

TVゲーム
総合情報誌

創刊20周年! 5号連続スペシャル 第3弾!

ファミ通

The 20th anniversary

We are No.1
Weekly
Game Magazine

6月30日増刊

2006年450円

増刊号特別定価



ファミ通
.com
www.famitsu.com

悔しさを
晴らすか
喜びを
もう一度か。





ACTIVISION

NYには
ルールなんて何もない。

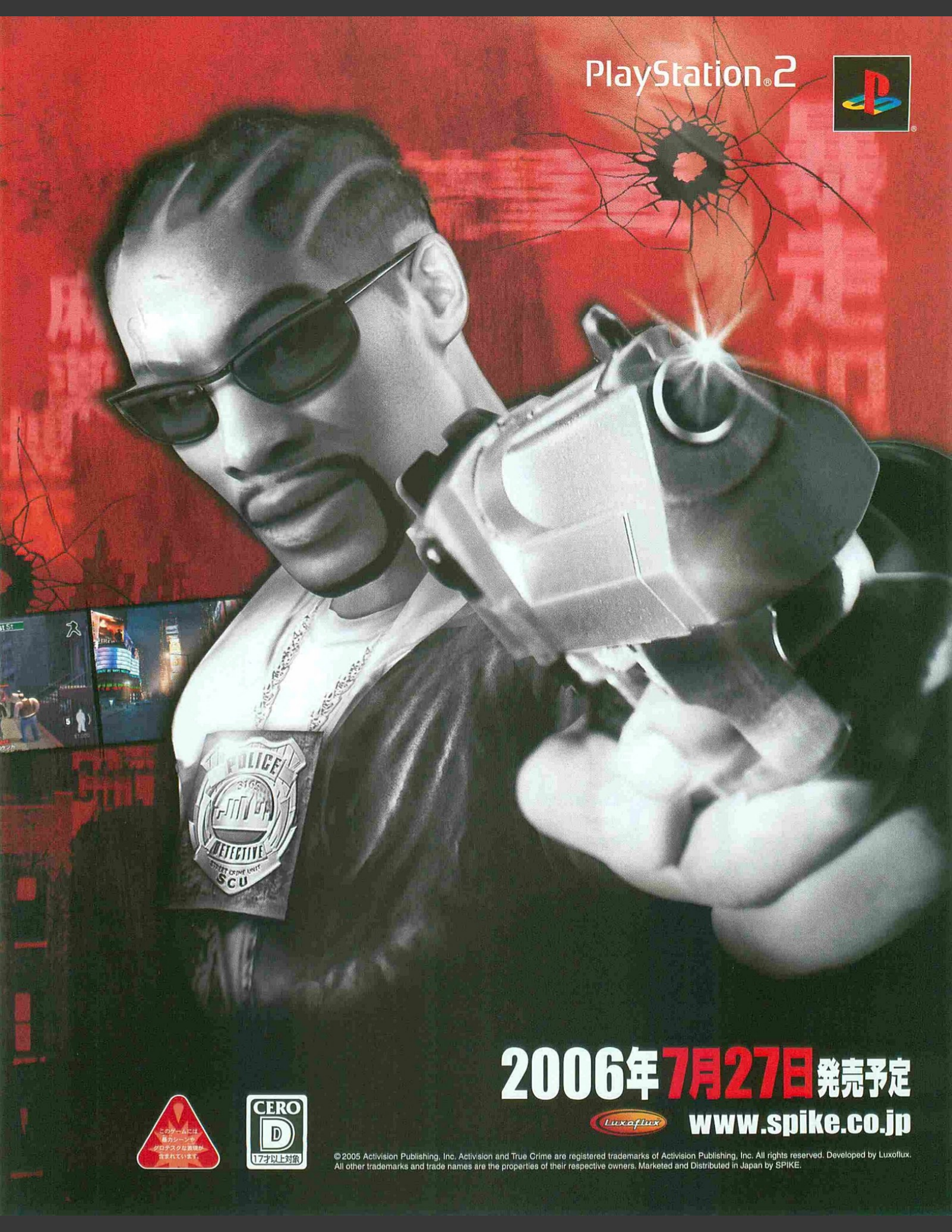


トゥルー・クライム

TRUE CRIME

NEW YORK CITY

PlayStation®2



2006年7月27日発売予定



www.spike.co.jp



© 2005 Activision Publishing, Inc. Activision and True Crime are registered trademarks of Activision Publishing, Inc. All rights reserved. Developed by Luxoflux. All other trademarks and trade names are the properties of their respective owners. Marketed and Distributed in Japan by SPIKE.

FPSゲームで腕に自信がある奴 がかかってこい!!

米軍最新鋭の武器を装備した世界最高水準の近未来FPSゲーム

TOM CLANCY'S

GHOST RECON

アドバンスウーファighter

2006.6.29 MISSION START!!

希望小売価格:7,140円(税込)

初回限定!!
オリジナル
メタリックスリーブ付き!!
お店へ急げ!



米軍協力の下、実在の戦車、武器を忠実に再現!さらには、超レア装備まで登場!



最新鋭の軍事通信機器「クロスコム」を搭載!部隊や戦車への遠隔指示ができる!



最高のグラフィックとモーションを再現!圧倒的な臨場感が体感できる!



XBOX
LIVE





COVER
 キャラクターデザイン：松下進 (SUSUMU MATSUSHITA ENTERPRISE)
 イラストレーション制作：前田裕幸 (SUSUMU MATSUSHITA ENTERPRISE)
 デジタルペインティング：前田裕幸、三浦健司、奥出憲久 (SUSUMU MATSUSHITA ENTERPRISE)
 デザイン：鎗田準次

ファミ通
 発行所：株式会社エンターブレイン
 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1
 ☎0570-060-555(代表)

CONTENTS Part1

2006 6/30

Newスーパーマリオブラザーズ



お役立ち技&便利マップつきの
徹底攻略 130

2大DS特集!!

話題のDSタイトル(秘)テクニック集
 ニンテンドーDS大ヒットゲーム
得々情報大放し!!

..... 140



ファミ通
20周年
記念号
— 第3弾!! —

まだまだ続く!

Game Index Part1

■プレイステーション2

アルティメット スパイダーマン	211
ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア-	220
カオス ウォーズ	211
かまいたちの夜×3 三日月島事件の真相	230
餓狼伝説バトルアーカイブズ1	218
グロランサーV ジェネレーションズ	228
実況パワフルプロ野球13	196
実況パワフルメジャーリーグ	198
世界ノ全テ ~two of us~	211
セガエイジス2500シリーズ Vol.28 テトリスコレクション	218
ゼノサーガ エピソードIII (ツラトウストラはかく語りき)	226
大都技研公式バチスロシミュレーター 秘宝伝	211
hack//G.U. Vol.2 君想フ声	38
薔薇ノ木ニ薔薇ノ花咲ク -Das Versprechen-	90
(ダス フェアシュプレヒエン)	90
ファイナルファンタジーXI アルガンの秘宝	200
Fate/stay night [Realta Nua]	211
必勝!バチスロシミュレーターシリーズ	5
CR新世紀エヴァンゲリオン/セカンドバウンド&バチスロ新世紀エヴァンゲリオン	93
プリンス・オブ・ペルシャ 二つの魂	95
メタルスラッグ6	211
モンスターハンター2 (ドス)	194

■プレイステーション3

メタルギア ソリッド4 ガンズ・オブ・ザ・パトリオット	224
-----------------------------	-----

■ニンテンドーゲームキューブ

アルティメット スパイダーマン	211
実況パワフルメジャーリーグ	198

■Wii (ウィー)

Elebits (仮題)	40
--------------	----

■Xbox 360

コール オブ デューティ2	90
コンテムド サイコクライム	218
ゼーガペイン XOR	114
トップスピニング2	218
2006 FIFA ワールドカップ ドイツ大会	146
ファイナルファンタジーXI オールインワンパック2006	200

巻頭特集 任天堂 経営方針説明会

リポート

任天堂が放つWiiの全貌!?
 +宮本茂スペシャルインタビュー

..... 24

小冊子 **クロスレビュー優良ソフト**
パーフェクトガイド 中巻



緊急速報
逆転裁判4

..... 33

5 週連続企画

総力特集パートI 1994~1997年編

ファミ通20年の歴史

..... 11

総力特集パートII 美少女ゲーム編

ゲーム進化論

..... 121

豪華アイテム100種類大プレゼント

..... 50

ファミ通DVD スペシャル
プレゼント

心のベストゲーム100のDVD版を
5000名に!! 62

Present Index

豪華アイテム100種類大プレゼント!!	50
ファミ通DVD 心のベストゲーム	62
ファミ通オリジナル マガジンラック、携帯ゲーム用ポーチ、フェイスタオル	88

ファミ通オリジナルグッズ	89
映画「バイレーツ・オブ・カリビアン/デッドマンズ・チェスト」劇場招待券	169
映画「デスノート」特製グッズ	170
D.E.FRONT [ディーフロント] 映画特製グッズ	172
INFORMATION&PRESENT 各種プレゼント	179
ファミキング 各種プレゼント	186

ゲーム史上、最前線。

北米Xbox 360™同時発売タイトルの中で
販売本数No.1!*

2003年ゲーム・オブ・ザ・イヤー受賞作、待望の続編登場!

CALL OF DUTY 2



NOW ON SALE

メーカー希望小売価格
¥6,980 (税込¥7,329)

ゲーム史上かつてないレベルで、戦場の臨場感と緊迫感をリアルに体感!

第二次世界大戦の激戦をアメリカ・イギリス・ソビエト、3つの視点からプレイ可能!

★アメリカ編 (ノルマンディ上陸～ドイツ侵攻)

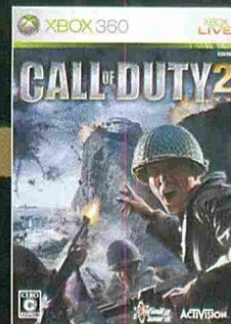
あのノルマンディ上陸作戦をゲーム史上最高のクオリティで体験。

★イギリス編 (北アフリカ戦線～フランス戦)

ロンメルアフリカ軍との死闘や、英軍エルアラメインでのスーパーチャージ作戦などをゲーム上で展開。

★ソビエト編 (スターリングラード攻防戦)

敵味方入り乱れての突撃戦、狙撃戦。スターリングラードでドイツ軍と2年間に及ぶ市街戦を再現。



発売元：株式会社 コナミデジタルエンタテインメント

©2005 Activision Publishing, Inc. Activision and Call of Duty are registered trademarks of Activision Publishing, Inc. All rights reserved. This product contains software technology licensed from Id Software ("Id Technology").
Id Technology ©1999-2005. Id Software, Inc. ©2005. Discovery Communications, Inc. Military Channel, Logo and Go Behind the Lines are trademarks of Discovery Communications, Inc., used under license. All rights reserved. www.discovery.com.
All other trademarks and trade names are the properties of their respective owners. Marketed and distributed in Japan by Konami Digital Entertainment Co., Ltd.
Microsoft, Xbox, Xbox ロゴ, Xbox 360, Xbox 360 ロゴ, Xbox Live, Xbox Live ロゴは、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。

*米NPD調べ

www.konami.jp

CONTENTS Part2

5週連続ビッグタイトル特集

D.E.FRONT [ディーフロント]

～エンターテインメントニュース最新編～169



ジョニー・デップ=ジャック・スパロウ船長再び!! パイレーツ・オブ・カリビアン デッドマンズ・チェスト

劇場鑑賞券プレゼントつき



あの話題作がついに実写映画化!!

DEATH NOTE デスノート

金子修介監督&スガ シカオ インタビュー

ファミ通独占! 緊急速報

.hack//G.U. Vol.2 君想フ声	38
Elebits (仮題)	40
アストニシア ストーリー	42
右脳の達人 ひらめき子育てマイエンジェル (仮題)	44
太鼓の達人 ぽ〜たぶる2	206
フィッシュアイズポータブル	208

伝説の連載大復活

ゲーム帝国

...83



...84

Game Index Part2

■ゲームボーイアドバンス

サッカーチーム育成シミュレーション カルチョビット 144

■プレイステーション・ポータブル

アストニシア ストーリー	42
ウルトラマン ファイティングエボリューション 0	216
SDガンダム Gジェネレーション・ポータブル	232
極魔界村	212
スペクトラル VS ジェネレーション	219
太鼓の達人 ぽ〜たぶる2	206
TALKMAN EURO -トークマン ヨーロッパ言語編-	93
-どこでもいっしょ-レッツ学校!	91
ナンプリ&お絵かきパズル	219
ファインダーラプ 工藤 里紗 ファーストショットは君と。	213
ファインダーラプ 原 史奈 ふたりの ふたりで...	213
ファインダーラプ ほしのあき 南国トラブル ランデブー	213
フィッシュアイズポータブル	208
ブレイブ ストーリー 新たな旅人	214
ボクサースロード2 ザ・リアル	112
ぼくは航空管制官 エアポートヒーロー成田	91

■ニンテンドーDS

右脳の達人 ひらめき子育てマイエンジェル (仮題)	44
おいでよ どうぶつの森	86
怪盗ルソー	92
逆転裁判4	33
銀魂 でいへえす 万事屋大騒動!	219
ゾイドダッシュ	97
デジモンストーリー	93
New スーパーマリオブラザーズ	130
あつまれ! パワプロクンのDS甲子園	210
ピンクストリート キラキラ☆ミュージックアワー	219
ポケットモンスター ダイヤモンド	202
ポケットモンスター パール	202
ポケモンレンジャー	205
メタルサーガ 鋼の季節	92

■携帯ゲーム

SDガンダムRPG 147

ファミ通エクスプレス	28
from ファミ通.com ゲームユーザーの意見箱	30
ファミ通TOP30	46
新作ゲームクロスレビュー	57
読者の視点 ユーザーズアイ	60
新作ソフト発売スケジュール表	75
DVD発売スケジュール表	79
けけ掲示板+どうぶつの森CD誌上通版	86
ファミ通ジャンボ2006	88
IN STORE NOW 今週発売されるソフトを一挙大紹介!	90
特報 ボクサースロード2 ザ・リアル	112
ゼーガバイン XOR	114
ゲームの殿堂 サッカーチーム育成シミュレーション カルチョビット	144
2006 FIFA ワールドカップ ドイツ大会	146
携帯ゲーム	147
読者プレゼント	152
ガバシステム2006	152
ファミ通町内会	153
幸せをつかむ開運占い2006	159
LETTERS伝言板	160
こんぶちゃん	164
ファミ通TOP30協力店リスト	168
ファミキング	186
QRコードで買い物 ゲームソフト予約カタログ	192
WEEKLY カリュ通	194

パワプロ狂の詩2006	196
WEEKLY ヴァナ通	200
ぼけもん ふあみちゅう団	202
新着ゲーム通信	210
期待の新作特捜隊	220
次回予告&カレンダー	236

COMIC

たかまれ! タカマル 近藤るる	67
ユウジローのナショナルチーム ユウジロー	159
和田ラヂヲの徐々にボイマン 和田ラヂヲ	161
ゆらげ! コンプちゃん 石原まこちん	165
みずしな孝之のいい電子 みずしな孝之	182
動きがありしたいお伝えいたします 中川いさみ	184

COLUMN

ブルボン小林のゲームソムリエ ブルボン小林	61
伊集院光接近につきゲーム警報発令中 伊集院光	162
ただいま営業中〜ゲーム販売店の立場から〜	162
桜井政博のゲームについて思うこと 桜井政博	163
魂の叫び 永田泰大	163
大帝の剣 夢枕獏	180
浜村通信 浜村弘一	235

1 レイステーション2 2 エンターブレイン 1月3日発売 6090円(税込) 3 逆転裁判4 4 逆転裁判4 5 冒険・ファンタジー 6 RPG 7 変2ブロック 8 CD-ROM デュアルショック対応 9 プロデューサー: 浜村通信

①プレイするために必要なハード。②ソフトの形態。③メーカー名、発売(予定)日、価格。④コンピュータエンターテインメントレーティング機構(CERO)倫理規定に基づく審査による対象年齢。『審査予定』はこれから審査を受ける予定があるソフト。『審査未定』は審査を受けるかどうか現在未定なソフト。『審査済』は審査を受けていないソフトを表します。⑤ゲームのテーマやテキスト、またはゲーム内容を簡潔に表したキーワード。⑥ゲームのシステム。⑦外部記憶装置(メモリーカード、コントローラーバックなど)にセーブする際に必要な最低限の容量。バックアップ機能つきカートリッジの場合は、その旨を表記。⑧対応する周辺機器、限定版の内容。⑨ゲーム制作の中心となる人物、団体名。

“ファミ通チョイス”とは、ファミ通グループが、とくにおすすめするゲームタイトルです。価格のあとに「税込」マークがついているものは消費税込みの商品価格です。

QRコードの利用のしかた

QRコード(バーコード)読みとり対応携帯電話を使って、記事中に掲載されたQRコードを取り込むと、ゲームソフトの予約・購入ができるページがご利用いただけます。QRコードを取り込む際はカメラを撮影モードにして、ビントが合う距離に調整し、正面からまっすぐ撮影してください。機種によっては読みとりにくい場合があります。バケット代ほか通信費はお客様の負担となります。18歳未満の方は両親の承諾を得てからご利用ください。限定版や予約特典などについては、リンク先の販売店へお問い合わせください。QRコードは、株式会社デンソーウェーブの登録商標です。QRコードは、雑誌購入後にご利用ください。



週刊ファミ通はAct Against AIDSに協賛しています。



PSP
PlayStation®Portable

復讐の代償
それは、愛する人を
失うということ……

2004年11月に発売したPS2用ソフト「マグナカルタ」がPSP®で登場!

マグナカルタ独自の移動&バトルシステムを
改良し、よりテンポ良いプレイが可能。

PSP®から新設された機能にも、注目! いつでも、どこでも復讐を。 愛と憎しみのRPG

MAGNACARTA PORTABLE



移動モード

“カウンター&ダッシュ”2種類のモードを
使い分け、マグナカルタの世界
「イフェリア」を冒険せよ。



トリニティ・アクション・システム

リズム入力によるコマンドシステムを採用。タイミング良くボタンを入力することで技が発動! 強力な攻撃で敵を撃破せよ。
今作では、リズムを外してしまっても攻撃が可能に。



ギャラリーモード設置

キャラクターデザインキム・ヒョンテ氏の
美麗イラストやモンスター等多数の
イラストを収録!
ズームイン可能でどこでも閲覧出来る。



フリーセーブ新設

携帯機版ではうれしい、
フィールド上でのフリーセーブが可能!
メニュー画面を開いて、STARTボタンで
いつでもセーブ!
※一部のフィールドではセーブ出来ません。



衣装チェンジ 機能搭載

主人公「カリンツ」&
ヒロイン「リース」に
新コスチュームを追加!
フィールドやバトルまで、
全て変更後の
コスチュームでの
プレイが可能。

好評発売中

奥義覚醒RPG 標準価格:5,040円(本体価格:4,800円) PSP®(PlayStation®Portable)専用ソフト



バンプレストグループテレフォンサービス

バンプレストのゲームに関するお問い合わせはこちらに
受付 10:00~16:00月~金(土・日・祝日を除く)

03-3847-6320

電話番号は
よく確かめてね!

株式会社バンプレスト
コンシューマーディビジョン
東京都台東区駒形2-5-4
〒111-8581



●価格はメーカー希望小売価格です。 ●写真、イラストと商品は多少異なることがあります。 ©SOFTMAX CO., LTD. ©BANPRESTO 2004, 2006
“P.”、“PlayStation”、“PSP”およびPSP®(PlayStation®Portable)は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

マグナカルタ・ワールドにアクセスせよ。
<http://www.magnacarta.jp>

プロモーション映像&壁紙配信等 随時情報更新!

ファミ通20周年特集

5週連続企画

ファミ通 20年の歴史

ゲームとともに僕らは歩んで来た

第3回

(全5回)

成長期

'94~'97年編

セガサターンとプレイステーション、そしてニテンドー64が対立する次世代機戦争が勃発。『ファイナルファンタジーVII』の登場によって明暗が分かれたが……。ゲーム表現が2Dから3Dに大きく進化を遂げ、続々とルーキータイトルが誕生。業界、ファミ通ともに追い風に乗り、飛躍的な成長を見せた。

'94~'97年の世の中の動き

'94

5月
F1のサンマリノグランプリで
アイルトン・セナが事故死

'95

1月
阪神淡路大震災が発生。
6千433人が犠牲に

'96

2月
羽生善治さんが史上初、
将棋のタイトル7冠達成

'97

4月
消費税が3パーセントから
5パーセントに引き上げ

6月
神戸市須磨区連続児童殺傷事件
(酒鬼薙魔事件)

11月
F1 FIA W杯のアジア最終予選で
日本が本戦出場を決める

1994年

ソニーがゲーム業界参入！ 業界の勢力図が大きく動く

ファミ通&ゲーム業界の出来事

- ファミ通** 1月28日号 (1月14日発売) チャイルド秋恵がCDデビュー **1**
- ファミ通** 2月号 『パワプロ』ブーム本格化。リーグ戦開始 **2**
- ファミ通** 3月4日号 (2月18日発売) "しあわせのかたち"最終回 **3**
- ファミ通** 3月18日号 (3月4日発売) "笑うか死ぬか"特集 (カラーゲーム帝国) 掲載 **4**
- ファミ通** 3月18日号 (3月4日発売) フーリッシュ・ゲーマーズ連載開始 **5**
- ハード** 3月10日 メガジェット発売
- SFC** 3月11日 『実況パワフルプロ野球'94』(SFC) 発売
- ハード** 3月20日 3DO REAL発売
- ファミ通** 4月1日号 (3月18日発売) 吉田戦車『ゴッドボンボン』連載開始 **6**
- ファミ通** 4月 セガがセガサターンを正式発表
- SFC** 4月2日 『ファイナルファンタジーVI』(SFC) 発売
- スーパーファミコン最後の「FF」。背景のドット絵など、職人芸とも言える描き込まれたグラフィックが話題となった。世界観は近年の「FF」に多い、機械文化が繁栄した世界に近くなっている。
- ファミ通** 4月29日号 (4月15日発売) パーチャファイターウディ、超ネオジオ乱舞新聞連載開始 **7**
- ファミ通** 5月 ソニーがプレイステーションを正式発表
- ファミ通** NECホームエレクトロニクスがPC-FXを正式発表
- ファミ通** バンダイがBA-X (のちのプレイディア) を正式発表
- SFC** 5月27日 『ときめきメモリアル』(PCE) 発売
- ファミ通** 6月 任天堂がウルトラ64 (のちのニンテンドウ64) の開発を表明
- SFC** 8月27日 『MOTHER2 ギーグの逆襲』(SFC) 発売
- ファミ通** 9月16日号 (9月2日発売) 通巻300号記念特集"300号の軌跡★"をひっそりと掲載
- ファミ通** 11月15、16日 第6回初心会ソフト展示会開催。パーチャルボーイが初公開
- ハード** 11月22日 セガサターン発売
- ファミ通** 12月2日号 (11月18日発売) 広井王子のマル天連載開始 **8**
- SFC** 11月25日 『かまいたちの夜』(SFC) 発売
- SFC** 11月27日 『バーチャファイター』(SS) 発売
- ハード** 12月3日 プレイステーション発売
- SFC** 12月3日 『リッジレーサー』(PS) 発売
- おなじみアーケードで大人気を博したレースゲームの移植作品。ゲーム機本体と同時に発売されるイメージの強い同シリーズだが、第1作目もプレイステーションのロンチタイトルとして発売された。
- ハード** 12月3日 スーパー32X発売
- ハード** 12月23日 PC-FX発売

松本サリン事件が発生した'94年。音楽業界ではMr.Childrenや広瀬香美がブレイク、そしてEAST END×YURIの『DA.YO.NE』が大ヒットした。ゲーム業界では、スーパーファミコンがまだまだ全盛のなか、新ハードが次々と発表。次世代機戦争が勃発する状況で、ファミ通通信は、すべてのハードの情報を網羅し、速報&独占に重点を置いた記事展開を強化。パカ記事も……もちろんあります！

1994 BEST HIT RANKING

この年のおもなミリオンソフト

SFC	スーパードンキーコング	300万本
SFC	ファイナルファンタジーVI	255万本
GB	スーパーマリオランド3 ワリオランド	156万本
SFC	スーパーストリートファイターII	129万本

'93年にミリオンヒットが連発した影響か、'94年では本数が若干減少。その状況のなか、『スーパードンキーコング』が300万本を出荷！この作品で、『ドンキーコング』はファミコン初期以来の人気を獲得。任天堂の定番キャラクターとしての地位を固める形になった。

※出荷本数データはCESA調べのものです。



チャイルド秋恵がCDデビュー

1月28日号 (1月14日発売)

本誌編集者チャイルド秋恵がデータム・ポリスターの社長と打ち合わせがてらカラオケに行ったところ、彼女の美声に社長が驚愕。その場でCDデビューが決まり、なんと本当にCDが発売された。チャイルド秋恵はその後、MIDIはらふじと"FIIサウンドユニット"を組み、日本武道館で行われたイベントで歌った経験を持つ。

本人が当時を振り返る

もともと、記憶力がなかなか乏しいタイプなので、じつは当時、歌詞を覚えられませんでした。おかげでFIIの武道館ライブでは歌詞を忘れてしまいました。現在は音楽業界にいます。弾き語りのアーティストとして都内や海外でライブもし、イギリス映画 (インディ) の主題歌にもなりました。



←当時の写真。デビューと同時に「ゴッソッ100%」の声優も担当することになった。



『パワプロ』ブーム本格化！

2月号

シリーズ第1作目『実況パワフルプロ野球'94』が編集部で大ブームに！連載記事担当の呼びかけで、バカ太郎加藤やカエル大宮たちを巻き込んだリーグ戦が行われた。前回の記事でお伝えしたとおり優勝したのは、うしろから長田 (現在はカミカゼ長田)。この『パワプロ』ブームは、10年以上経ったいまでも続いている。

'94年のゲーム業界の様子とキーワード

実況パワフルプロ野球'94 (SFC)



↑コミカルなキャラクター、高さの概念を加えた本格的なシステムで大ヒットに。何よりも、実際にしゃべる実況に誰もが驚いた！

開発が公表されていた次世代機が続々と正式発表され、そして発売日を迎えていく。しかし、市場の中心はまだスーパーファミコン。『MOTHER2』や『ファイナルファンタジーVI』などの人気RPGシリーズの最新作が発売され、大ヒットした。また、現在のナンバーワン野球ゲーム『実況パワフルプロ野球』の第1作目が発売されたのもこの年。アーケードでは『バーチャファイター2』が稼働開始。1作目を越える人気を生み、ゲームセンタに"パチャっ子"があふれた。

時代に埋もれたハード

'94年には数々の新ハードが発売された。全世界で1億台を超えるほど普及したプレイステーションや、さまざまな名作を生んだサターンが印象深い……しかしながら、それらの影に埋もれてしまったハードもあるのだ。ここでは、その一部を紹介しよう。



3DO REAL
パナソニックから発売。「3DO」という統一規格のハードで、サニーの「3DO TRY」もあった。

プレイディア

バンダイから発売。アニメを題材にしたゲームが多かった。コントローラーはコードレス。



CSD-PG1
アイワから発売。メガドライブとメガCDの機能を持ったラジカセ。カラオケ機能もあった。

PC-FX

PCエンジンの後継機。動画再生能力にすぐれており、アニメーションを多用したソフトが多い。



最終回の最後の1コマをここでもう1回掲載!

⇒体力的に限界と言う桜玉吉に、「星のカビ」から「きかいのからだ」にしてあげる」という誘いが来る。そして、桜玉吉はそのままカビ星へ行ってしまう衝撃の最終回。

「しあわせのかたち」最終回

3月4日号(2月18日発売)

ファミコン通信創刊時からの人気連載マンガがついに最終回を迎える。連載回数は全228回。連載中盤までは、ゲームを題材にしていたが、週刊化してからは桜玉吉先生本人の日常を題材にした日記マンガになった。



花山くん
←純情な少年。よく鮫島さんにいじめられる。

鮫島さん
⇒花山くんにいろいろと過激な行為をする少女。

吉田戦車『ゴッドボンボン』連載開始

4月1日号(3月18日発売)

『はまり道』に続く、吉田戦車先生の連載4コマ。『はまり道』と異なり、鮫島くんと花山さんという主人公が存在する。しかし、登場回数は徐々に減少。



吉田戦車先生が選ぶ思い入れ深い2本!
「選んだ理由は?」
「いま読んでおもしろかったから。やるなあの昔の俺」



「笑うか死ぬか」特集(カラーゲーム帝国)掲載

3月18日号(3月4日発売)

長い歴史を持つ、ゲーム帝国とファミ通町内会が合体して史上初のカラー特集に!……しかし、その多くは文字だらけのネタだったため、あまりカラーの意味はなかった。唯一カラーの恩恵を預かり目立っていたのは、町内会の写真を使ったコラージュネタなど。



フリーッシュ・ゲーマーズ連載開始

3月18日号(3月4日発売)

『ベーしっ君』やクロスレビューのイラストでおなじみの荒井清和先生のカラー2ページのマンガ。ゲーム好きな女子高生の橘美穂が主人公で、ゲームネタを織り交ぜつつ美穂の日常をテーマに、ギャグを取り入れた内容だった。連載は約2年ほど継続。『ベーしっ君』にもよく登場した、エッチなネタも多く入っていた。

バーチャファイタートゥーデイ、超ネオジオ乱舞新聞連載開始

4月29日号(4月15日発売)

どちらもこのあと、長期にわたって続く連載コーナー。とくに、「バーチャファイタートゥーデイ」は、シリーズ作が発売されるたびに必ず復活する人気を誇っていた。



広井王子のマル天連載開始

12月2日号(11月18日発売)

広井王子氏のほか、声優の千葉茂さん、横山智佐さんの座談会コーナー。同名ラジオ番組の裏話や、のちにゲーム化する『火星物語』の企画を募集することも。



新ハードの発売ラッシュ

ファミコンの発売以降の次世代機戦争で、もっとも多くのハードが発売されたのがこの年。スーパーファミコンの普及台数から大本命とされていた、任天堂の次世代機「ウルトラ64(ニンテンドウ64)」の発売が待たれていたが、ひ

と足さきにプレイステーションとサターンが発売。美麗なグラフィックを武器に、どちらもアーケードの移植作を中心としたラインアップを揃え、熱狂的なゲームファンの支持を獲得。両ハードは価格面でもしのぎを削りあった。



プレイステーション



セガサターン

【ポリゴン】

CGで立体の表現をするときに使う多角形のこと。コンピューターの計算には三角形が最適のため、三角形が使われることが多い。おもに『バーチャファイター』で浸透し、美麗なゲーム映像を「何万ポリゴン」などという言葉で表現することが多くなった。



←サターン版の「バーチャファイター」リアルな動きに皆が魅了された。

【スーパー32X】

メガドライブを32ビット機にパワーアップさせる周辺機器。サターンの発売後に登場したため、あまり普及しなかった。対応ソフトは『バーチャレーシング』や『バーチャファイター』などのアーケードの人気作品が発売されたが、全18本と数は少ない。



←メガCDも装着できるように上から挿す。CPUはサターンと同じもの。

1995年

プレイステーション、セガサターンが
し烈なシェア争いをくり広げた

阪神淡路大震災や、地下鉄サリン事件など、暗いニュースが多かった'95年。ファミ通は、日本武道館でユーザー参加型イベント"ゲームの殿堂"を開催。多くの観客を動員して大成功を収めた。ゲーム業界ではプレイステーションとセガサターンの価格競争が激化。その一方で、任天堂からはバーチャルボーイやサテラビューが発売され、新しいゲームの遊び方が提案された年でもあった。

1995 BEST HIT RANKING

この年のおもなミリオンソフト

SFC	ドラゴンクエストVI 幻の大地	320万本
SFC	スーパードンキーコング2	220万本
SFC	クロノ・トリガー	203万本
SFC	ヨッシーアイランド	177万本
GB	星のカービィ2	142万本

次世代機のシェア争いが激しくなってきた'95年だが、次世代機でミリオンヒットを記録したソフトは、プレイステーションの『アークザラッド』、セガサターンの『バーチャファイター2』のみ。上位の顔ぶれを見ると、スーパーファミコンの根強い人気うかがえる。

※出荷本数データはCESA調べのものです。

ファミ通&ゲーム業界の出来事

- H** 2月13日 サテラビュー発売
- F** 2月24日号 (2月10日発売) 焼肉特集 真・焼肉スピリッツ'95 1
- S** 3月11日 『クロノ・トリガー』(SFC) 発売
- S** 3月31日 『鉄拳』(PS) 発売
- F** 5月12・19日合併号 (4月28日発売) スーパーファミコンアワー連載開始 2
- F** 6月23日号 (6月9日発売) 週刊ファミ通10周年目に突入 3
- H** 7月21日 バーチャルボーイ発売
- S** 7月27日 『スーパードンキーコングGB』(GB) 発売
- S** 7月28日 『Dの食卓』(SS) 発売
- S** 8月5日 『スーパーマリオ ヨッシーアイランド』(SFC) 発売
- F** 8月28、29日 **ゲームの殿堂開催 4**

S 9月4日 『ドラゴンクエストVI 幻の大地』(SFC) 発売
『ドラクエ』シリーズ6作目。スーパーファミコンで発売されたドラクエとしては最後の作品。『III』以来となる転職システムを採用したり、中盤以降の自由度が高く設定されている点が特長的。



- S** 9月14日 『クロックタワー』(PS) 発売
 - S** 9月30日 『聖剣伝説3』(SFC) 発売
 - F** 9月22日号 (9月8日発売) ゲーム業界通のイイなヤツになるウンチク 4
 - S** 10月6日 『タクティクスオウガ』(SFC) 発売
- ヒット作『伝説のオウガバトル』の続編となるシミュレーションRPG。グリッド&ターン制が採用されるなど、システムの刷新が図られたが前作のテイストは継承。発売後、長いあいだ支持を集めた作品。



- S** 10月13日 『ときめきメモリアル〜forever with you〜』(PS) 発売
- F** 10月20日号 (10月6日発売) 『ジャングル少年ジャン』連載開始 5
- E** 11月 コンピュータエンターテインメントソフトウェア協会 (CESA) 設立
- F** 11月10、17日合併号 (10月27日発売) 『おとなのしくみ』連載開始 7
- S** 11月11日 『ロマンシング サ・ガ3』(SFC) 発売
- S** 12月1日 『不思議のダンジョン2 風来のシレン』(SFC) 発売
- S** 12月1日 『バーチャファイター2』(SS) 発売

セガサターン初のミリオンヒットとなったタイトル。'94年に社会現象を巻き起こしたアーケード版は、セガサターンには移植不可能といわれたが、高いレベルでの移植に成功したことで人気を博した。



焼肉特集 真・焼肉スピリッツ'95

2月24日号 (2月10日発売)

この年は、"真・焼肉スピリッツ'95"と題した焼肉の紹介記事や"回転寿司マニアックス"というお寿司特集など、どういわけだか食べ物にまつわる企画が何度も登場している。一見、真面目に取り上げているように思えるが、金欠気味の編集者が仕事と称してうまいものを食べたかっただけ、という職権乱用説が濃厚だ。



サテラビュー関連特集が盛んに

5月12・19日合併号 (4月28日発売)

"スーパーファミコンアワー"をはじめとするサテラビューのさまざまなサービスが4月23日からスタート。それにともなって、ファミ通でもこの年の上半期には衛星放送番組に関する特集が頻りに組まれている。ほか、毎週の番組表を紹介する"スーパーファミコンアワー番組ガイド"の掲載も開始。'98年6月まで継続された。

■当時のパーソナリティ

・浜崎あゆみ
・爆笑問題
・裕木奈江
・内田有紀
・細川ふみえ
・タモリ

……などなど



伊集院光の人気番組も!

→『伊集院光の怪電波発信基地』という人気番組も放送されていた。

爆笑問題が登場!
←ゲーム好きで有名な爆笑問題は『放課後の王様』を担当した。



'95年のゲーム業界の様子とキーワード

クロノ・トリガー (SFC)



↑堀井雄二、鳥山明、坂口博信という豪華メンバーで制作された壮大なスケールのRPG。時空を超えて、さまざまな冒険が展開される。

セガサターンでは、大人気タイトル『バーチャファイター2』が登場。対するプレイステーションからも『鉄拳』や『ときめきメモリアル〜forever with you〜』が登場し、ハードの購入をうながした。成熟期を迎えたスーパーファミコンは、『ドラゴンクエストVI』や『クロノ・トリガー』など、RPGを中心にビッグヒットを量産。任天堂の新たな挑戦である"バーチャルボーイ"は3D立体映像を楽しめることで注目を集めたが、ユーザーからの大きな支持を集めるには至らなかった。

©1995 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/HEART BEAT/SQUARE ENIX All Rights Reserved.
©1995 SQUARE ENIX CO.,LTD.
©SEGA, 1994, 1995
©1995 スクウェア キャラクター: ©1995 スクウェア、©1995 バードスタジオ/集英社



ファミ通10周年突入記念号

6月23日号 (6月9日発売)

当初、10周年記念号として企画立案され、各方面の著名人からお祝いコメントをいただいたり、読者プレゼントを大量に集めたりしていたが、途中でじつは9年しか経っていないことが判明。急遽、「10周年目突入記念号」という名称に変更された。ファミ通編集者のうちかりちゃっかりぶりは当時からちっとも変わらない!?



業界のイヤなヤツになるウンチク

9月22日号 (9月8日発売)

ファミ通では「トリビアの泉」よりはるかに早く、ゲーム業界ウンチク特集を行っていた。どうでもいいウンチクばかりかと思いきや、「バーチャルボーイ」の命名者は糸井重里氏"だとか、「ゲームボーイ」は試作機から数えて200台目に完成した"など、思わず「へえ」とうなってしまうようなウンチクが。意外と勉強になる。



←ウンチクのひとつとしてファミ通編集部座席表を公開。当時の編集部の様子がうかがえる。

浜村通信の机も大公開



←机の上はもちろんのこと、椅子の下までびっちり書類が敷き詰められているのだ。



ゲームの殿堂 in 武道館

開催8月28日、29日 (詳細は10/20号、10/27号)

真夏の日本武道館を会場に、2日間に渡って開催された「ゲームの殿堂」には、前年同様、全国からゲームファンが大集結。新作ゲームの紹介やゲーム大会のほか、「生クロスレビュー」やチャリティーオークション、ファミ通編集者による音楽ユニット、「FIIサウンドユニット」のライブなどが行われ、会場を大いに沸かせた。

武道館前には大行列が!!



↑なんと、前日の午後7時から行列ができ始めるほどの大盛況ぶり!!



最後はシャ乱Qが登場!

←CDまで売り出したFIIサウンドユニット。どうかしてるよ!!

【サテラビュー】

衛星から配信されるデータを受信するためのスーパーファミコン用周辺機器。'95年4月23日にサービスが開始。衛星通信を使ったオリジナルゲームや、さまざまな分野から選ばれたパーソナリティーによるラジオ放送などが好評を博した。



←ファミ通も「BSファミ通」から版しつ情報番組を持っていたのだ。

【バーチャルボーイ】

開発者、横井軍平氏が任天堂時代に発案した3Dゲーム機。'95年7月に発売。本体を双眼鏡のようにのぞきこむと、3Dで表現された立体映像のゲームを楽しむことができた。アイデアや本体デザインの奇抜さは話題となったが、大ヒットにはならず。



←当時は、目の筋肉を鍛えて視力を良くする効果があるという説もあった。

【Hiサターン】

日立が製作したセガサタンの上位機種。ビデオCD、フォトCDの再生機能を標準装備したマルチメディアプレーヤーとして登場。この年の12月には「バーチャナビ」というカーナビゲーション機能を搭載した「ゲーム&カーナビ ハイサターン」も発売された。



←Hiサタンの価格は、64800円。けつして安い値段ではなかった……。

【CESA】

社団法人コンピュータエンターテインメント協会 (Computer Entertainment Supplier's Association) の略称。ゲーム産業の発展、振興を目的として'95年11月に設立された業界団体。現在では、日本の大手ゲームメーカーのほとんどがその会員となっている。おもな活動はゲーム産業に関する調査とその報告書である「CESAゲーム白書」の発行、幕張メッセで開催される東京ゲームショウの運営、CESA GAME AWARDS (今年から、日本ゲーム大賞という名に。これは初期のころの名称でもある) の開催など。ゲームのレーティングなどを審査するCEROは関連団体。

"無茶記事" はここから始まった

ファミ通20年の歴史のなかでは、ふつうに生活していたら絶対にやらないような無茶な企画がたびたび行われている。かつては「カゲキにファミコン」など、一部のコーナーでちょこっと行われる程度だったが、最近では「限界ゲーマーズ」で全力をあげて取り組まれるようになった。もちろんそのぶん、無茶度もアップ。よい子は絶対に真似をしてはいけません。

現代へと継承されるバカ魂



↑おしっこを我慢する「オシッカーズ」の面々。写真は2002年のもの。



←着ぐるみを着ての温泉入浴。熱そう!!



↑砂浜で埋められていますが、あくまでも実験。



↑2006年の「限界ゲーマーズ」より。ワニまで登場し、もはや予断を許さぬ状況!?



"ジャングル少年ジャン"連載開始

10月20日号 (10月6日発売)

柴田亜美先生による『ジャングル少年ジャン』の連載がスタート。連載当初は、格闘家シンゴとジャングル少年ジャンを中心としたストーリーマンガだったが、何度かの番外編を経て、柴田先生と担当のチップス小沢がゲームメーカーやクリエイターに体当たり取材をする『ドキばぐ』に移行していった。



"おとなのしくみ"連載開始

11月10・17日合併号 (10月27日発売)

『あんたちゃぶる』から2年半のお休みを経て、鈴木みそ先生の連載、『おとなのしくみ』がスタート。綿密な取材をベースに、ゲーム業界の裏側やタブーを赤裸々に描くことに挑戦した過激な内容は、ゲーム好きのあいだでさまざまな議論を巻き起こした。連載は2001年12月21日号まで約6年間にわたって続けられた。

1996年

『ポケモン』が話題の中心に 拡大し続ける携帯ゲーム機市場

アトランタ五輪が開催された'96年。国内では橋本新内閣が発足し、大腸菌O-157による集団食中毒が発生。ペルー日本大使館人質事件も衝撃的だった。ゲーム業界に目を向けると、プレイステーションで『ファイナルファンタジーVII』の発売が正式発表され、サターンとの2強時代からプレイステーション陣営の独壇場へと推移。業界の成長とともに、ファミ通の発行部数も増加の一途を辿った。

1996 BEST HIT RANKING

この年のおもなミリオンソフト

GB ポケットモンスター(赤・緑・青) 166万本

PS 鉄拳2 107万本

『ポケットモンスター』が小中学生を中心にじわじわと人気を集め、年間売上本数が1位に。プレイステーションでは『鉄拳2』を始め、『バイオハザード』、『ラップラッパー』などがつぎつぎとデビュー。この年はスーパーファミコンもまだまだ元気で、『スーパーマリオRPG』、『ドラゴンクエストIII そして伝説へ…』などが人気を集めた。

※データはファミ通調べのものです。

ファミ通&ゲーム業界の出来事

ファミ通 2月9日号(1月26日発売) きらめき高校掲示板が連載開始 1

ファミ通 1月31日 スクウェア(現スクウェア・エニックス)が『ファイナルファンタジーVII』をプレイステーションで発売すると発表

ソフト 2月27日 『ポケットモンスター』(GB) 発売

ソフト 3月9日 『スーパーマリオRPG』(SFC) 発売

ソフト 3月22日 『バイオハザード』(PS) 発売

ソフト 3月29日 『鉄拳2』(PS) 発売

アーケードからの移植。新キャラの追加、グラフィックの強化、家庭用だけの新モードなど、至れりつくせりの内容。『アークザラッド』に続く、プレイステーション2本目のミリオンタイトルであった。



ファミ通 4月12日号(3月29日発売) ベリオディコdeダビスタが連載開始 1

ファミ通 5月9日 独占禁止法違反の疑いで、公取委がSCEに立ち入り調査

ハード 6月23日 ニンテンドウ64発売

ソフト 6月23日 『スーパーマリオ64』(N64) 発売

3Dアクションゲーム史に残る不朽の名作。『マリオ』らしさを継承しつつ、広大な3D空間をロードなしのシームレスで遊び回る楽しさを提供。'97年には振動バック対応のリメイク版が発売された。



ファミ通 7月26日号(7月12日発売) バンクラストと『鉄拳2』で対決 2

ハード 7月21日 ゲームボーイポケット発売

ファミ通 8月9日号(7月26日発売) 『天からトルテ!』が連載開始 3

ファミ通 8月16日号(8月2日発売) 創刊10周年記念“ファミ通一族の陰謀” 4

ファミ通 8月22~24日 第1回東京ゲームショウ(TGS)開催

ファミ通 9月13日号(9月1日発売) 櫻華新報が連載開始 1

ファミ通 9月27日号(9月13日発売) パーチャファイター2オーディオ外スベシャル 1

ファミ通 10月4日号(9月20日発売) 天外魔境研究局が連載開始 1

ソフト 9月27日 『サクラ大戦』(SS) 発売

ファミ通 10月18日号(10月4日発売) 流行りゲーの前身が金華ファミ珍楼で連載開始 5

ファミ通 10月25日号(10月11日発売) 浜さんはじめてのおつかいが連載開始

ファミ通 11月22日号(11月8日発売) クロスレビューに“殿堂入り”という概念が生まれる 6

ファミ通 11月15日 デジキューブがコンビニでのゲーム販売をスタート

ハード 11月23日 たまごっち発売(バンダイ)

ファミ通 11月29日号(11月8日発売) ジャッキー・チェンと新宿ジャッキーが『バーチャ3』で対決 7

ソフト 12月6日 『ラップラッパー』(PS) 発売



"きらめき高校掲示板"などの 連載新聞系記事が続々連載

2月9日号(1月26日発売)

『ときめきメモリアル』や『サクラ大戦』など、個性のかつ人気の高いソフトの発売に合わせ、ターゲットを熱狂的なファンに絞った連載記事がスタート。下で紹介する以外にも、“ストリートファイターZERO2タイムズ”や“天外魔境研究局”などの連載記事も始まった。



きらめき高校 掲示板

←ときめきメモリアル 大好き子のMIDI服が担当。続編が出る度に復活して続した。



ベリオディコ de ダビスタ

←『ダービースタリオン96』特有の配合、法則の解明などで、ダビスタファンの支持を集めた。



櫻華新報

→サクラ大戦の最新情報をおいち早くお届け。隊員や世界観について、より詳しく掘り下げた。



バーチャ Today 号外

→連載開始は前年だが、『バーチャファイター3』の稼動により、増ページで特集が組まれた。

'96年のゲーム業界の様子とキーワード

ラップラッパー (PS)

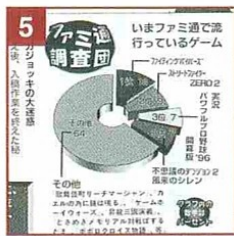


↑『ラップラッパー』が発売されたことから、ライトユーザーという言葉が浸透。リズムアクションという新境地を開拓した名作だ。

プレイステーションとサターンの均衡が崩れたのが'96年だ。前年まではセガの『バーチャファイター2』がミリオンを記録するなど、むしろサターン側に傾きかけていた流れを、1月の『ファイナルファンタジーVII』の発表でプレイステーションが一気に引き寄せた。6月にニンテンドウ64が発売されるも、プレイステーションの牙城を揺るがすことはできず。翌'97年の1月14日に『ドラゴンクエストVII』がプレイステーションで発売されることが決まると、その流れは決定的となった。



『鉄拳2』で格闘通信&バンクラスと対決
5月3日号(4月19日発売)&7月26日号(7月12日発売)
格闘技雑誌の老舗「格闘技通信」、総合格闘技団体「バンクラス」の選手と『鉄拳2』で対戦。格闘技の対戦では、負けたほうが表紙の「通」という文字を相手のロゴに変えて出版するという驚愕の罰ゲームつき。バンクラスとの対決では、「ジャイアントスイング20回転後にプレー」などのハンデ戦だったが、どちらも勝利した!



金華ファミ珍楼で「流行りゲー」の前身がスタート
8月9日号(7月26日発売)、10月25日号(10月11日発売)
ファミ通の内輪ネタをおもしろおかしく扱う金華ファミ珍楼。ファミキングの前身であるこのコーナーで、「いま編集部で流行っているゲーム」がスタート。文字どおりファミ通編集者が遊んでいるゲームを調べたもので、金華がファミニュース、ファミキングとコーナー名が変わっても、「流行りゲー」という名前が継続中!



『天からトルテ!!』連載開始
8月9日号(7月26日発売)
7月19号で連載が終了した『だんぜんKoSuKe!』のあとを受け、近藤るるる先生が新たに『天からトルテ!!』を連載開始。連載は2001年末まで約5年半にわたって続き、その後もしばらくの準備期間をおいて『たかまれ! タカマル!』(現在連載中)が始まるなど、るるる先生は10年以上にわたってファミ通で連載を続けている。



クロスレビューで初めて「殿堂」いう概念が生まれる
11月22日号(11月8日発売)
ファミ通が勧めるソフトの魅力をより詳しく公開する「ゲームの殿堂」。合計32点以上獲得したソフトをピックアップする、という考えは同じだが、当初はただ殿堂マークがついていただけで、「ゲームの殿堂」というコーナーは存在していなかった。記念すべき殿堂入り第1号は『デジタルピンボール ネクロノミコン』(カゼ)。



ファミ通10周年記事
8月9日号(7月26日発売)、10月25日号(10月11日発売)
ファミ通10周年を盛大にお祝い! なのかと思いきや、「ファミ通一族の陰謀」と「浜さんはじめてのおつかい」以外は、とくに目立ったメモリアル記事はナシ。通巻400号にあたる8月16日号でもとくに祝いムードは感じられないなど、今回の20周年記念スペシャルに比べると、かなり地味な内容だったのだ。



ジャッキー・チェンと『バーチャ3』で対決!
11月29日号(11月15日発売)
あのジャッキー・チェンが『バーチャファイター3』で新宿ジャッキー&ブンブン丸と対決するという衝撃の企画。初プレーのジャッキーに対し、新宿ジャッキーが無難に勝利を収めるも、ブンブン丸は極度の緊張でまさかの敗北! 勝利したジャッキーはちゃっかり自分の映画を宣伝して、笑顔で香港に帰っていきました。



【ポケットモンスター】

この年の2月の時点で、ゲームボーイの発売予定ソフトはわずか6本。そんなハード低迷の危機を救ったのが『ポケットモンスター』だ。ゲーム以外にもアニメ、グッズ、テーマパークなどマルチな活躍を見せ、海外でも人気が爆発。社会現象となった。



【ニンテンドウ64】

64ビットの圧倒的なCPUを武器に、任天堂からリリース。ロンチタイトルは『スーパーマリオ64』と『パイロットウイングス64』、『最強羽生将棋』。関連ハードとして64DDが発売され、ネットワークサービスも始まったが、プレイステーションの地盤は揺るがず。



【第1回東京ゲームショー開幕】

毎年秋に行われている東京ゲームショーだが、第1回が行われたのは'96年。コンピュータエンターテインメント協会(CESA)が主催し、87社350タイトルを集めて盛大に開幕した。アメリカのE3と並ぶ、業界屈指のイベントへと成長を遂げていった。



【プレイステーションの台頭】

「いくぜ100万台」などのCMによる巧みな広告展開で、覇権を握ったプレイステーション。『どこでもいっしょ』、『みんなのGOLF』、ポケットステーションなどでライトユーザーの獲得に成功し、勢力を拡大。家庭用ゲーム機市場の覇権を握った。



1997年

次世代ハード機戦争で プレイステーションが優勢に

山一証券の倒産など、平成不況がいよいよ深刻さを増した'97年。ゲーム業界ではセガとバンダイの合併が大きな話題になり、エニックス（現スクウェア・エニックス）がプレイステーションへの参入を決めるなど、サプライズが相次ぐ。ファミコンなどの開発も手がけた横井軍平の突然の訃報も世間を驚かせた。また、この年に発売された『ファイナルファンタジーVII』は、業界を大きく動かした。

1997 BEST HIT RANKING

この年のおもなミリオンソフト

GB	ポケットモンスター（赤・緑・青）	399万本
PS	ファイナルファンタジーVII	327万本
PS	ダービースタリオン	158万本
PS	ファイナルファンタジータクティクス	123万本
PS	サガ フロンティア	105万本

前年発売された『ポケットモンスター』（赤・緑・青）の勢いはこの年に入っても止まらず、約400万本を販売するビッグヒットに。2位以下は327万本を売上げた『ファイナルファンタジーVII』を筆頭にプレイステーションの作品がずらりとならぶ結果になった。

※データはファミ通調べのものです。

ファミ通&ゲーム業界の出来事

- 1月9日 エニックス、プレイステーションへの参入を発表
- 1月23日 セガとバンダイ10月1日に合併計画発表（5月27日に破談）
- 1月31日 『ファイナルファンタジーVII』（PS）発売
- 1月31日 『I.Q. インテリジェントキューブ』（PS）発売
- 4月4日 第1回CESA大賞発表（第1回大賞受賞は『サクラ大戦』）
- 4月4日号（3月21日）ファミ通別注ゲームボーイポケットスケルトン限定販売 ❶
- 4月4日号（3月21日）ベーしっ君最終回 ❷
- 4月25日号（4月11日発売）第1回メーカー対抗チキチキレース開催 ❸
- 4月27日 『スターフォックス64』（64）発売
- 6月20日 『ファイナルファンタジータクティクス』（PS）発売
『タクティクスオウガ』のシステムと『ファイナルファンタジー』の世界観を踏襲したシミュレーションRPG。本格的な戦略性と、劇的に展開されていくストーリーがファンの人気を呼んだ。
- 6月27日号（6月13日発売）ファミ通に入らない方法 ❹
- 6月27日号（6月13日発売）ダビスタ四季報連載開始
- 7月11日 『サガ・フロンティア』（PS）発売
- 7月17日 『ダービースタリオン』（PS）発売
園部博之氏が開発した競走馬の育成シミュレーションゲーム。プレイステーション版では過去最大の数の繁殖牝馬や種馬を収録。当時の競馬ブームも相まって、大人のユーザーを中心に大ヒットした。
- 7月17日 『みんなのGOLF』（PS）発売
- 9月19日号（9月5日発売）3大ゲームマシン大戦争のゆくえ ❺
- 9月26日号（9月12日発売）噂の真相19 ファミ通編 ❻
- 10月 横井軍平氏、交通事故で逝去（享年56歳）
- 11月28日号（11月14日発売）カミカゼ長田 in ロンドン ❼
- 12月18日 『電車GO!』（PS）発売
- 12月23日 『グランツーリスモ』（PS）発売
ナムコの『リッジレーサー』が、ゲーム性を重視したレースゲームとして人気だったのに対し、実在する車の挙動を精巧に再現したドライビングシミュレーターとしてクルマ好きからの絶大な支持を得た。
- 12月23日 『テイルズオブデスティニー』（PS）発売



ファミ通別注ゲームボーイスケルトン限定販売 4月4日号（3月21日発売）

"あったら絶対欲しいのにない。ないなら作ろう"というコンセプトで制作された"ファミ通別注シリーズ"第1弾、ゲームボーイスケルトンが申し込み限定で販売された。用意されていた25000台は見事完売。

『ベーしっ君』連載終了

4月4日号（3月21日発売）

ファミ通創刊号から続いていた荒井清和先生の長寿マンガ、『ベーしっ君』の連載がこの号で最終回を迎えた。"ばばーん"や"すばーん"などさまざまな擬音が印象的だったが、最終回の擬音は"どしえすばーん"。



第1回メーカー対抗チキチキレース開催 4月25日号（4月11日発売）

"ファミ通の1ページを自由に使える権"を得るため、各メーカーの猛者たちが、体力、知力最大限に使って大バトル！日ごろの運動不足がたたったのか、ケガ人まで出す騒ぎに。最終的には、すべての競技でコンスタントに点数を稼いだナムコチームが総合優勝の栄冠を手にした。

▶学力テストは一般常識を問うものだったが珍解答が続出した。



'97年のゲーム業界の様子とキーワード

テイルズ オブ デスティニー (PS)



↑スーパーファミコンで人気を博した『テイルズ オブ ファンタジア』の続編。いのまたむつみによる魅力的なキャラが支持を得た。

プレイステーションのタイトルが売上トップ100のうちの62本を占めるという好調ぶりを見せ、磐石の地位を築いた1年。とくに動きが目立ったのは、『みんなのGOLF』や『バラッパバラッパ』、『グランツーリスモ』などを中心とする、ソニー・コンピュータエンタテインメントのソフト群。巧みなテレビCMとも相まって、新規ユーザーの獲得に成功した。一方、年間を通じてミリオンヒットを出せずに終わったセガサターンは、ライバルに大きく水を空けられるかたちとなった。

ファミ通と部活動

ファミ通編集者といえば、「ゲームが大好きで不健康」というイメージが強いかもしれないが、意外にも野球やサッカーなど、体育会系の部活動が盛ん。もちろん、ひっそりと地下活動が続ける文系部活動も存在するが、たいていは締切から現実逃避するために結成されることが多いようである。ここではそんな部活動のいくつかを紹介したい。

ファミ通野球部	来年10周年の伝統を誇るが、現在は後継者不足とのこと。
スベランカーズ	カミカゼ長田らが中心となって活動するガチンコサッカーチーム。
西やん腕立てクラブ	1日1回ずつ回数を増やしていく。毎回、50回を超えると活動休止。
原チャリ部	仕事をサボって原チャリで遠出。いつも帰ってから叱られていた。
テレビドラマ同好会	ザ・テレビジョンでドラマの人物関連図を見るのが主な活動。
焼肉部	「ジャンケン」の敗者が焼肉をおごる」という鉄のオキテを持つ。



↑'97年11月、水ビン、バカール加藤らが発起人となって、ファミ通野球部が結成された。



ファミ通に入らない方法

6月27日号 (6月13日発売)

ファミ通に入る方法ではなく、いかにして入らないようにするかを大特集。うっかり入ってしまうと、どのような困難が待ち受けているかをわざわざ親切に解説しているのだが、「怒られる!」、「寝られない!」、「帰れない!」の3拍子はいままもなく変わっていない。間違えて入ってしまわないように気をつけるべき!



ファミ通に入るとこんなひどい目に!!

- ・イス寝りのしすぎで腰痛になる!
- ・体型が大幅に変わってしまう!
- ・体中が臭い人間になってしまう!
- ・他社出版社の引き抜きにあう!
- ・女性との出会いが少なくなってしまう!



特集 噂の真相19

9月26日号 (9月12日発売)

ファミ通にまつわる19の噂を大検証。「ファミ通の記事内容は夜の六本木の飲み屋で決められている」という、本当だったらうらやましい噂から、「ファミ通編集部にはバカが多い」なんていう誰もが納得の(?)噂、「週刊ファミ通は誤植が多すぎる」という耳の痛い噂までさまざまな噂を検証。だいたい当たっているのが多い。



3大ゲームマシン大戦争のゆくえ

9月19日号 (9月5日発売)

プレイステーション、セガサターン、ニンテンドウ64が三つ巴のシェア争いをくり広げるさなか、どれがいちばん人肌にやさしいか、動物に好かれているか、いちばんセクシーなのは……などなど、スペックとはまったく関係ない部分でハードを徹底的に比較。水着ギャルも登場して、なんだかわけのわからないことに。



↑なぜか水着ギャルのお尻の上にニンテンドウ64が!!



↓ゲーム機の上に猫のエサ。ひどい仕打ちだ。



カミカゼ特攻隊 in ロンドン

11月28日号 (11月14日発売)

胸に「横綱」、背中に「相撲」と刻まれた空手着を着こんだカミカゼ長田がヨーロッパ最大のゲームの祭典、ECTS (ヨーロッパ・コンピューター・トレード・ショー) の模様と、現地のゲーム事情を「特攻」取材。ヨーロッパでは空手着が珍しらしく、いっしょに写真を撮ってくれとせがまれるなど、別の意味で大人気。



↑明らかに違和感のある格好でECTSの会場でも目立ちまくるカミカゼ長田。



↑取材先のメーカーでは、バツキンギャルに猛チャージ。さて、成果のほどは!?

【セガバンダイ】

'97年1月23日、ゲームファンにとってはおなじみのゲームメーカーである、セガとバンダイが'97年10月1日付で合併し、「セガバンダイ」という新会社を設立すると発表。セガの技術力と、バンダイの商品販売ノウハウを合わせ持った巨大メーカーの誕生に、業界は騒然となった。ところが、準備段階に至って、もともとの企業文化の違いなどから合併の手続きは難航を極め、けっきょく、同年5月27日、バンダイ側からの申し入れにより合併合意が解消されることに。大手メーカーどうしの合併は実現こそしなかったが、これ以降、立て続けに起こる統合、合併劇の先駆けとなった。

【エニックスのプレイステーション参入】

この年の1月、エニックスがプレイステーションに参入することを表明。参入の理由は当時、堅調に販売台数を伸ばしていたプレイステーションがもっとも普及の見込めるハードであったからだとされている。「ドラクエ」シリーズで大きな実績を誇るエニックスの参入は、ただでさえハードのシェア争いで優位に立っていたプレイステーション陣営にとって、強い追い風になった。結果的に、プラットフォームをプレイステーションに移して発売された『ドラゴンクエストVII〜エデンの戦士たち〜』は400万本を売上げ、『ドラクエ』シリーズの中でも最大のヒットとなった。

【ファイナルファンタジーVII】

カートリッジからCD-ROMに移行したことで、演出面のボリュームが大幅にアップ。それまであまりRPGをやらなかつたユーザー層まで広く巻きこんで大ヒットとなった。最近になってコンパレーション作品が発売されるなど、いまなを根強い人気を持つ。



↑戦闘時の演出は前作までとは比較にならないほど派手なものになった。

【横井軍平氏逝去】

'97年10月4日、元任天堂の技術者としてゲーム&ウォッチやゲームボーイ、バーチャルボーイなど、さまざまなゲーム機の開発に携わり、ゲーム業界黎明期の立役者のひとりとなった横井軍平氏が交通事故のため逝去。突然の訃報は業界内外を驚かせた。



↑ゲーム機のコントローラーに使われている十字キーも横井氏の発案。

時代の証言者

もっともゲームが飛躍した時代
究極のクオリティーを追求した男たち

ここでは『バーチャファイター』の鈴木裕氏、『リッジレーサー』の中村勲氏、『バイオハザード』の小林裕幸氏のインタビューを掲載。鈴木氏にはポリゴンにかけた思いを、中村氏にはロンチタイトルとしての『リッジレーサー』の開発秘話を、小林氏には新ジャンル確立までの紆余曲折を聞いた。

■鈴木 裕 (セガ R&Dクリエイティブオフィサー AMプラス研究開発部 部長)

■中村 勲 (バンダイナムコゲームス コンテンツ制作本部第4制作ユニット ユニットリーダー)

■小林裕幸 (カプコン 編成部 プロデューサー)

Yu Suzuki

鈴木裕



'83年にセガ入社。『ハンクオン』、『スペースハリアー』などを手がける。'93年からは『バーチャファイター』シリーズをリリースし、世界的な『バーチャ』ブームを巻き起こした。

2Dを3Dのように見せていた時期

僕がいちばん最初に手がけたタイトルは、入社2年目に家庭用として開発した『チャンピオンボクシング』というボクシングゲームですね。これは業務用としても稼働しました。

正直、『バーチャ』ではやりたかったことの3割くらいしかできなかった(笑)

つぎが『ハンクオン』です。当時はゲームセンターに健全なイメージがぜんぜんなくてね(笑)。その暗い空気を何とか払拭したい、っていう気持ちでどこかにあったんですよ。そのころのレースゲームといえば、ナムコさんの『ファイナルラップ』が高い評価を得ていて、セガはそれに勝るドライブゲームを持っていなかった。じゃあクルマに対抗してバイクのドライブゲームを作りましょうと。当時は一度失敗したら立て直しができないレースゲームが多かったのですが、実際のバイクならミスしても立て直しができるわけで、私としては納得がいかなかった。だからちゃんとすることがきちんと反映されて、且つレースになるゲームをつくりたいと、つねづね思っていました。つぎに制作したのが『スペースハリアー』。当時は3Dのシューティン

グは「弾が当たりにくい」というのが定説。ヒットしたためしがなかったのが風当たりが厳しかった(笑)。でも、『スペースハリアー』はロックオンしてホーミングすれば必ず当たるでしょ。当時の基板は2D表現しかできないから、グラフィックは2Dなんですけど、ゲーム性は3Dという、擬似3Dゲームでしたね。

3Dポリゴンゲームの登場

そして『バーチャレーシング』で念願の3Dゲームを開発しました。私はもともと大学で3Dの勉強をしていたので、どうしても3Dの基板を使ったゲームを作りたいかった。『バーチャレーシング』はドライブゲームで、ジャンルとして作り慣れているから余計なことは考えず、ポリゴンのほうに集中できましたね。「3Dで勝てるハードを」をコンセプトに

基板の開発を進めて、ようやく3Dが実現可能になったんです。

『バーチャファイター』の誕生

『バーチャレーシング』から約1年後に『バーチャファイター』を送り出しました。当時はカプコンさんの『ストリートファイターII』が大ブームで、セガの社内でもそれに対抗するゲームを作る空気ができ上がっていました。でも「3Dの格闘ゲームやろうと思ってるんだ」と社外の人に言うから、いくら裕さんでもやめたほうがいい(笑)。でもどんなに動いても、カメラががねに横に来るようにすればいいわけですからね。それに『バーチャレーシング』でビットの人間を作っていたので、タイヤ交換するとき、人体の動きをシミュレーションしてたんですよ。ク

Isao Nakamura

中村勲



"小さな部屋"へのお引っ越し

じつは私は、プレイステーション版移植のころはアーケードタイトルの開発をしていて、家庭用版『リッジレーサー』に関わったのは、PSP版からなんです。ただ、当時から近

初めてのハードでのソフト作り。じつはいまでも変わってないんです

'88年ナムコに入社。『ファイナルラップ2』や『MotoGP』など多数の人気レースゲームを手がけてきたゲームクリエイター。現在は『リッジレーサー7』の開発チームの中心人物。

くにいたことはたしかですし、そのころチームにいたスタッフから、いろいろ話も聞いています。

プレイステーションというハードのロンチ(ゲーム機立ち上げ時の同時発売ソフト)として『リッジレーサー』が選ばれた際、スタッフの心境は、単純にうれしいだけではなく、当時のナムコ(現バンダイナムコゲームス)には、アーケードで『リッジレーサー』を動かしていたシステム22という基盤がありました。当然それは業務用専用開発されたもので、しかもナムコの

設計思想でアーキテクチャ(基本設計)が構成されているものなので、僕ら開発者からすると作りやすいし、中身の仕組みもよくわかっている。また、業務用基板は、お客様を待たせちゃいけないという点から必要十分にROMやRAMの容量も用意されているものなんです。それと比較すると、プレイステーションというのは家庭用ゲーム機で、ゲームフ

リッジレーサー



好きな音楽CDをBGMにできるなどの特典も。

アンみんなが買う値段のものでし、メディアが半導体ROMではなくCD-ROMですね。僕たちからすると、スイッチを入れればすぐ反応する業務用と違って、丸い円盤をぐるぐる回して光学的にデータを読み込み、それを展開してプログラムを実行……という感覚なので、非常に時間がかかる。たとえるなら、「10畳くらいの広さに悩みのない部屋から、4畳半の部屋に引っ越せ。しかも、持ち物は減らしちゃダメだからね」と言われたわけです。正直、開発側としては困ったな〜って感じだったでしょうね。

ロンチを作るうえでの試行錯誤

とはいえ、それでも無事に製品に

ルマは前輪が動くだけで、3Dの処理としては軽かったんですが、人間はそう簡単にはいなくて(笑)。とくにモーションには苦労しました。いまみたいにチップが自動でやってくれるわけじゃないから、全部自分で計算して。しかも当時はモーションキャプチャーという技術がない時代ですからね。モーションは作り手の腕に頼る部分が大きかった。だからバリエーションや個性のある動きを大量に作ることが非常に困難だったんです。のちに誰でも滑らかなモーションが作れる技術として、モーションキャプチャーが生まれることになるんですけども。正直、『バーチャファイター』では僕がやりたかったことの3割くらいしかできなかったです(笑)。もっと作り込みたいとは思いましたが、僕はアーティストじゃないから。資本主義の世の中で会社に勤めてやっている以上、開発期限もありますからね。

技術革新。そして『バーチャ2』へ

モーションキャプチャーを導入し、開発したのが『バーチャファイター2』です。『バーチャ2』の話というと、やはりテクスチャーにつきます。もともと、テクスチャーを貼る技術というのは、アメリカのフロリダにある演習用軍事シミュレーターで開発されてたんです。演習で1台250億円もする軍用機を何機も壊さ

れちゃたまらないので、シミュレーターで練習する。そこでリアリティを高めるために生まれたのが、テクスチャーという技術です。で、どうしてもゲームにテクスチャーを使いたい!と思って。現地まで行って、向こうでチップ開発もいっしょにやったんです。でも、その軍事シミュレーターは1台32億円もするんですよ。チップだけでも2億円。セガに「使うには1台当たりの予算はいくらだ?」と聞くと、「5000円じゃないと無理だ」って(笑)。無謀かなとも思いましたが、何とか格安でチップが使えるようになって、『バーチャ2』に採用したんです。テクスチャーって写真を貼れるということですからね。『バーチャファイター』の『1』から『2』への技術的なイノベーションは本当にすごくて、一気に表現の幅が広がったと思います。

『バーチャ3』登場!

そして『バーチャ2』からけっこう期間が空いて『バーチャファイター3』をリリースしました。開発で印象に残っているのは新キャラの鷹嵐。やっぱり相撲は日本の国技ですからね。まえまえから収録したいとは思っていましたが、鷹嵐は、体型がほかのキャラと違って丸い形。丸い形っていうのは、もっともポリゴン数が必要で、非常に表現が難しい。だから私自身のチャレンジでも

ありましたね。あとぶつかったときにお腹が“ブヨン”って出たりヘコんだりするので、キャラクターどうしの干渉などで非常に苦労しました。

当時と今のゲーム業界

あのころはグラフィックの表現が2Dから3Dへ大きく変わっていった時代ですね。日本が世界に対する競争力を持っているのは、ゲームとアニメだと認識され始めたころでもあります。日本のゲームがいちばん強かったころという気がしますね。技術が上がれば上がるほど、連動してゲームがおもしろくなって伸びていった時代。でも、いまはそうじゃない。技術はユーザーにとってもう十分満足する状態にあって、成熟期ですよ。DSの成功を見ても、ユーザーはもっと種類の違う遊びを求めているように思います。映像表現という部分では、もう「映画を目指せばいい」という時代じゃない。あのころはそれでよかったし、それがすごく難しかったんですけどね。だから10年まえといまを比べると、開拓期と成熟期の違いなんだろうなと思います。もっと長い目で見ると、2Dから3Dへグラフィックの表現が変わっていったわけですから、世代交代したような印象はあるかもしれませんが、ちょうど、フィルムカメラからデジタルカメラに変わっていったときのような感じかな?

『バーチャファイター』



↑業界初のフルポリゴン対戦格闘ゲーム。3D対戦格闘という新たなジャンルを確立した。

『バーチャファイター2』



↑テクスチャーにより劇的に進化したグラフィックで、業界内外を震撼させた不朽の名作。

『バーチャファイター3』



↑'96年に移動開始。エスケープボタンが追加され、奥行きを活かした戦略が生まれた。

なったのは、ひとつには、当時「ナムコと言えば『リッジ』」という認識がある程度世間一般にもあって、ゲーム業界の内外で、「あの『リッジレーサー』をやっぱ家庭でも遊びたいよね」という要望が強かったからでしょうね。僕たちの『リッジレーサー』をお客さんたちが待っている。プレイヤーだけでなく、SCE(ソニー・コンピュータエンタテインメント)も期待してくれている。引越すのはたいへんだけど、引越す意義は十分ある。だから、スタッフは、どうやって荷物を小さくするか、そしてさらに、どうやってナムコ流ではなくSCE流にアーキテクチャを組み直すべきか……そういったことを手さぐりで進めていったわけです。

しかも、当時プレイステーションへの移植に携わっていたメンバーの

多くは、本作で初めて家庭用ゲームソフトの開発に取り組んだので、まだ家庭用機でのソフトの作りかたにも詳しくなかったわけですよ。たとえば、メモリーカードひとつにしても、これは何だ、と(笑)。要はフロッピーディスクみたいにデータを保存するもの……とはわかってても、今度はそれにデータを保存するよう書き込みにくいシステムも組まないといけないわけです。もちろん、家庭用ゲーム機のスタッフにもいろいろ手伝ってはもらってましたが、なにぶん経験がないことだから、非常に苦労していたのではないのでしょうか。

新たなハードを“作る”喜び

プレイステーションに限らないのですが、ロンチを開発するうえで重要なことがふたつあります。ひとつ

は時間。ハードの発売日が発表されている場合、時間が限られているわけです。そして、より重要なのは、新ハードのことをどれくらい理解できるか、という点です。当時、開発が進むたびにSCEから、「これはこういうことなので、やらないでくれ」といった通達が増えて、ああなるほど、と納得して、修正する。注意書に書いてないことも多いので、いちいち確認しつつ調整するのは大変だったみたいです。現在もプレイステーション3用に『リッジレーサー7』を開発しているのですが、ロンチ開発者は、いかにす速く未整備な点を見つけて整備していくか、当初は想定されてなかった穴を塞ぎ、解決していくか、という手腕が必要です。意外にみんな気づかないんですけど、開発途上で問題が起きてても、

『リッジレーサーV』



↑本作はプレイステーション2版のほうがさきに作られ、アーケードに逆移植された。

社内の誰にも相談できないんですよ。バンダイナムコゲームスくらい大きな会社でも、ロンチを作っているチームは多くないので、そういう問題や疑問を解消するには、ハードメーカーに聞くしかない。つまり、ハードメーカーといっしょにその新ハードを作っていく心構えを強く持つことが必要になりますね。

Hiroyuki Kobayashi

小林裕幸



初代『バイオ ハザード』から開発に参加し、リメイク版『biohazard』で初めてプロデューサーを務めた。以降『バイオハザード4』や『戦国BASARA』シリーズなどを手掛けている。

洗剤みたいな名前のゲーム!?

『バイオ ハザード』(以下『バイオ』)が開発されていた'90年代当時、僕は新人のプログラマーでした。もちろん、三上(真司)さんがディレクターです。そのころはまだタイトルも決まっていなくて、チーム内では単に"ホラー"とか呼ばれていましたね。あとから、『バイオハザード』に決まったと聞いて「洗剤みたい」なんて、思いましたっけ。いまだから言いますが、何だか「バイオ酵素の〇〇!」みたいでしょ? もちろん、いまは違和感ないですよ。

制作当初『バイオ』は、一人称視点で作られていたんですけど、僕が制作に携わる直前に三人称視点に切り替わったんです。仕切り直してスタートした直後だったので、初めて僕がゲームを見たときは、ホールのマップもまともにできていない状況だったと記憶しています。このころは、部屋ひとつ作るのもひと苦労で、仕掛けを変更しようとしても、反映されたものができるまでに時間が掛かり、必然的にチェックにも膨大な時間が掛かっていましたね。企画の人間とプログラマーがそれぞれ二人三脚で作る感じ。さらに全体をとおして見て、調整をしないではならないです。何回も調整しているうちに配置がおかしくなってきた、苦労して仕掛けを解いたあげく、手に入るのがハンドガンのマガジンだったなんてこともあったり。これはさすがに三上さんに怒られましたけど(笑)。とにかくいまは、賢沢な時代になりましたよね。ツールを使えば、企画の人間だけで自由に配置などを確認できちゃうんですから。

発売当初『バイオ』はあまりに知られていなかった

すべて計算尽くで作られた

よく『バイオ』は難度高いって言われますよね。有名なエピソードで言うと、当初の予定ではアイテムボックスの中が四次元空間でつながってなかったり、武器がオート照準じゃなかったというのがあります。現場的には「そんな機能いらない」と感じたりするわけなんですけど、いま思えば絶対必要だったかなあと。改良しても難しいって言われるんですから、そのままにしていたらどんなことになったのか。当時は新人だったので、買う側のことをあまり意識できていなかったんですよ。そのあたりはすべて三上さんです。計算尽くで、少しずつ調整していきました。キャラクターの回転や武器の使用スピードが遅いのも意図的なもので、やりにくいほうがホラー感が高いという三上さんの考えがあったからなんです。このあたりはすごくセンスが必要で、同じ材料を用意しても、作る人によってはぜんぜん違うものになりますよね。最終的に『バイオ』はスゴイものになったと思います。当時としては画期的な内容ということもありますけど。僕は『バイオ』シリーズにいろいろと関わ

『バイオ ハザード』



↑記念すべき第1作。小林氏は、クロウなどの小型クリーチャーを手掛けていたのだ。

らせていただけてますが、ずっと1作目を超えられないなあと思っていて。やっぱり、『バイオ』の話っていうと、「振り向きゾンビ」とか「窓から犬が飛び込んできて」とか、必ず1作目の話になりますからね(笑)。

ファミ通の扱いはひどかった!

カプコンに入ってから毎週ファミ通を読んでいましたね。とりあえず、当時を思い出すと『バイオ』の扱いはひどかった(笑)。ファミ通に1回くらいしか記事が載らなかったんじゃないですかね。イベントにも誰もこなかったし、ソフトの発売までは『バイオ』を知らない人だらけでしたよ。当時、発売日に買った人っていうのは、よほどの物好きだったのかな。クロスレビューの点数がよかったというのもあると思うんですが、ジワジワと口コミで売れはじめて、100万本を達成したのも1年くらい経ってからだったと思います。ライト層までプレイステーションが浸透したときに『グランツーリスモ』と『バイオ』を買っていく人が多くなったって聞きました。だから、続編の期待度が高かったんですけどね。

それゆえに、制作途中の『バイオ2』を根底からひっくり返すことになってしまったんです。僕らはこの作りかけの作品を『バイオ1.5』と呼んでいるんですが、すでに半分以上完成させていた時点で、最初から作り直すことを決断しました。作っていた本人が言うのも悪いんですが、周囲からヘンなプレッシャーを感じていたんですよ。当時僕は入社2年目でしたけど、肩に余計な力が入ってしまったり、完全にプレッシャー負けしてしまいましたね。ゲーム誌にも

『バイオハザード2』



↑紆余曲折あったが、前作と打って変わって発売日に長蛇の列ができるほどヒットした。

バーンと『1.5』の写真が掲載されましたけど全ボツですからね(笑)。

そもその経緯は、ゲームを作り始めてから1年くらい経ったときに、チームを集めて「これでいいのか?」という話し合いが持たれたんです。もちろん、続行という意見もありましたが、僕が感じた限りでは、やり直しの雰囲気が高かった気がしました。結果、全面的に作り直すことになったんですけど、何がスゴイかって、あの時点で1からやり直すことができたという環境がスゴかったと思うんです。だって、会社的にも計画があって売上が期待されるわけですから、いまではあり得ない話ですよ(笑)。でも、本当にやり直せてよかったと思います。おかげで『2』のクオリティーが上がって、大ヒットを記録することもできました。デキが悪かったら、あまり売れていないでしょうね。それから10年経ち、『4』ではフルモデルチェンジという勝負に出ましたが、幸い結果がよくて、やっと1作目を超えられたかなあと考えてます。『バイオ』はここにあり、みたいな。ファミ通アワードでも賞をいただき、箔がついたんじゃないでしょうか。

これがファミ通で掲載した『バイオ1.5』だ!!

小林氏が言う『バイオ1.5』とは、作り直すまえの『バイオ2』のこと。当時のファミ通でも大々的に取り上げていたのだが、このとき記事にした部分は、実際の『2』ではまったく使われなかったそう。当時の三上氏が「『2』のつぎの『3』を作っているようなもの」と言うほど、本当にゼロからの再スタートだったらしいぞ。



ファミ通における♡表現の変遷

エッチはどこまで表現できるのか？2006

家庭用ゲーム機業界にとって、表に出ることは少ないものの、完全に切り離すことはできない「お色気」の要素。もちろん、ファミ通20年の歴史の中にも、エッチなゲームやビジュアルは時代に沿ってその形を変えつつも登場しているのだ!!



右のグラフはお色気記事の掲載回数をもとに作成したもの。見てのとおり、ファミ通におけるエッチ関連記事は'96年ごろにピークを迎えている。このころサターンで18歳以上推奨のソフトが数多く発売されたためだろう。歴代記事の内容はさまざまだが、以下の3つに分類できる。それぞれについて振り返ってみよう。



←創刊当時の'96年ごろはお色気と言ってもこの程度だった。

1 ギャルゲーの特集

ファミ通におけるお色気要素と聞けば、まず思い浮かぶのは美女、美少女がたくさん登場するギャルゲーだろう。とは言っても、ファミ通創刊当初の'86年は、まさにファミコン全盛期。さすがにそのころはギャルらしいギャルが登場するゲームはごく少数だ。では、最初にファミ通で大々的にギャルゲーの特集が組まれたのはいつかと言えば、'89年の19号。その名も「Hはどこまで表現できるのか？」という直球そのもの。内容も、PCエンジンで『麻雀学園』が発売されるのを機に、家庭用ゲーム

で可能なエッチ表現の限界を考えると、ステキ魂あふれる記事。しかし、予想外に好評で、これ以後ギャルゲー記事はファミ通で定番化することになった。

セクシーゲームの時代なのか？

'93年2月26日号 (2月12日発売)



ギャルゲーデータバンク

'97年6月6日号 (5月23日発売)



ギャルゲー先生エクストラ

'05年9月9日号 (8月26日発売)



2 アーケード・PCからの紹介

さまざまな面でエッチな表現に対して規制が厳しめな家庭用ゲーム機に比べると、アーケードゲーム、さらにはパソコンゲームのお色気度は非常に高い。ファミ通の誌面上でも、そうといった作品はたびたび取り上げられているぞ。

宇宙より愛を込めて



麻雀刺客



←どこかで見たようなキララの脱衣麻雀も速報。

野々村病院の人々



←パソコンから家庭用に移植される例も徐々に増えた。

3 記事のアクセントなど

限界ゲーマーズ

'02年10月25日号 (10月11日発売)



ギャルゲーの特集というわけでもなく、また脱衣麻雀やエロゲーの紹介というわけでもない。ふつうの特集記事なのに、なぜかあられもない女性の姿がチラホラ……お色気は心の潤滑剤!?

おとなのしくみ

'97年3月28日号 (3月14日発売)



バイオ2の秘密

'98年2月13日号 (1月30日発売)

Hはどこまで表現できるのか？

'89年9月15日号 (9月1日発売)



←記念すべきギャルゲー特集第一弾。最終ページにはなんと桂木美雪のセミヌードも。

Hを目指せ

'94年3月25日号 (3月11日発売)



◆ 特集 ◆ 任天堂 ◆



任天堂経営方針説明会&

宮本茂氏独占インタビュー!

—処理能力至上主義からの脱却—

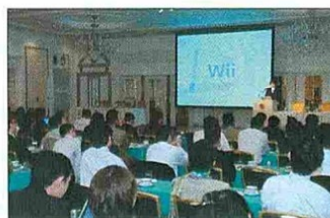
これが

任天堂!

巻頭特集

任天堂が6月7日に都内で、アナリスト向けに経営方針説明会を開催。岩田聡社長や宮本茂情報開発本部長らが出席し、ニンテンドーDSとWiiの今期の展望を語った。もっとも注目を集めていたWiiの価格、発売日については、「9月に発表する機会を設ける予定です」(岩

田社長)という発言にとどまったが、「Wiiは次世代機ではない」、「処理能力至上主義のパラダイムシフト(社会全体の価値観の移行)が起こった」など、独自路線を強調した重大発言が相次いだ。その中からとくに印象的だったものを取り上げ、詳細をお伝えする。



↑会場には多くのアナリストが。任天堂の一举手一投足に注目が集まる。

↓スーツ姿のアナリストたちも楽しそうに『Wii Sports(仮題)』をプレイ。



NINTENDO DS

市場は据え置きから携帯にシフト

ご存じのとおり、ニンテンドーDS、ニンテンドーDS Liteの売れ行きは社会現象ともいえるすさまじさ。岩田社長も「日本は出来すぎ」と表現するほどで、発売から18ヵ月で累計販売台数が850万台に迫る勢いを見せている。下のグラフのように普及ペースはプレイステーション2よりも早く、ゲーム史上最速。現在でも店頭では品薄状態が続いていて、衰えを

見せる気配はない。

この勢いはソフト面でも同じ。これまでソフト市場は据え置き型ゲームソフトでシェアの大半が占められていて、携帯ゲームソフトが主役となることはなかった。だが、昨年末に完全に逆転。岩田社長は「日本のゲーム市場が、据え置き型ハード主体から携帯ゲーム機主体にシフトした」と分析。6月7日現在、ニンテンドーDSはすでに販売本数が100万本以上の作品を10本輩出しており、そのうち1本が300万本以上、2本が200万本以上となっている(数値は任天堂発表)。「脳を鍛える大人のDSトレーニング」に限っては、「今後の売れかたが予想できない。過去の常識が一切通用しない」と岩田氏が言うほどで、DSソフトは息が長いのも特徴だ。



NINTENDO DS

ゲームに触れる習慣を維持したい

ニンテンドーDSの好調の裏で、じつは本体の品不足が深刻化。岩田社長は供給改善を急ピッチで進め、夏以降は月産200万台、ピーク時で、220万台を出荷すると約束。この勢いを殺さないためにも、任天堂の早期対応に期待したい。

そして、今後の戦略として岩田社長が挙げたのが「Touch! Generations」シリーズの充実だ。同シリーズで新たに獲得したユーザーを離さないためにも、「いまはゲームと呼ばれていないもの」にも注目し、誰でも手軽にできるゲームを継続的に投入していく構え。7月20日発売予定の『しゃべる! DSお料理ナビ』や10月発売予定の『日本常識力検定協会監修 今さら人には聞けない 大人の常識力トレーニングDS』は好例。「ゲームに触れる

**これからの
NINTENDO DS**

国内市場の供給改善

- DSLite発売から3ヶ月で200万台以上を出荷
- 5月の製造台数は160万台強
- 月産200万台超の体制確立へ

習慣を維持するために」が最大の目標なのだ。もちろん従来のゲームユーザーの対応も万全。『ファイナルファンタジーⅢ』や『逆転裁判4』、『スーパーロボット大戦DS(仮題)』、そして『ポケットモンスター ダイヤモンド・パール』など歯応えのあるタイトルが今秋以降もズラリ用意されている。どこまで市場を拡大できるのか、想像がつかない状態だ。





この秋、最高の形で『ポケモン』を世界に送り出します

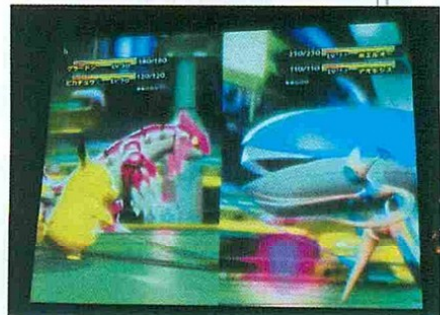
『ポケットモンスター ダイヤモンド・パール』が出るころには、ニンテンドーDSの出荷台数は1000万台を超えているでしょう。このソフトが出ることで、年末に向けて勢いがさらに加速することは間違いありません。『ダイヤモンド・パール』は、Wi-Fiで世界につながります。ボイスチャットで話をしながらコミュニケーションを図ることが可能となりました。我々は常々、ハラスメントのない、安心して利用できるネット環境があって初めて、『ポケモン』を楽しんでもらえると思っていました。この秋、

最高の形で『ポケモン』を世界に送り出せます」(岩田)

岩田社長は、Wi-Fiコネクションを「『ポケモン』のために始めた」とまで言い切った。並々ならぬ力入れようだ。さらに驚くべき事実が発覚。これまでニンテンドーDSとWiiが連動するとはアナウンスされていたが、この『ダイヤモンド・パール』が連動タイトル第1弾になることが判明。同ソフトをニンテンドーDSに差し、Wiiに専用ソフト『ポケットモンスター バトルレボリューション』を入れると、なんと手元の2Dのポケモンたち

が、3Dとなってテレビ上で対戦を始めるという。Wi-Fiへの対応も考えられているようで、ポケモンが単なる2Dから3Dに変わるだけではない、任天堂らしい展開に期待できそうだ。なお『ポケットモンスター バトルレボリューション』は年内発売予定。

ほかにも両ハードの連動方法として、ニンテンドーDSをタッチスクリーンコントローラーにしたり、Wiiを店頭のDSステーションに見立てた体験版のダウンロードサービスなども発表された。ニンテンドーDSの勢いがそのままWiiの追い風となるか?



『ポケモン』最新作がDSとWiiを密接につなげる



NINTENDO DS

ワンセグはニンテンドーDSの半額くらい

6月に導入予定だった「ニンテンドーDS プラウザー」を7月に発売すると正式にコメント。また、ワンセグ(モバイル向け地上波デジタル放送)放送を受信するための「DS地上波デジタル放送受信カード(仮題)」を「ニンテンドーDS Liteの半分くらいの価格」で秋に発売すると明言。ワンセグが全国に拡大した時期を狙う。

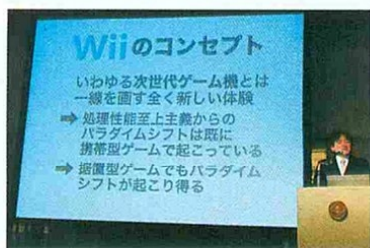


Wii

Wiiは誰も邪魔だと思わないハード

ニンテンドーDSでアイデア勝負のソフトを連発し、「携帯ゲーム機市場で処理性能至上主義からのパラダイムシフトを起こせ」と岩田社長。グラフィック重視とされてきた業界に、ニンテンドーDSをもって警鐘を鳴らしているのだ。Wiiもコンセプトは同じ。「次世代機にしてはWiiは性能が低い」という声を耳にするかもしれない。だが岩田社長はこれを一蹴。

「私だって技術者の端くれです。キレイな画面は非常に魅力に感じます。でもそれを実現しようとすると、ハードのサイズが大きくなり、ファンはうるさくなり、ソフトの開発費は高騰し、Wii Connect 24のようなサービスも展開できない。要はバランス



が大事。最新技術をどこに投入するか、ここが重要なです」(同)

HD(ハイディフィニション)を実現できなかったのではなく、敢えて選ばなかったと強調。「Wiiはいわゆる次世代機ではない」ときっぱり宣言し、「家庭生活の中に自然に浸透していくようなゲーム機にしたい」と語った。



Wii

500円とか1000円で新作を配信したい

Wiiの注目機能、バーチャルコンソールについても聞き逃さない発言が続く! これまでファミコンなどの旧作を配信することのみが公表されていたが、「コンパクトな作りの新作を500円とか1000円で遊んでもらいたい」と新たな構想を明らかに。これには「あらゆる商品が大作化していく流

れに歯止めをかけたい」という思いが込められており、これまでのゲーム業界にはなかった形態のゲームが生まれそうだ。また、ソフトの起動時間については「開発者に3秒で起動できるように」と言っている」と、ニンテンドーDSのような手軽さを重視していることを強調した。



Wii

発売日と価格は9月に発表する

もっとも気になるWiiの発売日と価格。残念ながら今回は具体的な数字は明らかにされなかったが、岩田社長は「9月ごろに発表する機会を作る」と明言。ニンテンドーDSの発売日と価格は本体発売の3か月前に任天堂のホームページで発表されたが……現在のところ、Wiiの発売時期は10月

～12月とされている。

そしてWiiの目標販売台数については「我々は10年間チャレンジャーであったわけで、ゲームキューブよりはるかに売れないと失敗だと思っている」とし、2007年3月までにグローバルでハードは600万台、ソフトは1700万本出荷を目指すとしている。

記者の目

今回の経営方針説明会は約3時間にも及んだ。上で紹介した以外にも、岩田社長からはいつも増して強気な発言が相次いだ。

「Wiiは次世代機ではない。我々は次世代機競争をしているわけではない」「いまのコントローラーを渡すと"できなそう"と敬遠する人がほとんど」「世の中のほとんどの人はゲームのことはあまり考えていない」

「家族の皆が邪魔だと思わないゲーム機を作りたいと思った。従来のゲーム機を邪魔だと思わないのはゲーム業界の人々だけだ」

「リアルだけを目指すという道以外

に、ソフトの価値を高める方法があるのではないかと」

過激と思える発言もあるかもしれないが、これらのほとんどはニンテンドーDSの成功を背景に語られたもの。岩田社長の発言は自信に満ちており、言葉以上の説得力を持っている。正直、任天堂の方向性がどのような結末を迎えるのか、現時点ではわからない。が、「業界を変えたい」という強い意志は伝わってくる。

業界の老舗任天堂が、王道と言われてきた手法を投げ捨て、リスクの高い独自路線を選んだ。岩田社長は自身を「我々は10年間チャレンジャーだった」と呼んだ。挑戦者だからこそ開けた道。少し臭い言いかただが、その先には光が待っているのか?

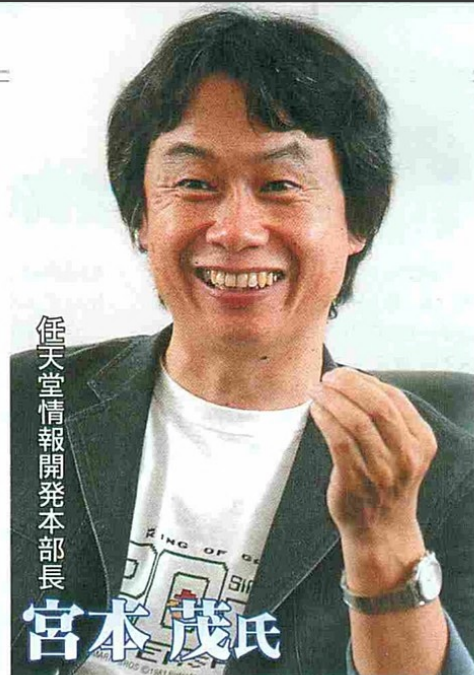
Wiiはね、

次世代機ではないんです

～宮本茂氏が語る、Wiiの魅力～

任天堂情報開発本部長

宮本茂氏



Wiiの勢いが、止まらない。先のE3(エレクトロニック・エンターテインメント・エキスポ。世界最大のゲーム見本市)の際に行われた発表会と、E3会場でのプレイアブル出展が大反響を呼び、いまや次世代ゲーム機戦争における台風の目とも言える存在となっている。

……と、いまあえてここで「次世代ゲーム機戦争」という言葉を使ったのには理由がある。今回話を伺った任天堂のWiiプロジェクトの中心人物、情報開発本部長の宮本茂氏はこう言うのだ。「Wiiは次世代機ではないんです」と、『マリオ』や『ゼルダ』の生みの親としてあまりにも有名な宮本氏から出たこの言葉の中にこそ、Wiiという特異なハードのアイデンティティがある。いま語れるWiiのすべて。じっくりと読んでほしい。

「おもしろい」から始めよう

——先のE3で初めてプレイアブル

出展されたWiiですが、非常に好評でした。今回の反響、どのようにご覧になっていますか？

宮本 まずは「ああ、よかったな」ですね。3年まえからこのハードを作っていますけど、スタッフはみんな「この方向でいいのか」と悩みながらやってきましたから。ニンテンドーDSのときと同じく、特殊な操作系ゆえに「ちょっと見はおもしろそうですけど、長持ちするんですか？」とよく聞かれるんですよ。つまり、飽きられないか、ってことです。でも僕らにとっては、その「ちょっと見がおもしろそう」ってことがものすごく大事なんです。もちろん、まだまだ不安はありますけどね。

——不安とは？

宮本 遊んでいる人がマヌケに見えたらイヤやな、ということ(笑)。でもE3などで見た限りでは、体験された方は例外なく、すごく楽しそうに遊んでくれましたね。

——まわりからどう見られるか、ということは、重要なんですね。

宮本 と思いますね。遊んでいる人が楽しそうに見える、ってこと、僕の中でもすごく大事なんですよ。ビデオゲームってどうしても「不健康」っていうイメージがあるでしょう。それを変えたくて僕は商品を作っているのに、遊んでいる姿がカッコ悪く見えてしまったのでは本末転倒ですから(笑)。

——サードパーティーの反応もよさそうですね。

宮本 いろんなデベロッパーさんに体験してもらっているんですけど、ちょっとおもしろいことがありますね。会社の経営者の方で熱中してゲームで遊ぶ、という人は少ないと思うんですけど、Wiiの場合はそういう経営陣の方々が素直に触れてくれるケースがとて多いんです。また海外はビジネスだと非常に割り切った考えかたをされる経営者が多いんですけど、Wiiの場合は「これはおもしろい！ ソフトを作りたい！」ってなるんです。

——おもしろいですねえ。

宮本 これって、すごく重要なことですね。最近のゲームソフトって、市場、流通の動向などから商品企画が生まれがちでしたけど、それよりも「おもしろいから作ろうよ！」っていう単純な理由から生まれたほうが、ずっと健全なんで

す。だって「おもしろい！」って思わなければ、本当におもしろい商品なんて生まれるわけないんですから。だから先ほどの長持ちの話なんて、あとで考えればいいんです。まずは「おもしろい」から始まらないといけません。

——これはニンテンドーDSの思想と同じですね。

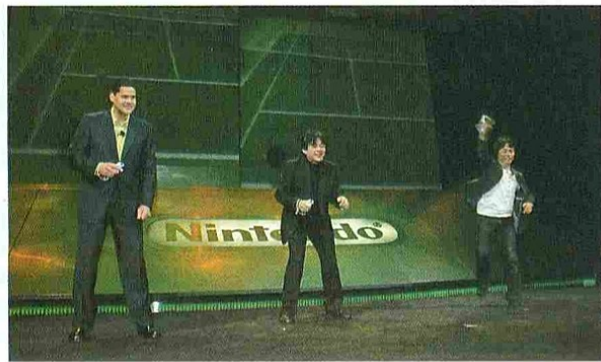
宮本 DSとまったくいっしょです。でもひとつ大きく違うのが、「Wiiは据え置き型だ」ということ。Wiiの企画が動き出した当初、すでにDSのプロジェクトは動いていたので「DSが成功したらDSと同じコンセプトの据え置き型ハードを作ります」って言ってたんですよ。で、そこで持ち上がったのが「だったらDSでいいんじゃない？」という疑問です。「据え置き型ハードは本当に必要なのか？」というものが、我々の中でもっとも激しい議論になったことです。

——どのような結論に？

宮本 何が違うのか、ということ突き詰めていった結果、据え置き型ハードは「みんなで困める」ということが最大の魅力だと気づいたんです。つねにリビングに置いてあって、みんなで使うことができる……。これがDSとの決定的な違い。ここを際立たせることができる商品を作ろう、ということになりました。

——それが、Wiiなんですね。

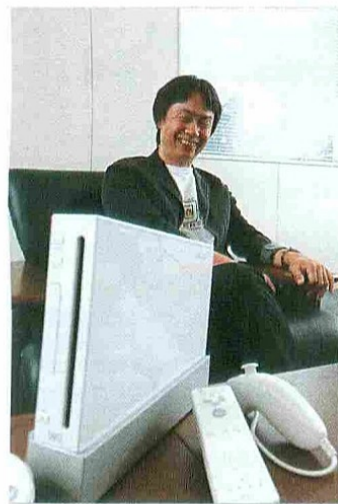
→ E3に合わせ行われた発表会で、「Wii Sports」(仮題)をプレイする宮本氏(右)、岩田聡社長(中央)、米田恒太郎氏(左)。



宮本 そうです。開発テーマは“毎日電源を入れてもらえるハード”。でも、これは簡単なことじゃない。DSは携帯ゲーム機ですから、持ち歩いて気軽に電源を入れてもらうことができる。でも据え置き型の場合は、そうはいかないですよ。まずはテレビと同じように毎日使われるものにしたいな、と。そこで必要なのがソフトの企画。E3で『Wii Sports』（仮題）という作品を出展しましたが、まず基本はこういう作品でしょうね。これまでのハードの歴史を顧みると、次世代ハードということで単純に考えたら「なんで『ゼルダ』じゃないのか?」と思われるかもしれませんが、『ゼルダ』のような作品と、いま言ったWiiのコンセプトはぜんぜん違うものです。僕はプラットフォームですので『ゼルダ』のような作品も『Wii Sports』のような作品も作りますが、基本的には“Wiiが家庭で毎日使ってもらえる機械になるために作るソフト”というものが、じつはいちばん大事なソフトのプランニングかな、と思います。

——“眠らないハード”というテーマも掲げていましたけど、毎日何かが起こるようにするという目的は、ソフト開発と一体なんですね。

宮本 そうですね。DSにはピクトチャットを入れたでしょう?



これと同じように、ハードを買ったときからみんなが同じ条件の環境を持っていることは非常に重要なんです。この部分のソフト企画が最優先ですね。

——ということは、Wiiを買ってすぐに、いろいろなことができてしまう?

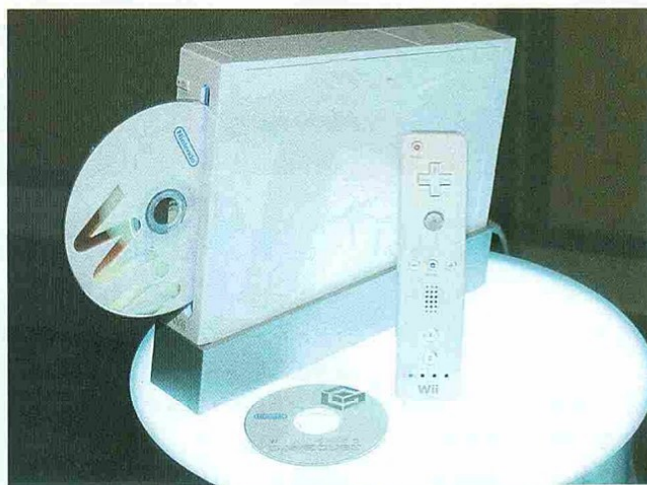
宮本 ええ。厳密に言えばWiiはフラッシュメモリを搭載していますから、のちのちのバージョンアップもできるんです。でもなるべくそういうものに頼らずに、最初に全部入れてしまおう、ということになりました。

——任天堂社内ではWiiを次世代機とは呼ばない、とお聞きしましたけど、それはやはり、プレイステーション3やXbox 360とまったく違う方向性で作られているマシンだからでしょうか?

宮本 そういうことです。それと開発スタッフも、ついついマスコミの書きかたに流されてしまうんですよ。「次世代機戦争じゃないと言っても、厳密には競争ですよ。ね?」なんていう文字を見ているうちに競争しようと思ってしまう。でも僕らが本来競争しているのは、お客さんの興味ですから。その中で、次世代機という言いかたや次世代戦争という言いかたがあまりにもユーザーと関係ない軸の話になってしまっているの、「もう次世代機って言わんこう」となりました。でも日本って、いい言葉がないんです。新世代機、って言うてもいいんですけど、なんか古くさくないですか? (笑)

——E3終了後に、ファミ通でアンケートを取ったんです。「どの新ハードに期待しますか?」というもののんですが、Wiiが7割もの票を獲得しました。これをどうご覧になりますか?

宮本 ありがたいですね。ただ、“どれもない”という選択肢がなかったでしょ? 僕らはこの“どれもない”と戦っているの、



↑シンプルで美しいWii本体とコントローラー。インパクトは抜群で、E3会場ではいちばん人気の商品となった。

“24時間眠らないハード” Wiiはこんなマシン

Wiiは“レボリューション”というコードネームで呼ばれていたハードだけあり、随所に革命的な機能を搭載している。何よりも特徴的なのが、そのコントローラー。テレビのリモコンを彷彿とさせる片手持ちのデザインは革新的で、コントローラーの傾きや捻り具合を感知してゲームに反映させる操作感覚は、E3でも大好評だった。新しいプレイ体験を模索し続ける、任天堂らしいマシンだ。



それが知りたかったな。

——Wiiの価格については25000円を超えることは考えていない、といった発表もありましたね。

宮本 僕はずっとこのくらいの価格でやってきましたからね。これを越えると、なかなか一般の人は手を出しづらいだろう、という思いが根底にあります。ものすごい表現能力もいいと思いますけど、いま行き詰まっているのは表現能力の問題じゃないですから。

——表現能力ではなく、プレイそのものの在りかたを変えるべく導入されたのが、非常に独特な“Wiiリモコン”というコントローラーなわけですけど、開発はいろいろと苦労されたんじゃないですか?

宮本 いやあ、苦労話はいっぱいありますよ(笑)。というか、まだ悩んでいるんですけどね。ボタンの数をどれくらいにするか、という部分については、いまだに議論

しているんです。

——「Wiiはこうなったら成功だ」という感じで、目標にしていることはありますか?

宮本 夢のようなことなんですけど、家族全員に触ってもらうこと、ですね。テレビはいろんな人が使うでしょ。見るという行為を決して難しいなんて思わないです。それと同じように、Wiiも家族みんなが、毎日見たり触ったりすることが楽しくてしかたないような機械になったらいいと思います。

——Wiiを見ていると、子供のころを思い出すんです。まだファミコンを持っていなかったころ、ファミコンを持っている友だちの家に遊びに行くことが楽しくて仕方なかったときのことを。

宮本 そう、それなんです。僕らもそういうイメージを強く持ちながらWiiを開発しています。発売を楽しみにしててください。

家族全員が遊んでくれるハード。それが僕の夢なんです



Vol.789 30.JUN

ファミ通エクスプレス

PS2 発売が待てない! ファンの情熱が弾けた"ヴァルキリー・フェスタ"

スクウェア・エニックスから6月22日に発売予定のプレイステーション2用ソフト『ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア-』。このソフトの発売を心待ちにするファンのためのイベント"ヴァルキリー・フェスタ 2006"が、6月4日に都内で開催。同ソフトの試遊台や展示コーナー、物販スペースが設けられ、ファンにはたまらないイベントとなった。ステージでは『ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア-

ア-』のプロデューサー、山岸功典氏が、ゲームの登場キャラを演じる声優陣とトークショーを展開した。さらに『ヴァルキリープロファイル』シリーズ、『スターオーシャン』シリーズの音楽を手がける桜庭統氏のライブが実施。『未確認神闘シンドローム』、『Overture to the Destiny』など、ファンにはおなじみのナンバーが披露。そのサウンドに観客も総立ちで盛り上がり、イベントは大成功だった。



↑楽器は桜庭氏のキーボードのほか、ベースとドラムというシンプルな構成だが、その重厚なサウンドに観客の誰もが酔いしれていた。



↑ロンドンのスタッフが制作したシルメリアとアリーシャの衣装が展示。



←用意された試遊台は15台。どの台にも順番待ちの列ができていた。

PS2 『FF』コンサートのDVDをお先に拝見!

2月18日に開催された『ファイナルファンタジー』オーケストラコンサートを完全収録したDVDが、6月21日に発売される。このDVDの発売を記念したプレミアム先行試写会が、6月3日に都内で開催された。試写会には、コンサートの製作総指揮と司会を務めた植松伸夫氏が登場。「今回は演奏だけでなくMCも収録されていますが、僕にとっては拷問。MC部分は耳をふさごう(笑)」とコメント。続いて『ファイナルファンタジーXII』の挿入

歌を歌うアンジェラ・アキが登場。「私も出演していますが、DVDになると知っていたらあんなパーカーじゃなく、もっといい衣装を着ていたのに(笑)」と会場を笑わせた。



↑植松氏とアンジェラのトーク、そしてDVD鑑賞と内容たっぷりの試写会だった。

Topic 眞島氏と学生がゲーム業界を熱く語る

6月4日、ゲームや音楽などさまざまな分野で活躍できる人材の育成を目指す総合学園ヒューマンアカデミー(東京校)で、特別ゲーム解析塾が開催された。この講義に、



↑講義中、学生たちを指して意見を求めるなど、積極的な交流を図った眞島氏。

アルテピアッツァの眞島真太郎氏が講師として出席。同社が開発に携わった『イノセントライフ〜新牧場物語』の制作秘話などを学生たちに披露した。講義の後半は、同校の企画科、プログラム科、ゲームCG科それぞれの分野を専攻する生徒たちが、事前に聞かされていた各科目の課題に沿って作った作品を発表。ひとつひとつの作品に対して丁寧なアドバイスをする眞島氏の言葉を、学生たちもしっかりと受け止めた。

XB-360 125ヵ所を改良! Xbox Liveの機能向上

Xbox 360でオンラインプレイを楽しむための機能"Xbox Live"のアップデートが行われ、125ヵ所が改良された。今回のアップデートのおもな改良点は"Xbox Liveマーケットプレースの機能向上"、"音楽プレーヤーの機能向上"、"DVDムービー再生の機能向上"。マイクロソフトはXbox 360の発売以降、Xbox Live機能の充実を目指

してユーザーからの意見や要望を参考に改善点を見極めてきたという。その結果が、今回のアップデートに反映されたことになるのだ。なお、アップデートはすべてのXbox Liveユーザー(ゴールドメンバー、シルバーメンバー)を対象に、Xbox Live経由で無償で行うことができる。まだアップデートしていない人は要チェック!



↑マーケットプレースでダウンロードリストが表示され、コンテンツ予約も可能。

さらに使いやすくなりました



←動画再生では早送りなどが可能になった。

This Week そのほかの気になるニュース

■6月3日 コーエーネットのゲームレンタルがアミューズメント施設にテスト導入
コーエーネットが展開するゲームソフトレンタル事業"RentaNet"。ゲーム販売店などでソフトを有料レンタルできるこのサービスが、アミューズメント施設にテスト導入された。今回は神奈川の"タイトーアミューズメントシティ 小田原店"のみの導入だったが、コーエーネットは今後もゲーム販売店やアミューズメント施設への導入を行うとした。

■6月8日 日立マクセルと三菱化学メディアが次世代DVDを7月5日より順次発売!
大容量光ディスクの開発、販売を手がける日立マクセル、三菱化学メディアが、次世代DVD(記録型ブルーレイディスク、HD DVD)の開発を完了したことを発表。日立マクセルは、録画用HD DVD-R、データ用BD-R、データ用BD-REの3製品を7月5日にオープン価格で発売する。一方の三菱化学メディアも、HD DVDレコーダーで録画・再生が可能な録画用片面1層HD DVD-R、2倍速記録対応データ用片面1層ベータタイプBD-R、BD-REを7月5日にオープン価格で発売。両社は今後も、HD DVD及びブルーレイディスクに対応する全フォーマットの次世代光ディスクを順次発売していくと発表している。

今週のお題 格闘美神 武龍
プレイステーション2 バンダイナムコゲームス 6月22日発売予定 7140円(税別)

週刊ヤングサンデーで連載中の人気マンガ「格闘美神 武龍」を題材にした格闘アクションゲーム。主人公の女子高校生「毛蘭(マオラン)」を操作して、女子総合格闘技

プライムマットに参戦しよう。原作でおなじみの「毛家居合拳」を駆使して、さまざまな格闘スタイルのライバルたちと壮絶なバトルをくり広げるのだ。対戦相手に勝利すれば、その相手の得意とする格闘スタイルを習得することも可能。



マンガやアニメで多くのファンを魅了する『格闘美神 武龍』が、いよいよゲームに参戦！ 6月22日にプレイステーション2用ソフト『格闘美神 武龍』が、バンダイナムコゲームスから発売される。この『格闘美神 武龍』の作品全体を盛り上げるイメージキャラクター“武龍ガール”を、タレントの松山まみちゃんが担当。イベント出演を始め、さまざまなプロモーション活動を行っている。そこで今週は松山まみちゃんをゲストに招き、『武龍ガール』に選ばれた感想や『格闘美神 武龍』の印象についてインタビューしてみたぞ。

—すごくセクシーな衣装で、目のやり場に困っちゃうなあ。

松山 『格闘美神 武龍』のイメージガールとして、主人公の毛蘭ちゃんの衣装を着て、身も心も役になりきっちゃおうと思って。

—まみちゃんの最近のお仕事は、コスプレ率が高いような気が……。

松山 『セイザー-X』もそうですが、言われてみれば私ってコスプレ多いですね〜(笑)。毛蘭の衣装は胸や腰の部分にスリットが入ってるけど、あまりいやらしくない……いやらしいんですけど(笑)。でも、カッコいいなって思いました。ポーズを決めるとセクシーで強そうに見えるから、私は気に入っていますよ。

タレント

松山まみ

選ばれたいちばんの決め手は
腹筋が割れていることだったらしいです(笑)

—イメージガールに選ばれたときはどんな気持ちだったの？

松山 オーディションが行われたんですが、私が今まで受けたものと比べてものすごく参加人数が多かったんです。まさか自分が選ばれるとは思っていなかったから、とってもうれしかった。合格したいばんの決め手は腹筋が割れていることだったらしいです(笑)。あまり鍛えているわけではないんだけどな……。

—鍛えてないのに割れているとはうらやましい。ちなみに『格闘美神 武龍』という作品からは、どんな印象を受けた？

松山 特撮ドラマ『セイザー-X』でアクションのお芝居をやっているんです。『格闘美神 武龍』も格闘技の作品なので、アクションが特技の私はマンガもアニメもすごくハマっちゃった。キャラの動きに対して「ふつうこんな動きできないでしょ!」みたいなツッコミも入れたり(笑)。アクションをやったり、格闘技観戦が好きなのは、ほかの人とは違った目線で見られましたね。

—格闘技を観るのは怖くないの？

松山 ぜんぜん。逆に「いいぞ! もっとやれ〜!」って感じですね。毛蘭はオープンフィンガーグローブをつけているんですけど、撮影のときはいろいろな物を殴っちゃいましたよ(笑)。

—血気盛んだなあ(笑)。イメー

ジガールに適任だね。ところでまみちゃんから見て、主人公の毛蘭はどういう女の子かな？

松山 カッコいい! もしもクラスメートだったら姉御って呼んじゃうかも! 憧れちゃうなあ〜。

—その憧れの毛蘭のコスプレをしているわけだけど、自分と比較して似ていると思う部分は？

松山 う〜ん……ガサツな性格が似ているかも(笑)。私は昔からおてんばで、あまり女の子っぽくないし。うらやましいと思うところはたくさんありますけど。毛家居合拳はぜひ身につけたいですね。

—マンガとアニメは見たということだけどゲームはプレイした？

松山 さっきまで遊んでましたよ。すごい集中してて、スタッフさ

んの操作説明も耳に入らないくらい。私には難しくって、何回もやられちゃいましたけど。原作の毛蘭ちゃんは強いのに(笑)。

—ゲーム自体苦手なのかな？

松山 私、家にプレイステーション2とかセガサターン、ドリームキャストも持っているんで、ゲームは大好きなんですよ! ただうまくないだけなんです……。アクション系よりもRPG系向きかなあ。

—じゃあこのゲームが発売されたら特訓しないかね(笑)。

松山 はい(笑)。「格闘美神 武龍」は、ゲームも原作もすばらしい作品だから、私も「武龍ガール」の名に恥じないようにがんばります! まずはこのゲームがうまくなるように練習しなきゃ(笑)。



Profile

’88年青森県生まれ。現在、ドラマ「ギャルサー」(日本テレビ)、「超星艦隊セイザー-X」(テレビ東京)に出演中。「セイザー-X」では、特技のアクションを活かしてヒロインのレミ役を熱演する。そして今年、「格闘美神 武龍」のイメージガール「武龍ガール」に選ばれた。

意見箱

5月27日～6月2日の
ゲーム業界について
(集計期間:6月3日～6月7日)

今週の注目ニュースベスト5

1位 『ファイナルファンタジーⅢ』は
8月24日に5980円(税込)で発売!
解説:スクウェア・エニックスから発
売予定のニンテンドーDS用ソフト
『ファイナルファンタジーⅢ』が、8
月24日に5980円(税込)で発売され
ることが決定した。

2位 "DS Lite振動カートリッジ"の
オンライン販売がスタート
解説:5月29日、任天堂の公式サイト
でニンテンドーDS Lite専用の周辺
機器"DS Lite振動カートリッジ"のオ
ンライン販売がスタートした。価格
は1200円(税込)。

3位 東京都庁で行われた協議会で
Z指定ソフト14本が明らかに!
解説:5月30日、東京都庁でゲームソ
フトのレーティング(対象年齢)に関
する協議会が開催。18歳未満に対す
る販売が自主規制されるZ指定のタ
イトル11本が発表された。

4位 『ファンタシースターユニバース』
の発売日が決定!!
解説:発売延期となっていたセガの大
作RPG『ファンタシースターユニバ
ース』(プレイステーション2版)の発
売日が、8月31日に決定した。

5位 SCEの新ブランド"PLAYSTATION
Signature"のストアがオープン
解説:5月29日、ソニー・コンピュ
ータエンタテインメントが、時計やバ
ッグなど、さまざまなグッズのブラ
ンド"PLAYSTATION Signature"
を立ち上げた。6月14日に東京の南
青山にショップがオープン。

今週の注目ハードベスト3

1位 Wii 440ポイント
2位 ニンテンドーDS 368ポイント
3位 プレイステーション2... 183ポイント
※ポイントは、ファミ通.comの読者投票をもと
に算出したものです。

ニュースベスト5へのおもなご意見

『ファイナルファンタジーⅢ』は8月24
日に5980円(税込)で発売! について
●ひびきさんにカワイイ絵の『ファイ
ナルファンタジー』シリーズ作品。
期待しています。(30歳女性 主婦)
●携帯ゲーム機版の『ファイナルフ
ァンタジー』シリーズは、本体との
セット商品が定番だった。今回は
ないの? (29歳男性 建築関係)
●『Ⅶ』以降、アンチ『ファイナルフ
ァンタジー』になってしまったが、
『Ⅲ』は大好きなタイトルだったので
発売が楽しみ。ただ値段が高い
かな? (26歳男性 アルバイト)
●『FFⅢ』は、なんとなくやる機会
がなかったソフト。今回こそは購
入したい。(33歳女性 主婦)
●移植プロジェクトが発表されて
からずいぶんあいたが空いた。も
っとペースを上げて開発できない
ものか? (18歳男性 大学生)
●お盆休みが終わったあとの発売
とは残念。もう1ヵ月早くしてほ
しかった。(34歳男性 会社員)
●5980円(税込)という値段は、ニ
ンテンドーDSのソフトにしては高
い。(28歳男性 会社員)

"DS Lite振動カートリッジ"のオン
ライン販売がスタート、について
●携帯ゲーム機での振動機能は斬
新だと思う。(21歳男性 学生)
●これまで、振動機能は据え置き
ゲーム機のものと思っていたが、
携帯ゲーム機にもつくとは! ワ
クワクします。(19歳男性 学生)
●いまやゲーム機に振動機能は必
須。なぜ最初から組み込まなかつ
たのか? (25歳男性 会社員)
●ニンテンドーDS用の振動カー
トリッジを使っていたが、ニンテ
ンドーDS Liteにつけると出っ張る
のがイヤだった。これで解消され
る。(21歳男性 学生)

東京都庁で行われた協議会でZ指定
ソフト14本が明らかに! について
●Z指定のタイトルには妥当と思
われるソフトもあるが、微妙と思
われるソフトも多い。基準が不透
明だ。(29歳男性 アルバイト)
●Z区分のソフト=悪いゲームと
いう印象を持たれることが心配で
す。(29歳男性 会社員)
●Z指定になったソフトが、これ
まで普通に売られていたことに驚
く。(28歳男性 イラストレーター)

『ファンタシースターユニバース』
の発売日が決定!! について
●延期してからだいぶ経ったが、
やっと発売日が決ったみたいでよ
かった。(17歳男性 学生)
●今度こそ、きちんと約束を守っ
て8月31日に発売してほしいと思
う。(23歳男性 アルバイト)
●やっと発売日が決定したのはい
いけれど、8月31日はもう夏休み
が終わってしまう日。これで売れ
るのか? (20歳男性 大学生)
●Xbox 360版が出るまでは様子見
しようと思う。同時発売でないの
は、プレイステーション2版の評
判を見てから判断できるからラッ
キーだ。(28歳男性 無職)

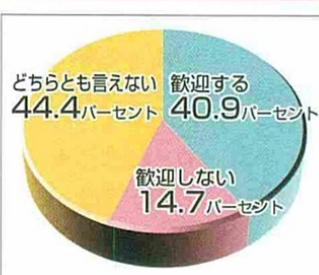
SCEの新ブランド"PLAYSTATION Signature"のストアがオープン、 について

●大人向けの高級品だが、自分も
こんなグッズで部屋を飾りたくな
った。(18歳男性 学生)
●ゲームには興味があっても、フ
ァッションやインテリアにまでゲ
ームのブランドを取り入れようと
思う人は少ないのではないだろう
か? (25歳男性 会社員)

今週の Question レーティング制度の変更を歓迎しますか?

5月31日にゲームソフトのレーテ
ィング(対象年齢)表示制度が変わり、
Z指定(18歳以上のみ対象)のソフト
に関しては、18歳未満のユーザーへ

の販売が厳しく自主規制されること
になった。そこで、ファミ通.comの
読者に、このレーティング制度の変
更を歓迎するかどうか聞いてみた。



"歓迎する"と答えた人の意見
●犯罪とゲームの因果関係を示す"証
拠"がないから動かないという考えは
おかしい。青少年に遊ばせるべきで
はないソフトは業界自身が規制する
べき。(32歳男性 会社員)
●自主規制することで、ゲームの表
現の幅が広がるのならいいことだ
と思う。(21歳男性 学生)
●自主規制をしないと行政に規制さ
れていたであろう。表現の自由のため
に、業界が自主的に行ったことは評
価できる。(29歳男性 会社員)
●週刊ファミ通を含め、ゲームを紹
介するメディアは、今後Z区分に指
定されたソフトをどのように扱うの
か? ガイドラインを発表してほしい。
(26歳男性 アルバイト)

"歓迎しない"と答えた人の意見
●やりすぎ。社会からゲームを排除
しようとする動きの前兆のように思
える。(39歳男性 会社員)
●ゲームと犯罪の因果関係は何ら証
明されていない。このような自主規
制は不愉快だ。(27歳男性 職人)
●規制はともかく、従来よりも対象
年齢表記がわかりにくくなった気が
する。(27歳男性 自営業)

"どちらとも言えない"と答えた人の意見
●ネットワークが普及している現在、
18歳未満でもZ指定のソフトの入手
は容易。(34歳男性 会社員)
●あくまで自主規制であり、今後、
販売店がどれだけ遵守するかがポ
イントになる。(22歳男性 自営業)

"どちらとも言えない"という答えがも
っとも多かった。自主規制がどれだけ
徹底されるのか、また今後どのソフト
がZ指定になるのかが明確でないこと
がこの結果に表われたようだ。

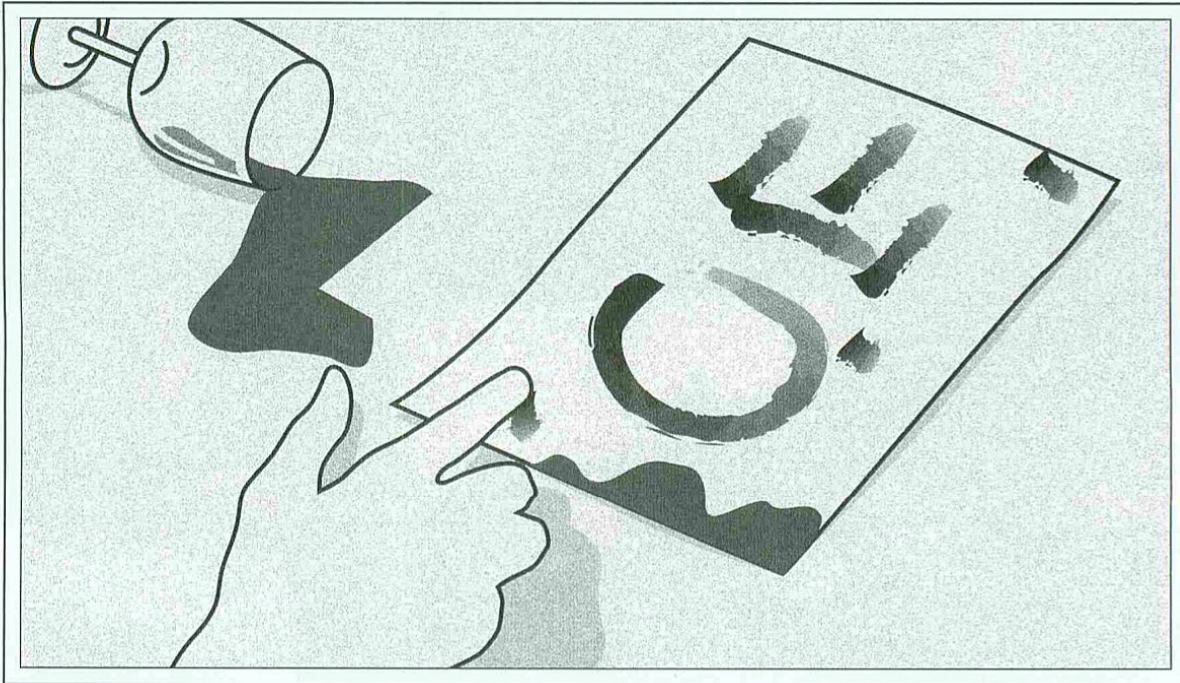
●レーティングの基準を明確にして
ほしい。DとZの境界線がまったくわ
からない。(32歳男性 会社員)
●コンビニでは売らないという事態
がすでに起きている。今後、Z指定
逃れのためにメーカーが及び腰に
なるなら、表現の自由が守られている
とは言えない。(22歳男性 会社員)

問

あなたは弁護士で、法廷に立っています。

あなたの持つ法廷記録をもとに、
事件の目撃証言に隠された矛盾を推理しなさい。

 法廷記録 事件現場写真



 目撃者 江口オサムの証言

発見したのは僕ですが、当然、何も触っていません。
ハンニンは、友人の **山口和也(やまぐちかずや)** です。

答

→ www.gyakutensaiban.jp

あなたの推理が試される、法廷バトル。



画面はハメ込み画像です。

ニンテンドーDS用ソフト

★カプコンホームページ www.capcom.co.jp メールマガジン購読無料!
★オフィシャルネットショップ「e-CAPCOM」営業中! www.e-capcom.com



Best Price!

気軽に試せる
¥2,980!!

矛盾を探せ! 証拠をつきつけろ! 嘘を暴け!
すべては、逆転無罪を勝ち取るために!

NOW ON SALE

希望小売価格: 2,980円(税込 3,129円)

「逆転裁判4」ただいま開発中! 2006年度発売!



株式会社 **カプコン**

NINTENDO DS・ニンテンドーDSは任天堂の商標です。©CAPCOM CO., LTD. 2001, 2005 ALL RIGHTS RESERVED.

〒540-0037 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号



PlayStation Portable

謎 解 きの 快 感 を 味 わ う 。

MYST

—— ミ ス ト ——

未知の世界に放り出されたあなた。様々な「時代」に接続。そして裏切りに満ちた時代の謎。
あなたは最後に何を選ぶ？ 道はひとつしかない。逃げ出す事は出来ない。誰も、何も教えてくれない。



全世界で1300万人を魅了してきた
伝説のアドベンチャーゲームが、PSPで待望復活！

あの時解けなかった謎に。

好評発売中

価格:3,800円(税込3,990円)



リファインされたグラフィックと
リアルなサウンドがあなたを魅了する。あなたの機転と想像力。



入り組んだ「謎」を解く鍵は、
あなたの機転と想像力。



プラズマの走る雪原の島。
第6の時代RIME AGEを収録。

○ミステリーアドベンチャー ○プレイ:1人プレイ <http://myst.sega.jp/>



株式会社セガ 〒144-8531 東京都品川区1-12-12
セガ カスタマーサポートセンター 0570-000-333
受付時間 月～金 10:00～17:00 (祝日及び弊社指定休業日を除く)
セガ公式サイト <http://sega.jp/>

“SEGA”は株式会社セガの登録商標です。© SEGA, 2006 “MYST”は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。MYST is a registered trademark of CYAN WORLDS, INC. © 1994-2006 CYAN WORLDS, INC. MYST logo is a registered trademark of CYAN WORLDS, INC. MYST and all character names and likenesses are trademarks of CYAN WORLDS, INC. Japanese voice over and text translation INTERPROG © 1995-2006 All other rights property of HOPLITE RESEARCH, LLC © 2006. All other trademarks and tradenames are properties of their respective owners. All Rights Reserved. Published by SEGA Corporation under licensed by HOPLITE RESEARCH, LLC



『逆転裁判』シリーズ最新作が、
ニンテンドーDSで登場！ 新
主人公、新ヒロイン、新システ
ムと、"リニューアル"をテーマ
に描かれる最新作に迫るぞ!!



開廷!! 逆転裁判4

逆転裁判4

ニンテンドーDS DSカード	カプコン 2006年度発売予定 価格未定	審査予定
法廷	アドベンチャー	バックアップ機能つき
プロデューサー: 松川美苗、ディレクター: 巧舟		

コミカルで、魅力的なキャラクタ
ーたちがくり広げる白熱の法廷
バトル。人気作『逆転裁判』シ
リーズの最新作が、ついに登場する!!
『逆転裁判』はプレイヤーが弁護
士となって依頼人を救うアドベン
チャーゲームだ。そのシリーズ最

新作である本作は、『逆転裁判3』
から7年後の世界を舞台として幕
を開けるぞ! しかも、新主人公
と新ヒロインを迎え、まったく新
しい物語が描かれていくのだ。ま
ずは、その気になる主人公につ
て、ビシッと紹介していこう!!

待った! 主人公案が 以前出てたケド?

2005年10月に行われた任天堂の
発表会"ニンテンドーDSカンファ
レンス! 2005秋"。この会場で『逆
転裁判4』の制作が発表された。し
かも下に掲載した主人公案のイラ
ストも公開されていたのだが……、
オドロキくん、いないじゃん!



オドロキ
あなたの証言は、この証拠品と
決定的にムジュンしている!

新主人公は

王泥喜 法介

オドロキ ホウスケ



新シリーズの主人公である新米弁護
士。赤いスーツにとがった前髪がト
レードマークの好青年だ。その風貌
や眼差しから、正義感の強い熱血漢
という印象を受ける。愛称は"オドロ
キくん"。この青年が法廷を舞台に新
たな物語を描いていくことになる!!

直撃インタビュー

ファミ通 独占
『逆転4』のキーマンに

『逆転裁判4』を語るうえで重要なカギを握っている松川美苗プロデューサーと巧舟ディレクター。このふたりから本作の情報を少しでも多く得

るため、現在、『逆転裁判4』の開発が進められている大阪のカプコン研究開発ビルへと急行した。そこで語られた内容を、独占公開していこう!!



Matsukawa Minae

「蘇る逆転」と本作のプロデューサー。携帯ゲーム機用ソフトを中心にプロデュースしている。

巧舟

いわずと知れた、『逆転裁判』シリーズのシナリオ担当兼ディレクターである。お酒が大好物。

Takumi Shu

7年後の世界を舞台に描かれる新ストーリー

—物語の舞台を『3』の7年後にした理由は?

松川美苗 (以下、松川) 今回、ナンバリングの『4』をつけさせていただく中で、チームとしても1度新しい『逆転』を新ハードでチャレンジしてみよう、ということを目指しているんですね。『蘇る逆転』でやり残したことはないけれど、もっとフルチャレンジしてみよう。それはタッチパネルの使いかたやニンテンドーDSへの挑戦という意味で。そうした中で、新しいユーザーさんにも、従来シリーズのファンの方にも楽しんでもらうにはどうしたらいいかと考えまして。物語の舞台を継承しつつも、ある程度新しい時間枠を作ったかどうかということになり、新主人公を迎えて7年後の世界を舞台にしたんです。

—“7”という数字には何か意味が?

巧舟 (以下、巧) 縁起がいいですからね(笑)。

—舞台が継承されているということで、前作のキャラクターが登場するのか気になります。

松川 亜内と裁判長は出てきますね(笑)。

新ヒロインも判明

インタビュー

開発陣の取調べも敢行!

ここからは、『逆転裁判4』の基本システムをお届けしていくぞ。また、新ヒロインやおなじみのキャラクターたちも紹介する。彼らが、いったいどんな物語を描いていくのか、ここに掲載した画面写

真やイラストから想像してほしい。さらに本誌は、『逆転裁判4』のプロデューサーの松川美苗氏と、ディレクターの巧舟氏を直撃。このシリーズ最新作の情報を任意に聴取してきたので注目してくれ!



証言の中から
“ムジュン”を見つけ出し
事件の真相をえぐり出す爽快感!



オドロキ 事件の夜の“勝負”のこと...話していただけませんか?

気になる発言に注目!



↑証言の中にある“ムジュン”は、証拠品と証言を見比べながら推理することで見つけ出すことができるぞ。

裁判長と亜内検事



アウチ 検察側、準備完了しております。

巧 僕の最初の意図としては、『3』でナルホドくん(※1)のシリーズは終わっているんで、前作のキャラクターは出なくなかったんですね。

松川 逆に誰が出てきてほしいですか？

巧 おお、いまから募集しますか？

——間に合うんですか、それ(笑)。

巧 意外に間に合っちゃうかも(苦笑)。

新主人公と新ヒロインに迫る！

——オドロキくんは、どんな人物なのでしょう。

巧 元気で、熱血漢で、やんちゃ。そんな感じでデザインしてもらっています。今回は、デザイン主導で好きにやってもらっているんですよ。

——左腕に腕輪をしていますか？

巧 それは、「異議あり！」ってやったときに、何もないと寂しいので着けました。着けてみたら意味ありげに見えてしまって、いろんな人から「これ何なんですか？」って聞かれるようになったので、いま意味を考えているところです。

——いやいやいや(笑)、これ絶対意味があると思うんですけど！……ホントのところは？

松川 ロゴを見ていただくとわかるんですけど、光るかどうかは別として、『逆転裁判4』を語るうえでのシンボリックなものになると思いますよ。

巧 あんまり皆さん想像しないほうがいいんじゃないかと思えますよ。これだけいっぱいの人が想像するとけっこう当たっちゃいますから(笑)。

——今回、イチから主人公を作り直すのはいたいへ

んだったと思うのですが？

巧 苦労しましたね。僕が書くと、どうしてもナルホドくんになっちゃうんです。ナルホドくんの口調は自分の素の口調をそのまま使っているの。だから想像以上というか、いろいろと紆余曲折はありました。あとはナルホドくんが自分のことを「ボク」と呼ぶのに対して、オドロキくんは「オレ」と言っていたり。どうしても前作のキャラクターを意識しちゃいますよね。

——みぬきちゃんは、ポジション的にはどんなキャラクターになるんでしょうか？

巧 マヨイちゃん(※2)のポジションです。

——なぜ魔術師なんですか？

巧 フィーリングですかね(笑)。前作まではマヨイちゃんという霊媒師がパートナーでしたよね。今回の作品は「リニューアル」をコンセプトに制作しているんですが、リニューアル後の相棒が「ピアノが上手なお嬢さん」じゃ、ちょっと弱いだろうと。——たしかに。

松川 いろいろあったんですけどね。

巧 「大商人の娘」という設定で、証言とか、すべてのものの金額が見えるとか。「いまの証言は350円よ！」とか言ったりして(笑)。

——「安いからこれは無視しよう」みたいな(笑)。

松川 デザイナーが推していたのは忍者ですね。ただ、そうするとまた里が出てくるからイヤだと巧が言いまして。だから苦労してきたキャラクターなんです。みぬきちゃんが出てこなかったら、

商人の娘がヒロインになっていたかも。

巧 商人の娘はけっこう僕、まじめに考えていたんです。チーム内では苦笑しが得られなかったんですけど。「それいただきやー！」とか言う娘でもいいかなあ、と思っていたんですけどねえ。

——みぬきちゃんの性格は？

松川 私は、「おしやま」というのがキーワードなのかと思っていたんですけども。「背伸びした女の子」という感じで。

巧 たしかに、そんなイメージはありますね。



「腕輪は『逆転裁判4』のシンボリックなものになる」(松川)



が登場決定!!

シリーズをとおして登場している裁判長と亜内検事が、本作でも活躍することが判明した。きつといつもの雰囲気、和ませてくれるんでしょうね。



新ヒロインは 謎の魔術師 みぬきちゃん

本作のヒロイン。「謎の魔術師」とのことだが、オドロキくんをまっぴがたりしたり、シルクハットの中から証拠を出したり、魔法のステッキで不利な証拠を消したり、念力で証人の発言をねじ曲げたりするのだろうか？……謎だ。

※2 綾里真宵(あやさと まよい)。霊媒師。ゲームボーイアドバンスで発売された『逆転裁判』、『逆転裁判2』、『逆転裁判3』、そしてニンテンドーDSの『逆転裁判 蘇る逆転』でナルホドくんのパートナーとして活躍した。

気になる画面を CHECK!

ここでは、今回入手した画面写真の中から気になるものをピックアップして紹介する。掲載した画面から、『逆転裁判4』の物語の一端が見えるかも!? 画面をじっくりと見て、それが何を意味するのか妄想しよう!



オドロキくんのセリフにある「先生」という言葉。これはオドロキくんに師匠的な存在がいることを匂わすが、はたして……?



↑この2枚の画面写真は、現場の状況を表した写真と思われる。注目したいのは、平面と立体に分かれていることだ。

立体になったときに
新たな発見がある?

画面の中に情報が詰まっている?

極秘情報を押収!!

『逆転裁判4』の情報はまだまだ続くぞ。松川美苗プロデューサーと巧舟ディレクターへの取調べも熱を帯びながら続行中だ。そしてここからは、画面写真の中に潜む気になるキーワードを紹介してい

く! また、シリーズ初のニンテンドーDSソフト『逆転裁判 蘇る逆転』のベストプライス版情報や、『逆転裁判4』の担当弁護士情報も公開! 広がりを見せる『逆転裁判』の世界。片時も目を離すな!!

名前の由来について語る

——公開されたふたりの名前の由来は?

巧 そもそもナルホドくんの、「なるほど」という言葉が僕は好きで、前作で名前を考えるときは、これがすぐに出てきたんです。よくよく考えると僕は推理小説、ミステリーが好きなんですけども、



『ニンテンドーDSで完成された
『逆転裁判』を目指す』(松川)

ミステリーの中で大事な「なるほど」という感じから来ているのかなと思っています。今回主人公の名前を考えるときに、もうひとつミステリーに大事な要素というのが「驚き」じゃないかなと思ったんですね。それで「オドロキくんってどうかな」って言ったらチームの中では、いちばんビタリと来たかなと。ほかにもいろいろ考えていたんですが、

松川 イキナリくんというのもありましたね。

巧 朝の新聞の四コママンガみたいですね(笑)。

松川 オドロキくんが出てこなかったら、イキナリくんが採用されそうな雰囲気だったよね。

巧 ただ、漢字がうまく当てられなかった。

松川 そうですね。難しかった。あとはオドロキくんの下の名前の「法介」というのが出てきたときには、みんな「いいんじゃないか」ってふたつ返事で決まって。デザインもそうなんですけど、オドロキくんは、メインデザイナーから出てきたデザインと、巧が考えたキャラクターの設定が、早めにしっくりと合致したキャラクターでしたね。

巧 そうですね。それとオドロキくんってけっこう名前はすんなり出たんですけど、なかなか漢字に当てはめるのがたいへんだったんですね。で、ここにいる人がですね……

松川 「泥」という字がいかげなものかと(笑)。ずっと気になっていたんです。それでチームで相談したんですけど、「王」という輝ける字と、「喜」という、これまた輝ける字でサンドイッチするから、「泥」は大丈夫なんだって熱弁されて。巧 ほかにないからね。ホントこれがダメなら、オドロキの「王」という字を「汚」にするぞという話

をしたりしましたから(笑)。

松川 だから半分、脅迫まがいに決まって。

巧 それで、「まあ、しばらく置いておこうじゃないか」と。「あとで冷静になってみればわかるから」と言って、忘れさせている内に、いま雑誌に出ちゃっているというわけですね。

松川 強行手段に出られましたね(笑)。でも、まあいい意味で泥臭く、プレイヤーの皆さんと成長してくれるといいんじゃないかなと。

——みぬきという名前もそういった流れの中で?

巧 マヨイちゃんもそうなんですけど、ありそうでない名前にしたかったんです。マヨイというのもしっくりこないじゃないですか。みぬきちゃんも、名前が意味ありげだし、と思って「これでどうか?」と聞いたら、「ぬ」が気になると(笑)。

松川 (笑)。なんか女の子の名前に「ぬ」はどうなの? ということで、いろいろ相談しましたね。

ニンテンドーDSで登場する最新作

——『蘇る逆転』で、ニンテンドーDSならではのシステムが登場しましたが、今回は?

松川 新しいことは、いまチームが試行錯誤しているので、『蘇る逆転』でやった「カガクの捜査」とは違った遊びかたというのをお見せできるように、日々努力しているところです。

——『蘇る逆転』を踏まえて、グレードアップしたものになると期待していいのでしょうか?

松川 ゲームボーイアドバンスで完成された『逆転裁判』というのが「1」から「3」までの作品。それとは違って「4」というのは、『蘇る逆転』で得たノウ



↑「尋問開始」という文字の後ろに証人の姿がチラリ。服装はロシアっぽい雰囲気だが？ 持っているのはボルシチ？

**第1話の光景か？
ロシアっぽい雰囲気**

『逆転裁判 蘇る逆転』のベストプライス版で

『逆転裁判』を予習しよう!!

シリーズ初のニンテンドーDS用ソフト『逆転裁判 蘇る逆転』が、低価格になって発売中！『逆転裁判』の第1作目+新エピソード1話が追加された作品だぞ。ニンテンドーDSならではの謎解きや新キャラクターが新たな物語を描いていくのだ！



新キャラクターも登場するヨ!

→アルミ粉を吹いて指紋を検出するという新要素だ。



あの丸山和也弁護士が『逆転裁判』担当弁護士に着任!!

テレビやラジオなどでおなじみの丸山和也弁護士が、なんと『逆転裁判』担当弁護士に着任したぞ。親しみ溢れる人物像とは裏腹に、数々の実績を残している丸山弁護士。そんな氏からコメントをいただいた！

丸山弁護士からのコメント

裁判がなんか「難しいもの」や「自分に関係ないもの」だと思っている読者の方もあると思うが、世の中には涙ながらに平気で嘘をつく人がいる。そういう人間を見分ける目が必要なんです。だから弁護士は法に魂を込めなくちゃいけないんです。『逆転裁判』というゲームは、その登場人物の深層心理を探りながら、証言者の矛盾をついていく。じつによくできたゲームだと思う。主人公の成歩堂はひらめきと自分の信じる正義を貫く姿勢が、非常に共感できるし、次回作の『逆転裁判4』は主人公がまた変わると聞いて、いまから非常に興味がある。『逆転裁判』シリーズは難しい操作もいらなし、エンターテインメントとしての工夫や演出が随所にあり、ふだんゲームをやらない私にも楽しめる。今後は『逆転裁判』シリーズの魅力をたくさんの人に向けて、丸山流で伝えていく所存です。期待+覚悟しておいてください。よろしくお願いいたします。



「ミステリーに大事な"驚き"を名前に込めました」(巧)

ハウを活かして、ニンテンドーDSで完成された『逆転裁判』というのを目指していかなければいけない、と思っています。

——各キャラクターの声は、また社内の人が行われることになるのでしょうか？(※3)

巧 けっこうやりたい人がいるらしくてね。

松川 そうなんですよ。チーム内でオーディションをしようとか、デモテープを作ったようとか、いろんな話が出ていて(笑)。

巧 最近ボクにやたらいい声で、「巧さん、異議あり」とか、言ってくる人もいますしね(笑)。

丸山弁護士が『逆転裁判』担当弁護士に!

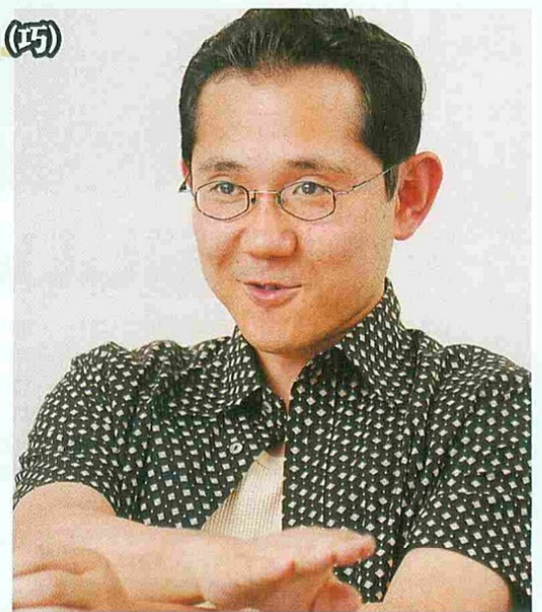
——『逆転裁判』担当弁護士に丸山弁護士が着任されたということですが、本作には、どのような形で関わられているのでしょうか？

松川 これからいろいろご相談させていただくというのが、現在の正直な状況です。『逆転裁判』というタイトルはいろんなユーザーさんに支えていただいているタイトルだと感じています。ただ、名前が固かったりとか、謎解きばかりでたいへんそうだという理由で、とっつきにくいゲームだと感じられている方もいるんですね。そのとっつきにくさのところを、取り払うお手伝いをさせていただけないかな、というところで、今回ご相談させていただきました。『逆転裁判』シリーズのプロモーションをメインに、そのほかにもいろいろとご相談させていただいて、シリーズに関わっていただく予定です。

——最後に読者の方にひと言メッセージを。

松川 いま、新しいメンバーがチームに参加したり、巧であるとか、前作のデザイナーの塗(和也氏)。「蘇る逆転」と本作のキャラクターデザインを担当)であるとか、いろんなメンバーの力が集結して、新しい『逆転裁判4』を、おなじみのあのキャラクターも出てくる『逆転裁判4』を制作しています。皆さんには、もうしばらくファミ通さんを通じていろんな情報を届けさせていたいただきますので、ご期待ください。よろしくお願いいたします。

巧 今回、「リニューアル」をテーマにしているのとやっていますので、どうなるのかぜんぜんわからない状況です。今回、インタビューを受けて僕もいい刺激を受けました。ただ、そのどうなるかわからない感が、チーム一同楽しみでもあり、怖くもありながら毎日制作しています。ですので、皆さんもこのどうなるかわからない状況で、楽しくもあり、怖くもありという日々を、これから送っていただければと思います(笑)。



**ファミ通&ファミ通.com連動企画!
インタビュー動画配信!!**

今回掲載したインタビューの模様を、ファミ通.comで映像配信！右記のURLにアクセスして、パスワードを入力すれば観ることができるぞ。誌面では語りきれなかった内容やふたりの軽快なトークを見ることのできるのだ！「内容が気になる」、「動く巧さんや松川さんが見たい」という人はファミ通.comにアクセス!!

ファミ通.com

URL <http://www.famitsu.com/interview/>

パスワード osakedaisuki 配信予定日 2006年6月16日から

開発状況 25ページ

新主人公オドロくんが登場し、物語は新しいステージに突入。これまでのシリーズに負けないオドロのストーリー&システムにご期待ください!

カブコン
パブリシティチーム 萩原



hack//G.U. Vol.2 君想フ声



左のイラストは、貞本義行氏描き下ろしのメインビジュアル。中でも注目は上のふたり。前作のオルカとバルムンクにそっくりなんですけど、なんか怖い!?

プレイステーション2
DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 9月28日発売予定 7140円[税込] 審査予定
アニメ・冒険 RPG 使用容量未定
プロデューサー:中田理生、開発:サイバーコネクトツー

ハセヲの新たな冒険が

『The World R:2』という架空のオンラインRPGが舞台になっている、特殊な設定のRPG『.hack//G.U.』シリーズ。本作は、全3巻で構成されるシリーズの第2巻となる。物語は、5月18日に発売された第1巻『.hack//G.U. Vol.1 再誕』(以下『Vol.1』)の続きだが、たんなる続編と考えるのは早計。多くの新要素が追加され、『Vol.1』から大幅に進化しているのだ。第1報となる今回は、これら新要素の一部に加え、新しく仲間になるキャラクターを紹介するぞ。

『Vol.1』では……

主人公ハセヲは、意識不明になった仲間を助けるため、トライエッジという謎のキャラクターを追う。やがてトライエッジを発見し、戦いを挑むが、惨敗。さらに不思議な力によりレベル1に戻されてしまう。1からやり直す覚悟を決めたハセヲは、多くのキャラクターたちと出会い、冒険を重ねる。この戦いの中で、ハセヲは規格外の力を持つ「憑神(アバター)」に変身する能力を身につける。そして再び戦いを挑んだハセヲは、トライエッジを倒すのだが……



⇒本作では新しい武器だけでなく、新しいシステムも数多く加わっているようだぞ。

ハセヲの新しい武器は大鎌!!

『Vol.1』で、ジョブエクステンドのイベントをクリアしたハセヲは、2ndフォームへ変化し大剣が使えるようになった。本作でも、あるイベントをクリアすることで、ハセヲが3rdフォームにジョブエクステンドし、3つ目の武器が使用可能になる。新たに使用可

能になる武器は大鎌で、攻撃範囲の広さが特徴だ。もちろん、双剣、大剣、大鎌の3種は、戦闘中に切り替えが可能となっているぞ。これにより『Vol.1』のオープニングで流れたムービー「死の恐怖ハセヲ」のように、3つの武器を駆使した攻撃もできるようになる!



大鎌の溜め攻撃では、その場に真空波を発生させる。ヒットすれば、通常攻撃より大ダメージを与えられる。

アーツも強力だぞ!

大鎌で使えるアーツ(物理攻撃スキル)もチェック。公開されたのは「環伐式閃」というアーツだが、周囲にいる敵すべてにダメージを与えられるようだ。囲まれたときに役に立ちそうぞ。

⇒広範囲に攻撃できるのが大鎌の大きな特徴。アーツもその特徴を最大限に活かしたものにしようぞ。



↓ハセヲの足下から広がる赤い円状のエフェクトを見ると、広範囲の全方位攻撃であることが想像できる。



周囲の敵をなぎ倒せ!

『Vol.2』序盤の流れは

『Vol.1』の最後で、ハセヲたちはアトリとともになんとか生還。しかし、今度は、『The World R:2』の世界で異変が発生！ なぜかプレイヤー

全員が、ゲームからログアウトできなくなってしまうのだ。そんな状況の中、アトリのキャラクターデータが、徐々に崩壊を始めていく……。

異変の原因はやはり……



ログアウト……できないワ

↑異変に気づいたハセヲたちは、タウン内の調査に出かける。



まさか……いつも「仕様を渡した状態」だったのか？



知っていると思うが、プレイヤー全員がゲームからログアウトできなくなった。

←調査後、現れた特が原因で、ハセヲはアトリとまたケンカ。

オープニングムービーは？

オープニングでは、地底湖の底に沈んだ水晶の中にあるエンデュランスと、彼に語りかける朔の姿が描かれる。何が起きているのだろうか？



湖の底に眠るエンデュランス。



→語りかける朔だが、もちろん返事はない。

そんな中でも『The World』にいたいや……

ここから始まる!!



↑『Vol.1』で敵だった揺光が、ハセヲを冒険に誘ってくる。何か事情がありそうだけど……。

新しい仲間は揺光だ!!

本作でも、物語の進行に合わせてパーティーに誘える仲間が増えていく。『Vol.1』のメンバーに複数の仲間が加わるので、さらにバリエーション豊かなパーティー編成が可能になる。本作で最初に仲間になるのは、なんと『Vol.1』のアリーナで対戦した揺光だ！

ぶつろ

揺光

アリーナ「紅魔宮」の元チャンピオン。エンデュランスに敗れ、王座から陥落した。チャンピオンだけで結成されたイコロというギルドに所属。職業は双剣士。勝ち気で思ったことをそのまま口にする性格。『Vol.1』ではハセヲの敵として登場。



↑『Vol.1』でのアリーナバトルで、ハセヲを苦しめた揺光。バトルではかなり頼れる存在になるはずだ。

仲間たちがチムチムを追う!

追いかけて蹴ることで、さまざまなメリットが得られるチムチムやラッキーアニマル。『Vol.1』では、これらはハセヲを操作して追いかけてい

た。しかし、本作からはこの追いかけてに仲間も参加。チムチムやラッキーアニマルを発見したら、仲間も自動的に追いかけて蹴ってくれる。



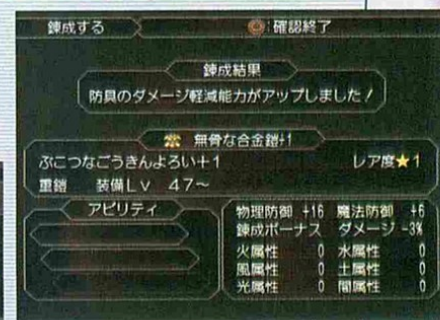
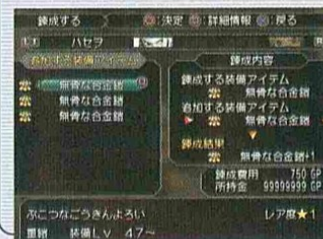
↑ラッキーアニマルは、こちらに気づくと、す速い動きで逃走を開始する。



↑逃げるラッキーアニマルは、仲間たちがオートで追跡してくれるのだ。

防具の錬成も可能に!

『Vol.1』にあった同種の武器を組み合わせる強化システム「錬成」。本作では、この錬成が防具や装飾品でも可能になっている。錬成の細かいルールは、武器の場合と同じだぞ。



←イマイチの防具や装飾品でも、数を集めて錬成で強化すれば使えるようになるぞ。

あのゲームがサービス開始

『Vol.1』ではバージョンアップ中で、サービスが停止していた対戦型カードゲーム「Crimson VS」が、『Vol.2』ではプレイ可能になる。ハセヲは、このゲームが得意なガスパーと対戦することになるのだろうか？ 気になるルールの詳細は、判明次第紹介していくぞ。



←さまざまな絵柄のカードが存在するようだ。

物を自由に動かして
Move!



Elebitsを

捕まえよう!!

Catch!!

←不思議な生き物(?) Elebits。彼らを見つけて捕まえる、新感覚なゲームです。

Elebits

エレビッツ(仮題)

世界最大のゲーム見本市"E3 2006"で、にわかに話題となった『Elebits(仮題)』。その情報を独占入手!

ウィー	コナミデジタルエンタテインメント	2006年発売予定	価格未定	審査予定
12センチ光ディスク	検索	その他	使用容量未定	プロデューサー:向峠慎吾

仮想現実空間で

任天堂の新ハード"Wii"で発売が予定されている、新感覚探索ゲーム『Elebits(仮題)』。どのへんが新感覚かと言うと、やはりWiiならではのインターフェイスにあり。本作の舞台となるのは、我々がふだん生活しているような現実世界を、リアルに再現した世界。そん

な仮想現実空間で、Wiiリモコンを使って、自由に移動したり行動できるのだ! ゲームの目的は、"Elebits"という妖精のようなキャラクターを捕まえるというもの。ステージ内に配置された物をどかしたり仕掛けを解除しながら、隠れているElebitsを捜し出そう!

『Elebits(仮題)』のおもな操作

傾きや動きの変化を検出する"モーションセンサー"を搭載した、Wiiリモコン。このWiiリモコンを使った、『Elebits(仮題)』ならではの操作方法を紹介するぞ。

従来のゲームでは何てことのないアクションでも、Wiiリモコンによってプレイ感覚が一変する。いままで味わえなかった新鮮な体験ができるのだ。



カーソル移動(視点移動)

画面上にはつねに、プレイヤーが所持している謎のアイテムの照準が表示されている。Wiiリモコンを上下左右に動かすことで、この照準を動かせるのだ。照準を画面外の方に移動させようとすることで、視点をその方向に向けることもできるぞ。



←まずはステージ全体を見回して、Elebitsがいそうな場所を捜そう。



ビーム発射

PUSH

家が!!

げられば、家が強く上



Wiiリモコンの表面にあるAボタンか、裏面にあるBボタンを押すことで、主人公は青白いビームを発射できるぞ。このビームでElebitsを撃つと、捕獲することが可能なのだ。また、さまざまな物に照準を合わせてボタンを押し続けければ、その物を持ち上げることができちゃうぞ。

『Elebits(仮題)』プロデューサー

向峠慎吾氏に
Mukaiyoge Shingo 聞いてみた



『Elebits(仮題)』をプロデュースするのは、プレイステーション2版『ビートマニア II DX』シリーズや『ギターフリークス』シリーズを手掛けた向峠慎吾氏。本作の体験プレイを兼ねて、氏にさまざまな疑問をぶつけてきたぞ!

目的はワットを増やしていくこと

——ゲームの舞台は、Elebitsがいるけど現実世界に近い雰囲気ですね。向峠 現実というか、パラレルワールドみたいなイメージですね。

——Elebitsを集めていくと"ワット"が増えていきますが、これが増えるとうなるのですか?

向峠 ゲームの目的は、Elebitsを集めるというより、ワットを増やしていくことなんです。ワットは、

ゲームの根本的な仕組みに絡んでいまして……。じつは、この世界では、Elebitsが隠れちゃって、電気が全部消えてしまったという設定なんです。Elebitsを集めてワットが貯まってくと電気が回復し、さまざまな仕掛けを作動させることが可能になるのです。今回お見せしたものはE3バージョンなので、わかりやすく電化製品に電気が入っていますけど、実際には最初から電気は入りません。

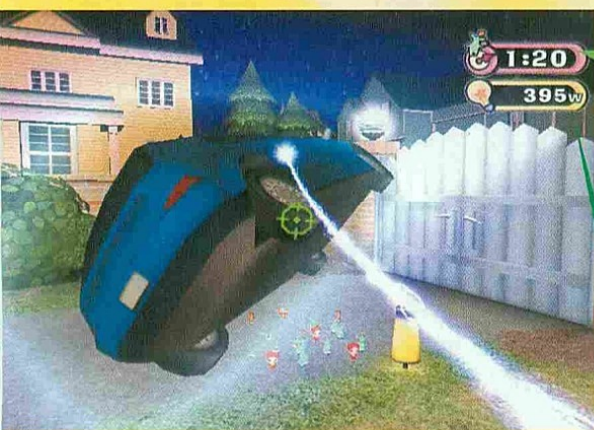
『Elebits(仮題)』体験レポート

本誌編集者の三浦デカ夫です。国内で、いち早くWiiに触れられるということで、コナミデジタルエンタテインメントに行ってきました。ドキドキしながらコントローラーとご対面！ さっそく画面の前に座って、



E3バージョンをプレイしました。最初のプレイでは照準を微妙に動かす感覚がつかめず、豪快に部屋の中を散らかすハメに。しかし、Elebits捜しそっちのけで、部屋を荒らすのもおもしろい！ ハイスコアを狙うには、Elebitsを見つけにくくなって不利になるそうですが……。つぎのプレイで、腕全体ではなく手首だけを軽く動かせばいいとわかったら、けっこう思いどおりに操作できるようになりました。総評すると、とにかくこの感覚はプレイしてみないとわかりません！ Wii体験イベントが開催されたときには、ぜひ実際に体験してもらいたいソフトですね。

Elebits捜し



残り時間

ステージを開始するとカウントダウンされていく。このタイムが0になるまで、Elebitsを捕獲できるぞ。

ワット数

Elebitsを捕まえると増えていく。捕まえたElebitsの種類によって、獲得できるワット数が異なってくるのだ。

通常、表面を上にして操作するWiiリモコンは、横方向への回転にも対応しているぞ。回転のアクションが有効なのは、物をビームでつかんでいるとき。このときリモコンを回転させると、つかんでいる物をその方向に回転させることができるぞ。

回転



冷蔵庫が！

←つかんだ物は、何でも回転可能。蛇口をひねる際にも必要なアクションだ。

押す・引く



→ドアを開ける際の一連のアクションは、実際にその場にいるかのような感覚を受けるぞ。



ドアを開く！

物をつかんでいる最中に、Wiiリモコンを奥や手前に移動させると、つかんでいる物を押し引きしたりすることができるぞ。引き出しの取っ手をつかんで、開けたり閉めたりしたいときに必要となるアクションだ。ちなみにドアを開ける際は、ノブをつかんで回転させてから押し引きすることに。



直感的なコントローラーだと思います

——『Elebits』のコンセプトは？

向峠 初めてWiiのコントローラーを見たとき、すごく衝撃が走ったんです。そのとき、Wiiではいままでと同じことをやっていたらダメだと思ひまして……。『Elebits』は、このコントローラーを使ったらどういう遊びができるか、というところからスタートした企画なんですよ。

——Wiiのコントローラーの、ナンチャクはどのように使うのですか？

向峠 ナンチャクについているコントロールスティックで、プレイヤーの移動を行います。あとは、CボタンとZボタンで、背伸びしたりしゃがんだりもできるんです。たとえば

背伸びをして電球の裏に隠れているElebitsを見つける、といった動きができたりします。操作は両手を使いますが、決して複雑な動きにはなっていないと思います。

——それはプレイして実感しました。

向峠 女性の方にも試してもらったんですけど、すぐにこの操作に慣れてしまったので、本当に直感的なコントローラーなんだと思いますね。

Wii
コントローラー
名称

ナンチャク

Wii
リモコン

アイテムの使いかたも変わってます

——ゲーム中には、アイテムも用意されているようですが……？

向峠 アイテムの使いかたも変わっていて、通常のゲームのようにメニューを出して選択するという行為は極力排除しようと。本作ではアイテムの玉を持ち、その玉を打ちつけて割ると発動するようになっています。赤い玉は発動させるとまわりに電気が広がって、近くにいるElebitsがビョッてしまうんです。あと、青い

玉はホーミングレーザーで、複数のElebitsを同時にロックオンして、一気に捕まえることができます。

——赤いElebitsと青いElebitsがありますが、ほかの色は？

向峠 ほかにもいます。

——色によって性格や習性が違うたり？ 青いElebitsは、のんびり寝てたりしていましたが……。

向峠 まだ詳しいことは言えませんので、続報をお持ちください(笑)。

ステージ内には仕掛けがたくさん！

本作は基本的に、引き出しを開けたり壺を逆さまにするなどして、隠れているElebitsを見つけていく。しかし、それだけでは、真の『Elebits』マスターにはなれないぞ！ ステージ

内には、さまざまな仕掛けが用意されており、それらをうまく解除していかないと、すべてのElebitsを発見することができないのだ。ここではそんな仕掛けの一部を紹介する！



スイッチON！

家の中にはさまざまな家電製品がいっぱい！ これらの家電製品についているスイッチをビームで撃つと、仕掛けが作動するのだ。

ボールをゴールに！！

庭にあるバスケットゴール。どこかにあるボールを見つけてきて、ダンクシュートをキメてやれ！ Elebitsが出てくるかも？



開発状況 30%

早く皆さんに触っていただいて、新しい操作感覚とゲーム性を体験してもらいたいと思っています。その機会が来るまで、ぜひ楽しみに待っていてください。

コナミデジタルエンタテインメント
広報 福田

宝杖を奪還すべく騎士はひとり旅立つ!

プロローグ

アストニシア世紀1089年、アシリ
ア大陸で起こった大きなクーデター
により、ひとつの帝国が誕生した。
ラティン帝国は新興の帝国ながらも、
独自の手段で商業力と軍事力の強化
に努め、いつしか大陸全土に影響力
を与えるほどの巨大国家へと成長し
ていった。そんな中、ラティン帝国
バルミラの騎士であるロイドは、指
揮官レンスとともに国家の宝である
カイナンの杖の輸送任務を命じられ
る。しかし、この任務は失敗に終わ
った……。輸送隊が、マントをまと
った何者かの襲撃を受け全滅。宝杖
を奪われてしまったのだ! 襲撃を
逃れひとり生き残ったロイドは、騎
士の責務を果たすため旅に出る。マ
ントに描かれていた「グリフ」の紋
章を、唯一の手がかりに……。

携帯機ならではの手軽さ
を意識しつつも、ドッシ
リ安定感のあるシステム。
反するふたつの魅力を持
ったRPGが登場するぞ!

主人公

ロイド

年齢: 25歳 クラス: 騎士

仲間を失った青年。責任
感が強く、奪われた杖の
奪還と仲間の鎮魂のため
に旅立つ。しかし、自己
表現が少し苦手……。

仲間の死を背負う
宝杖輸送隊の生き残り

Astonishia Story

アストニシア ストーリー

プレイステーションポータブル コンパイルハート 9月発売予定 5040円(税込) 審査予定
UMD (光ディスク) 冒険・ファンタジー シミュレーション・RPG 使用容量未定

手軽に楽しめるわかりやすいシステム



ゲージやアイコンで表現され
たものが多く、理解しやすい。
また、パラメーターの数も必要
最小限までブラッシュアップ!

ドットグラフィックには独自
の魅力がある。イベントシーンは
人形劇風に展開されるため、
頭の中でイメージが膨らむぞ!

親しみやすい
ドットグラフィック



ファンタジーRPG
コンパイルハートの新しい仲間
アイディアファクトリーの新しい仲間
ファンタジーRPGが贈る

おもにライト層向けのソフトを
開発、販売していくアイディアフ
ァクトリーグループの新会社「コン
パイルハート」。そのコンパイルハ
ートの第1弾タイトルが、ファン
タジー世界を舞台としたRPG、『ア
ストニシア ストーリー』だ!!

本作のウリは、誰にでも楽しめ
る手軽さと安定感。それは、ドッ
トで描かれたグラフィックから受
ける印象だけではない。見やすい
2Dマップの探索、ターン制のシミュ
レーションバトルなど、多くの
ユーザーに親しまれたシステムが
根幹にあるのだ。また、アイコン
化されたコマンドやアイテム・魔法
の画面内での解説など、遊びやす
さへの配慮も忘れていない。これ
ぞ、携帯機RPGのあるべき姿だ!!

ロイドは新たな仲間を得られるのか!?

真面目で責任感の強いロイドは、旅の途中で多くのトラブルに巻き込まれる。ここでは、物語に大きく関わるキャラクターを、オープニングアニメとともに紹介。ひとりだけ生き残った心の傷を癒し、ロイドは仲間を得られるのか!?

レジャイル

年齢: 135歳 クラス: 魔術師

アストニシア世界の8賢者のひとり。魔法の才に優れ、30歳という若さで大魔術師と称された。

ジーナス

年齢: 118歳 クラス: アーチャー

全滅したハルケン村の最後の生き残り。古代エルフ語を操ることができる。年齢はエルフなので……。

イルレーヌ

年齢: 22歳 クラス: 見習い魔術師

気は強いが心根はやさしい。レジャイルのひ孫。盗賊に誘拐されるがロイドに救われる。

ハットタイク

年齢: 12歳 クラス: 戦士

巨大な宝剣「ガルラングレング」を持つ少年。プライドが高く、いちばんを目指す。

RPGのようにフィールドを探索! 敵と遭遇したらシミュレーションバトル!!

慣れ親しまれた2Dフィールドやダンジョンを探索していく本作。+ボタン(アナログパッド)での移動や△ボタンでのメニューの呼び出し、○ボタンの決定、×ボタンのキャンセルと、操作系もわかりやすくなっているのだ。また、戦闘

システムは、ターン制のシミュレーションバトルを採用。移動力、攻撃範囲、必殺技、魔法といったキャラクターの特性を考慮し、戦術を練っていくのだ。ほかにも、戦闘をさらにおもしろくするための属性というシステムがあるぞ。



↑ロイドの冒険するアシア大陸には、多くのダンジョンや街があるぞ。イベントもてんこ盛りで、お風呂を覗くラッキーな展開も……!?

広大なアシア大陸



敵発見!!



↑マップ上には敵のシンボルキャラクターがいて、これに接触すると戦闘に投入する。仲間と協力しながら、敵モンスターを討ち滅ぼすのだ!

株式会社コンパイルハート
COMPILE HEART

設立記念!

代表取締役社長

佐藤嘉晃氏よりメッセージが到着!!

たくさんの方々のご協力をいただき、コンパイルハートを設立。そして、ついに、第1弾タイトルを週刊ファミ通の読者の皆様に公開することができました! 本当にありがとうございます。現在、「の一みそコネコネ」なパズルゲームも制作中です。ぜひ、今後のコンパイルハートの展開に、ご期待ください!

7つの属性を駆使!

本作の世界には、7つの属性が存在する。この属性それぞれにある優劣を利用し、敵に大ダメージを与えるのだ! 属性は魔法、必殺技、キャラクターなどに設定されているぞ。



↑同じ属性の敵を1ヵ所に集めて、苦手の属性を持つ攻撃で一掃! 属性を戦略に活かしていけ!!

開発状況 70%

ファンタジー世界「アシア大陸」を舞台にした、本格派RPGがここに登場。美しいグラフィックと、わかりやすいシステムが魅力です。お楽しみに!

コンパイルハート
広報

濱野

理論もいいけど直感も大切! 『右脳の達人』シリーズで直感力を鍛えて、ヒラメキまくりの毎日を謳歌しよう!!



右脳の達人

ひらめき子育て

マイエンジェル

(仮題)

ま〜ま

パパー!

あなたの右脳で子育てしましょう!

がんばって私たちが育ててね

今度は監修で参加!

児玉光雄先生

専門は臨床スポーツ心理学、体育方法学。『右脳の達人』シリーズの推薦者としておなじみの鹿屋体育大学助教授だ。本作では、監修者として開発に関わっているぞ。



推薦コメント

右脳は情報社会に必要な"ひらめき脳"

私が監修したこのゲームの右脳クイズを楽しむことにより、あなたの右脳の機能が劇的に変化するかもしれません。右脳は「ひらめき脳」とも呼ばれ、新しいアイデアを生み出したり、インパクトのある企画を作り出したりするときに威力を発揮しま

す。しかし、日ごろから右脳を鍛える機会を与えてやらないと、この機能はうまく発揮できません。右脳の得意技はスピードです。現代の情報社会では、おびただしい量の文字や数字が飛び交う中、それらの情報を限られた時間で、いかに効率よく、しかも正しく処理するかが問われています。一方、左脳は時間をかけて分析することに長けています。ですから、処理速度においては、左脳は右脳にまったくかなわないのです。

ニンテンドーDS DSカード	バンダイナムコゲームス 学習・育成 DSワイヤレスプレイ対応	2006年秋発売予定 アクション 価格未定 バックアップ機能つき 監修:児玉光雄	審査予定
-------------------	--------------------------------------	--	------

シューティングや間違い探しなどのゲームで遊びながら脳を刺激できる、『右脳の達人』シリーズ。右脳鍛錬としてだけではなく、ミニゲーム集としても人気のシリーズだ。その第3弾となるのが本作。今度は図形クイズや絵合わせなどの総合トレーニングが楽しめるぞ。さらに、トレーニングをとおして愛らしい子供を育てるという、育成ゲーム的な側面もあるのだ!

本作のベースとなっているのは、アーケードやプレイステーションで好評を博した、『子育てクイズ』シリーズ。右脳クイズを1ステージクリアするたびに、子供が1歳ずつ成長。21歳のステージを終えると、子供の成人した姿を描いたエンディングを迎えるぞ。右脳の分身である子供の成長を見守りながら、自分自身の右脳も鍛えよう。子供とともに成長しようね!!



↑子供の性別を選んでプレイできるぞ。エンディングの種類は、男の子と女の子合わせて30種類以上用意されているのだ!

男の子と女の子どっちを育てよう?

親子で、夫婦で、恋人どうして! 右脳クイズで子育てしよう

このゲームには、右脳を鍛える工夫を凝らした右脳クイズが20種類以上収録されています。できるだけ速く右脳クイズを解くことにより、自然に右脳にスイッチが入るのです。また、右脳クイズを解くことにより、子育てを楽しむこともできるのです。この右脳クイズは、記憶力・認識力・

判断力・集中力の4つに分類されていて、その力の優劣により、あなたが育てる子供の性格が変化していくのも、このゲームの大きな特徴です。また、この右脳クイズを楽しんだあと、子供との会話を通じてコミュニケーションを楽しむことができます。このゲームは同時に3人までデータが保存できますが、ここでの会話の内容が別のセーブデータで遊んでいる人の会話の内容に入り込んでくる仕組みによって、ますますゲームの楽

すこやかモード 右脳クイズで子育てだ!

"すこやかモード"の目的は、子供を成長させてステキな社会人として送り出すことだ。右脳クイズを1ステージ終えると、進学や家族旅行などのイベントが発生して、子供が1歳成長する。結果次第で発生するイベントもあるので、やり応えはバッチリ。子供のために、20種類以上の右脳クイズをこなそう!

イベント発生!!



選択肢で
内容が変化

←選択肢によって
イベント中の内容
が変化。成長にも
影響はあるのか!



文化祭、ナムコは何をしますか?

定番の喫茶店

文化祭実行委員

1年ずつ21歳まで育てよう



↑子供は男の子、女の子を自由に選べるぞ。
自分の子供はどっちがいいですか?



ナムコは1年生ながらも、副実行委員長に抜擢され、

↑写真では選択肢はふたつ
だけだが、右脳クイズの結果
次第で4つまで増えるのだ。

ふれあいモード 時間経過なしでトレーニング!

力→右脳クイズの基本は、記憶力、認識力、判断力、集中力の4タイプ。20種類以上のゲームから自由に選べるぞ。



"ふれあいモード"では、右脳クイズの種類と難度を自由に選んでトレーニングできるぞ。すこやかモードの育成データを利用して、トレーニング後は子供との会話が楽しめるのだ。会話では、文字入力機能を使っているいろいろな言葉を教えることが可能。時間経過はないので、じっくり言葉を教えてあげよう。



だったら、ママが小学生のころはどんなあいさつがはやってたの?



んち



んちや〜?

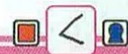
入力! 会話で言葉を覚えさせよう

←子供が覚えた言葉は、次回以降の会話で使用される。会話するのがどんどん楽しくなってくる!!

どっちが多い?



57:不等号(>か<)を書いて!

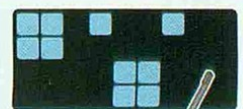


判断力系。マスに絵柄を見て、数の多い順番を不等号で答える。焦らずじっくり画面を見ること。

パネルはいくつ?



45:パネルはいくつ?



認識力系。ワクの中にあるマス目の数を書き込むゲーム。歯抜け状のマスが多いとキツイぞ!

4タイプの右脳クイズを収録!

違う絵はどれだ?



59:変わったパネル全てにタッチ!



◎おぼえた

記憶力系。最初に絵柄を記憶、つぎに表示された絵柄を見て、絵柄の違う場所を入力するのだ。

順番タッチ



53:k→四→1→五の順にタッチして!



集中力系。開始と同時に表示される指示に従って、文字や図形を順番にタッチしていくのだ。

しさが膨らんでいくのです。そのため右脳クイズだけではなく、子供やほかのプレイヤーとのコミュニケーションも楽しむことができます。このゲームはあらゆる年齢層の方に幅広く楽しんでいただけますので、ぜひ親子、夫婦といったご家族だけでなく、お友だちや恋人どうしていっしょに右脳クイズを解きながら、右脳にスイッチを入れましょう。お互いが入力した言葉を知ることの喜びを共有しながら、同時に右脳クイズ

で競い合うことにより、いつの間にか右脳のレベルアップが実現できていることにあなたは気づくはずです。

いまからでも遅くない! 楽しく右脳を若返らせよう

右脳の機能は、使わずにしていると、どんどん衰えていきます。大脳生理学者の中には、「右脳の機能がピークになるのは12歳のとき」と断言する人もいるくらいで、脳の老化は間違い

なく20代から始まっていると言えるのです。加齢によってさほど機能低下しない左脳とは違い、右脳は鍛えることを怠ったら、知らないうちにその機能が低下していくのです。だからといって、もう手遅れかというと、そういうことはありません。右脳は筋肉と同じように、使わないでいるとすぐに衰えてしましますが、ふだんから鍛えるようにすれば機能低下を食い止めるだけではなく、どんどん若返らせることもできるのです!

このゲームは、どのような年齢の方でも楽しみながら右脳を鍛えられるように作られていて、発想力が落ちてきたか、記憶力が衰えてきたと感じている人にとっては、とくにお薦めできます。1日10分でいいですから、このゲームの右脳クイズを楽しみながら解いてください。そうすれば、着実に右脳の機能が高まって"ひらめき脳"としての力をますます発揮し、あなたのまわりでどんどんよいことが起こるようになるはずです。

Weekly Famitsu TOP30

2週連続で1位を獲得した『New スーパーマリオブラザーズ』が、早くも累計100万本を突破！ 4位には『メトロイドプライム ハンターズ』がランクインし、1～6位までを任天堂のニンテンドーDSタイトルが独占する結果に！

1



前回
前々回



DS New スーパーマリオブラザーズ



ファイアフラワーをストックした状態で、やられたあとに有効なテクニック。ステージを開始し、すぐにスーパーキノコが出そうなブロックがあったら、さきにストックしてあるフラワーを取ってしまおう！ そのあとにブロックを叩けば、すぐにファイアフラワーをストックできるぞ。

ニンテンドーDS
冒険
アクション
■任天堂

5月25日発売 4800円[税込]
最高順位 1位 登場回数 2回

推定週間販売本数

31万5197

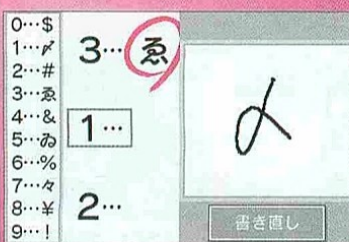
推定累計販売本数

118万221

2



前回
2
前々回
3



DS 東北大学未来科学技術共同研究センター 川島隆太教授監修 もっと脳を鍛える大人のDSトレーニング



ニンテンドーDSのDSワイヤレス通信機能で楽しめる対戦トレーニング。1枚のDSカードと人数分の本体があれば、で2～16人までで対戦が楽しめるぞ。ただし、対戦トレーニングの“対戦お絵かき”は、3人以上いないとプレイすることができないのだ。友だちをたくさん集めて対戦しよう。

ニンテンドーDS
学習
その他
■任天堂

2005年12月29日発売 2800円[税込]
最高順位 1位 登場回数 22回

推定週間販売本数

51819

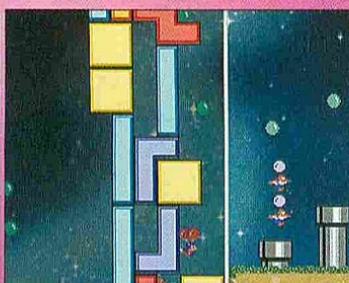
推定累計販売本数

240万6059

3



前回
3
前々回
2



DS テトリスDS



1～5までのレベルが用意されている、タッチモードの“タワー”。このモードの背景には、ファミコンの名作『バルーンファイト』のキャラクターが飛んでいるが、レベルによって数に変化する。じつは背景にいる敵は、レベルと同じ数だけ飛んでいるのだ。意外と気づかなかった人は多い？

ニンテンドーDS
パズル
アクション
■任天堂

4月27日発売 3800円[税込]
最高順位 2位 登場回数 5回

推定週間販売本数

34164

推定累計販売本数

57万183

4

NEW

前回
前々回



DS メトロイドプライム ハンターズ



高い場所から落下するとダメージを受けてしまう。そんなときは落下中に、モーフボール状態になろう。モーフボールならダメージを受けずに済むぞ。また、落下するまえにジャンプをしていなければ、空中で1回ジャンプが可能。着地寸前にジャンプをしても、ダメージを受けないのだ。

ニンテンドーDS
SF
アクション・シューティング
■任天堂

6月1日発売 4800円[税込]
最高順位 4位 登場回数 1回

推定週間販売本数

32613

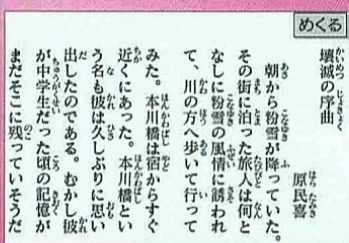
推定累計販売本数

32613

5



前回
5
前々回
6



DS 東北大学未来科学技術共同研究センター 川島隆太教授監修 脳を鍛える大人のDSトレーニング



最大4人まで個人データを記録できる本作。作成したどの個人データでも、“名作音読”や“文字数え”などは同じ日にトレーニングすれば、同じ内容の問題が出題されるのだ。なので、同じ日に行ったトレーニングの結果は、みんな同じ条件。問題が難しかった、などの言い訳はできないぞ！！

ニンテンドーDS
学習
その他
■任天堂

2005年5月19日発売 2800円[税込]
最高順位 1位 登場回数 52回

推定週間販売本数

32435

推定累計販売本数

231万464

6

DS おいでよ どうぶつの森

前回
8
前々回
5

ニンテンドーDS
コミュニケーション/その他
■任天堂
2005年11月23日発売 4800円[税込]
最高順位 1位 登場回数 26回

推定週間販売本数
30319
推定累計販売本数
284万2941

7

PS2 ワールドサッカー ウイニングイレブン10

前回
7
前々回
4

プレイステーション2
サッカー/アクション
■コナミデジタルエンタテインメント
4月27日発売 7329円[税込]
最高順位 1位 登場回数 5回

推定週間販売本数
29796
推定累計販売本数
78万8085

8

DS 英語が苦手な大人のDSトレーニング えいご漬け

前回
9
前々回
8

ニンテンドーDS
学習/その他
■任天堂
1月26日発売 3800円[税込]
最高順位 1位 登場回数 18回

推定週間販売本数
19500
推定累計販売本数
96万8346

9

PSP ドラゴンクエスト&ファイナルファンタジー in いただきストリート ポータブル

前回
4
前々回
1

プレイステーション・ポータブル
ファンタジー/ボードゲーム
■スクウェア・エニックス
5月25日発売 5040円[税込]
最高順位 4位 登場回数 2回

推定週間販売本数
18935
推定累計販売本数
67053

10

PS2 実況パワフルメジャーリーグ

前回
10
前々回
7

プレイステーション2
野球/育成/アクション・シミュレーション
■コナミデジタルエンタテインメント
5月11日発売 7329円[税込]
最高順位 1位 登場回数 4回

推定週間販売本数
17931
推定累計販売本数
16万9133

Famitsu Marketing Report

★集計期間 5月29日～6月4日

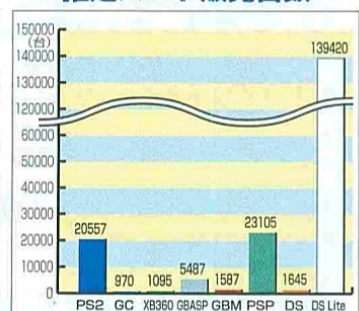
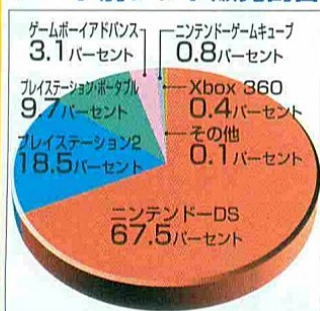
ファミ通マーケティングレポート

ニンテンドーDSのソフト販売割合
が4.5パーセントダウンしたものの、
依然として高い割合をキープ。DS

Lite本体の販売台数も先週の半分弱
と減少しているが、いまだに他の追
随を許さない状況が続いている。

ハード別ソフト販売割合

推定ハード販売台数



※ハード別ソフト販売割合は、集計期間内に販売された全タイトルの販売本数を、ハード別に算出したものです。

ショップの声

●「メトロイドプライム ハンターズ」以外はすべて撃沈。予想どおりですがつらい。(岐阜県)

●「FFⅢ」の発売日が決まったので、この予約が増えていきそうな予感がします。(東京都)

●DSの「メトロイドプライム ハンターズ」が予想外に売れました。(千葉県)

★集計期間 5月29日～6月4日

11

PSP 脳力トレーナー ポータブル2

プレイステーション・ポータブル 学習
■セガ その他
5月25日発売 2940円[税込] 週間
最高順位 11位 登場回数 2回 累計
27884

12

DS ポケモンレンジャー

ニンテンドーDS 冒険・ファンタジー
■ポケモン アクション・アドベンチャー
3月23日発売 4800円[税込] 週間
最高順位 2位 登場回数 10回 累計
51万9170

13

PS2 .hack//G.U. Vol.1 再誕

プレイステーション2 アニメ・冒険
■バンダイナムコゲームス RPG
5月18日発売 7140円[税込] 週間
最高順位 1位 登場回数 3回 累計
10万5626

14

PS2 キミキス

プレイステーション2 恋愛
■エンターブレイン シミュレーション
5月25日発売 7140円[税込] 週間
最高順位 6位 登場回数 2回 累計
49897

15

DS マリオカートDS

ニンテンドーDS レース
■任天堂 アクション
2005年12月8日発売 4800円[税込] 週間
最高順位 1位 登場回数 24回 累計
137万7622

16

DS まわしてつながるタッチパニック

ニンテンドーDS バズル
■任天堂 アクション
5月25日発売 3800円[税込] 週間
最高順位 14位 登場回数 2回 累計
23356

17

PS2 ワールド フットボール クライマックス

プレイステーション2 サッカー
■セガ アクション
6月1日発売 7140円[税込] 週間
最高順位 17位 登場回数 1回 累計
8863

18

DS nintendogs(ニンテンドッグス) 柴&フレンズ/ダックス&フレンズ/チワワ&フレンズ

ニンテンドーDS 子犬・コミュニケーション
■任天堂 シミュレーション
2005年4月21日発売 各4800円[税込] 週間
最高順位 1位 登場回数 55回 累計
127万243

19

DS パズルシリーズVol.3 SUDOKU 数独

ニンテンドーDS 数字
■ハドソン バズル
3月23日発売 2940円[税込] 週間
最高順位 19位 登場回数 6回 累計
60646

20

GSR MOTHER 3

ゲームボーイアドバンス 冒険・ファンタジー
■任天堂 RPG
4月20日発売 4800円[税込] 週間
最高順位 1位 登場回数 6回 累計
32万8431

21

PSP カズオ

プレイステーション・ポータブル 数字
■ソニーコンピュータエンタテインメント バズル
4月27日発売 2800円[税込] 週間
最高順位 13位 登場回数 5回 累計
74119

22

PS2 ドラゴンクエスト 少年ヤンガスと不思議のダンジョン

プレイステーション2 冒険・ファンタジー
■スクウェア・エニックス RPG
4月20日発売 7140円[税込] 週間
最高順位 2位 登場回数 6回 累計
28万5752

23

PSP マグナカルタ ポータブル

プレイステーション・ポータブル ファンタジー
■バンプレスト RPG
5月25日発売 5040円[税込] 週間
最高順位 19位 登場回数 2回 累計
14166

24

DS 右脳の達人-ガンバレつトレーナー

ニンテンドーDS コミカル・学習
■バンダイナムコゲームス アクション・シュティング
5月18日発売 3990円[税込] 週間
最高順位 13位 登場回数 3回 累計
21959

25

PSP モンスターハンターポータブル

プレイステーション・ポータブル ファンタジー
■カプコン アクション
2005年12月1日発売 5040円[税込] 週間
最高順位 3位 登場回数 24回 累計
63万7149

26

PS2 ストリートファイターZERO ファイターズ ジェネレーション

プレイステーション2 格闘
■カプコン アクション
5月25日発売 5040円[税込] 週間
最高順位 16位 登場回数 2回 累計
15668

27

DS 漢字そのままDS索引辞典

ニンテンドーDS 辞書
■任天堂 その他
4月13日発売 4800円[税込] 週間
最高順位 15位 登場回数 7回 累計
63310

28

DS 漢字の渡り鳥

ニンテンドーDS 学習
■サクセス アクション
6月1日発売 3990円[税込] 週間
最高順位 28位 登場回数 1回 累計
3800

29

DS SIMPLE DSシリーズ Vol.8 THE 鑑識官 ~緊急出動 事件現場をタッチせよ!~

ニンテンドーDS 推理
■D3パブリッシャー アドベンチャー
5月25日発売 2800円[税込] 週間
最高順位 28位 登場回数 2回 累計
3776

30

DS やわらかあたま塾

ニンテンドーDS クイズ
■任天堂 その他
2005年6月30日発売 2800円[税込] 週間
最高順位 2位 登場回数 36回 累計
125万5226

※このランキングは188ページに掲載されている販売店のご協力により、プレイステーション2、ニンテンドーゲームキューブ、Xbox、プレイステーション、ドリームキャスト、ゲームボーイアドバンス、プレイステーションポータブル、ニンテンドーDSのソフトの販売数を同一の条件のもとに集計し、週刊ファミ通編集部が独自に作成したものです。推定累計販売本数の色は、黒は10万本未満、青は10万本以上、緑は50万本以上、赤は100万本以上であることを表しています。

期待の 新作 TOP30

「ペルソナ3」が待望の1位を獲得! Wiiの「The Legend of Zelda(仮題)」は、ゲームキューブ版を抜いて13位に浮上。「ファイナルファンタジーV アドバンス」は、先週36位からランクアップ。

1

PS2

ペルソナ3



シャドウ制圧用として開発されたアイギス。ペルソナ召喚能力を実装するため、「自我」を与えられたのだ。

プレイステーション2
ドラマ
RPG
■アトラス
7月13日発売予定 7140円[税込]
PlayStation.comオリジナル限定版 9800円[税込]
コナミスタイル特別限定版 12096円[税込]

1850

前回3
前々回2

2

PS3

ファイナルファンタジーXIII



主人公が手にしている武器は、銃としても剣としても使える特殊なもの。状況によって臨機応変に変形可能?

プレイステーション3
冒険・ファンタジー
RPG
■スクウェア・エニックス
発売日未定 価格未定

1829

前回2
前々回4

3

DS

ファイナルファンタジーIII



戦士の新たなアビリティ「ふみこむ」は、防御力を犠牲にして攻撃力がアップする。通常の攻撃より大ダメージ!

ニンテンドーDS
冒険・ファンタジー
RPG
■スクウェア・エニックス
8月24日発売予定 5980円[税込]

1728

前回1
前々回1

4

PS3

バイオハザード5



奥に積まれている木箱には、黒いペンキのようなもので何か書かれている。これには何か意味があるのか!?

プレイステーション3
ホラー
アクション・アドベンチャー
■カプコン
発売日未定 価格未定

1299

前回4
前々回5

5

PS3

メタルギア ソリッド 4 ガンズ・オブ・ザ・パトリオット



『メタルギア ソリッド』でスネークをサポートしていた遺伝学者のナオミ。より大人びた表情となって登場する。

プレイステーション3
戦略謀報
アクション
■コナミデジタルエンタテインメント
2007年発売予定 価格未定

1150

前回5
前々回3

		★集計期間 6月2日～6月8日	
6	前回6 前々回6	PS2 ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア-	プレイステーション2 ファンタジー ■スクウェア・エニックス RPG 6月22日発売予定 8190円[税込] ARTIFACT BOX 14910円[税込] 928
7	前回7 前々回8	PS2 ゼノサーガ エピソードIII (ツアラトウストラはかく語りき)	プレイステーション2 SF・ファンタジー ■バンダイナムコゲームス RPG 7月6日発売予定 7329円[税込] 625
8	前回8 前々回7	XBOX360 ブルードラゴン	Xbox 360 冒険・ファンタジー ■マイクロソフト RPG 2006年発売予定 価格未定 535
9	前回11 前々回10	PS2 スーパーロボット大戦OG オリジナルジェネレーションズ	プレイステーション2 アニメ・ロボット ■バンプレスト シミュレーション・RPG 2006年発売予定 価格未定 516
10	前回12 前々回9	PS2 聖剣伝説4	プレイステーション2 ファンタジー ■スクウェア・エニックス アクション・アドベンチャー 2006年発売予定 価格未定 509
11	前回9 前々回14	PS2 かまいたちの夜×3 三日月島事件の真相	プレイステーション2 サウンドノベル ■セガ アドベンチャー 7月27日発売予定 6090円[税込] 496
12	前回21 前々回15	PS2 実況パワフルプロ野球13	プレイステーション2 野球・育成 ■コナミデジタルエンタテインメント アクション・シミュレーション 7月13日発売予定 7329円[税込] 493
13	前回24 前々回30	Wii The Legend of Zelda: Twilight Princess (仮題)	Wii 冒険 ■任天堂 アクション・アドベンチャー 10月～12月発売予定 価格未定 429
14	前回19 前々回21	PS2 うたわれるもの 散りゆく者への子守唄	プレイステーション2 ファンタジー ■アークプラス アドベンチャー・シミュレーション 8月31日発売予定 7140円[税込] 初回限定版 8190円[税込] 419
15	前回16 前々回11	GC The Legend of Zelda (仮題)	ニンテンドーゲームキューブ 冒険・ファンタジー ■任天堂 アクション・RPG 2006年発売予定 価格未定 403
16	前回18 前々回19	DS ゼルダの伝説DS(仮題)	ニンテンドーDS 冒険・ファンタジー ■任天堂 アクション・RPG 発売日未定 価格未定 394
17	前回10 前々回12	PS3 ファイナルファンタジー ヴェルサスXIII	プレイステーション3 冒険・ファンタジー ■スクウェア・エニックス RPG 発売日未定 価格未定 387
18	前回14 前々回18	PS2 戦国BASARA2	プレイステーション2 歴史 ■カプコン アクション 7月27日発売予定 7329円[税込] 383
19	前回13 前々回13	DS ポケットモンスター ダイヤモンド・パール	ニンテンドーDS 冒険 ■ポケモン RPG 2006年秋発売予定 価格未定 376
20	前回17 前々回-	Wii 大乱闘スマッシュブラザーズX	Wii 格闘 ■任天堂 アクション 2007年発売予定 価格未定 366
21	前回22 前々回16	DS 逆転裁判4	ニンテンドーDS 法廷・ドラマ ■カプコン アドベンチャー 2006年発売予定 価格未定 350
22	前回20 前々回17	PS2 サモンナイト4	プレイステーション2 ファンタジー ■バンプレスト シミュレーション・RPG 発売日未定 価格未定 323
23	前回23 前々回20	DS 不思議のダンジョン 風来のシレンDS(仮題)	ニンテンドーDS 冒険 ■セガ RPG 2006年発売予定 価格未定 307
24	前回15 前々回26	PS2 超ドラゴンボールZ	プレイステーション2 アニメ・格闘 ■バンダイナムコゲームス アクション 6月29日発売予定 7140円[税込] 301
25	前回26 前々回27	PS2 シャイニング・ウィンド	プレイステーション2 冒険・ファンタジー ■セガ RPG 発売日未定 価格未定 297
26	前回28 前々回23	PS2 イリスのアトリエ グランファンタズム	プレイステーション2 ファンタジー・錬金術 ■ガスト RPG 6月29日発売予定 7140円[税込] 270
27	前回29 前々回29	PS2 グローランサーV ジェネレーションズ	プレイステーション2 冒険・ファンタジー ■アトラス RPG 8月3日発売予定 7140円[税込] 初回限定生産版 8379円[税込] 249
28	前回30 前々回-	PS2 ファンタシースターユニバース	プレイステーション2 SF ■セガ RPG 8月31日発売予定 7140円[税込] 212
29	前回- 前々回25	GBA ファイナルファンタジーV アドバンス	ゲームボーイアドバンス 冒険・ファンタジー ■スクウェア・エニックス RPG 2006年発売予定 価格未定 201
30	前回27 前々回22	DS テイルズ オブ ザ テンペスト	ニンテンドーDS ファンタジー ■バンダイナムコゲームス RPG 2006年発売予定 5040円[税込] 191

※ピンクの色は3ヵ月以内に発売されるタイトルです。

TOP 10

TOP 10

TOP 10

週刊ファミ通創刊20周年記念
5週連続特別企画

第3週

20年に1度の
大盤振る舞い!!

2006年6月を持ちまして、週刊ファミ通は満20歳を迎えました。そこで、日ごろの感謝を込めて、豪華賞品を100種類、総計328名様にプレゼント! 今週はプレゼント企画、折り返しとなる3週目。いまからでも間に合うよ!!

100 豪華アイテム 種類大プレゼント!!

応募券が5枚必要なプレゼント

このページでは、応募券が5枚必要なプレゼントを掲載。ゲーム機やデジカメなど、高価なグッズが目白押しなのだ。ポ

イントは、多数の応募が予想されるということ。のるかそるか、という気持ちで応募してみよう。意外と当たるかもよ!?

1 プレイステーション2 セラミック・ホワイト(SCPH-70000 CW)

5名様



まだまだ人気のプレイステーション2! セラミック・ホワイトモデルを5名様に。これを機に、薄型プレイステーション2を手に入れてみませんか?

2 Xbox 360 Blue Limited Edition: 2006 FIFA WORLD CUP公式家庭用ゲーム機

5名様



2006 FIFA WORLD CUP公式モデルのXbox 360を5名様に。ゲームソフト『2006 FIFA ワールドカップ ドイツ大会』、バンドナなどがついています!

3 ロケーションフリーベースステーションバック(LF-PK1)

5名様



手持ちのPCやPSPで、DVDやテレビが鑑賞できるようになる製品。インターネットを介せば、海外で日本のテレビ番組や自宅のDVDを観ることも可能なのだ。こんなスゴイ製品を、5名様に!

4 プレイステーション・ポータブル ブラック(PSP-1000)

5 プレイステーション・ポータブル セラミック・ホワイト(PSP-1000 CW)

各5名様



PSPのブラックとセラミック・ホワイトを、各色5名様に。まだ持っていないという人は、そろそろ手に入れておいたほうがイイかもしれませんよ!?

6 ニンテンドーDS Lite クリスタルホワイト

7 ニンテンドーDS Lite アイスブルー

8 ニンテンドーDS Lite エナメルネイビー

各5名様



人気があり過ぎて、なかなか手に入らないニンテンドーDS Liteを、各色5名様にプレゼント。いちばん気に入った色を選んで応募しましょう。

9 EXILIM ZOOM EX-Z60

5名様



有効画素数600万、光学3倍ズーム、そして2.5インチ液晶モニターを備えた高性能のデジタルカメラ。厚さ19.8ミリという薄型サイズも大きな魅力です。

10 CORAL コラル・フルスペック5.1 デジタルサラウンドヘッドホン(AL-DP100)

5名様



ヘッドホン内に、左右合計8機のスピーカーと、バイブレーションモニター2機を搭載。5.1チャンネルサラウンドを、フルスペックで体感できるスグレモノ!

11 『デビル メイ クライ 2』特製ベルト

2名様



カプコンの『デビル メイ クライ 2』が、人気ブランド"DIESEL"とコラボレーション! 高級感溢れる革ベルトを、特製のポーチに入れて2名様に。

12 『バイオハザード4』フェルタ デル ソル ビック型クロスペンダント

1名様



『バイオハザード4』レオン・コングレスのひと。アークセサリイブランドフェルタデルソルとの、コラボレーショングッズなのだ。1名様に。

応募方法は54ページ

応募券が4枚必要なプレゼント

続いて、応募券が4枚必要なプレゼントを掲載。対象商品は16種類。こちらも豪華な賞品がたくさんあります。記事をよ

く見て、何が欲しいかよく考えて応募しましょうね。ちなみに次ページ以降もプレゼント記事は続きます。要チェック!

13 D-snap Audio SV-SD310-S(シルバー)

5名様

SDメモリーカード対応の携帯音楽プレイヤー。SDメモリーカードを入れ替えて、音楽ライフを満喫しよう。最長で約25時間の連続再生が可能。



14 ギルティギア 等身大マスコットクッション

3名様



今回のためにアークシステムワークスが3個限定で制作する、等身大クッション。しかも裏面には、希望のキャラクターがプリントされるぞ(※)。

15 『絶体絶命都市2-凍てついた記憶たち-』 ジョくんニット帽

1名様



公式ホームページに掲載されていた非売品ニット帽をプレゼント。世界にひとつしかない、激レア中の激レアグッズだ。何がなんでも欲しい!

16 『DRIV3R(ドライバー3)&グッズセット(プレイステーション2用ソフト)』

1名様



ゲームソフトと、ミルコ・クロコップのサイン入りグッズ、Tシャツ(Mサイズ)を、まとめて1名様に。格闘技ファンにとっても垂涎の賞品です。

17 『夜明け前より瑠璃色な』抱き枕

1名様

ヒロイン、フィーナ姫がプリントされた特大サイズ抱き枕を1名様に。憧れのフィーナ姫をいっぱい抱きしめて、幸せに眠っちゃいましょう。



18 『乙女の恋革命★ラブレボ!!』グッズセット

1名様



携帯クリーナーやサウンドトラックCD、Tシャツ(フリーサイズ)、トレーディングカードなどをセットで。現在入手困難なものが満載なのだ!

19 AQインタラクティブソフトセット(Xbox 360&PSP用ソフト)

1名様



Xbox 360用ソフト『テトリス ザ・グランドマスターエース』、『通信対戦麻雀 闘龍門』、PSP用ソフト『実録 鬼嫁日記』を、セットでプレゼント。

20 EAスポーツ ソフトセット(Xbox 360用ソフト)

5名様



『NBAライブ06』、『タイガー・ウッズ PGA TOUR 06』、『2006 FIFA ワールドカップ ドイツ大会』など、Xbox 360用ソフト4本をセットで!

21 "STREET FIGHTER ACTION FIGURES ROUND 2"セット

1名様



ケン、キャミー、ブランカ、バルログ、サンダーホークのアクションフィギュアをセットで1名様に。飾っても、動かして遊んでもオケー。

22 『剣豪』ソフトセット(プレイステーション2用ソフト)

1名様



プレイステーション2用ソフト、『剣豪』、『剣豪2』、『剣豪3』をセットで1名様に。3作すべてクリアすれば、ホンモノの剣豪になれちゃうかも!

23 『首都高バトル』ソフトセット(プレイステーション2&ドリームキャスト&PSP用ソフト)

1名様



ドリームキャスト、プレイステーション2、PSPの歴代『首都高バトル』シリーズを5本まとめてプレゼント。首都高でのバトルはゲームの中で!

24 サクセス ソフトセット(ニンテンドーDS用ソフト)

3名様



サクセスのニンテンドーDS用ソフト『漢字の渡り鳥』、『降魔霊符伝イヅナ』、『メタルサーガ 鋼の季節』をセットにして3名様にあげちゃいます。

25 スパイク ソフトセット(プレイステーション2用ソフト)

4名様



『喧嘩番長』、『侍~完全版~』、『侍道2 決闘版』、『WRC4』、『爆走デコトラ伝説 ~男花道夢浪漫~スペシャル』(すべてベスト版)をセットでどうぞ。

26 日本ソフトウェアソフトセット1(プレイステーション用ソフト)

5名様



プレイステーション用ソフト『サテライトTV』、『ロジック麻雀創龍 エクセレント』、『ジグソーアイランド』など5本をセットで5名様にプレゼント。

27 日本ソフトウェアソフトセット2(プレイステーション2用ソフト)

5名様



プレイステーション2用ソフト『流行り神 警視庁怪異事件ファイル』、『ファントム・ブレイブ』、『ラ・ビュセル~光の聖女伝説~』をセットで。

28 『マール王国』ソフトセット(プレイステーション&プレイステーション2用ソフト)

5名様



プレイステーション用ソフト『マール王国の人形姫』、プレイステーション2用ソフト『マールDEジグソー』など、6本をセットで5名様に。

応募券が3枚必要なプレゼント

応募券が3枚必要なプレゼントは、なんと42種類！パラエティに富んだ賞品群が多数用意されているぞ。魅力的な賞

品が多過ぎて、目移りしちゃう人も多いと思いますが、狙いを絞って応募しましょう。当たるかどうかは、運次第ッ！

29 Let's! TVプレイCLASSIC ナムコノスタルジア1& 専用ケーブルセット

『ゼビウス』、『マッピー』と、そのアレンジバージョンが遊べちゃうゲーム機です。

5名様



30 Let's! TVプレイCLASSIC ナムコノスタルジア2& 専用ケーブルセット

こちらは『ギャラス』、『ドラゴンバスター』と、そのアレンジバージョンを収録。

5名様



31 Let's! TVプレイCLASSIC タイトーノスタルジア1& 専用ケーブルセット

『影の伝説』、『黄金の城』と、両タイトルのアレンジバージョンが収録されているぞ。

5名様



32 Let's! TVプレイCLASSIC タイトーノスタルジア2& 専用ケーブルセット

『奇々怪界』、『スラップファイター』と、そのアレンジバージョンがプレイできるのだ。

5名様



33 アイディアファクトリー ソフトセット (プレイステーション2&PSP用ソフト)

1名様



『SAMURAI 7』など、アイディアファクトリーの3作品をセットでプレゼント。

34 アトラス グッズセット1

10名様



アトラスの人気タイトルのポスター各種。ジャックフロストのメモとタオルも！

35 アトラス グッズセット2

5名様



『アバタール・チューナー2』のTシャツや、『葛葉ライドウ』のタンブラーをセットで。

36 SNKプレイモア ソフト&ポスター セット(プレイステーション2用ソフト)

3名様

ソフト『ザ・キング・オブ・ファイターズXI』と、販促用ポスター3枚をセットで。



37 エム・ティー・オー ソフトセット (ニンテンドーDS用ソフト)

2名様



『サンエックスランド〜テーマパークであそぼう!〜』、『お茶犬の部屋DS』のセット。

38 『スター・ウォーズ』ソフトセット (プレイステーション2&PSP用ソフト)

5名様



『スター・ウォーズ エピソード3 シスの復讐』など、2本セットで5名様にどうぞ！

39 『バーンアウト』ソフトセット (Xbox 360&PSP用ソフト)

5名様



『バーンアウト リベンジ』、『バーンアウト レジェンド』の2本セットを5名様に。

40 『キミキス』等身大POP

1名様

祇条深月の等身大POP。約20個しか制作されていない激レアアイテムなのだ！これは見逃せません。



41 『モンスターハンター2(DX) DXハンターズボックス』 (プレイステーション2用ソフト)

1名様

クシャルダオラのフィギュアや、キッチンタイマーがついた入手困難な限定版。



42 "CAPCOM GIRLS COLLECTION"セット1

1名様



春麗、モリガン、リリスのフィギュアをセットで。3人ともすばらしい完成度！

43 "CAPCOM GIRLS COLLECTION"セット2

1名様



賞品番号42の色違いバージョンだぞ。どちらに応募するかは、お好みでどうぞ〜。

44 『学園アリス』ソフト& 初回特典セット (プレイステーション2&ゲームボーイアドバンス用ソフト)

1名様

プレイステーション2版、ゲームボーイアドバンス版の『学園アリス』をセットで。



45 グローバル・A・エンタテインメント ソフトセット (プレイステーション2用ソフト)

3名様



『第三帝国興亡記II』と、『悪代官2〜妄想伝』の2本をセットで3名様にプレゼント。

46 グローバル・A・エンタテインメント グッズセット

1名様



オリジナル戦車フィギュアや、『江戸もの』の実写ムービーで使った猿の人形など。

47 "真 三国無双 武器大全 Vol.1 乱世黎明編"セット (シークレットつき)

1名様

『真・三国無双4』に登場する武器を再現したフィギュア、全13種類をセットで！



48 『ウイニングイレブン』グッズセット

1名様



ショルダーバッグなど、『ウイニングイレブン』シリーズのグッズ4種類のセット。

49 『舞-HiME』セット (PSP用ソフト)

1名様

PSP版『舞-HiME』シリーズ2作品をセットで1名様に。この機会に遊んじゃおう。



50 『サンライズ英雄譚2』
フィギュア

2名様

MS イン アクション ガン
ダムMk-IIの特別プレミア
ムフィギュア。ものすごく
レアなアイテムですよ。

51 スクウェア・エニックス
グッズセット

3名様



クッションやストラ
ップ、Tシャツ、ぬ
いぐるみなど、盛り
だくさんのセット!

52 『こどものための読み聞かせ えほんであそぼう』
ソフトセット

(ニンテンドーDS用ソフト)

1名様

ニンテンドーDS用ソ
フト『こどものための
読み聞かせ』シリー
ズ3作品をセットで。



53 セガ グッズセット

2名様



大正浪漫堂提供のT
シャツやストラップ、
QUOカードなど、11
種類のアイテムを。

54 ソニー・コンピュータ
エンタテインメント グッズセット

2名様



非売品『SIREN2(サイ
レン2)』ブックレ
ットや、ピボサルT
シャツなどのセット。

55 タイトー グッズセット

1名様



サッカーボール、『ロ
ーゼンメイデン』非
売品オリジナル懐中
時計など6アイテム。

56 『CR新世紀エヴァンゲリオン』ソフト&
初回特典セット(プレイステーション2用ソフト)

1名様



パチンコパチスロソ
フトと、携帯電話用
のぞき見防止スクリ
ーン4種類セット。

57 『マグナカルタ』
セット

(PSP用ソフト)

3名様



PSP用の新作ソフト
『マグナカルタ ポー
タブル』設定資料集、
ポスターのセット。

58 『紅忍(れっどにんじヤ) 血河の舞』キャンペンガール
橋爪友里サイン入りポラ

1名様



引退したレースクイ
ーン、橋爪友里のサ
イン入りポラ。二度
と手に入りません!

59 『SAKURA~雪月華~
(初回限定版)』
(プレイステーション2用ソフト)

1名様

プレイステーション
2版『SAKURA~雪
月華~(初回限定版)』
かなりレアですよ。

60 『3LDK~幸せになろうよ~
(初回限定版)』
(プレイステーション2用ソフト)

1名様

『3LDK~幸せにな
ろうよ~(初回限定版)』
こちらもレア。新品
は、ほぼ入手不可能。

61 『ふぁいなりすと
(初回限定版)』
(プレイステーション2用ソフト)

1名様

『ふぁいなりすと(初
回限定版)』。これも
新品は入手が困難。
ぜひとも欲しい一品。

62 『WHITE CLARITY(ホワイト
クラリティー)~And, The tears
became you.~(初回限定版)』
(プレイステーション2用ソフト)

1名様

こちらも初回限定版。
買い逃がしてしまっ
たアナタに最後のチ
ャンスをあげます!

63 『まじかる☆ている
~ちっちゃな魔法使い~
(初回限定版)』
(プレイステーション2用ソフト)

1名様

『まじかる☆ている
~ちっちゃな魔法使
い~(初回限定版)』。
新品は購入不可能!?

64 『メタルウルブREV
(初回限定版)』
(プレイステーション2用ソフト)

1名様

『メタルウルブREV
(初回限定版)』。初回
限定版は、もう手
に入りませんから!

65 『モエかん
~萌えっ娘島へようこそ~
(初回限定版)』
(プレイステーション2用ソフト)

1名様

『モエかん ~萌えっ
娘島へようこそ~(初
回限定版)』。手に入
れるラストチャンス。

66 『ギャラクシーエンジェル』
グッズセット

1名様



Tシャツ、タオル、目
覚まし時計、コンサ
ートCDなど10種類
のアイテムを大放出。

67 『花帰装』&色紙
(プレイステーション2用
ソフト、プロデューサー
が直接自宅にお届け)

1名様

プロデューサー多部
田俊雄氏が当選者の
自宅にお届けしま
す! 離島も大歓迎。



68 『アーマード・コア4』色紙

3名様



ロボットのイラスト
と、プロデューサー
のサインが入った色
紙。価値ある一品。

69 『スクールランブル2学期』ソフト&
声優サイン色紙セット(プレイステーション2用ソフト)

3名様



ソフトと声優9人の
サイン色紙をセット
にして、3名様に!
9人ですよ、9人。

70 ユークス プロレスソフトセット
(プレイステーション2&Xbox 360用ソフト)

3名様



『エキサイティング
プロレス7』、『レス
リングダム』を、セ
ットにして3名様に!

応募券が2枚必要なプレゼント

このページでは、応募券が2枚必要な賞品を掲載。このページの賞品だけに応募する場合は、5号連続で週刊ファミ通を

買えば、2種類応募しても応募券が1枚余る計算だ。残った1枚で、つぎのページの賞品に応募するのも手か!?

71 『こみっくパーティー ポータブル』 (PSP用ソフト) **3名様**

『こみっくパーティー ポータブル』ソフト。みんなでパーティーしましょう。

72 『ラブ★コン 〜パンチDEコント〜 (限定版)』 (プレイステーション2用ソフト) **2名様**

『ラブ★コン 〜パンチDEコント〜 (限定版)』ソフトを2名様にどうぞ。

73 『イリスのアトリエ グラン ファンタズム』 (プレイステーション2用ソフト) **3名様**

ソフト『イリスのアトリエ グランファンタズム』。シリーズ最新作ですよ!

74 『バイオハザード アロハシャツ』 **1名様**

Mサイズのアロハシャツ。ホラーゲームなのに、爽やかなカンジです。

75 『バイオハザード4』MACHINE HEAD クラックプリントTシャツ(ブラック) **1名様**

MサイズのTシャツ。レオンコレクションとして製作されたアイテム。

76 『バイオハザード4』MACHINE HEAD クラックプリントTシャツ(レッド) **1名様**

こちらは賞品番号75の色違いバージョン。Mサイズと違ってあります。

77 『ポケットファイター』Tシャツ **1名様**

『ポケットファイター』のTシャツ。フリーサイズで、とても着やすいです。

78 『Over G (オーバーG)』 (Xbox 360用ソフト) **3名様**

『Over G(オーバーG)』ソフト。迫力のドッグファイトを楽しんじゃおう。

79 『SIMPLE』セット (プレイステーション2用ソフト) **4名様**

『Vol.100 THE 男たちの機銃砲座』ソフトと、Tシャツをセットで4名様に。

80 『零〜刺青の聲〜』 (プレイステーション2用ソフト) **3名様**

ホラーアドベンチャーゲーム『零』シリーズ最新作を3名様に提供!

81 『タッチde楽勝! バチスロ宣言』 (ニンテンドーDS用ソフト) **3名様**

人気のバチスロシミュレーター。オリジナル要素もたくさん入ってます。

82 バンダイナムコゲームス グッズセット **3名様**

ボスターとクリアファイル、キン消しなど10アイテムをセットでどうぞ。

83 .hack//G.U.アクセスポイント スターターキット **1名様**

小売店用の販促キット。立て看板やポスターなど、6アイテムのセット。

84 『アルトネリコ 世界の終わりで詩い続ける少女』セット **3名様**

予約特典のビジュアルブックOVAオリジナルビデオアニメのセット。

85 『ナインティナイン・ナイツ』 (Xbox 360用ソフト) **10名様**

ソフト『ナインティナイン・ナイツ』。なんと10名様に大盤振る舞いです!

86 Xbox 360 ワイヤレスコントローラ & メモリーユニットセット **20名様**

純正ワイヤレスコントローラとメモリーユニットをセットで20名様に。

プレゼントの応募要項

さて、どの賞品に応募するかは、もう決まったかな? プレゼントに応募するまえに、まず以下に記載されている応募要項をよく読みましょう。条件を満たさないと、せっかく応募しても無効になってしまうので注意してね。プレゼントに応募するためには、55ページにあるリストに掲載されている、各賞品ごとに決められた枚数の応募券が必要になります(応募券は、6月16日増刊号より5号連続で

つきます)。右の応募シートを切り取ってはがきに貼り、住所、氏名、電話番号、年齢、希望する賞品の賞品番号を記入のうえ、必要枚数の応募券を貼ってご応募ください。応募の締切は、7月14日(当日消印有効)。当選者の発表は、8月25・9月1日合併号(8月11日発売)で行います。賞品の発送は、8月下旬の予定です。

〒102-8431 (株)エンターブレイン
週刊ファミ通編集部 20周年プレゼント係

※プレゼントの賞品は譲渡しないことを応募・当選の条件とします。譲渡には、売ること、オークションに出品することなどが含まれます。雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。

これを貼ってね



住所					応募用紙
氏名					希望商品番号
電話番号 ()					年齢 歳
応募券 1	応募券 2	応募券 3	応募券 4	応募券 5	

応募券が1枚必要なプレゼント

応募券1枚だけで応募できるプレゼントは、14種類。1枚で応募可能とはいえ、こちら魅力的な賞品を取り揃えており

ます。余った応募券でチャレンジしてみるのもアリ! 最初からこのページの賞品に絞って応募するのもアリ!!

87 『キミキス』ポスター&POPセット

3名様

販促用ポスターとキャラクターPOPのセット。もちろん非売品。

88 『デビル メイ クライ』グッズセット

9名様



ミニアクションフィギュア、携帯ストラップをセットでどうぞ。

89 『バイオハザード4』メタル製ガンコレクション

4名様



ソフトの先着購入特典。入手できなかった人は、この機会にぜひ。

90 『ロックマンDASH』シリーズ特製コブンポーチ

10名様



"コブン"が刺繍されたポーチ。コブンの種類は選べませんよ!

91 『メタルギアソリッド4 ガンズ オブ バトリオット』パンフレット

5名様



英語で書かれたパンフレット。お勉強に役立つかもしれない!

92 『実況パワフルプロ野球』グッズセット

5名様



レジャーシートとキーホルダーのセット。幸運な5名は誰だ?

93 『高速機動隊 〜ワールドスーパーポリス〜』グッズセット

3名様



Zippo、電波時計、ジャンパーのセット。実用的なアイテムですな。

94 『クラッシュ・バンディクー』時計

1名様



国内未流通の切手の形をした時計。限定200個製作の、レア物。

95 『デッド オア アライブ エクストリームビーチバレーボール』ポスターセット

5名様



非売品ポスター4枚セット。壁に貼って、夏気分を味わおう!

96 Rioマグカップセット

1名様



人気キャラクター、Rioのマグカップ。4つセットで1名様に。

97 『コンカー:ライブ アンド リローデッド』ぬいぐるみ

10名様



下品で悪名高いリス、コンカーのぬいぐるみ。10名様にどうぞ。

98 ユービーアイソフトグッズセット1

1名様



XLサイズのTシャツ、リュックサックなど4アイテムのセット。

豪華アイテム100種類プレゼントリスト

各賞品の番号、賞品名、当選人数、必要な応募券の枚数をまとめたリストを以下に掲載。こちらのリストを参考に、左ページの応募要項をよく

読んで応募しよう。とくに、応募券の必要枚数に注意。応募券が不足していると、無効になったうえ、送った応募券も返ってきませんよ!!

99 ユービーアイソフトグッズセット2

1名様



LサイズのTシャツ、ボールペンなど、4アイテムをセットで。

100 ロジクール コードレスコンパクトコントローラ

3名様



ブラック、シルバー、ホワイトの3種類。色はお楽しみです。

番号	賞品名	人数	応募券	番号	賞品名	人数	応募券	番号	賞品名	人数	応募券
1	プレイステーション2 セラミック ホワイト(SCPH-70000 CW)	5	5	37	エム・ティアー オフソフトセット(ニンテンドーDS用ソフト)	2	3	66	『ギャラクシーエンジェル』グッズセット	1	3
2	Xbox 360 Blue Limited Edition: 2006 FIFA WORLD CUP®家庭用ゲーム機	5	5	38	『スターウォーズ』ソフトセット(プレイステーション2&PSP用ソフト)	5	3	67	『花嫁装』&色紙(プレイステーション2用ソフト、プロデューサーが直接自宅にお届け)	1	3
3	ロケーションフリーベースステーションパック(LF-PK1)	5	5	39	『バーンアウト』ソフトセット(Xbox 360&PSP用ソフト)	5	3				
4	プレイステーション ポータブル ブラック(PSP-1000)	5	5	40	『キミキス』等身大POP	1	3	68	『アーマードコア4』色紙	3	3
5	プレイステーションポータブルセラミック ホワイト(PSP-1000 CW)	5	5	41	『モンスターハンター2(ドス) DXハンターズボックス』(プレイステーション2用ソフト)	1	3	69	『スクールランブルニ学期』ソフト&声優サイン色紙セット(プレイステーション2用ソフト)	3	3
6	ニンテンドーDS Lite クリスタルホワイト	5	5	42	『CAPCOM GIRLS COLLECTION』セット1	1	3	70	ユークス プロレスソフトセット(プレイステーション2&Xbox 360用ソフト)	3	3
7	ニンテンドーDS Lite アイスブルー	5	5	43	『CAPCOM GIRLS COLLECTION』セット2	1	3	71	『ごみっくパーティーポータブル』(PSP用ソフト)	3	2
8	ニンテンドーDS Lite エキスルネイビー	5	5	44	『学園アリス』ソフト&初回特典セット(プレイステーション2&ゲームボーイアドバンス用ソフト)	1	3	72	『ラブ★コン〜心でDEコン〜(限定版)』(プレイステーション2用ソフト)	2	2
9	EXILIM ZOOM EX-Z60	5	5	45	グローバリA エンタテインメントソフトセット(プレイステーション2用ソフト)	3	3	73	『イリスのアドリエ グランファンタズム』(プレイステーション2用ソフト)	3	2
10	CORAL コラル フルスペック5.1 デジタルサラウンドヘッドホン(AL-DP100)	5	5	46	グローバリA エンタテインメント グッズセット	1	3	74	『バイオハザード』アロハシャツ	1	2
11	『デビル メイ クライ 2』特製ベルト	2	5	47	『真・三國無双 武器大全 Vol.1 乱世明争暗闘』(ブックレットつき)	1	3	75	『バイオハザード4』MACHINE HEAD クラックプリントTシャツ(ブラック)	1	2
12	『バイオハザード4』アロハシャツ	1	5	48	『ウイニングイレブン』グッズセット	1	3	76	『バイオハザード4』MACHINE HEAD クラックプリントTシャツ(レッド)	1	2
13	D-snap Audio SV-SD310-S (シルバー)	5	4	49	『舞-HIME』セット(PSP用ソフト)	1	3	77	『ポケットファイター』Tシャツ	1	2
14	ギルティギア 等身大マスコットクッション	3	4	50	『サンライズ英雄譚2』フィギュア	2	3	78	『Over G(オーバーG)』(Xbox 360用ソフト)	3	2
15	『絶対絶命都市2-凍てついた記憶たち-』ジョウくんニット帽	1	4	51	スクウェア エニックス グッズセット	3	3	79	『SIMPLE』セット(プレイステーション2用ソフト)	4	2
16	『DRIV3R(ドライバー3)』&グッズセット(プレイステーション2用ソフト)	1	4	52	『コードネーム』(プレイステーション2用ソフト)	1	3	80	『零〜刺青の聲〜』(プレイステーション2用ソフト)	3	2
17	『夜明け前より瑠璃色な』抱き枕	1	4	53	『このための読み聞かせ えほんであそぼう』ソフトセット(ニンテンドーDS用ソフト)	1	3	81	『タッチデモ! バチスロ宣言』(ニンテンドーDS用ソフト)	3	2
18	『乙女の恋革命★ラブレボ!』グッズセット	1	4	54	『ソニー コンピュータエンタテインメント グッズセット』	2	3	82	『バスターライオン』(Xbox 360用ソフト)	3	2
19	『アインタクト』ソフトセット(Xbox 360&PSP用ソフト)	1	4	55	タイター グッズセット	1	3	83	hack//G.U. アークスポイント スターターキット	1	2
20	EAスポーツ ソフトセット(Xbox 360用ソフト)	5	4	56	『CR新世紀エヴァンゲリオン』ソフト&初回特典セット(プレイステーション2用ソフト)	1	3	84	『アルトネリコ 世界の終わりで詩い続ける少女』セット	3	2
21	『STREET FIGHTER ACTION FIGURES ROUND 2』セット	1	4	57	『マクナカルタ』セット(PSP用ソフト)	3	3	85	『ナインティナイン・ナイツ』(Xbox 360用ソフト)	10	2
22	『剣豪』ソフトセット(プレイステーション2用ソフト)	1	4	58	『紅忍(れっどにんじや) 血河の舞』	1	3	86	Xbox 360 ワイヤレスコントローラ&メモリーユニットセット	20	2
23	『首都高バトルII』ソフトセット(プレイステーション2&ドリームキャスト&PSP用ソフト)	1	4	59	『SAKURA〜雪月華〜(初回限定版)』(プレイステーション2用ソフト)	1	3	87	『キミキス』ポスター&POPセット	3	1
24	サクセス ソフトセット(ニンテンドーDS用ソフト)	3	4	60	『3LDK〜幸せになろうよ〜(初回限定版)』(プレイステーション2用ソフト)	1	3	88	『デビル メイ クライ』グッズセット	9	1
25	スバイク ソフトセット(プレイステーション2用ソフト)	4	4	61	『ふあにわすれと(初回限定版)』(プレイステーション2用ソフト)	1	3	89	『バイオハザード4』メタル製ガンコレクション	4	1
26	日本ソフトウェア ソフトセット1(プレイステーション用ソフト)	5	4	62	『WHITE CLARITY(ホワイト クラリティー)〜And The tears became you〜(初回限定版)』(プレイステーション2用ソフト)	1	3	90	『ロックマンDASH』シリーズ 特製コブンポーチ	10	1
27	日本ソフトウェア ソフトセット2(プレイステーション2用ソフト)	5	4	63	『まじかる☆ひるひる 〜ちっちゃな魔法使い〜(初回限定版)』(プレイステーション2用ソフト)	1	3	91	『メタルギアソリッド4 ガンズ オブ バトリオット』パンフレット	5	1
28	『マル王国』ソフトセット(プレイステーション2用ソフト)	5	4					92	『実況パワフルプロ野球』グッズセット	5	1
29	Let's! TVプレイCLASSIC ナムコノスタルジア1&専用ケーブルセット	5	3					93	『高速機動隊 〜ワールドスーパーポリス〜』グッズセット	3	1
30	Let's! TVプレイCLASSIC ナムコノスタルジア2&専用ケーブルセット	5	3					94	『クラッシュ・バンディクー』時計	1	1
31	Let's! TVプレイCLASSIC タイムノスタルジア1&専用ケーブルセット	5	3					95	『デッド オア アライブ エクストリームビーチバレーボール』ポスターセット	5	1
32	Let's! TVプレイCLASSIC タイムノスタルジア2&専用ケーブルセット	5	3					96	Rioマグカップセット	1	1
33	アイディアファクトリーソフトセット(プレイステーション2&PSP用ソフト)	1	3					97	『コンカー:ライブ アンド リローデッド』ぬいぐるみ	10	1
34	アトラス グッズセット1	10	3					98	ユービーアイソフト グッズセット1	1	1
35	アトラス グッズセット2	5	3					99	ユービーアイソフト グッズセット2	1	1
36	SNKプレイモアソフト&ポスターセット(プレイステーション2用ソフト)	3	3					100	ロジクール コードレスコンパクトコントローラ	3	1

NINTENDO DS

見逃すな!
その真実。



SIMPLE DS シリーズ Vol.8

THE 鑑識官 ～緊急出動! 事件現場をタッチせよ!～

好評発売中 標準価格2,800円(税抜2,667円)



本格サスペンスからハートフルストーリーまで全8話を収録! 全ての謎を解けるかな?
江戸時代から続く蘭館一族江波家。ひょんなことから江波家の本家を継ぐことになった13代目の蘭子もまた鑑識官になったのだ。先祖代々伝わる手に着る簪「江波簪之介」と江波家に属するネコマタの「簪太」と共に次々起こる悪事件を解決するドタバタ? サスペンス。半官半民の鑑識捜査組織「科学捜査研究所」略して科研。ここで鑑識技術と優秀なスタッフを駆使して事件を明らかにしていくこととなる。自問自答でミスをすると、減点され、ゼロになると捜査終了となるのだ。

TVドラマなどで見かける鑑識官の仕事でDSの機能「タッチパネル」を使用して再現!
アルミ粉とボンボンを使い、事件解決の糸口となる犯人の指紋を浮かび上がらせ採取する「はたく」!
パラパラに千切れた証拠品であるレシートの破片を掴んで再生復元する「つかむ」!
何も無いメモパッドの隠された暗号をタッチペンを使って浮かび上がらせる「こする」!
その他さまざまなアクションを使って真犯人に近づく証拠を集めていきます。



SIMPLE DS シリーズ

ご質問に24時間無休で対応【ユーザーサポートサービス】
東京:03-5428-3458 / 名古屋:052-774-0638
※ゲームの攻略、裏技等に関する質問にはお答えできませんので予めご了承ください。

発売元:株式会社ディーズリバーパブリッシャー 〒150-0043 東京都渋谷区道玄坂1-9-5 渋谷スクエアA 2F TEL:03-5428-3455(代)
※SIMPLE DS シリーズはディーズリバーパブリッシャーの登録商標です。
※「おまけ」SIMPLE DS シリーズは株式会社ディーズリバーパブリッシャーの登録商標です。
その他、掲載されている社名および商品名は登録商標の商標または登録商標です。

<http://www.d3p.co.jp/>



このマークのゲームは、ファミ通クロスレビューで高得点を獲得した、ファミ通が良質ゲームとして認めるオスシメのソフトです。合計30点以上はシルバー、35点以上はゴールド、35点以上はプラチナの王冠がついています。

NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

据え置きゲーム機チーム

6月19日~6月25日

批評家

バカ太郎加藤



久しぶりの草野球で、これまた超久々にピッチャーをやったところ、想像以上に鈍っており、2回途中マウンド上で足がツるという大失態！結果、肩が温まるまににスタミナがなくなってしまうという、投手としての根本的欠陥を露呈。「引退」の二文字が脳裏をよぎる！

レオナ海老原



我が家の猫たきちゅうが元気がないので病院へ行ったら、今後お薬飲ませることに。ドライフードだと飲まないの薬のときだけカンヅメご飯です。これがうまいらしく、薬混ぜてのに食いきり。毎日もっとよこせと騒ぎだてます。薬じゃなくエサで元気になったのね。

戦闘員まるこ



早朝から家のネコどもがそわそわしている。何だろう？と思って裏庭を覗くと、よく会う野良ネコが産卵してました。手のひらに乗るほど小さい3匹の子猫は、猛烈にかわいくてたまにゃいす。飼いたいけど、もう2匹もいるし。温かく見守りたいと思っています。

時計じかけ豊田



ワールドカップでもっとも注目しているチームは、日本でもなく、ブラジルでもなく、イングランド。以前、イギリスに住んでいたこともあって、20年ぶりの優勝を期待してます！ひいきのチームが日本以外にあると、観戦が2倍楽しめるのでお得な感じもしますね。

6月22日

ザ・キング・オブ・ファイターズ イレブン

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
SNKプレイモア 7140円[税込]
格闘/アクション 12歳以上対象

40人以上いるキャラから3人選んでチームを作り、対戦しよう。アーケード版を調整した「アレンジ」や課題に挑戦する「チャレンジ」モードなどが用意されている。

6月22日

学園アリス

～きらきら☆メモリーキッス～

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
キッズステーション 7140円[税込]
アニメ/アドベンチャー 12歳以上対象

不思議な力「アリス」を持つ女生徒となり、パートナーを選んで勉強していこう。ミニゲームは8つ用意され、クリアすればアリスの能力が上がるものもある。

6月22日

ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア-

PS2 プレイステーション2 DVD-ROM
スクウェア・エニックス 8190円[税込]
ファンタジー/RPG 全年齢対象

主人公のアリーシャとなり、4人でパーティーを組んで冒険しよう。装備品を持つ「ルーン」の組み合わせにより、戦闘で有利になるスキルを発生させられるぞ。

最新作「XI」の移植版だが、家庭用のオリジナル要素が多数追加されていて、サービス度は高い。キャラごとのアレンジ調整のほか、モードの充実、ボスを含めたキャラクターの多数追加など、パワーアップ。驚くような新要素はないが、ファンにはそれなりにうれしい内容では。

女の子向けのコミックをゲーム化。週単位で毎日の時間割を決めて、自分の能力を上げていくタイプの育成型アドベンチャー。とはいえ、女の子、男の子とも仲よくなくて、それによってイベントがあるが、恋愛ゲームではなく、目的が明確ではない分、戸惑いも。遊びにくくはないが。

エッジの利いた物語、アクション性の高い戦闘システム、トライエースならではのRPG。精密かつ美しい3Dグラフィックは魅力的。移動は、横スクロールの2D感覚で「らしさ」を継承。ボタンは単純ながら、タイミング重視の戦闘も奥が深い。クセは強いが、人に深く入り込む作品。

見た目は荒いが、モーションが滑らかなので慣れれば問題ない。キーレスポンスもいい。家庭用にバランス調整した難度にオブション変更できるのはうれしい追加点。あと、約10秒間のコマンド入力をボタンひとつに記録できるので、それなりの連続技や超必殺技を楽に出せて便利。

表情豊かなキャラたちやにぎやかな演出が、原作の雰囲気うまく再現してますね。全体的にとっても丁寧な作りで好印象。授業で能力を上げていたり、特別クラスでの昇級試験など、ゲーム的にも飽きさせない。休日イベントが、同じ場所だと似た状況のものが多いのは残念。

見た目こそ3Dだが、ダンジョンや攻撃時は真横から見た構成で、きっちり「ヴァルキリー」してるのはうれしいですね。物語も相変わらず奥深く、引き込まれる。スキルや封印石などはやり込みがいがあるが、要素が複雑なのに説明不足き。慣れるまでけっこうな時間が必要かも。

移植&通信対戦だけではなく、バランス調整されたアレンジや7人の新キャラなど、家庭用ならではの追加点がとても多いのはうれしいね。ドット絵風の2D格闘ながらも動きは滑らかで、かつデザインなども凝っている。課題に挑戦するモードは簡単そうで意外とやり甲斐ありました。

原作のノリが活かされたイベントは好印象。パートナーやミニゲームでアリスの能力を上げていくシステムは、新鮮味はないが誰でも手軽に楽しめるように仕掛けてきている。同じような感じのイベントがあったり、中盤以降が作業的になってしまいがちなのが、ちょっと残念。

淡い光と細かく描かれたグラフィック、そしてアクション要素が高い戦闘シーンはすごいと思う。随所で解説はあるが、肝心の戦闘やスキルのシステムがわかりにくいなど、不親切に思う点も。やり込める要素が多いが、中盤以降のレベル上げや新展開への道のりが長く感じるかもね。

戦闘はスピーディーで爽快。キャラ、エンディングの追加のほか、アーケード版をバランス調整したモードが遊べる点も○。オンライン対戦にも対応していて、3オン3を活かした作りとなっている。最終的にプレイスタイルが偏ることと、キャラのグラフィックが荒いことが残念。

絵柄はアニメ版を踏襲。感情表現や場面転換時の演出が秀逸で、文字を読ませるだけに止まらないのは見事。口パク、眼パチもあり。複数のキャラと交友が楽しめるシステムとなっていて、飽きがこないように工夫されている。気になったのは、授業の設定が単調でテンポが悪い点。

システムの複雑さをクセが強いと取るか、エッジが利いていると取るかは好みに分かれる。戦闘面で特筆すべきは、部位破壊による入手アイテムの変化。戦闘を作業化させずに、より奥深いものに昇華させている。難度は高いものの、やり込み要素が豊富で吸引力の高さは文句なし。

そのほかに発売されるゲーム

ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア- ARTIFACT BOX	スクウェア・エニックス	14910円[税込]/DVD-ROM	プレイステーション2	6月22日発売	ファンタジー	RPG
ギャラクシーエンジェルII 絶対領域の黒	テラックスバック	プロダクト 9240円[税込]/DVD-ROM	プレイステーション2	6月22日発売	アニメ・SF	アドベンチャー/シミュレーション

同名ソフトにシルメリアのフィギュアとミニリンの指輪のキーホルダーなどを同梱。 同名ソフトに紋章フラグ2枚に特典CD、設定資料などが掲載されている本を同梱。



このマークのゲームは、その批評家がオススメするソフトです。

6月22日

格闘美神 武龍



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7140円[税込]

アニメ・格闘/アクション 12歳以上対象

女子高生で「居合拳」の達人の毛蘭(マオ・ラン)となり、物語に沿ってライバルたちと戦おう。物語を進めるとプロレスや八極拳などの技を使えるようになる。

女子高生が主人公の格闘アクションゲーム。ステージ構成や技が単調で肝心のアクションに深みがない。美少女を軸にコレクション要素を持たせた遊びは理解できるが、メインのモードがそれを集めるためのツールにしかっていないのは残念。美少女が魅力的には見えないのも×。

ザコ敵がふたり以上になると一気に上がる難度、アイテム効果がゲーム中で説明されないなど、ちと荒く不親切な印象。やられるとコンティニューもなく、いきなりタイトル画面になるのは呆然とします。複数の格闘スタイルを切り替えられるのは悪くないけど、技数が少なく残念。

キャラや世界観などは魅力的なんだけど、ゲームシステムがそれについていけない印象。難度を低くしても、ザコに囲まれると防衛しきれなくて困るなど、不満に思う点がある。1ステージが短くてロードが頻繁にあるので、アクションならではの速いテンポで遊べないのが×。

育成要素のない、オーソドックスな格闘アクション。ターゲットをロックオンできないため、視点が悪く、操作にストレスを感じた。また、技を出さなくてもアイテムがあれば敵を蹂躞できるのは問題あり。読み込みが多く、倒されたときにコンティニューできないのも不親切。



オススメ!

6月22日

ギャラクシーエンジェルII 絶対領域の扉



PS2 プレイステーション2 DVD-ROM

ブロッコリー 7140円[税込]

アニメ・SF/アドベンチャー・シミュレーション 12歳以上対象

ルーンエンジェル隊の隊長となり、5人の女の子たちと交流しながら、敵と戦っていくのが主人公への信頼度により、搭乗する機体の能力が変化するぞ。

前作同様、宇宙を舞台にしたリアルタイムシミュレーションに、恋愛アドベンチャー要素をミックス。演出を含めたシナリオが丁寧に作られており、物語そのものが誰でも入りやすい話なので遊びやすい。シミュレーション部分に歯応えはないが、前作よりはわかりやすく、楽しめた。

SFものだが、個性的なキャラたちとテンポよく進む物語は魅力的で、自然と引き込まれる。リアルタイムで指揮をしつつ、自分でも射撃する戦闘は、緊迫感がある。ただ、必殺技が強すぎ、毎回頼ってしまいがちかも。欲を言えば、戦闘にもうひと工夫ほしかったかな。

このシリーズならではのノリと先を見たくなる展開で、最後まで飽きさせない作り。選択肢で各キャラのモチベーションを上げて戦闘につなげるシステムも、いい具合に継承されている。戦闘シーンも一新されたが、必殺技であさり撃沈など、少し淡泊に思えるのが残念なところ。

キャラのポーズが豊富でムービーも多い。ヒロインの居場所、好感度が確認可能で、ストレスなくプレイできるのも○。砲撃が可能になったシミュレーションパートは、戦術性の薄さが気になるものの、過不足はない。前作までのキャラが一変された点は、評価が分かれるところ。

BEST PICKS OF THIS WEEK

今週はコしを買え

鍛えなおすか引退かの決断を迫られつつ、今週のオススメはやはり『ヴァルキリー2』。遊び手を選ぶが、好きな人はとことん好き、という作品だけにビビッと来た人に、『ギャラクシーエンジェル』も気軽に楽しめた。

『ヴァルキリープロファイル2』は、いい意味で相変わらずクセの強い作品でした。前作のファンなら安心して楽しめます。あとは『ギャラクシーエンジェルII』がよかったです。ライトノベル感覚が好きならハマれますよ。

『ヴァルキリー2』は中盤までのがんばり次第で評価が分かれそうな作品。攻略記事を片手にプレイするのがいちばん効率がいいと思います。『ギャラクシーエンジェル』は相変わらずおもしろい。ファンならぜひ!

前作よりも自由度は低くなったものの、戦闘の幅を広げた『ヴァルキリー2』を。複雑さゆえ、決して万人受けする作品ではありませんが、突出した要素が多いので、じっくりと腰を据えてプレイしたい人に最適かと。

発売日

NEW GAME CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー

携帯ゲーム機チーム

6月19日~6月25日

批評家

フランソワ林



約10年ぶりに東京競馬場へ行ってみて、すごくキレイになっていて驚いた。巨大ショッピングモールのような雰囲気、競馬場じゃないみたい。時代は変わった! と思ったけど、馬券が当たらない自分は変わっておらず。残念。でも、また行きたい。そして当てたい!

ウー・マン



空前の少女マンガブーム到来の予感。ちょっとまえまで小説を読みまくっていましたが、その反動からか最近ではマンガばかり読んでいます。『桜蘭高校ホスト部』を読破したので、現在は『ラブ★コン』を読みまくり。こちらももうすぐ読み終わりそうで、しょんぼり。

深見参段



最近のお気に入りには『のだめカンタービレ』と『はちみつとクローバー』。男気溢れる作品も好きなんですが、繊細かつエンターテインメント性を持つ作品も魅力的なんですよ。とくに後者は切ない場面が心を打たれます。両方ともつい読み返したくなる作品ですよ。

川島ケイジ



生クリームのかわりに豆腐を使うと、ほぼ同じ味でレアチーズケーキを作れます。しかも泡立てるのに手間がかからない! てなわけで最近、ケーキを作っては食べ、作っては食べ……のくり返し。豆腐とチーズはワタクシの2大好物なので、ハマらないはずがない。



バカ太郎監修



レオナ海老原



観望員まるこ



時計じかけの狸

ソニーコンピュータサイエンス研究所 開発 一部修正 監修 アニメ: セガ 2840円[税込]/JMD(光ディスク)

プレイステーション2 6月22日発売 学習 その他

表示される静止画の遅いを見つるなど、"ひらめき"の能力を伸ばしている。

リサと一緒に大陸横断 ~A列車で行こう~ アイディアファクトリー 5040円[税込]

プレイステーション2 6月22日発売 鉄道・都市開発 シミュレーション

鉄道会社のオーナーとなり、ライバル社よりも早く大陸横断鉄道を完成させるのだ。

SIMPLE DSシリーズ Vol.5 THE トランプ D3(ブリッジャー) 2800円[税込]/DSカード

ニンテンドーDS 6月22日発売 トランプ テーブルゲーム

大富豪やブラックジャックなど、17種類のゲームが楽しめる。最大4人で対戦可能。



6月22日

コロコロころん

PSP プレイステーション・ポータブル
UMD(光ディスク)

サイバーフロント 3990円[税込]

パズル/アクション 全年齢対象

カーソル内のブロックを回転させ、同じ色のブロックを4つ以上揃えて消していこう。通信対戦が可能になり、「ひとりごとことん」などのモードが追加された。

前作から基本ルールの変更はないが、通信対戦やチュートリアルが追加されて遊びやすい。特殊攻撃のウェイトが高く、一方的に勝負が決まることも多いが、戦略性と偶発性のバランスは取れており、テンポもいい。ブロックが小さめで、集中してのプレイはちょっと辛いんだけど。

表示が大きくなり、対人戦が可能になるなど、前作の不満点が解消されたのが何よりうれしい。攻撃時の戦略性は高く、コンボが発動したときの爽快感は抜群。ただ、攻撃一辺倒になりがちで、相手の猛攻が始まると何もできずに終わることが多い。このへんを味と見られるかが問題かな。

ルールはいたってシンプルで、誰でも気軽に楽しめるパズルゲーム。基本的にルールは前作と同じで、ブロックが見やすくなったことなど、不満点が解消されているのは○。値段は低めなのですが、新鮮味と爽快感に欠けてしまうところが惜しいですね。

落ちもののパズルのような目まぐるしさはなく、適度な緊張感とかわいらしいキャラで心地よく楽しませてくれます。パズル画面が大きくなり、モードが追加されている点もステキ。チュートリアルが丁寧で、とくに対戦プレイ用の特殊攻撃を特訓できるモードは実践的かつ楽しい。



6月22日

マジカルバケーション
5つの星がならぶときDS ニンテンドーDS
DSカード

任天堂 4800円[税込]

冒険・ファンタジー/RPG 全年齢対象

魔法学校の生徒となり、5人の仲間とともに5つの星を冒険していこう。魔法を唱えるときに特定のタイミングでキャラをタッチすると、その効果が上がるぞ。

システムはオーソドックスだが、キャラクターの個性、ユーモアあるセリフ、各章のボリュームとバランス、飽きさせない工夫が施された戦闘と全体に高品質。難度はそれほど高くなく、RPG初心者でもスムーズに遊べる。タッチペンの操作は快適。2画面を使った演出が効果的でいいね。

丁寧に作り込まれている良作。流星などの影響を考慮しながらの戦闘は楽しく、やりがいがある。タッチスクリーンでの操作感も良好。コマンド選択が煩わしく思う場面もあるが、手間を省けるリピーター機能でかなり解消できて便利。通信を使った遊びが充実しているのはうれしい。

離れ離れになった仲間たちと再会し、徐々にできることが増えていくのは楽しい。タッチ操作は快適! 物語のボリュームも満点で長く遊べます。戦闘システムに新鮮味を感じなかったのが残念。すれちがい通信の条件が若干厳しいかな。アミーゴダンジョンはおまけといった印象。

『マジバケ』らしさは随所に感じるも、「アミーゴ」はよりオマケ的な位置づけに。キャラや流星の数も整理され、第2作としてはオーソドックスな作り。タッチペンだけで操作でき、上画面には丁寧にマップが表示されるなど、シリーズファン以上にRPG初心者にも配慮している印象。

BEST PICKS
OF THIS WEEK今週は
コレを買え

今週は『マジバケ』。遊んでみると、ニンテンドーDSのRPGだってことを強く感じます。RPGに慣れていない人もすんなり遊べるかと。ちなみに馬券は5レース分買って見事に全外れ。ああ、もう。秋にリベンジしたい!

ひとまず『マジバケ』で安泰かと思えます。通信機能を使える友だちが近くにいれば、より楽しめるんじゃないでしょうか。個人的には、遊びやすくなった『コロコロころん』もオススメ。派手なコンボが気持ちいいね。

今週は、移動時間の合間に遊べる『コロコロころん』と、腰を据えて遊べるRPGの『マジカルバケーション』というラインアップでした。ビビッと来た人はお好みに合わせてどうぞ。もしくは、貯金週間でもいいかも?

どちらの作品も、そのジャンルが好きならオススメです。キャラゲーとして『コロコロころん』のキャラは動きがメチャクチャかわいい! 『マジバケ』もキャラデザの見た目ほどアツクは強いんじゃないですよ。

不定期連載 POINT PLUS 30
30点以上のゲームたち

クロスレビューで批評家4人の得点の合計が30点を越えた歴代のゲームを紹介する不定期連載のコーナー。今回は、マイクでコミュニケーションを取っていく異色作が登場するぞ!

シーマン ～禁断のペット～
ガゼー博士の実験島

■2001年11月15日発売
■プレイステーション2 CD-ROM
■アスキー 8800円

「シーマン」という生き物とマイクで会話してコミュニケーションを取る育成シミュレーションゲーム。「会話文にはかなりリニューアルが施されているようで、シーマンが長い語りを聞かせるシーンが目立った。音声認識の問題で話がかみ合わないと感じることもたまにあり」と羽田隆之が8点をつけていた。

BUSIN ～Wizardry Alternative～



■2001年11月15日発売
■プレイステーション2 DVD-ROM
■アトラス 7800円

『ウィザードリィ』のシステムを継承しつつ、「アレイド」という連携技やアイテムの合成などの要素が加わったRPG。「とくに『アレイド』の概念はある意味RPGの革命やないかと感心。複雑なシステムが導入部分をプレイすることで無理なく覚えられる点も◎」とキッシー嵐山がコメントし、9点をつけていたぞ。

ザ・警察官 新宿24時



■2001年11月15日発売
■プレイステーション2 CD-ROM
■コナミ 6800円

別売りのキャプチャーアイを使って体を動かし、敵の弾を避けながら暴力団を倒していくガンシューティングゲーム。「キャプチャーアイの使用でドラマチックに変貌。アーケードならではの体感ゲームをそのまま自宅に持ち込むことができます。なりきり感はずばい!」と奥村キスコが8点をつけた。

正義の味方



■2001年11月15日発売
■プレイステーション2 CD-ROM
■ソニーコンピュータエンタテインメント 5800円

パーツや色を組み合わせるオリジナルのヒーローを作り、困っている人を助けながら悪の秘密組織と戦うアドベンチャーゲーム。「パーツごとのシステムは斬新で、番組に模した構成が効果的でプレイにテンポが。やることも多彩で楽しく、総合的に新鮮」とカエル大宮がコメントして8点をつけていたぞ。

※メーカー、価格などは当時のものです。

※評価にはサンプル版(ほぼ製品版と同等のもの)を使用しています。サンプルが入手できなかったゲームは、欄外での紹介にとどめ評価はのちの号で掲載します。※数字は10点満点の総合評価です。※麻雀、将棋、パチンコ、テーブルゲームなどのソフトで多少ゲーム性のあるもの、コンストラクションツール、リメイク要素のない旧作ゲームの移植作(元になるゲームの発売後1年以上過ぎたものを指します)、同じゲームシステムでデータだけを変えた作品などについては、○Xレビューで評価しています。※麻雀、将棋、パチンコ、テーブルゲームなどの純粋なシミュレーター(ゲーム性がまったくないもの)、据え置きゲーム機間、または携帯ゲーム機間での追加要素のない移植作、古い予想ソフト、マルチメディアソフト、一部のターゲットだけに向けられたファン限定のソフトについては原則としては欄外のみで紹介いたします。○Xレビューで振替ソフトの決定や評価は、ファミ通編集部が行っています。対象年齢は、CEROが定めたものを表記しています。審査を受けていないソフトは「-」で表しています。

USER'S EYE

みんなの投稿待ってます!

このコーナーに掲載されている得点および意見は、読者アンケートはがきに書かれたものを集計したものです。投票したい人は、アンケートはがきの裏面にある「最近遊んだゲームの評価」欄に、ゲーム名、機種、点数、気に入った点、気に入らなかった点を記入してください。採点は10点満点でお願いします。

9 最近遊んだゲームの評価

※あなたが遊んだゲームを10点満点で採点してください。2006年1月20日以前に発売されたソフトでゲーム名、機種名、発売元、内容の欄を必ず記入してください。

前作から12年の時を経て登場した『MOTHER3』。シリーズ共通の独特な世界観や、感動的なシナリオがユーザーに賛賞されたのだ。

集計期間 4月20日～6月2日

ゲームボーイアドバンス
カートリッジ

MOTHER3



ケイタイで購入



任天堂

4月20日発売 4800円[税込]

糸井重里氏が監修する『MOTHER』シリーズの最新作。感動を誘うストーリーやゲームにマッチした音楽、そしてシリーズに共通する不思議な世界観が、多くのユーザーのハートを捉えた。一方、不満点では、独特のサウンドバトルのシステムがわかりづらいとする意見が多数。ほかには「グラフィックが古い」、「ボリューム不足」といった声も目立った。

平均点	集計数	
8.77点	246票	
0~4点	5~7点	8~10点
9票	19票	218票

クロスレビューでは	平均点	合計点
	8.75	35

プレイステーション2
DVD-ROM

ワールドサッカー
ウィニングイレブン10



ケイタイで購入



コナミデジタルエンタテインメント

4月27日発売 7329円[税込]

人気のサッカーゲームシリーズの最新作。ユーザーに好評だったのは、選手のモーションがさらにリアルになり、臨場感がアップしたこと。また美麗なグラフィックや、シンプルでわかりやすい操作性も人気だった。不満点のトップは、オンラインの対戦モードがなくなった点を残念とする声。前作からの進化が少ない部分を不服とする意見も多かった。

平均点	集計数	
8.84点	105票	
0~4点	5~7点	8~10点
1票	11票	93票

クロスレビューでは	平均点	合計点
	9.00	36

プレイステーション2
DVD-ROM

KOF マキシマインパクト2



ケイタイで購入



SNKプレイモア

4月27日発売 7140円[税込]

SNKの歴代キャラクターが集結した人気格闘ゲームシリーズの続編。その登場キャラの豊富さや、3Dで表現されたグラフィックの美しさなどが高い評価を得た。前作同様に爽快感たっぷりの迫力バトルも人気を集めた。不満点では、「単調で飽きやすい」という意見が目立ったほか、「前作とあまり変わらない」、「似た性能のキャラが多い」といった声も。

平均点	集計数	
7.96点	77票	
0~4点	5~7点	8~10点
3票	19票	55票

クロスレビューでは	平均点	合計点
	7.25	29

ここが○ Top3

- 1位 ストーリーがいい 61票
- 2位 音楽がいい 29票
- 3位 世界観が独特 14票

ほかにもこんなところが○

●章ごとに主人公が変わるシステムが面白い(新潟県/13歳/8点) ●キャラクターが魅力的でカワイイ(東京都/20歳/7点) ●サウンドバトルが楽しい(千葉県/20歳/10点) ●ユニークなセリフが多くて笑える(宮城県/24歳/9点) ●2Dグラフィックがほのぼのしていて味がある(茨城県/21歳/7点) ●大人から子供まで幅広く遊べる(香川県/18歳/10点)

ここが× Top3

- 1位 戦闘システムがわかりづらい 16票
- 2位 グラフィックが古い 11票
- 3位 ボリューム不足 9票

ほかにもこんなところが×

●舞台となるワールドが狭すぎる(長野県/33歳/7点) ●ダッシュ移動がやりづらい(秋田県/22歳/6点) ●ストーリーが子供っぽい(群馬県/31歳/8点) ●[1]や[2]との違いがあまり感じられない(愛媛県/26歳/9点) ●敵が強めて難度が高い(和歌山県/19歳/8点) ●ワープ移動ができない(静岡県/16歳/7点) ●セーブデータがふたつしか作れない(島根県/33歳/5点)

ここが○ Top3

- 1位 選手の動きがリアル 13票
- 2位 グラフィックがキレイ 8票
- 3位 操作性がいい 7票

ほかにもこんなところが○

●モードが豊富で長く楽しめる(愛知県/23歳/7点) ●実名のチームや選手が増えた(東京都/27歳/10点) ●モーションのバリエーションが豊富(広島県/31歳/8点) ●パスがつながりやすくなってスピード感がアップした(秋田県/18歳/9点) ●フェールが多発する前作の欠点が改善された(東京都/22歳/8点) ●チュートリアルがわかりやすい(埼玉県/28歳/9点)

ここが× Top3

- 1位 オンラインに非対応 11票
- 2位 前作とあまり変わらない 6票
- 3位 操作が難しい 5票

ほかにもこんなところが×

●CPUが強すぎる(北海道/28歳/7点) ●表示文字が小さくて読みづらい(青森県/20歳/8点) ●マスターリーグで利用できるエディット選手が少ない(岡山県/16歳/9点) ●ロード時間が長くてストレスを感じる(千葉県/25歳/7点) ●試合展開のパターンが少なく大味になりやすい(岩手県/16歳/9点) ●全部の選手を実名にしてほしかった(岐阜県/20歳/6点)

ここが○ Top3

- 1位 登場キャラクターが豊富 10票
- 2位 グラフィックがキレイ 6票
- 3位 爽快感がある 4票

ほかにもこんなところが○

●ミッションが豊富なので飽きずに長く遊べる(奈良県/16歳/10点) ●“さばき”システムで戦略性の高いバトルが楽しめる(兵庫県/24歳/8点) ●技の演出がハデでカッコいい(宮城県/15歳/7点) ●キャラクターごとにちゃんとストーリーが設定されている(東京都/19歳/9点) ●隠しキャラが豊富(青森県/32歳/7点) ●モードが多くボリュームも十分(大分県/17歳/9点)

ここが× Top3

- 1位 単調で飽きやすい 7票
- 2位 前作と変わらない 5票
- 3位 似た性能のキャラが多い 4票

ほかにもこんなところが×

●チームバトルじゃないので『KOF』らしさがない(山口県/32歳/7点) ●巨乳や胸揺れなどの過剰演出は不要(長崎県/29歳/5点) ●キャラのコスチュームが少ない(長野県/27歳/8点) ●ステージを自由に動き回れない(東京都/29歳/8点) ●ゲームモードが少なくてやり込み甲斐がない(神奈川県/35歳/6点) ●スピード感がなく迫力に欠ける(愛媛県/21歳/9点)

アニメ&特撮 ANIMATION&SFX

●スタートレック:ボク・ボックスくはバレンタイン 9375円(4枚組)
●SEX and the CITY プティBOX Vol.1 バレンタイン 13440円(8枚組)
●SEX and the CITY プティBOX Vol.2 バレンタイン 16590円(10枚組)
●センチメンタルな旅 シーズン3 Featuring ツニグニヒ 9975円(4枚組)
●チャームド〜魔法少女3姉妹〜 シーズン4 Vol.2 バレンタイン 7329円(3枚組)
●チャームド〜魔法少女3姉妹〜 プティBOX シーズン1 Vol.1〜2 バレンタイン 各4935円(3枚組・動画付)

アニメ&特撮 ANIMATION&SFX

16日	パピコプリング ヴァンパイアegg 期間限定生産モノポータビスタ	5250円(3枚組)
16日	パピコ2 章のグリムス 期間限定生産モノポータビスタ	3360円
16日	ゲッターエンタープライズ スーパーゼンゾウ ピチナークおねほしカーニバル(小巻版)	2500円
20日	赤き血のイレブン〜ヘイズメイト コスモエントertainment	各3360円
21日	赤き血のイレブン DVD BOX 上巻+ディスク エンタテインメント	17640円(6枚組)
20日	なわい遊侠伝 Vol.3 <Knack>	各3990円
20日	なわい遊侠伝 DVD-BOX <Knack>	22680円(6枚組)
21日	あまえないでよっ! 咄!! Vol.5 <アップ>	5040円
21日	うさぎのぼろばろ <2 小学館>	各2520円
21日	ギャグキング Vol.4 <キョダ出版>	6090円
21日	仮面ライダー 聖皇 Vol.11 <東映ビデオ>	6090円
21日	ガン×メド VOL.9 <データライツ>	6090円
21日	ガン×メド VOL.9 フィギュア付 初回限定版 <データライツ>	7980円
21日	キャプテン翼 THE MOVIE Vol.1-2 <テレビ朝日> 特典付 ディスクセット	各4725円
21日	ゲッターロボ 第3次 <東映ビデオ> 特典付 ディスクセット	10290円(2枚組)
21日	はんげぽん ぶらばん! のたんとて! とけろくげんきとけんけんノクターン傑作選	2415円
21日	はんげぽん & ジャンパン & なるもに! とけろくげんきとけんけんノクターン制作委員会	2415円
21日	金色のガッシュベル!! Level-2 17 <小学館>	3990円
21日	地球先生おへん! コンプリートDVD-BOX Vol.2 <東映アマゾン(東映ビデオ)>	30450円(2枚組)
21日	車甲ビーファイター Vol.2 <東映ビデオ>	10290円(2枚組)
21日	シュガーガール9 ギャラペーラエンターテイメント	4935円
21日	涼風 DVD9 <キングレコード>	6090円
21日	仙界傳 封神演義 第3-4巻 <キングレコード>	各3990円
21日	大空魔龍ガイキング DVD-BOX <東映アマゾン(東映ビデオ)>	46200円(2枚組)
21日	超神チンゲン Vol.1 <東映ビデオ>	10290円(2枚組)
21日	超忍者部隊イナズマ1 <東映京都スタジオ>	4725円
21日	TV版 NEW ドラえもん 第のおはなしは2005 <小学館>	2940円
21日	電撃戦線ドラゴンボール Vol.3 <東映ビデオ>	10290円(2枚組)
21日	トランスフォーマー キャラクターフォース VOL.13 ビクターエンタテインメント	7140円
21日	銀球III クラッシュゲーム Vol.2 マーバスエンターテイメント	3990円
21日	半分の月がのぼる空 <3 小学館> ボーナスポーション	5250円
21日	半分の月がのぼる空 <3 初回限定版 <ボーネアニオン>	5985円
21日	フタコイ オルタナティブ Scene V <キングレコード>	5775円
21日	ふたりはゴキウガ Max Heart 10 <マーバスエンターテイメント>	4935円
21日	魔法少女リリカルなのはA's Vol.6 <キングレコード>	5250円
21日	魔法戦隊マジレンジャー Vol.11 <東映ビデオ>	6090円
21日	【女子】吾郎・寿也対黒崎 3rd.Inning <小学館> イレベクス	6090円
21日	逆転☆デュエル マーバスエンターテイメント	17850円(3枚組)
21日	勇者警察ジャイデン Vol.8 DVD-BOX II <ビクターエンタテインメント>	33390円(3枚組)
21日	UFOD 06 グレンドレイヤー Vol.2 <東映ビデオ>	10290円(2枚組)
21日	雪の女王 Vol.7 <NHKエンタープライズ>	3990円
21日	夢使い I <ボーネアニオン>	5250円
21日	夢使い II 初回限定版 <ボーネアニオン>	5985円
21日	ローゼンメイプル ロケット編 <6 TBS 衛星文化製作委員会>	5250円
21日	ロックマンエグゼ Stream 15 <小学館>	各3990円
21日	トランスフォーマー キャラクターフォース VOL.13 玩具 & BOX 付 限定版 <ビクターエンタテインメント>	10290円
23日	IGPX 5 <バンダイビジュアル>	7140円
23日	Ai シールド 21 12 <バンダイビジュアル>	3990円
23日	I's Pure 6 ensemble (一緒に) <リバープール>	6300円
23日	アニマル横町4 <キューネット>	3990円
23日	あらしよよに スタンダードエディション <セディックインターナショナル>	3990円
23日	あらしよよに スタンダードエディション <セディックインターナショナル>	6300円(2枚組)
23日	ARIA THE ANIMATION ナンバー6 <松竹>	5250円
23日	ウェディングピーチ 第1-4巻 <ソフトガレッジ>	各5040円
23日	ウェディングピーチ 第5巻 <ソフトガレッジ>	3990円
23日	ウルトラマンマックス <バンダイビジュアル>	3990円
23日	Ergo Proxy II <東芝エンタテインメント>	6090円
23日	エンゼル COMPLETE BOX <東芝エンタテインメント>	12600円(2枚組)
23日	おかしな家族 Vol.3 <バンダイエンタテインメント>	各2940円
23日	獣神戦艦ダイゴウザ 編曲 Vol.3 <トライアングルエンタテインメント>	6090円
23日	格闘豪将 武蔵 西<バンダイビジュアル>	5040円
23日	かまし〜れ〜ル ミツカギ Vol.3 <バンダイビジュアル>	5250円
23日	ガラスの仮面 第十巻 <松竹>	4935円
23日	カリオの心 <角川書店>	6090円
23日	カリリ 増巻 <角川書店>	8190円
23日	牙狼 GARO<3> <バンダイビジュアル>	6090円
23日	機軸完全ガイド MSY10 平成10年〜12年 虎を越える <バンダイビジュアル>	5040円
23日	CANVAS COMPLETE BOX 平成10年〜12年 アトランティック <角川書店>	3120円(6枚組)
23日	Canvas <虹色のスズメ> 平成10年〜12年 アトランティック <角川書店>	6090円
23日	Canvas <虹色のスズメ> 平成10年〜12年 アトランティック <角川書店>	8190円
23日	今日から21世紀へ 第1 FIRST SEASON Vol.2 <角川書店>	3990円
23日	今日のこの21世紀へ エイベックス	6090円
23日	緑色の髪の子供たち <メディア	

20	トリニティ・ブッド chapter.11<角川書店>	6090円
21	トリニティブッド chapter.11 コルカタスエンターテインメント<角川書店>	8190円
22	エイモン-もうひとつの君へ-第6巻-東エンタテイメント>	6300円
23	ソフィア姫の夢〜レックラブリックBIG TIME ENTERTAINMENT>	2500円
24	ソフィア姫の涙に〜レックラブリックBIG TIME ENTERTAINMENT>	2500円
25	はぴ〜セブン〜セパルとあ〜高橋くろい(ネットインディペンデント)	6090円
26	バビロンローゼ New Season 3第5回の7時間戦争スレーヴ>	6090円
27	びんちもちたん☆mix!TBS/バビロニアビジュアル>	5250円
28	ふき星の☆ふたつ10歳+16年ダイジェナル>	3990円
29	フューズィー フィート・フィンと魚のガク・ジュネオン>	3360円
30	冒険王ヒクト エコシステム2<バンダイビジュアル>	3990円
31	舞・HIME6<バンダイビジュアル>	7140円
32	名探偵ナツ PART4 vol.3+4<B-VISION>	各4410円
33	ヤダマン DVD-BOX2<ジェネオン>	29400円(6枚組)
34	吉走大一家のガキゴイロインダストリアルDVD<イクベクス>	3150円
35	よみがえり愛 RESCUE WINGS-mission3<バンダイビジュアル>	5250円
36	落語家女おゆい 第三巻-東芝エンタテイメント>	5775円
37	ラムネ Vol.6<インターチャネル>	6090円
38	続金級まじかるばっか?第1巻 第1巻<日本出版販売>>	5565円
39	黄金級まじかるばっか?第1巻 BOX第1巻初回限定版<日本出版販売>>	11130円(3枚組)
40	六神合体ゴッドマーズ DVD-BOX II<デジタルサイト>	27930円(7枚組)
41	魔陣戦記 ユウ ケンドー 3<松竹>	6090円
42	横山比呂子 国志 第九~十二巻<紀伊國屋書店>	各4200円
43	いちご100% strawberry 4<ジェネオン>	6090円
44	ウルトラファイト DVD BOX<ユニバーサルミュージック>	41790円(8枚組)
45	ウルトラファイトスーパーバトルレボリューションII<ユニバーサルミュージック>	55400円(10枚組)
46	陰からヨメル!其ノ参/<アニプレックス>	5775円
47	カベタ Vol.06<メバースエンターテイメント>	7140円
48	サムライ7 第一~二巻<GDH>	各2940円(廉価版)
49	地獄少女 第六巻<アニプレックス>	5565円
50	スピードクワァーディアンズ&スクルト Vol.12<GDH>	5985円
51	スピードクワァーディアンズ&スクルト Vol.12 初回限定版<GDH>	7980円
52	ゾイドジェネシス SPECIAL BOX Vol.3 with アングリアカーホロボット 初回予定版<イクベクス>	29400円(4枚組)
53	SollyRel FILE.6 初回限定版<GDH>	14490円(2枚組)
54	SollyRel FILE.10~11<GDH>	各5985円
55	練馬大機ブラザーズ VOL.2<アニプレックス>	5565円
56	バジリスク-甲賀忍法帖-第十一巻~第十二巻<GDH>	各5985円
57	バジリスク-甲賀忍法帖-第十一巻~第十二巻 初回限定版<GDH>	各7980円(2枚組)
58	Fate/stay night<4 ジェネオン>	6500円
59	BLACK CAT Vol.7<GDH>	4980円
60	BLOOD+07<アニプレックス>	6300円
61	BLOOD+ 完全生産版限定<アニプレックス>	6300円(2枚組)
62	BLEACH パート1 篇2<アニプレックス>	4500円
63	BLEACH パート2 篇2 完全生産版限定<アニプレックス>	4500円(2枚組)
64	ブレイルボンド Vol.2 Vol.3<イマジカルイベックス>	5040円
65	ポポロポポ ポポポポ GD&S25<イクベクス>	3990円
66	マジカノ Vol.1~2<奥野>	各5985円
67	魔法使いEJ第1巻 焼きたてEJ第13号<アニプレックス>	5800円
68	[リミッティ]DVD BOX<東映アニメーションスタジオ>全14タイトル>	28200円(8枚組)
69	レモンエンジェルプロジェクト VOL.4<イマジカル>	6090円
70	ロックンロールの大冒険 DVD-BOX2<V・ライン>エフ>	27300円(6枚組)
71	おねがひマイボックス Melody12<インターチャネル>	2940円
72	REC DVD-BOX<小学館/REC制作委員会>	15750円(3枚組)
73	I LOVE Cartoon カートゥーン★だいきき<TDKコア>	3570円
74	I LOVE Cartoon フェリス★だいきき<TDKコア>	3570円
75	皇戟天翔5<アニプレックス>	3990円
76	金色のガンバルド Level-3 1<小学館>	3990円
77	しにみのバッド.02<ポニーキャニオン>	5250円
78	しにみのバッド.02 初回限定版<ポニーキャニオン>	5985円
79	DRAGON BALL Z 第25~27集トランクス/フェリ/激戦7アニメーション>	各3990円
80	NARUTO 第4巻-47巻 2006 巻5より<アニプレックス>	4095円
81	ONE PIECE ワンピース セーブザワールド>	4725円
82	脱出航海要緊ファイル 海賊団編 piece.6<イクベクス>	4725円
7日	怪一-ayakashi- 天守物語 初回生産版<アスキー/フジテレビ>	6300円
7日	怪一-ayakashi- 化猫 初回生産版<アスキー/フジテレビ>	6300円
7日	怪一-ayakashi- 四谷怪談 初回生産版<アスキー/フジテレビ>	6300円
8日	学園アトム 初回限定版<インターチャネル>	5250円
8日	ゼロ弾きのジョージ ショーゴエプスタンス>	4935円(2枚組)
7日	種小南への夜<ポニーキャニオン>	3990円
7日	NANA ナナ 1.77日間限定価格<バップ>	707円
7日	西の善き魔娘 第一巻<イマジカル>	6090円
7日	西の善き魔娘 第二巻 初回限定版<イマジカル>	7560円
7日	うるまの魔法 15~16<小学館>	各5250円
12日	うるまの法則 LEVEL-2 天界バトル編 Rule.3<イクベクス>	6090円
12日	マジカノ Vol.3<GDH>	5985円
14日	劇場版「ブラックジャック 二人の黒い患者」<イクベクス>	5229円(2枚組)
14日	超星獣戦線 Vol.3 Vol.06<メバースエンターテイメント>	3990円
14日	ブラック・ジャック Vol.12<イクベクス>	6090円
19日	うさぎのボロボロ5~6<小学館>	各2520円
19日	AIR GEAR SP-1<メバースエンターテイメント>	3990円
19日	AIR GEAR SP-1<メバースエンターテイメント>	6090円
19日	映画 くらえもん のびのびファンタジー 時空伝 PaPaPaザムミービー PART.2<エポック/H&A社><小学館>	4410円
19日	おねがひマイボックス Melody13<インターチャネル>	2940円
19日	劇場版 甲賀忍法帖 グラシスチャンピオンへの道<小学館>	2940円
19日	金色のガンバルド Level-3 2<小学館>	3990円
19日	シガシギジャーナル 10~11<メバースエンターテイメント>	各4335円
19日	爆技バトル フラッシュビーム Vol.3<メバースエンターテイメント>	3990円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティのくまやめ!ハロキョンのひなまつ会<大王様><サンリオ>	1050円
19日	ハローキティの	

21	●	坂面マサトシ 観覧 Vol.12 <東映ビデオ>	6090円
21	●	ガムネード VOL.10 <付ディテイルツ>	6090円
21	●	ガムネード VOL.10 フィギヤ付 扉置き&ディテイルツ	7980円
21	●	邦楽雑誌「ギター・ワイド」掲載<アークスエンタテインメント>	6090円
21	●	グッター・ボラッシュ Vol.4 <東京アニメーション/東映ビデオ>	10290円(2枚組)
21	●	轟轟戦隊ボウケンジャー Vol.2 <東映ビデオ>	2940円
21	●	ザルプ・フィルム作品集 <チェコネオン>	6090円
21	●	重甲ビーファイター Vol.2 <東映ビデオ>	10290円(2枚組)
21	●	女子高生 Girl's HIGH 3 <東映エンタテインメント>	5775円
21	●	女子高生 Girls' HIGH DVD-BOX 2 <東映エンタテインメント>	12600円(2枚組)
21	●	Soul Link Vol.2 <インターチャネル>	5250円
21	●	超神ビースン Vol.2 <東映ビデオ>	10290円(2枚組)
21	●	電磁ロボ コン・バトラー V-DVD-BOX <東映ビデオ>	56700円(10枚組)
21	●	電撃特撮マガジンシャザー Vol.4 <東映ビデオ>	10290円(2枚組)
21	●	風人物誌 Vol.1〜2 <カルチュア・パブリッシャーズ>	各 5040円
21	●	プロジェクト ウルトラセブン <ジェネオン>	5985円
21	●	魔法陣魔レンジャーズ Vol.12 <東映ビデオ>	6090円
21	●	マジックのまへ フジテレビ3日連続放送!キリンジョイX707(アゲアゲ)S	4095円
21	●	UFODハ グレングランダー Vol.3 <東映ビデオ>	10290円(2枚組)
21	●	夜の嬢王リトル・セカンド作全集 <ジェネオン>	3990円(廉価版)
21	●	ソノチケにけい 日本経済新聞12月24日(要項)『メーシューナ』<エスターデータメディア>	7140円
21	●	ウィーンズ THE MOVIE カラクリ城のメカ巨匠 <東映ビデオ>	4725円

月17日	Soft Machine/Legacy/The Paris Concert <ジェネオン>	3129円
	アイズ・レーヴ/ザ・ヴァン・ブリーズ/グレティステット・ヒップ・ライヴ ＜ビデオアート・ミュージック＞	4935円
21日	海の航路 ルミ・ジョン の芸術×TDKコンポ	3990円
	エキスタパイラルDVD 疾風伝説エクスタパイラルスクール ～女子校篇～男子校篇～＜ピクチャー・エンタテインメント＞	各 2940円
21日	F4/F4 Fantasy Live Concert World tour At Hong Kong Coliseum ＜ユニバーサル・ミュージック・エンターテイメント・ショナル＞	4935円
	オデッセイ・オブ・ザ・ブルー・フィックス feat.ルーサー・アリソン&リクス・クラブランド ライブ・アルバム・1986～＜ピクチャー・エンタテインメント＞	4935円
21日	奥田民生 iudomia Iudom Chapp 2ip 2006＜エス・エム・エルコース>	5040円
21日	オスカー・ピーターソン/自由への讃歌 <ジェネオン>	3990円
21日	陰陽座/珠玉宴舞 ＜キングレコード>	5800円(2枚組)
21日	陰陽座/珠玉宴舞 初回限定盤 <キングレコード>	6900円(2枚組)
	カルペ・ベーム/アラゾ・シェブル：文芸部 第9巻 長瀬 D.944 [サウンド・トレック] ＜コミニケーション＞	3990円
	山加山三+山加山三with大友直人 シンフォニック・ガラ・コンサート ～山加山三&東京文化会館45周年の祝典～ <DREAMUSIC>	5000円(2枚組)
21日	後援者音信/GINGALP/GANGのパンパス！＜フューリーネットワークス>	1575円
21日	The MODS THIS IS THE CAUS OF REBORN 1981-1983＜ユニバーサル・ダイレクト>	3990円
21日	The MODS HANS UP LIPS / CROWN'S 1985～＜ユニバーサル・ダイレクト>	3990円
21日	SIONSON 20年記念アルバム【SIOON】1985.10.15～＜デジタルサイト>	6980円(2枚組)
21日	15年経った2000年…大規模制作！3日間限定放送！ビデオ・エディション	2600円(廉価版)
21日	1919 LAST LIVE TV live only 3ヶ月限定限定放送！ビデオ・エディション	2600円(廉価版)
21日	SUPER VIDEO MUSIC 1-93 3ヶ月間限定放送！ビデオ・エディション	2800円(廉価版)
21日	スイマー 航海主題歌全集 Vol.1～2 <東映ビデオ>	各 4725円
21日	聖闘士星矢 活劇快車編の音楽 THE FINAL BLACK MASK S.D.C./CMBJ/S.G.	6660円(2枚組)
21日	知名実用家トモ・ミユウイゲ・鳥居の真蹟 ～THE BLACK MASK SHOW ナショナル～	4200円
21日	T.M.Revolution 1000 Years Anniversary Complete Visual Collection of T.M.Revolution [10000000000] billion ＜ヒュレコードジャパン＞	5040円
21日	中森明良/CROSS MY PALM～フォーナー・ミュージック>	2940円(廉価版)
21日	中森明良/中森明良's ライト・アップ・イン・ザ・ナイト <フォーナー・ミュージック>	3400円
21日	中森明良/NEW ANIMA エキストラ・セッションズ in ユーロ・パフォーミング・アーティスト・ツアー ＜フォーナー・ミュージック>	2940円(廉価版)
21日	中森明良はじめてのベスト～フォーナー・ミュージック>	2940円(廉価版)
21日	中森明良/Live in USA 1985年7月days 1.5 version＜フォーナー・ミュージック>	3400円
21日	中森明良/Live in SP-A HUNDRED days 1.5 version＜フォーナー・ミュージック>	3400円
21日	中森明良/Live in 88-Femme Fatales 1.5 version＜フォーナー・ミュージック>	3400円
21日	中森明良/一歩 J.AKANAKA NAKAMORI Special Live 1.5 version＜フォーナー・ミュージック>	3400円
21日	若くしユーゴスラビアから来た＜ピクチャー・エンタテインメント>	3800円
21日	ハーバート・ドレイファウス・アンド・チーム 1996＜ビデオアート・ミュージック>	4935円
21日	ビル・ウェグナス/松本良一/ウェグナス・トリオ/ライブ 66ページ	3990円
21日	ビル・ウェグナス/ラスト・トリオ/ライブ 80ページ	3990円
21日	VOICES music from FINAL FANTASY ファイナルファンタジー プレミアム・オーケストラス・コンサートスクウェア・エンixス	3800円
21日	VOICES music from FINAL FANTASY ファイナルファンタジー プレミアム・オーケストラス・コンサート 控室音楽院&スクウェア・エンixス	4800円(2枚組)
21日	水樹奈々/NANA MIZUKI LIVE-IN BIRTH at BUOKAN <キングレコード>	6800円(3枚組)
21日	村治佳織/色影の色影 原色の色彩 コスタリカ・ユニバーサル・ミュージック	3500円
21日	J.S.Pachha プラントデザイン/詩情曲集(全部)<ユニバーサル・ミュージック>	5040円
21日	J.S.Pachha パッチ受変器 BWV244＜ユニバーサル・ミュージック>	7875円(2枚組)
21日	J.S.Pachha バッハ作曲 和譜 BWV232＜ユニバーサル・ミュージック>	5040円
21日	J.S.Pachha バッハ作曲受変器 BWV245＜ユニバーサル・ミュージック>	5040円
21日	L'Arc-en-Ciel/ASIDE 2005＜キューンレコード>	6090円(2枚組)
21日	RHYTHM-METHOD-VISUAL CD＜ユニバーシアリティ・ヴィジュアル・ディスク>	3485円
21日	ロッカータ&87-アクト・オブ・バイオレンス/オール・タイム・ハイ・バイ・ジェネオン	3150円
21日	浪遊漫遊MISATO YUDOU MANIA 伝説的ハードロック＜ビデオ・アート・ミュージック>	3485円
21日	V.A./つばさ 葬~こころの碑~＜つばさ・ミュージック>	3900円
21日	V.A./レイとメラロー＜フォーナー・ミュージック>	3900円
21日	グランドセイコー一直進 ベートーヴェン「交響曲第9番」全曲 <ジェネオン>	4935円(廉価版)
21日	グランドセイコー一直進 ベートーヴェン「交響曲第9番」全曲 <ジェネオン>	4935円(廉価版)
21日	ゲルグル・シュール・ヴィン・フル・ハーモニ―新録映画 1994年日本公演 ＜NHKエンタープライゼス>	4935円
23日	ゲルグル	

音樂

MUSIC

限定版情報 LIMITED EDITION

豪華な特典目白押しの限定版。ここでは同梱物の内容をパッチリ公開しちゃいます！

PS2 プレイステーション2

6月発売予定

6月22日	ヴァルキリープロファイル2 シルメリア-ARTIFACT BOX<スクウェア・エニックス> 14910円
	・豪華収納ケース(シリアルナンバーつき)
	・特殊パッケージ化紙紙
	・戦乙女「シルメリア」完成品フィギュア
	・「ミュリンの指輪」キーチェーンつきメタルアクセサリ
	・サウンドトラックCD「VP 1&2 SOUND PROFILE CD」
	・ブックレット「VISUAL PROFILE COMPLETE」
6月22日	ギャラクシーエンジェルII 絶対領域の黒テラックスパック<ブロッコリー> 9240円
	・ブックレット「ギャラクシーエンジェルII スターターブック」
	・特典CD「エンジェリック ディスク」
	・描きおろしイラスト使用BOX
	・紋章フラッグ2種
6月29日	パルフェ-Chocolat Second Style-(カトアセット)<アルケミスト> 10290円
	・花鳥玲愛フィギュア
	・スペシャルCD
6月29日	魂響-御霊送りの詩- 初回限定版<イエティ> 8400円
	・スペシャルアンソロジーブック
6月29日	Soul Link EXTENSION(ソウルリンク エクステンション)(初回限定完全限定生産版)<インターチャネル> 9240円
	・豪華イラストブック

7月発売予定

7月6日	緋色の欠片(限定版)<アイディアファクトリー> 9240円
	・内容未定
7月13日	ベルソナ3 コナミスタイル特別限定版(コナミスタイル専売)<アトラス> 12096円
	・1000セット限定生産
	・月光館学園ミニ学生物(ソフトパッケージサイズ)
	・特別課外活動部「S.E.E.S」腕章
	・クリスタルアート「Thanatos」
7月13日	ベルソナ3 PlayStation.comオリジナル限定版(PlayStation.com専売)<アトラス> 9800円
	・タロットカード(オリジナルデザインの大アルカナ22種)
	・ポストカードセット(3枚)
	・月光館学園校章ピンバッジ
7月13日	ラブ★コン-パンチDEコント- (限定版)<AQインタラクティブ> 9240円
	・特製スピーカーバッグ
	・特製ピーチボール
	・特製ハンドタオル
7月20日	ガンバード-オーケストラ 青の嵐- 光の海から手紙を送ります~(限定版)<ソニーコンピュータエンタテインメントジャパン> 13440円[税込]
	・オリジナルアニメDVD
	・サウンドトラックCD
7月20日	スクールランブル2 学園祭の(?)集合! 沖原に誰を招く!? お宝を巡って真っ向勝負!! の巻 初回限定版<マーベラスインタラクティブ> 9240円
	・描き下ろしBOX
	・ドラマCD
	・特製ブックレット
7月27日	あそびにいく(こ)~ちやうびんちのこみせんげん~(限定版)<アイディアファクトリー> 10290円
	・内容未定
7月27日	今日から女王はじまりの夜 プレミアムBOX<バンダイナムコゲームス> 10290円
	・オリジナルブックレット
	・ドラマCD
7月27日	クラスターエッジ-群を待つ未来への証-(初回限定版)<マーベラスインタラクティブ> 8190円
	・バラエティCD「クラスター-E.A. 演劇「華咲くころ」特別版」

8月発売予定

8月3日	グロランサーV ジェネレーションズ(初回限定生産版)<アトラス> 8379円
	・オリジナルドラマCD
8月3日	ときめきメモリアル ガールズサイド セカンドキス(初回限定版)<コナミデジタルエンタテインメント> 7329円
	・ドラマCD
8月3日	ときめきメモリアル ガールズサイド セカンドキス 特別版(コナミスタイル専売)<コナミデジタルエンタテインメント> 10290円
	・初回生産限定版ソフト(ドラマCDつき)
	・貝殻のペンダントと鍵
	・携帯ストラップ
	・アクセサリ収納ボックス
	・特別版専用ボックス
	・羽ヶ崎学園生徒手帳セット
	・コナミスタイル特製スリーブケース
8月3日	特別版特製ドラマCD+キャラクターブック
	ときめきメモリアル ガールズサイド セカンドキス 特別版+メモリーカードセット(コナミデジタルエンタテインメント) 12950円
	・初回生産限定版ソフト(ドラマCDつき)
	・貝殻のペンダントと鍵
	・携帯ストラップ
	・アクセサリ収納ボックス
	・特別版専用ボックス
	・羽ヶ崎学園生徒手帳セット
	・コナミスタイル特製スリーブケース
8月24日	特別版特製ドラマCD+キャラクターブック
	バイオハザードコードベロニカ完全版 プレミアムバックサントラCD付<カプコン> 2604円
	・サントラCD
8月24日	summer#4(アソビ-バーサマ-ダブルシャワー)(初回限定版)<GNソフトウェア> 9975円
	・内容未定
8月24日	ストロベリー・パニック!(初回限定版)<メディアワークス> 9240円
	・オリジナルドラマCD
	・オリジナル生徒証3種
8月31日	うたわれるもの 散りゆく者への子守唄(初回限定版)<アークプラス> 8190円
	・「うたわれるもの」原案設定資料集
8月31日	帝国千載記(ベスト版)オリジナルドラマCD付<インターチャネル> 3990円
	・オリジナルドラマCD
8月31日	あやかしびと-妖怪異聞録-(初回限定版)<テンプレ> 9660円
	・内容未定
8月31日	びんちようタンしあわせ屋(初回限定版)<マーベラスインタラクティブ> 9240円
	・しあわせBOX(仮称)
	・びんちようタン おふるフィギュア
	・毎日しがしあわせになれるすべしやるでいく
	・トレーニングカード
8月	黒-ZHME 2nd期!!(マイクドメオメオク) 乙女の秘密BOX(仮称)<サンライズインタラクティブ> 9800円
	・内容未定

9月発売予定

9月	女子高生 GAME'S-HIGH!!(限定版)<アイディアファクトリー> 9240円
	・内容未定

10月発売予定

10月26日	水の旋律2-絆の記憶-(限定版)<キッド> 9240円
	・水の旋律オリジナルドラマCD
	・絵本風小冊子

2006年発売予定

2006年夏	ARIA The NATURAL-運い記憶のミラージュ- 限定版(仮称)<アルケミスト> 価格未定
	・内容未定
2006年夏	乙女の事情(初回限定版)<Nine's fox> 9975円
	・超豪華デジパック仕様
	・志倉千代丸&ZIZZ STUDIO 初コラボCD
	・ライナーノーツ入りブックレット
2006年秋	Fate/stay night[Realta Nua]:extra edition<角川書店> 9240円
	・PSPソフト同梱

発売日未定

真・三國無双シリーズコレクション 下巻<コーエー> 価格未定
・内容未定

XB360 Xbox 360

7月発売予定

7月27日	旋光の輪舞 Rev.X(限定版)<グレフ> 9240円
	・キャラクタードラマCD

PSP プレイステーション・ポータブル

6月発売予定

6月15日	プレイステーション・ポータブル-どこでもいっしょ-レッツ学校! お勉強パック(セリミック・ホワイト)<ソニーコンピュータエンタテインメント> 28140円
	・プレイステーション・ポータブル バリュエーションパック(セリミック・ホワイト)
	・「どこでもいっしょ-レッツ学校!」ソフト
	・オリジナルポーチ
	・オリジナルボールペン

7月発売予定

7月6日	RAIN WONDER TRIP(レインワンダー トリップ) 限定版<バンダイナムコゲームス> 9980円
	・メイキング映像UMD
	・特製PSPスタンド
	・フォトカード(10枚)

DS ニンテンドーDS

10月発売予定

10月26日	ビキーストリートキラキラミュージックアワー(ビキーフューチャー 限定版)<テンプレ> 6300円
	・ピンクフィギュア

最新ゲームをここでゲット! GET THE PRICE



セガダイレクト 予約特典情報



セガダイレクトでは、インターネット、電話、携帯電話(Docomo, au, Vodafone)にて、気軽に商品の予約・注文ができます。以下の情報は、6月16日現在取り扱っている新作ソフトの一覧です。

予約可能な特典つきソフトはこちら!

発売日	タイトル(機種)	特典内容	メーカー名	販売価格
6月22日 発売予定	◆ソニーコンピュータエンタテインメント 花嫁と怪盗 秘宝に憑依! 7人集結(特約つき) (プレイステーション・ポータブル)	SEGA LOGO BOX 27000	セガ	2648円
6月29日 発売予定	◆セガエンタテインメント Vol.24 ラストプロダクション 東京劇場も DX(特約つき) (プレイステーション2)	『第2次大戦時』メモリアル・タロットプレート・ストラップ 特製ポストカード8枚セット、缶バッジ	セガ	5250円
	◆ファインディング・ニモ タッチでニモ(特典つき) (ニンテンドーDS)	ニモタッチペン、 セガロゴおれんじマグカップ	セガ	5040円

※商品の発売日、販売価格、特典内容は変更になる場合がありますのでご了承ください。

ご予約・ご購入 お問い合わせ	お電話でのご注文・お問い合わせ	インターネット、携帯電話でのご注文
	☎0570-000-414	http://segadirect.jp/(PC・携帯共通)
	●受付時間● 13:00~21:00(年中無休)	対応機種: DoCoMo, au, Vodafone ※右上のQRコードからもアクセスできます。



TSUTAYA レンタル中体験版ソフト

無料

TSUTAYAではゲームソフト体験版の無料レンタルを行っています。以下のソフトの体験版が6月16日現在、店頭で無料レンタルすることができるものです。

※店舗によってレンタルを扱っていない場合がありますのでご了承ください。

無料レンタル可能なソフトはこちら!

タイトル	機種	メーカー名
◆絶対絶命都市2-凍てついた記憶たち-	プレイステーション2	アイムソフトウェアエンジニアリング
◆狼伝 破れくプロウ	プレイステーション2	ESP
◆龍が如く	プレイステーション2	セガ
◆機動戦士ガンダムSEED 連合VS.Z.A.F.T.	プレイステーション2	バンダイ
◆D1グランプリ 2005	プレイステーション2	ユークス

お問い合わせ先 電話番号	☎044-862-1755 受付時間●10:00~19:00(年中無休)
ホームページ	http://www.tsutaya.co.jp/

●印のタイトルは、発売スケジュール表に初登場した新作タイトルです。■印のタイトルは、発売日や価格などに変更があったタイトルです。表示価格は、すべて消費税込みで掲載しております。
PSはプレイステーション、PS2はプレイステーション2、PS3はプレイステーション3、DCはドリームキャスト、XBはXbox、XB360はXbox 360、GBAはゲームボーイアドバンス、PSPはプレイステーション・ポータブル、DSはニンテンドーDSを表しています。

PSP プレイステーション・ポータブル

6月発売予定

15日	プレイステーション・ポータブル・どこでもいっしょ! 学校! 応援! バグ! シュミット・カブコン	2840円
15日	く〜ん・コンシューマ・エンタテインメント! 2840円	
15日	ばく! 航空管制官 エアポート・ヒーロー 成田! レク! ロック・アーツ	5040円
15日	MYST (ミスト) <セガ>	3990円
15日	どこでもいっしょ! 学校! バグ! シュミット・カブコン	2840円
22日	リサと一緒に大脱獄! へ〜列車で行こう〜<アドリアファクトリー>	5040円
22日	コロコロこらん! 大冒険! アドリアファクトリー	5040円
22日	ゾニー・コンピュータ・エンタテインメント! 3990円	
29日	ファンタジー・ラブ! 原典! 聖地! ファースト・ショット! 是と、<カブコン>	9030円
29日	ファンタジー・ラブ! 原典! ファースト・ショット! 是と、(限定版)<カブコン>	9030円
29日	ファンタジー・ラブ! 原典! 聖地! なるなり、<カブコン>	5040円
29日	ファンタジー・ラブ! 原典! 聖地! なるなり、(限定版)<カブコン>	9030円
29日	ファンタジー・ラブ! はしのみき 南国! トラム! ランダー! <カブコン>	9030円
29日	ファンタジー・ラブ! はしのみき 南国! トラム! ランダー! (限定版)<カブコン>	9030円
29日	ばく! 航空管制官 エアポート・ヒーロー 成田! レク! ロック・アーツ	5040円
29日	く〜ん! 大冒険! アドリアファクトリー	5040円

7月発売予定

6日	プレイステーション・新入会者歓迎PC・コンシューマ・エンタテインメントジャパン>	5040円
6日	カース<THQ ジャパン>	5040円
6日	鉄拳<タカザキエンタープライズ><バンダイナムコゲームス>	5040円
6日	RAIN WONDER TRIP(リベンジャー)トリップ<バンダイナムコゲームス>	6000円
6日	RAIN WONDER TRIP(リベンジャー)トリップ 限定版<バンダイナムコゲームス>	9500円
6日	● フィクサー ハイパー<ロジクール>	980円
13日	ジュギョク<セガ>	1980円
13日	LocoRoco PC・コンシューマ・エンタテインメントジャパン>	5040円
13日	天外魔境 第四の黙示録<ドワンゴ>	5040円
13日	クイ&機動戦士ガンダム 閃光のD&C<バンダイナムコゲームス>	5040円
13日	パブリック・ヘリカルクルーズ大作戦<マセラスエンタクラティブ>	5040円
13日	BLEACH<ビートソング)>わくわくPC・コンシューマ・エンタテインメントジャパン>	5040円
20日	ボンバーマンランドバトル<ブルバット>	5040円
20日	ポプテアピックランド手ぬぐいのリポート<バンダイナムコゲームス>	5040円
20日	ウルトラマン ファイティングエボリューション 0<バンプレスト>	5040円
20日	KINGS FIELD ADDITIONAL (キングフィールド アドDITIONAL) クロム・フィリア>	3990円
27日	デブスター リオ・オブ・エンタープライズ	5460円
27日	メジャーリーグ バスケットボール 2KG<スパイク>	5040円
27日	電車でGO! 浦太郎 東海道線<タイトー>	3990円

8月発売予定

3日	■恒南界カブコン	529円
3日	■Every Extend Extra+バレンタインダムコグムース	5040円
3日	FIFA ストリート2<エレクトロニック・アーツ>	5040円
3日	Carnage Heart PORTABLE(カネザネ・バトル・ポータル)(元気)	5040円
3日	SDガンダムGジェネレーションII-バトルバレンタインダムコグムース	5040円
10日	■バグーズロード-2Z アリアルカーアイン>	6090円
10日	■ナランベ&結城キズナバズルサクセス	2940円
10日	実戦パチスロ必勝法! 北斗の拳SE ポータルセグ>	4410円
10日	VALHALLA KNIGHTS-ヴァルハラナイトメーラズインスタラビ>	5040円
10日	■Tweety(トウィティ)-お姫様は誰に?2>ササキトキ>バレンタインイベント	2800円
24日	■SIMPLE 2000 Year Old World(2千年前の世界)バレンタイン	2200円
24日	キングスフィア ジョージメーション+ヴァンダーストワークス>	5040円
24日	七田式トレーニング 右脳最強! ナンパ・ポータルバレンタインセグ>	5040円
24日	TOCA レースバトル2-バレンタイン/ナントラジミレーター<バレンタインセグ>	5040円
24日	MotoGPバレンタインダムコグムース>	5040円
24日	KINGS FIELD ADDITIONAL(キングスフィールドアドティナナル)24日プロモーション24日	3990円
下月	ウィングスボルト6 2006<コニー>	5040円
8月	●スベクルVS JS-ジェネレーション<バレンタインセグ>	価格変更

9月発売予定

7日	●太鼓の達人 ほーたたる2くバンダイナムコゲームス>	5040円
14日	麻雀霸王ポータブル 雀荘バトルく毎日コミュニケーションズ>	3990円
28日	英雄伝説 空の軌跡FCく日本ファルコム>	5040円
9月	カメラ(仮題)くユニ・コンピュータエンタテインメント>	価格未定
9月	●アストニシア ストーリーくコンパイルハート>	5040円
9月	●フィッシュアイズポータルくマーベラスインタラクティブ>	5040円

10月発売予定

10月 GPSレシーバー(仮題)<ソニー・コンピュータエンタテインメント> 価格未定

2006年発売予定

2006年夏	パイレートオブカリビアンデッドマンズ:チェスト<D3ブリリアンシャ>	5040円
2006年秋	■ ラストレグナム 〜魔窟の皇帝〜<アーティ>	価格未定
2006年秋	エースオブトカスカガのデバティオン<バグナナムゲーム>	価格未定
2006年秋	ブリュセ:ブレンセン<魔窟>＜マベラスインクティブ＞	価格未定
2006年秋	アントムドジェンドウ・リャー・マーズ・ドゥ・ユー・アイニフツ	価格未定
2006年	コリン・マクレー・ラリー<仮題>＜インターチャネル＞	価格未定
2006年	己のダンジョン＜クラウイクス＞	価格未定
2006年	NANA すべては犬神様のお導き?<仮題>＜ナミデジタルエンタテインメント>	価格未定
2006年	忍道 煌<はむらくすバイク>	価格未定
2006年	グランド・バスはむらくすバイク＜ゾー・コンピュータエンタテインメントジャパン>	価格未定
2006年	ぶらぶらぶらG2agant<TAKUYO>	6090円
2006年	ほしりえンバース<TAKUYO>	価格未定
2006年	バロツにのりつ371アングォル・スーズ＜マベラスインクティブ>	5040円

今冬発売予定

メタルギア ソリッド ポータブル オブス<コナミデジタルエンタテインメント> 価格未定

発売日未定

狼 ボータブル アークアラス > 価格未定
 ルーツ ボータブル<アークアラス> 価格未定
 EX人生ゲーム(仮題)<アトラス> 価格未定
 峠MAX(仮題)<アトラス> 価格未定
 ベルソナ(仮題)<アトラス> 価格未定
 TGM-K(仮題)<アリカ> 価格未定
 テクニキュート(仮題)<アリカ> 価格未定
 エヂューシオナルゲーム(仮題)<イマジニア> 価格未定
 オフィシャルRPG(仮題)<CAQインタラクティブ> 価格未定
 KOF(仮題)<SNKプレイモア> 価格未定
 エンジェルコレクション(仮題)<エム・ティー・オー> 価格未定
 バルムゲーム(仮題)<エム・ティー・オー> 価格未定
 デビルメイクリ シリーズ<カプコン> 価格未定
 ランドスカー(仮題)<クワイテックス> 価格未定
 メタ(仮題)<グローバル・コア>タイタニメント > 価格未定
 メタキアリッドパンドラ<ナジナルエンタテインメント> 価格未定
 逆転フェルモマスターズGX<コナミエンタテインメント> 価格未定
 クラシス コフィアナルデジナル<アクア・エニックス> 価格未定
 RS Resolution(仮題)<マイスイク> 価格未定
 新感覚コミュニケーションゲーム(仮題)<セガ> 価格未定
 デジタルベクトル(仮題)<セガ> 価格未定
 Project S(仮題)<セガ> 価格未定
 タイム決定オブリバートRPG<パニー・コピー>タイタニメントジャパン> 価格未定
 3Dリアルファンタジーゲーム(仮題)<パニー・コピー>タイタニメントジャパン> 価格未定
 アクションゲーム(仮題)<タカラミ> 価格未定
 テクモメイ ジェネレーション(仮題)<テクモ> 価格未定
 こどもも楽勝! パチスロ宣言(仮題)<テクモ> 価格未定
 魔界ウォーズ(仮題)<日本ソフトウエア> 価格未定
 天外魔境シリーズ(仮題)<コナミ> 価格未定
 パンティフェイス<パナダイナムコゲームス> 5040円
 ONE PIECE(仮題)<パナダイナムコゲームス> 価格未定
 Kanon(カン) <プロトタイプ> 価格未定
 メロコ<ホリス> 1340円
 川のぬけ釣りシリーズ<マーバースインタラクティブ> 価格未定
 エキサイトゲームズ<PSP(仮題)<ユークス> 価格未定
 探偵神宮寺三郎(仮題)<ワーク・クワム> 価格未定

DS ニンテンドーDS

6月発売予定

15日	逆転裁判 蘇る逆転(ベストプライス)＜カブコン＞	3129円
15日	メタルサーガ 鎮の季節＜サファス＞	5040円
15日	ゾイドダッシュ＜タカラトミー＞	5040円
15日	怪盗ルンペン＜バンダイナムコゲームス＞	5040円
15日	デジモンストーリー＜バンダイナムコゲームス＞	5040円
22日	SIMPLE DSシリーズ Vol.5 THE トランプ＜D3パブリッシャー＞	2800円
22日	マジカルバケーション 5月の星がなまじりき天宮	4800円
29日	タッチで漫才! メガスの笑星DS＜アーチン＞	3990円
29日	悪魔城ドラキュラ～月夜の静寂～(メガ・キャスト)＜ビジュアルエンタテインメント＞	2940円
29日	はろーどレンジャーVS平成仮面ライダー(メガ・キャスト)＜ビジュアルエンタテインメント＞	2940円
29日	サイバイロキッズ-Lost in Blue～(メガ・キャスト)＜ビジュアルエンタテインメント＞	2940円
29日	ブルーファンタジーII モニターで二重セガ	5040円
29日	頭を鍛えて知識と戦え! ニュートン(わん)＜メガキャバ＞	3990円

7月発売予定

6日	ロックマン ゼクス×カブコン>	5040円
6日	このための読み聞かせは読んでおくれ(トキ・フィッシュ・エスティ)>	2962円
6日	このための読み聞かせは読んでおくれ(トキ・フィッシュ・エスティ)>	2962円
6日	このための読み聞かせは読んでおくれ(トキ・フィッシュ・エスティ)>	2962円
6日	カズ<THQ×ババン>	5040円
6日	ミロンのほしぞらし(ハズル 作曲)>	3990円
6日	プレイ ストリー・ボウのキックとボール(ババン×ナムコゲームス)>	5040円
13日	SAVATUノット・ハットRPG3 宝蔵(宝くじ)×集くカラミ>	5040円
13日	プロジェクト・ハット 覚醒<任天堂>	4800円
20日	カードゲーム9<タート>	5040円
20日	まわすんだーII<タート>	5040円
20日	みんなのDSゼミナール カンキ&英語&語学<TDKコア>	3990円
20日	みんなのDSゼミナール カンキ&漢字<TDKコア>	3990円
20日	しゃべりDSお料理ナビ<任天堂>	3800円
20日	Touch! ボンパルランド<ババンソン>	5040円
27日	あゝあゝ! ハブのクイズDS甲子園<コナミタレントエンタテインメント>	5229円
27日	ころを休める大人の塗り絵DS<アーティン>	3990円
27日	人生ゲームDS<アトラス>	5040円
27日	甲虫王ファンタジー<グレイテストエンタテインメントの道>セガ>	
27日	マリオバスター 3on3<任天堂>	4800円
27日	クランジ&パティ&フィッシュ&シル&ビ&ビ&ユニバースゲームズ>	5040円
7月	●ランド<DSブラザー<任天堂>	3800円

8月発売予定

3日	■集持ちよき道館バスルトリオンキューブバインドナムコゲームズ	3990円
3日	スターフォックス コマンド<任天堂>	4800円
3日	バスルズリズンズバスルズに成りぬるく横へハドソン	2940円
3日	バスルズリズンズバスルズに成りぬるく横へハドソン	2940円
10日	■美獣パチスロ必勝法! 北斗の拳SE DS セガ	4410円
10日	英単語ターゲット1900 DS<インセンティブ>	3990円
10日	中英単語ターゲット1800 DS<インセンティブ>	3990円
10日	脳内覚醒 ハニカホネ<バンダイ>	2940円
10日	バスルズリズンズVol.4 カックロ<バンダイ>	2940円
10日	●5周年記念レジャーショー ときめきナイトホームラン・クイズマジカルエンタテインメント	5229円
24日	ファイナルファンタジーIII<スクウェア・エニクス>	5980円
24日	フットボールー最新作登場! マベラスインテラクティブ	5040円
31日	またよいねにわたりワッフル! まうのちのたけこ〜マウス・エナジ・タキツボ!	5040円
31日	●メルトウと星のクラウダー<マジカルエンタテインメント>	5229円

下旬 ■カーリングDS<ロケットカンパニー> 価格未定

下旬 ■日本漢字能力検定協会公認 漢検DS<ロケットカンパニー> 価格未定
8月 ■ダイノキングバトル 太古からの漂流者<タイター> 5040円
8月 クイズ きらめきスターロード<タイター> 5040円
8月 虫っ 町の昆虫ものがたり<タイター> 5040円

9月発売予定

14日	■ ☐ いアタマを○くする。DS 漢字の章<IEインスティテュート>	3990円
14日	■ ☐ いアタマを○くする。DS 辞書の章<IEインスティテュート>	3990円
14日	■ ☐ いアタマを○くする。DS 常識・雑聞の章<IEインスティテュート>	3990円
14日	直感力を育てる証書(仮題)<毎日コミュニケーションズ>	5040円
9月	■章駄天用DS 燃え! フレムカイザー<タイター>	5040円

10月発売予定

5日	DS電撃文庫アリソン＜メディアワークス＞	3360円
26日	ピンキーストリートキラキラ☆ミュージックアワー＜ディンブル＞	5040円
26日	ピンキーストリートキラキラ☆ミュージックアワー(ピンキーフィギュア付き限定版)＜ディンブル＞	6300円
10月	日本常識力検定協会監修 今さら人には聞けない 大人の常識力トレーニング DS＜任天堂＞	価格未定

2006年発売予定

2005年春	DS1用ボース・スタイリッシュグレー<コエー>	2415円
2005年夏	DS Lite用ボース・ソッドシルバー<コエー>	2415円
2006年夏	かわいい仔犬DS<コム・ティ・オー>	5040円
2006年夏	DS1用ボース・カピタイン・ドナ・マスター<D3/ブリッシャー>	5040円
2006年夏	LOVE♥ハラスター(しらふらふ)スター<デジタルスカラー>	5040円
2006年夏	鈴鐺でいへ〜す大巻たぬし<パンダタイムゲームス>	5040円
2006年夏	たまごのフツオもだもだ〜ひ〜に<パンダタイムゲームス>	5040円
2006年秋	■眠れない夜はバズルの日に〜<ジレコ>	2940円
2006年秋	妖逆迷いばけぎゃも〜DS(仮)<タカトミミー>	価格未定
2006年秋	ポケットモンスター ダイヤモンド<ポケモン>	価格未定
2006年秋	ポケットモンスター バルーン<ポケモン>	価格未定
2006年秋	■キラギヤダタス・トラスト(仮)<アゲアッシュワークス>	価格未定
2006年秋	■DS上・上坂ジジ子放逐愛カード(仮)<任天堂>	価格未定
2006年秋	■右衛門の達人 ひろみき子育てマインエンジニア(仮)<パンダタイムゲームス>	価格未定
2006年冬	オシャレ魔女 ラブ&ベリー〜DSコレクション〜<セガ>	価格未定
2006年冬	■新生ロクダ(仮)<カブコン>	価格未定
2006年	■悪者いじれ〜ん〜<ベビ&黒い&強して〜で〜><ジャコウ>	価格未定
2006年	■ドラエもんDS〜ジョーカー&クワ&クエ&エニクス>	価格未定
2006年	トイヘ〜ワールド〜アインツァーリアツィアブレイン>	価格未定
2006年	柱まはりのあむねき・チャ〜ク(仮)<あむねきとあむねき〜><仮><エム・ティ・オー>	5040円
2006年	GETTY-D・田代(仮)<エム・ティ・オー>	価格未定
2006年	戦闘員山・山田(仮)<キヌスステーション>	価格未定
2006年	不思議のダンジョン 風来のシレンDS(仮)<セガ>	価格未定
2006年	A.S.H. ARCHANG SELED HEAT(アスカイグンズ・ドート)<セガ>	価格未定
2006年	ウィッシュワール(仮)<任天堂>	価格未定
2006年	怪盗ワリオ(仮)<任天堂>	価格未定
2006年	カスタムロボDS(仮)<任天堂>	価格未定
2006年	もきた〜デンクナルのバハセル・ビラード<任天堂>	価格未定
2006年	ボン・バスター〜ストーリー<ハドソン>	価格未定
2006年	株族ワールド(仮)<ハドソン>	価格未定
2006年	タイムズ・オブ・ザ・テンペスト<パンダタイムゲームス>	5040円
2006年	スーパーロボット大戦DS(仮)<バンプレスト>	価格未定
2006年度	逆転裁判4(仮)<カブコン>	価格未定

今冬発売予定

ジャンプスーパースターズ 最新作(仮題) <任天堂> 価格未定

発売日未定

インスタースマナー(仮題)<アーティン> 価格未定
 真・女神転生DS(仮題)<アトラス> 価格未定
 真・QOQ(仮題)<アトラス> 価格未定
 アクションゲーム(仮題)<アルファ・ユニット> 価格未定
 アドベンチャー(仮題)<AQインタラクティブ> 価格未定
 エデュテインメント(仮題)<AQインタラクティブ> 価格未定
 SNK vs CAPCOM カードファイターDS<SNKプレイモア> 価格未定
 アクションゲーム<エポック社> 価格未定
 DSタッチペンビュ&キッズファクトリー 500円
 カードバトルゲーム<キッズステーション> 価格未定
 探偵アドベンチャーゲーム<キッズステーション> 価格未定
 真・三國無双DS<コーエー> 価格未定
 悪魔城ドラキュラシリーズ(仮題)<コナミデジタルエンタテインメント> 価格未定
 ウイングレイドDS(仮題)<コナミデジタルエンタテインメント> 価格未定
 ボクらの太陽DS(仮題)<コナミデジタルエンタテインメント> 価格未定
 遊戯王シリーズ(仮題)<コナミデジタルエンタテインメント> 価格未定
 ファイナルファンタジーXIII(仮題)<スクウェア・エニックス> 価格未定
 プロフェッショナルレスリング(仮題)<スライク> 価格未定
 RALLY DS(仮題)<スパイク> 価格未定
 マルチ対戦スポーツアクション(仮題)<セガ> 価格未定
 ミュージアレーション(仮題)<タスク> 価格未定
 スポーツアクション(仮題)<タスク> 価格未定
 Team NINJA開発ソフト(仮題)<テコム> 価格未定
 モンスターファーム ジャンプリー<テコム> 価格未定
 アクションゲーム(仮題)<ナウロクダクション> 価格未定
 カスタムロボDS(仮題)<任天堂> 価格未定
 セルダの伝説DS(仮題)<任天堂> 価格未定
 ちびロボDS(仮題)<任天堂> 価格未定
 DS AIR(仮題)<任天堂> 価格未定
 DS美文字トレーニング(仮題)<任天堂> 価格未定
 ぶらぶらドンキーDS(仮題)<任天堂> 価格未定
 星のカービィDS(仮題)<任天堂> 価格未定
 マリオパーティ、ドンキーコングDS(仮題)<任天堂> 価格未定
 ヨッシーアイランド2(仮題)<任天堂> 価格未定
 アクションRPG<パロディ> 価格未定
 ONE PIECE(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定
 めくろくSP<エナジスゲーム> 価格未定
 川のぬい釣りシリーズ<メカシタインタラクティブ> 価格未定
 ちびうさのチビとびるみ3(仮題)<ロケットパニー> 価格未定
 ディー・エコー・コレクシングDS(仮題)<任天堂> 価格未定

ファイナルファンタジー(仮題)<レトロコリク・アーツ>	価格未定
ダービースタロア(仮題)<エンターブレイン>	価格未定
トレントラバラー(仮題)<音泉屋>	価格未定
新規ロールプレイングゲーム<ガスト>	価格未定
デビルメイクライ4<カプコン>	価格未定
パイオハザード5<カプコン>	価格未定
モンスターハンター3<仮題><カプコン>	価格未定
新作アクションRPG<キャバネ>	価格未定
コメカ時代劇シミュレーショングローバル・エンタテインメント	価格未定
コメカ時代劇シミュレーショングローバル・エンタテインメント	価格未定
レス・ゲームシリーズ<元気>	価格未定
和風剣術シリーズ<元気>	価格未定
仁王<コエー>	価格未定
BLADESTORM(ブレードストーム)-百年戦争・コエー>	価格未定
グランドスラムシリーズ<コナミデジタルエンタテインメント>	価格未定
コードファームアサルト<コナミデジタルエンタテインメント>	価格未定
サッカー<コナミデジタルエンタテインメント>	価格未定
実況フットボール対決(仮題)<コナミデジタルエンタテインメント>	価格未定
新規アクションゲーム<コナミデジタルエンタテインメント>	価格未定
新規ロールプレイングゲーム<コナミデジタルエンタテインメント>	価格未定
シミュレーションゲームA<サイバソフト>	価格未定
シミュレーションゲームB<サイバソフト>	価格未定
バズル・ゲーム<サイバソフト>	価格未定
シミュレーション新作(仮題)<ソノソフト>	価格未定
サンリス英雄伝説シリーズ<ソノソフトエンタテインメント>	価格未定
新世紀GPGサイバーフォーミュラシリーズ<スウィーズインタラクティブ>	価格未定
ファイナルファンタジー・ヴェルサスXII<スクウェア・エニックス>	価格未定
ファイナルファンタジーXII<スクウェア・エニックス>	価格未定
バーチャファイター5<セガ>	価格未定
パワースマッシュ3<セガ>	価格未定
フィフス ファントム サガ<セガ>	価格未定
AFRICA(仮題)<ベニー・コンピュータエンタテインメントジャパン>	価格未定
フラッシュレスシリーズ<ベニー・コンピュータエンタテインメントジャパン>	価格未定
GENJIE(仮題)<ベニー・コンピュータエンタテインメントジャパン>	価格未定
The Eye of Judgment(仮題)<ベニー・コンピュータエンタテインメントジャパン>	価格未定
みんなのGOLF5(仮題)<ベニー・コンピュータエンタテインメントジャパン>	価格未定
Monster Kingdom(仮題)<ベニー・コンピュータエンタテインメントジャパン>	価格未定
エクストリーム(仮題)<タイトー>	価格未定
プロジェクト・サイキック(仮題)<タイトー>	価格未定
AKARI プロジェクトA(仮題)<TAKUYO>	価格未定
MASTER プロジェクトA(仮題)<TAKUYO>	価格未定
格闘アクション(仮題)<D3パブリッシャー>	価格未定
アクション(仮題)<テクモ>	価格未定
アクションドンチャーター(仮題)<テクモ>	価格未定
ガッツトプラン(仮題)<デジタル・ゲイン>	価格未定
スロッターマニアシリーズ(仮題)<ドラウト>	価格未定
新機軸アクションゲーム<ナウプロダクション>	価格未定
魔界ウォーズ(仮題)<日本ソフトウェア>	価格未定
パチコ実業シミュレーションシリーズ(仮題)<ハックベリー>	価格未定
アクションRPG<ハッドソン>	価格未定
ボンパマン(仮題)<ハッドソン>	価格未定
爆嵐 The end of the CENTURY(ハッドソン)	価格未定
経営シミュレーション(仮題)<ハッドソン>	価格未定
Aメ・運動プロジェクト(仮題)<バンダイナムコゲームス>	価格未定
機動戦士ガンダム(仮題)<バンダイナムコゲームス>	価格未定
新RPG<バンダイナムコゲームス>	価格未定
新シューティングゲーム<バンダイナムコゲームス>	価格未定
新スポーツゲーム<バンダイナムコゲームス>	価格未定
鉄拳6<バンダイナムコゲームス>	価格未定
リジューサー7<バンダイナムコゲームス>	価格未定
ロボットアクション(仮題)<バンダイナムコゲームス>	価格未定
スーパーボクシングシリーズ(仮題)<バンプレスト>	価格未定
アーマードコア4<フロム・ソフトウェア>	価格未定
ダークRPG(仮題)<フロム・ソフトウェア>	価格未定
ブラックブレード(仮題)<フロム・ソフトウェア>	価格未定
新規アクションゲーム<マベラスインタラクティブ>	価格未定
プロジェクトディー<マイケルソフト>	価格未定
将棋7対7チャンピオン対決(仮題)<毎日コミュニケーションズ>	価格未定
最強銀星将棋7<マグリナリア>	価格未定
世界最強銀星将棋7<マグリナリア>	価格未定
バリュース2000囲碁<マグリナリア>	価格未定
バリュース2000将棋<マグリナリア>	価格未定
戦争SLG(仮題)<マリネット>	価格未定
山岳Digital World DX(仮題)<マヤサンタインメント>	価格未定
プロ(仮題)<ユークス>	価格未定
アシシン(仮題)<ユービー・アイソフト>	価格未定
麻雀王<重>	価格未定

GC ニンテンドーゲームキューブ

7月発売予定

6日 カーズ<THQジャパン> 6090円
20日 バトルスタジアムD.O.N<バンダイナムコゲームス> 7140円

8月発売予定

3日	スーパーベーパーマリオ<任天堂>	5800円
10日	ドンキーコング たるジェットレース<任天堂>	4800円
10日	ドンキーコング たるジェットレース(タルコング同梱版)<任天堂>	5800円

2006年発売予定

2006年夏	アルティメット スパイダーマン<タイトー>	7140円
2006年	The Legend of Zelda(仮題)<任天堂>	価格未定
2006年	星のカービィ(仮題)<任天堂>	価格未定

発売日未定

アイシールド21(仮題)<任天堂> 価格未定
ガイスト(仮題)<任天堂> 価格未定

Wii ウィー

10月～12月発売予定

10月~12月	■The Legend of Zelda:Twilight Princess(仮題)<任天堂>	価格未定
10月~12月	Wii(ウィー)<任天堂>	価格未定
10月~12月	Wii Sports(仮題)<任天堂>	価格未定

2006年発売予定

2006年秋	ドラゴンボールZ スーパーキング! NEO(ネオ)<バンダイナムコゲームス>	価格未定
2006年	Elebits(仮題)<コナミデジタルエンタテインメント>	価格未定
2006年	ネクロネシア(仮題)<スパイク>	価格未定

今冬発売予定

●ポケモン バトルレボリューション(仮題)＜ポケモン＞ 価格未定

2007年発売予定

2007年	JAWA(仮題)<スパイク>	価格未定
2007年	HEROES(仮題)<スパイク>	価格未定
2007年	大乱闘スマッシュブラザーズX<任天堂>	価格未定

発売日未定

■BLEACH Wii(仮題)＜セガ＞ 価格未定
超軌刀カドクワクス NEO(仮題)＜アトラス＞ 価格未定
ボウングアクション(仮題)＜AQ＞＜タラティブ＞ 価格未定
タイトル未定＜エポック社＞ 価格未定
キャラクターアクションゲーム(仮題)＜エム・ティ・オー＞ 価格未定
サウザンズオールドスターRevolution(仮題)＜エム・ティ・オー＞ 価格未定
パイオニアワールドシリーズ(仮題)＜カプコン＞ 価格未定
タイトル未定＜元気＞ 価格未定
戦国アクション(仮題)＜コーエー＞ 価格未定
街クルドミナ(仮題)＜サクセス＞ 価格未定
タイトル未定＜ジャレコ＞ 価格未定
ドラゴクエスト2 仮面の女王と鏡の塔＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
フィナファンタジーリミテッド(仮題)＜スクウェア・エニックス＞ 価格未定
Super Monkey Ball:Banana Blitz(仮題)＜セガ＞ 価格未定
ソニック ワールド ファイア(仮題)＜セガ＞ 価格未定
クッキンママ(仮題)＜タイトー＞ 価格未定
電車でGO!(仮題)＜タイトー＞ 価格未定
もってまわすんだーII(仮題)＜タイトー＞ 価格未定
アクションゲーム(仮題)＜タカラトミー＞ 価格未定
バトルアクション(仮題)＜タカラトミー＞ 価格未定
オリジナルアクションゲーム(仮題)＜D3パブリッシャー＞ 価格未定
オリジナルシリーズ(仮題)＜D3パブリッシャー＞ 価格未定
シンブルフ バンパ(仮題)＜タクム＞ 価格未定
Excite Truck(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
Super Mario Galaxy(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
Disaster:Day of Crisis(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
Fire Emblem(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
Project H.A.M.M.E.R.(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
Metroid Prime 3:corruption(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
Wario Ware:Smooth Moves(仮題)＜任天堂＞ 価格未定
ファイターゲーム(仮題)＜バドソン＞ 価格未定
ボンバーマンランド(仮題)＜バドソン＞ 価格未定
SDガンダム G BREAKER(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
機軸戦士ガンダム(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
新RPG(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
新アクションゲーム(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
たまごっち(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
デジモン(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
ファイナルハロウ(仮題)＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
ワンピース アリミッドアドベンチャー＜バンダイナムコゲームス＞ 価格未定
タイトル未定＜バンプレスト＞ 価格未定
Disney's Chicken Little:Ace in Action(仮題)＜エプタビスタゲーム＞ 価格未定
ルイスと未来泥棒(仮題)＜エプタビスタゲーム＞ 価格未定
アクションゲーム(仮題)＜フロム・ソフトウェア＞ 価格未定
オリジナルシミュレーション(仮題)＜マベラスインタラクティブ＞ 価格未定
ハーストーム(仮題)＜マベラスインタラクティブ＞ 価格未定
川のぬし釣りシリーズ(仮題)＜マベラスインタラクティブ＞ 価格未定
牧場物語シリーズ(仮題)＜マベラスインタラクティブ＞ 価格未定
New Action Game(仮題)＜マイリス トーン＞ 価格未定
New Vertical Scroll Shooting Game(仮題)＜マイリス トーン＞ 価格未定

XB360 Xbox 360

6月発売予定

15日	コール オブ デューティ2<コナミデジタルエンタテインメント>	7329円
29日	スペクトラルフォース〜イノセントレイジ〜<アイディアファクトリー>	7140円
29日	クロムハウন্ズ<セガ>	7140円
29日	ゴーストリコンアドバンスウォーファイター<トム・ランシーシリーズ><ユービーアイソフト>	7140円

7月発売予定

27日	■バレットウィッチ<AQインタラクティブ>	7665円
27日	旋光の輪舞 Rev.X<クラブ>	7140円
27日	旋光の輪舞 Rev.X(限定版)<クラブ>	9240円
27日	首都高バトル(TEN)<元氣>	7140円
27日	メジャリーグベースボール2K6<スパイク>	7140円
27日	ゼーガバイン XOR<バンダイナムコゲームス>	7140円
27日	アクアゾーン-LIFE SIMUL ATOR<フロムエンターテイン>	3980円

8月発売予定

3日 ●トップスピン2<マイクロソフト> 6090円
31日 コンデムド サイコクライム<セガ> 7140円

2006年発売予定

2006年夏 ボンバーマン Act:Zero<ハドソン> 3129円
2006年夏 カルドセプト サーガ<バンダイナムコゲームス> 価格未定
2006年夏 アーマード・コア4<フロム・ソフトウェア> 価格未定

2006年秋	A列車でいこうX<アートディンク>	価格未定
2006年秋	地球チャレンジャーX(仮題)<D3パブリッシャー>	価格未定
2006年秋	地球防衛軍X(仮題)<D3パブリッシャー>	価格未定
2006年冬	ヴァンパイアレイン<AQインタラクティブ>	価格未定
2006年春	オペレーション・ダークネス<サクス>	価格未定
2006年春	海洋アクションゲーム(仮題)<サクス>	価格未定
2006年春	360麻雀(仮題)<サクス>	価格未定
2006年春	ズキーパー<サクス>	価格未定
2006年春	ソニック・ザ・ヘッジホッグ<セガ>	価格未定
2006年春	MotoGP<THQジャパン>	価格未定
2006年春	デッドオアライヴエクストリーム2<テクモ>	価格未定
2006年春	天誅360(仮題)<フロム・ソフトウェア>	価格未定
2006年春	ギアーズオブウォー<マイクロソフト>	価格未定
2006年春	ブルードラゴン<マイクロソフト>	価格未定
2006年春	ライオットアクト<マイクロソフト>	価格未定

今冬発売予定

ロストプラネット〜エクストリームコンディション〜＜カブコン＞ 価格未定

2007年発売予定

2007年秋 dark Sector<D3パブリッシャー> 価格未定
2007年 マグナカルタ2(仮題)<バンプレスト> 価格未定

発売日未定

対戦型メーレークシオン<アークシステムワークス> 価格未定
 タイトル未定<アーテン> 価格未定
 三國封神(仮題)<アディンファクトリー> 価格未定
 ディアリオ<アディン><アディンファクトリー> 価格未定
 タイトル未定<アトラス> 価格未定
 タイトル未定<アルフ・システム> 価格未定
 クライオン<AQインタラクティブ> 価格未定
 KOF&キシマインバート360(仮題)<SNKプレイモア> 価格未定
 ネオジオバトルロシアマ<SNKプレイモア> 価格未定
 デッドライジング<カプコン> 価格未定
 バイオハザード5<カプコン> 価格未定
 タイトル未定<河本産業> 価格未定
 タイトル未定<ケイブ> 価格未定
 ワインギングビブリーズ(仮題)<コナミデジタルエンタテインメント> 価格未定
 タイトル未定<ジャレコ> 価格未定
 プロジェクト・シルフ(仮題)<スクウェア・エニックス> 価格未定
 侍道オンライン(仮題)<スパイク> 価格未定
 フンタースーンスターユニバース<セガ> 価格未定
 フルオト<セガ> 価格未定
 Project Progressive<テクモ> 価格未定
 ティトオアラブコード<クロノス(仮題)<テクモ> 価格未定
 タイトル未定<デジタルゼロ> 価格未定
 オリジナルシューティングゲーム<ヴァンダム><トレジャー> 価格未定
 機動戦士ガンダム(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定
 新RPG(仮題)<バンダイナムコゲームス> 価格未定
 スーパーロボット大戦(仮題)<バンプレスト> 価格未定
 タイトル未定<ビンディン>ユニバースゲームズ> 価格未定
 タイトル未定<カーベラスインタラクティブ> 価格未定
 あつまれ!ビニヤター<マイクロソフト> 価格未定
 Xbox 360 ユニバースメディアリミコン<マイクロソフト> 2625円
 Too Human(仮題)<マイクロソフト> 価格未定
 Mass Effect<マイクロソフト> 価格未定
 ロストオデッセイ<マイクロソフト> 価格未定
 CodeType-D(仮題)<メガサバイバー> 価格未定
 シューティングゲーム(仮題)<コスモ> 価格未定
 タイトル未定<童> 価格未定

PS プレイステーション

7月発売予定

20日	ワルミアン・プロヴァント(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	1575円
20日	クロノ・クロス(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	1575円
20日	クロノトリガー(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	1575円
20日	サガ フロンティア(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	1575円
20日	サガ フロンティア2(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	1575円
20日	聖剣伝説リフレンド オマケ(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	1575円
20日	ドラゴンクエストIII そして伝説のしるし(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	2625円
20日	ドラゴンクエストII 悪魔の光栄(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	2625円
20日	ファイナルファンタジーIII(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	2625円
20日	ファイナルファンタジーIV(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	2625円
20日	ファイナルファンタジーV(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	2625円
20日	ファイナルファンタジーVI(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	2625円
20日	ファイナルファンタジーVII(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	1575円
20日	ファイナルファンタジーVIII(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	1575円
20日	ファイナルファンタジーIX(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	1575円
20日	ペダグランドストーリー(アルティメットヒッツ)★スクウェア・エニックス	1575円

GBA ゲームボーイアドバンス

7月発売予定

6日	カーズ<THQ ジャパン>	3990円	
13日	bit Generations DIAL HEX(ビットジェネレーションズダイアルヘックス)<任天堂>	2000円	
13日	bit Generations dream(ビットジェネレーションズドリーム)<任天堂>	2000円	
13日	bit Generations BORDAL(ビットジェネレーションズボードアル)<任天堂>	2000円	
27日	bit Generations ORIBIS(ビットジェネレーションズオリビス)<任天堂>	2000円	
27日	bit Generations COLORIS(ビットジェネレーションズカラリス)<任天堂>	2000円	
27日	bit Generations Soundyager(ビットジェネレーションズサウンドイェイ)<任天堂>	2000円	
27日	bit Generations DIGIRIVE(ビットジェネレーションズディグリヴ)<任天堂>	2000円	

8月発売予定

3日 リズム天国<任天堂> 3800円

2006年発売予定

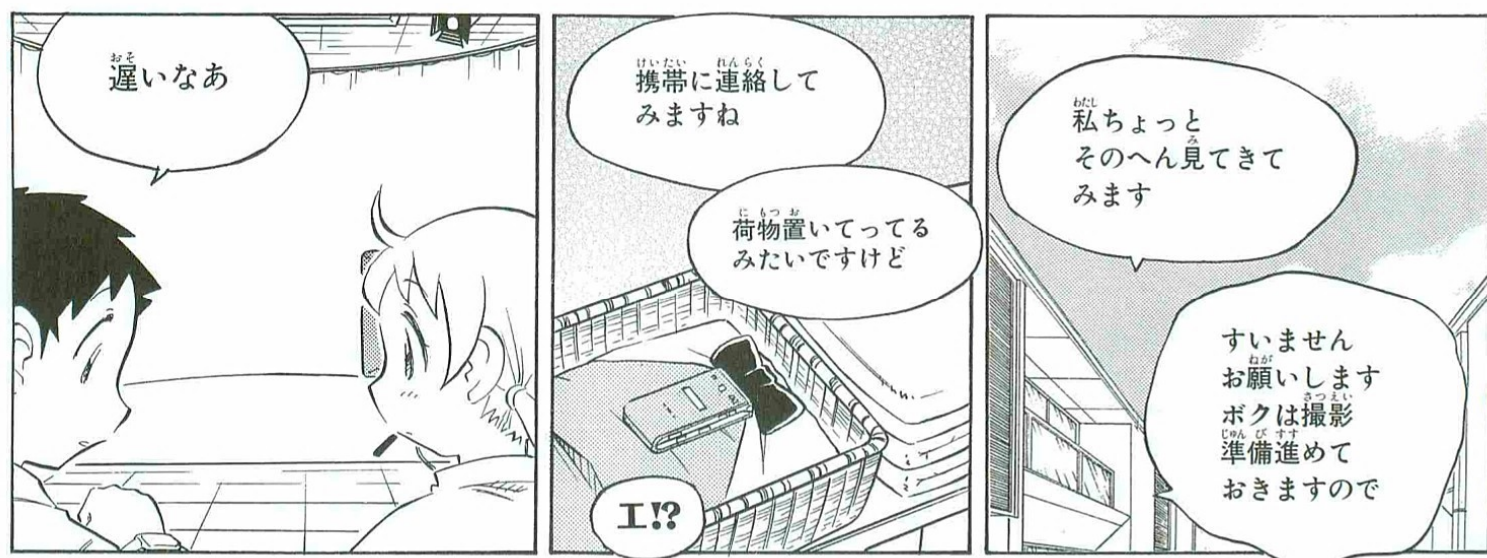
2006年	メタルスラッグ1<SNKプレイモア>	価格未定
2006年	メタルスラッグ2<SNKプレイモア>	価格未定
2006年	メタルスラッグ3<SNKプレイモア>	価格未定
2006年	メタルスラッグX<SNKプレイモア>	価格未定
2006年	ファイナルファンタジーVアドバンス<スクウェア・エニックス>	価格未定
2006年	ファイナルファンタジーVIIアドバンス<スクウェア・エニックス>	価格未定

75

来週中にはアシスタントを決めます！（たくさんのご応募ありがとうございます。❤るるる。）



30分後



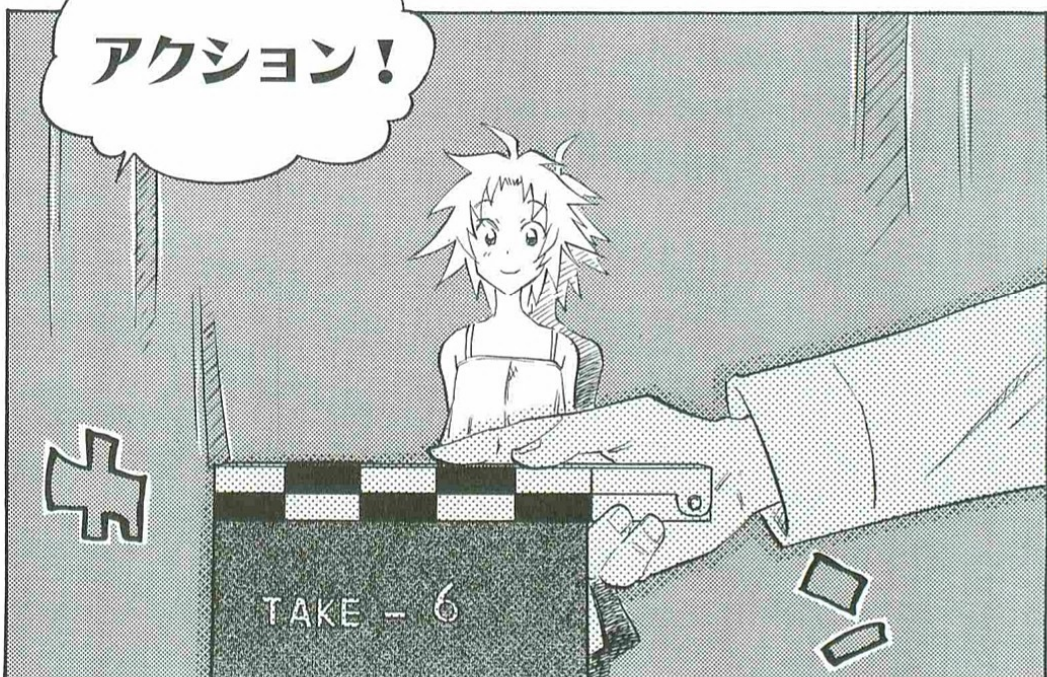
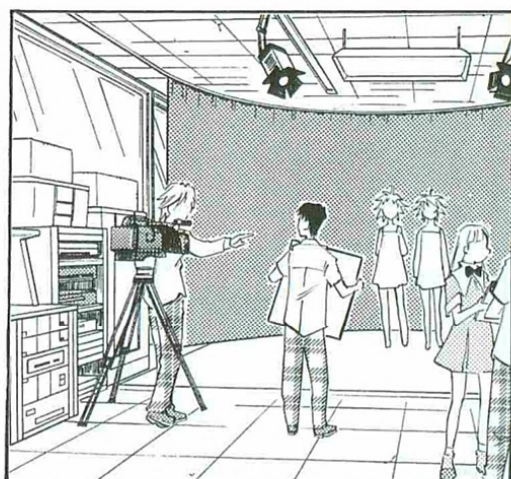
次号(6月30日発売)につづく



★お待たせしました！

『たかまれ！』

タカマル』第10巻大好評発売中!! ★



るるる先生へ
質問のコーナー

Q:近藤るる先生の平均睡眠時間は何時間ですか？(神奈川県/有賀皐月/15歳)A:5時間。★意外と寝ません。そのぶん遊びます。Q:近藤るる先生が実は描きたい描きたいジャンルを教えてください(東京都/佃煮/16歳)A:バイオレンス。★けっこういまもバイオレンスですよ……。



アシスタント 募集の告知

●東京都町田市へ1時間以内で通勤が可能な方、近藤るるる先生のアシスタントを募集します。ご希望の方は履歴書(写真つき)と人物および背景のイラスト(トーン使用)を同封のうえお送りください。
〒102-8431 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部「近藤るるる先生アシスタント募集係」。



香椎綾
タカマルが心を寄せる同
じクラスの女の子。美少研所属。



香椎藍
恋愛好きな綾の双子の姉。
加虐心をそそるタカマルが好き。

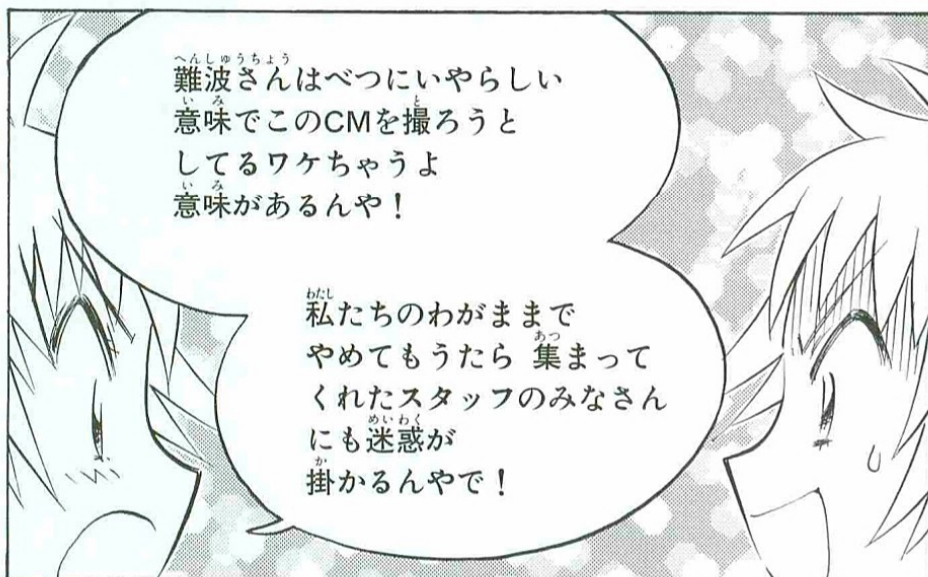


北村 映研の部長の3年生。幸地
の同級生で、黒田とは友人。





※ちがいます



ひと言感想・質問 募集のお知らせ!

●『たかまれ! タカマル』の感想や近藤先生宛ての質問を募集中です。ご意見・投稿が掲載される際に、お名前(実名)の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえ応募方法は官製はがきかアンケートはがきにてお送りください。掲載された方には編集部特製のタカマルグッズを贈呈!



小笠原陸丸 ゲーム雑誌に就職を
目指す熱血漢で苦学性な2年生。



難波徹 打倒ファミ通を目指す相
談役。3年生を4回留年している。

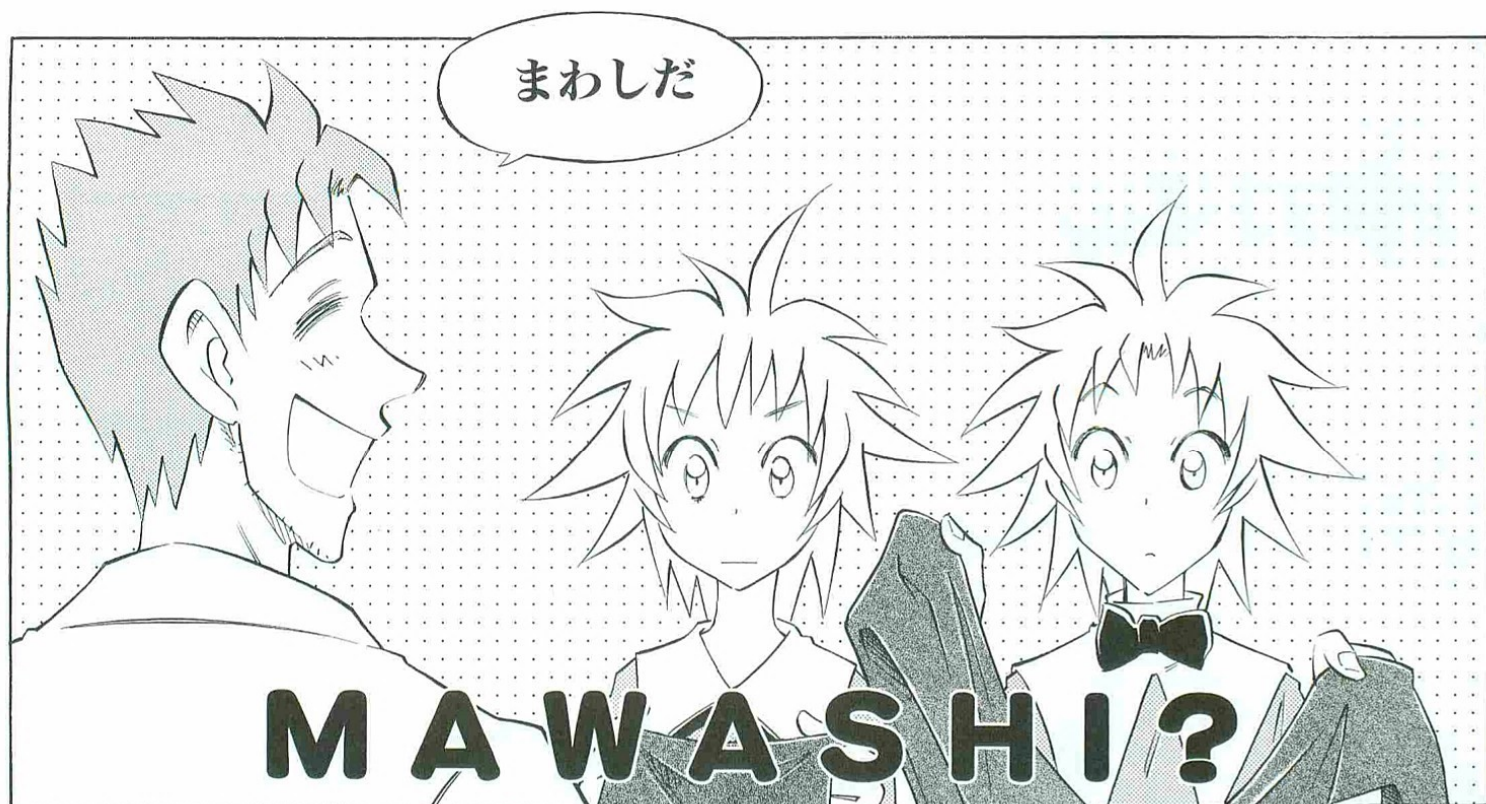


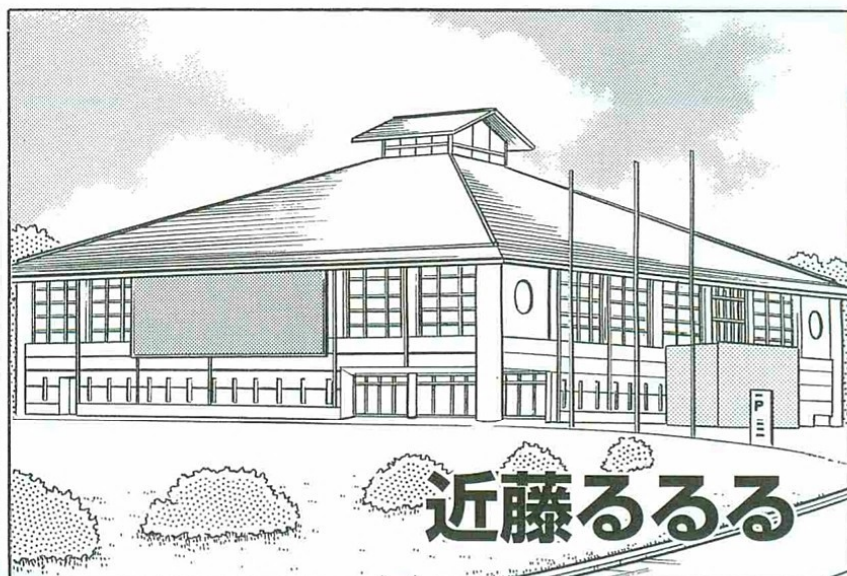
黒田英明 編集長に抜擢されたそ
の他の記事を担当している3年生。



幸地ゆきえ 原稿書きが得意でタ
カマルが大好きな副部長。3年生。

●タカマルが幸地に告白したのを見てから、態度が余所余所しくなってしまう綾。そこに難波からCMの件で呼び出しが掛かる。3日後の放課後に藍との撮影が決まり、難波は経費の横領を成功出来るとにやける。そこに綾がタカマルと幸地の仲について相談すると、「バカはバカに徹すればいい!」とCMに全力を尽くすことを進めますが……





■ 難波が考えたCM用コスチュームですが……!?



新しいエンタテインメントを ともに創造できる人材を募集します。

1. モバイルコンテンツプログラマー (正社員・契約社員)

業務内容…携帯アプリ・ウェブコンテンツ開発、携帯サイト用サーバ構築

資格…JAVAもしくはBREW言語の経験者／クライアント・サーバシステム構築の経験者／
Servlet、DB、JSP等の基礎知識のある方／携帯ゲーム開発メーカーでの実務経験者歓迎

給与…経験・能力によりご相談させていただきます。

2. インターネットビジネス営業企画・販売企画 (正社員・契約社員)

業務内容…当社ホームページ「GAMECITY」(<http://www.gamecity.ne.jp>)におけるEコマースの
営業企画、商品開発・販売企画、Web広告営業など、Webサイトを通じたビジネスの企画

資格…Eコマースサイトの営業・販売・企画・運営経験3年程度／
または商社・広告代理店・Webコンテンツ企画会社などにおける営業・販売・企画経験3年程度

給与…経験・能力によりご相談させていただきます。

3. ゲームソフトプランナー (正社員・契約社員)

業務内容…ゲームソフトの企画立案全般(アクション／ネットワーク／
シミュレーション／競馬／女性向け等各ジャンルのゲーム企画担当)

資格…ゲーム業界での実務経験3年以上／
実際の競馬に関する豊富な知識(競馬ゲームソフト企画担当希望者のみ)

給与…経験・能力によりご相談させていただきます。

4. 社内システム技術者 (正社員・契約社員)

業務内容…社内向け情報システムの企画・設計・開発・運用・保守

資格…実務経験3年以上(業界問わず、情報システム部門の経験者歓迎)／
データベースに関する知識をお持ちの方／
Webアプリケーション構築の経験のある方(JSP、SQL等の知識含む)／
サーバ管理の経験のある方／基幹システムの運用保守の経験のある方

給与…経験・能力によりご相談させていただきます。

5. ゲームマスター (契約社員・アルバイト)

業務内容…当社が運営するネットワークゲームに関する以下の業務の全てまたは一部

- ①ゲームに関する質問への返答、初心者ナビゲーション、ユーザーカウンセリング、
ハラスメントや不適切な発言への対応等 ②オフィシャルサイト、ロビー等の掲示板及び
チャットルームの管理・運営 ③パッチや修正内容の品質チェック及び、変更内容がユーザーの
意をくんだゲームの方向性に沿ったものであるかの確認作業 ④ユーザーの要望等のまとめ
- ⑤ゲーム内のイベントの企画立案、イベントに必要なゲームシステムの検討等
⑥イベントスケジュールの管理と実施、イベントを演出するゲーム内キャラクターの操作

資格…ネットワークゲームのプレイ経験が半年以上ある方／日本語のコミュニケーション能力・
文章力・理解力がある方／Windows系PC、インターネットの基礎的能力と
操作能力がある方／チャットに必要なレベルのタイピング能力のある方／
曜日に関係なく週5日勤務できる方

給与…契約社員／経験・能力によりご相談させていただきます。
アルバイト／時給 1,000円(深夜時間帯22:00～5:00は時給 1,250円)

6. Webデザイナー (正社員・アルバイト)

業務内容…当社オンラインゲーム公式ホームページの制作

資格…Webページ制作業務経験2年以上／
デザイン全般に関する専門知識のある方／
Adobe Illustrator、Adobe PhotoshopまたはMacromedia fireworksでの作業が行える方／
htmlコーディング、Javascript、Macromedia Flash、Actionscriptの作業ができる方

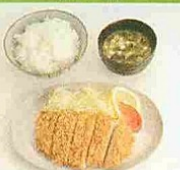
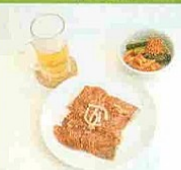
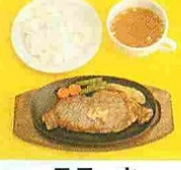
給与…正社員／経験・能力によりご相談させていただきます。
アルバイト／時給 1,200円以上

その他募集中職種、応募方法、詳細については当社HP (<http://www.koei.co.jp>) をご覧ください。

※応募書類は下記担当までお送り下さい。

〒223-8503 神奈川県横浜市港北区箕輪町1-18-12 株式会社コーエー 人事総務部人事課 F係 生方(ウブカタ)

株式会社 **コーエー**
www.koei.co.jp

昼ご飯	夕ご飯	野菜摂取量合計・総評
 トンカツ定食	 焼肉・キムチ	編集部に泊まっ ダガって、朝食 抜きはダメだ。 しかも、昼・夜ともにスタミ ナ重視で肉、肉、肉なんて笑 止!! キムチで野菜摂った気 になってんだベけど、量も種 類も足りデねえ! 175g
 パスタランチ	 ステーキ	セレブみだいな しゃれた食生活 だけど、こりゃや ばいべ! 規則正しい時間に 3食摂ってるみだいで偉いゲ ど、その辺はともガ、野菜 をもっと食え! これじゃ健 康になれねえべ。 80g
 煮魚定食	 殿堂(社食)の弁当	和食ド運動が大 好きらシグって、 なかなか好感が 持てるべ。女性らシグ野菜を 意識して摂ってるみだいで、 目標まであと60グラム。惜 しいけど足りデねえもんは足 りデねえ! もっど食えっ!! 290g

毎日を過ごしたい!

スイート製法だからココが違う!



1 βカロテンをたっぷり含んだにんじんは、朝収穫した新鮮なものを使用。ヘタはカット。



2 新鮮なにんじんを工場に入荷し、念入りに洗浄してから、ていねいに皮むきをする。



3 アクが多く含まれている中心部の露出面積を大きくするため、にんじんを縦方向にスライス。



4 体に不要なアクを除去するため、温水でゆでる。これにより、鮮やかな色合いが実現。



5 4を細かく砕いてピューレ状にし、細胞内のβカロテンを溶出。栄養素の抽出量がアップ。



6 砕いたピューレを遠心分離機にかけてソフトに搾汁。色合い、甘み、食感が豊かなジュースが完成。

伊藤園ではこのように新鮮な原材料を使用し、にんじんをゆでることによりβ-カロテンの吸収率がアップする独自の製法で体においしくやさしい製品を開発。そこから生まれたのが、「1日分の野菜」と「充実野菜」だ。

PRESENTED BY 伊藤園

野菜不足はこれ1本で補給!



厚生労働省が推奨する、野菜の1日の摂取量350グラム分を使用した野菜100パーセント飲料。従来製品にモロヘイヤ、レタスなどの野菜を5種類プラスし、25種類のミックスにアップ! 栄養成分(β-カロテンなど)がさらに充実している。にんじんとトマトをベースにした野菜ジュースは、自然な味わいでとっても飲みやすい。

1本で野菜350g分
(推奨摂取量)
1日分の野菜
25種類の野菜

特長

1. これ1本を飲むだけで1日分の野菜が補える(※)。
2. 25種類の野菜が入ってさらにおいしくなった。
3. 伊藤園独自の製法で、にんじんをおいしく、安全に搾汁。
4. 砂糖・食塩は無添加。
5. β-カロテンやリコピンを豊富に含むにんじんとトマトがベース。

※900グラム入りペットボトルはコップ1杯(180cc)で補える。

20種の野菜と3種の果実 充実野菜

緑黄色野菜ミックス
砂糖・食塩 無添加

人気の充実野菜が さらにおいしく!

従来の野菜果実ミックス飲料が、栄養成分を充実させてリニューアル! β-カロテンの含有量が従来製品よりも2割以上もアップ。さらに、野菜は20種類に増え、より多くの野菜を手軽に摂れるよう考慮されている。また主体となっているのは充実野菜のために厳選されたにんじんだ。

特長

1. 20種の野菜と3種の果実がおいしく摂れる自然な栄養補給飲料。
2. 伊藤園独自の製法で、にんじんをおいしく、安全に搾汁。
3. 砂糖・食塩は無添加。
4. 緑黄色野菜に含まれるβ-カロテンが豊富。
5. あらゆる飲用シーンに適応したフルラインアップ。



野菜不足の編集者が試したよ!



朝食は抜きがちだったけど、頭と体の元気の素になるそうだし食べようかな。朝食といっしょに野菜ジュースを摂るほうが1日のエネルギー補充にいいらしい。手軽なのがいい。

体内時計はバッチリだったけどこんなに野菜が不足してたとはね〜。でも、この「1日分の野菜」を飲んでれば問題解決でしょ? 毎日続けるよ〜。俺を誰だと思ってんのさ〜?



野菜ってこんなに食べなきゃいけないってすね。あとちょっと足りない部分は、朝起きたときに牛乳と「充実野菜」を飲んで解消しますヨ。常備して飲めば、家族の健康も○。



「1日分の野菜(280g)」
ペットボトル24本入り
1ケースを抽選で

10名様に!

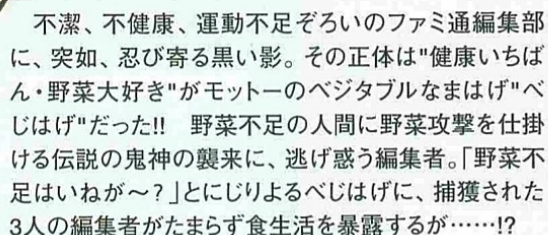
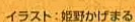
応募要項

はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、この記事の感想を記入して、〒177-8691 東京都石神井郵便局私書箱71号「伊藤園1日分の野菜」週刊ファミ通係まで。締切は6月30日必着です。

※当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。本企画は、株式会社伊藤園のプレゼント企画であり、ご記入いただいた個人情報、株式会社伊藤園に直接提供されます。また、個人情報は、プレゼントの発送と個人を特定できない統計資料として利用させていただきます。なお、商品発送後は個人を特定できる情報はすべて消去いたします。



べしはげも満足して故郷へ帰って行ったよ



が来た！

**Vegetable
Dai-suki
Namahage
Yah-Yah-Yah**

PR

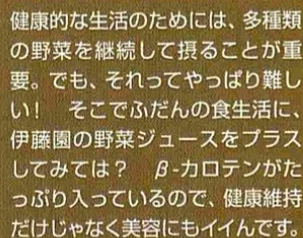


こんなにムリっす！

注目栄養素
β-カロテン

β -カロテンは体内で必要な分だけビタミンAに変化する健康成分。この β -カロテンを油といっしょに摂取すると吸収率が上がることは知られているが、じつはゆでたときも吸収率がアップ！ それならゆでたカロリーを抑えたほうが、ずっとヘルシー。

おいしく楽しく



力

とにかく
カンタン

安全

荣养
满点

おいしい

β にんじんの
カロテン

β-カロテンの含有量がもっとも多い緑黄色野菜はにんじん。その含有量は100グラムあたり7.7ミリグラムでほうれん草の2倍以上。しかも、生で食べるより、ゆでて摂取したときのほうが吸収率が34パーセントもアップする！

方法特許

ナチュラル

おいしさと安全性、健康成分にトコトンこだわった伊藤園独自の特許製法がこの「ナチュラルスイート製法」。にんじんをゆでることで、β-カロテンの吸収率が、生の状態よりもさらに高まるのだ。しかも、ゆでることで自然な甘みを引き出し、体に不要なアクを除去するとともに安全性を高めるなど、まさにいいことづくめの製法なのだ。こうしておいしい野菜ジュースが作られる。

安全な材料だよ



継続して飲むものだから、安心して飲めるよう安全性にもこだわっている。"1日分の野菜"は野菜本来の味わいが一層深くなった、砂糖・食塩も無添加の自然なおいしさ。

伊藤園中央研究所の実験結果による
「生にんじん」と「ゆでたにんじん」の
β-カロテン（β胡萝卜素）比較



スペシャル プレゼント

★ 応募のきまり ★

今号から5週連続で応募券と応募用紙がついています。
はがきに応募用紙を貼り、さらに応募券を貼って応募
してください。

- ① 応募用紙を切り取って、必要事項をもれなく書き込んでください。
- ② 右にあるアンケートに答えて、答えの番号を応募用紙の記入欄
に書き込んでください。
- ③ 1通のはがきで5口まで応募しても、5通のはがきに分けて応募
してもかまいません。
- ④ 応募用紙を官製はがきのウラ面に、剥がれないように貼りつけ
てください。
- ⑤ はがきを「応募のあて先」まで郵送してください。



★ あて先 ★

〒102-8431 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部
「スペシャルDVDプレゼント」係

★ 応募の締切は ★

2006年7月14日(金)

当日消印
有効

★ 応募上の注意 ★

- 応募者多数の場合は抽選となります。
 - 「応募の決まり」を守って、正しく応募してください。守られて
いない場合、応募は無効となります。
 - 応募用紙と、はがきのあて先は、黒か青のボールペンで記入し
てください。
 - コピーした応募用紙と応募券は無効となります。
 - 1枚のはがきには、1枚の応募用紙を貼りつけてください。
 - 当選者の発表は、平成18年7月下旬ごろの発送をもって代え
させていただきます。
- ※一部の地域、または交通事情などにより、発送が遅れる場合もあります。

★ お問い合わせ ★

エンターブレイン
カスタマーサポート

☎:0570-060-555

※受付時間：祝祭日を除く平日の12:00～17:00

注目!! 20周年記念イベント開催決定!!

「ドキバぐ」でおなじみ柴田亜
美先生と有名クリエイターに
よるトークショーを始め、
20周年記念グッズの販売、
スペシャルDVDの先行上映
会など、このイベントでしか
楽しめないさまざまな企画が
予定されているぞ! イベント
の詳細や参加方法について

は今週号のファミキング
(188ページ)に掲載されてい
るのでチェックしてね! 優
先招待状を手に入れられるの
は、抽選で50組100名だけ
なので、スペシャルDVDと
もども振って応募すべし!

詳細はファミキングで!!

チャンスは5回ある! まとめて応募しても分けて応募しても可

★ アンケート ★

アンケートにご協力ください。答えの番号を応募用紙の記入欄に書き込んでください。

Q1. 週刊ファミ通を買った理由を教えてください。

- ①必ず買っているから ②ときどき買っているから
③たまたま見かけたから ④欲しいソフトの情報が載っていたから
⑤20周年記念企画をやっているから

Q2. 週刊ファミ通をつぎの号も買いますか?

- ①内容がよいので必ず買う ②20周年記念企画に応募したいので必ず買う
③欲しいソフトの情報が載っていれば買う ④買うかもしれない
⑤もう買わない

※複数の応募に当選しても、プレゼントされるDVDは1枚のみとなります。ご了承ください。

応募用紙

【 応募券 】

(1枚) 応募券を 貼ってください	(2枚) 応募券を 貼ってください	(3枚) 応募券を 貼ってください
(4枚) 応募券を 貼ってください	(5枚) 応募券を 貼ってください	

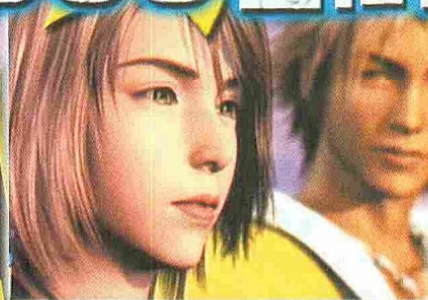
〒			
住 所			
フリガナ			
氏 名			
電話番号	—	—	応募口数
年齢	性別	男 女	職業
アンケート回答欄			
Q1			Q2

週刊ファミ通6月30日増刊号

創刊20周年記念企画

ドド〜ンと抽選で 5000名に!!

ファミ通 DVD



51週連続、抽選で5000名に当たるスペシャルDVDプレゼント募集は今週で3回目。山のような応募はがきに、スタッフは嬉しい悲鳴を上げているぞ。"心のベストゲーム100"や"ファミ通E3特報"、"DVDオリジナル企画"など、このDVDでしか楽しめないものばかりなので、DVDが欲しい人は応募の決まりを読んで応募してね!!

①心のベストゲーム100

900号記念で発表された心のゲーム100本の映像を収録!!

②ファミ通E3特報

E3で出展された最新ゲームを収録!!

③DVDオリジナル企画

特別おバカ企画! これを見ずしてファミ通20周年は語れない!!

気になる
その内容は?!

"心のベストゲーム100"とはいったい何なの?

→ 900号が出るまでに、誌面で読者に投票を呼びかけていたんだけど、皆さん覚えてますか?



"心のベストゲーム100"って何? という人のために説明しよう! これは、3月3日に発売されたファミ通通巻900号を記念して行われた一大企画で、それまでに発売されたソフトの中から100本のソフトを読者の投票によってセレクトしようもの。そこで選出された100タイトル(下記の表を参照)は900号の小冊子付録としてすでに発表されていたのだが、今回のオリジナ

ルDVDにて、それら100タイトルの映像を収録! 見事1位の栄冠に輝いた「ファイナルファンタジーX」や「ドラゴンクエストIII」など、新旧の名作の特別映像を一堂に見られるのは、このスペシャルDVDだけなのです!! いまとなっては入手困難なソフトの映像も入っているので、資料的価値も高い逸品。この機会を逃すと一生後悔しちゃうので応募するべし!!



←これが900号についていた小冊子。見逃した人も見た人も、今度は映像で楽しんでください!!

順位	タイトル
1	ファイナルファンタジーX
2	ファイナルファンタジーVII
3	ドラゴンクエストIII そして伝説へ…
4	ドラゴンクエストV 天空の花嫁
5	ドラゴンクエストVI 幻の大地
6	ファイナルファンタジーVII
7	タクティクス オウガ
8	ファイナルファンタジーIII
9	ドラゴンクエストVII エデンの戦士たち
10	ゼルダの伝説 時のオカリナ
11	ドラゴンクエストV 天空の花嫁
12	天外魔境II 魂魔界
13	サクラ大戦
14	ドラゴンクエストIV 導かれし者たち
15	ファイナルファンタジーII
16	ゼルダの伝説 風のタクト
17	ドラゴンクエストII 悪魔の神々
18	サクラ大戦3〜巴里は燃えているか〜
19	キングダム ハーツ
20	ストリートファイターII
21	スーパーマリオブラザーズ
22	ファイナルファンタジーVIII
23	ときめきメモリアル〜forever with you〜
24	ファイナルファンタジーIX
25	ファイナルファンタジーVI

順位	タイトル
26	メタルギア ソリッド3 スネークウィーター
27	ヴァルキリープロファイル
28	クロノ・トリガー
29	キングダム ハーツII
30	ドラゴンクエスト
31	ゼルダの伝説 神々のトライフォース
32	ファイナルファンタジーX-2
33	バイオ ハザード
34	ドラゴンクエストVI 幻の大地
35	F-ZERO
36	サクラ大戦2〜君、死にたもうことなかれ〜
37	MOTHER2 ギーグの逆襲
38	MOTHER
39	バーチャファイター
40	ドラゴンクエストV 天空の花嫁
41	ゼルダの伝説 風のタクト
42	メタルギア ソリッド2 サンズ・オブ・リパティ
43	おいでよ どうぶつの森
44	テイルズ オブ ジ アビス
45	伝説のオウガバトル
46	ゼルダの伝説
47	バーチャファイター2
48	不思議のダンジョン2 風来のシレン
49	ソニック・ザ・ヘッジホッグ
50	メタルギア ソリッド

順位	タイトル
51	ポケットモンスター 赤・緑
52	イース I・II
53	ロマンシング サ・ガ
54	ときめきメモリアル
55	スーパーロボット大戦α
56	バイオハザード2
57	テイルズ オブ エターニア
58	デジタルデビル物語 女神転生II
59	真・女神転生
60	ファイナルファンタジーII
61	スーパーマリオワールド
62	トッパート2
63	ファイナルファンタジー
64	ふふふ
65	プロ野球 ファミリスタジアム
66	ウィザードリィ
67	北海道連続殺人 オホーツクに消ゆ
68	ファイアーエムブレム 紋章の謎
69	スーパーマリオカート
70	真・三國無双3
71	モンスターハンター
72	ベストブレイブプロ野球
73	グランディア
74	バイオハザード4
75	グランツーリスモ4

順位	タイトル
76	グランド・セフト・オート・バイシシディ
77	スーパーモナコGP
78	トルネコの冒険 〜不思議のダンジョン〜
79	テイルズ オブ デスティニー
80	ストリートファイターII ターボ
81	真・三國無双2
82	ファイナルファイト
83	モンスターハンター ポータブル
84	ファイナルファンタジー タクティクス
85	モンスターハンターG
86	不思議のダンジョン 風来のシレン2〜鬼退治! シレン城!〜
87	スバルタンX
88	ときめきメモリアル〜forever with you〜
89	テイルズ オブ デスティニー2
90	かまいたちの夜
91	サクラ大戦4〜恋せよ乙女〜
92	テイルズ オブ リバース
93	シムシティー
94	Sa・Ga2 秘宝伝説
95	プロ野球 ファミリスタジアム'87
96	テトリス
97	聖剣伝説2
98	グラディウス
99	スーパーマリオブラザーズ3
100	バイオハザード4

※DVDのパッケージ、ジャケットのデザインは変更されることがあります。プレゼントのDVDはDVDビデオです。※一部のタイトルは収録されない場合がありますが、ご了承ください。



ブルボン小林の ゲームソムリエ

Game Sommelier du Bourbon Kobayashi
Vol.32 ゲーム文化は分断される?

E3で話題をさらったのは『スーパーマン』『スカーフェイス』そして『ダーティハリー』と、名作映画のゲーム化だった。すでに『ゴッドファーザー』がゲーム化されてその出来栄が論議を呼んでいるらしいが、米国人にとってのそれらは、三十代日本人男子にとっての「ガンダム」的な思い入れのあるものなのだろう。

ブースでみた限りでは、エレクトロニックアーツ社(以下「EA」)の『スーパーマン』が印象に残った。ついに我々は、ゲーム中で思うさま「お姫様だっこ」ができるようになったのだ! もしかしたら初代『ドラクエ』以来の快挙?

高いビルから落ちてしまった人にボタン一つでロックオン! ズグーンと近づいて、地面に激突す前にさっと抱え上げる(実際に遊んでないので想像ですが)……。『ICO』の、R1ボタンで「少女と手をつなぐ」喜びが発展し、よりアダルトなふるまいまで到達したのだ。これぞ次世代(か?)。

しかし、EAブースのスタッフがテストプレイしてみせるスーパーマンはちょっと違っていた。町を歩く人をさっとかっさり、高いビルまでズグーンとひとつとび! そのまま屋上にスマートに着地。そこに、だっこしていた人を置き去りにしてさっと飛び立つ(なんでだ!)。ほかに、自慢の肺活量で自動車を吹き飛ばす。投げ飛ばす、と、まるで『スーパーマン3 電子の要塞』における悪のスーパーマンプレイ。ちゃんとスーパーマン然としたプレイも出来るのだろうか、ちょっぴり心配。

総じて、つくづく米国の文化が「映画至上主義」だということも思い知った。役者も映画に出てなんぼ。アメコミも映画化されて、初めて広い大衆の目にふれる。

和製ゲームと「邦画」との相性はいいとはいえない。むしろ国産ゲームは「漫画、アニメ」文化とともに成長している。それを思うと、ここにきてクッキリと嗜好の違いは明確になってきた。日本はニンテンドーDSの天下、米国はXbox 360が漁夫の利(PS3の高価格、Wiiの独自すぎる仕様がともに敬遠されるかもしれない)という様相で、ゲーム文化は洋の東西で大きく分断される可能性がある!

ゲームを文化としてみたとき、その分断は「残念なこと」だろうか、それとも「当然のこと」なのだろうか。もしゲーム機の表現力がいつまでも低ければ、世界中で同じゲームがヒットして、楽しめていたのかもしれない。ではそれはうれしいだろうか、残念なことだろうか。

そんな中、僕自身は自分のゲームライフの予先をどう向けるか。迷いつつ、「前」世代機に走ってみる! とばかりに、GENESISの中古と、北米版PS2を購入して帰国。まずは日本でいまだに未発売の『グランド・セフト・オート・サンアンドレアス』で、ワルの街、ロスのよすがにひたりますよ!

以下、E3取材で受けたインプレッション箇条書き!

- ・PS3の新作で一番感心したのは『グランツーリスモHD』という題名。どこが売りなのか端的に示した命名だ。
- ・PS3で二番目に感心したのは『AFRICA』。なんのゲームか全然分からない(説明がない)ことでかえって期待させられた。
- ・任天堂もソニーも、どちらの発表会も登壇した人間が勝ち誇った顔だった。とてもアメリカ的。
- ・Wii実機をさわる。ゴーストバスターズみたいに変なレーザーで小さい生き物を捕獲するゲーム(ちゃんと題名調べよブルボン)が面白そう。
- ・ときどきセンサーが感知なくなると、妖艶そうなお姉さんがoh、みたいな表情でなおしてくれた。お姉さん込みならWii最高だ。
- ・最後の日の夕方は、Tシャツとかのノベルティどころか展示品を無料で配りだしてた。荷物減らしたい、は万国共通の感情らしい。がっちりせしめてきましたヨ。

ということで、ブルボンのロスみやげプレゼント!

- ・ロスといえばHOOTERS。オシャレな巨乳?レストランでゲットしてきたオリジナルタンクトップとキャップを『女性限定』で一名の方に。
- ・E3会場でゲットしてきたグッズ(パンフレット、ステッカー、Tシャツ、CD-ROMなど)詰め合わせを三名様に。なにが当たるかはおまかせください。

応募は官製はがきに住所、氏名、年齢と、ゲームソムリエの感想を書き添えて、236ページのあと先、ブルボンのロスみやげプレゼント係まで。HOOTERSもしくはE3グッズ希望と明記してください。応募締切りは6月30日(消印有効)。発表は発送をもって代えさせていただきます。

●HOOTERSセット (女性限定)



●E3グッズセット(限定3名)



イラスト★フジモトマサル

ブルボン小林 1972年生まれ。取材せず、洞察を頼りにがモットーのコラムニスト。著書に「ジュ・ゲーム・モア・ノン・ブリュ」など。本業は小説家。http://www.n-yu.com/ この連載の感想は、eb-bonkoba@ml.enterbrain.co.jpまで。

怪しいアイテムに目がないブルボン先生に励ましのお便りを出そう!

81

命懸けで行け

●元気が出ぬ若人よ!! 情熱のない少年少女よ!! 気合を入れよ!! 気合があれば全てが解決でありオーケーであり無問題であり絶好調。すなわち山芋も気合からであって気合のみで食品を発生させる達人すら存在す。むッ!! 久々であっても間違ふ拙者は復活早々に滅亡。

●インターネットは何の略ですか。(埼玉県 ヒッピー'77)

●いわば、「イヤあんもオタカシ。一緒の時はネックレス外して。ト・ネ・ガ・イ♥」であり異星人の会話。

●うちのおじいちゃんは、あんパンを箸で食べるくらいワイルドです。(香川県 やさしい)

●喝ーッ!! その程度のことでまだまだ全然大したことなどない。拙者などはあんパンで箸を食すほどワイルドであり、我が偉大なる総統などはあんパンと箸をも区別せずにおじいちゃんを食すほどの超越的ワイルド老人であり味馬鹿。

●そろそろ10年経つので、バーチャのアキラにケンカを売ってきます。(千葉県 BTボム)

●ん。よい。帝国臣民一同、奴には恨みがあるゆえ、臣民らの分も十分お礼参りしてよい。ホレ行け。

●無果汁で味を再現される果物の気持を教えてください。

(京都府 逆に逆に)

●すなわち、「笑わせるよね〜アレでマネできたつもりなんだってさ。プププ!! ……でもなんか人気あるらしいから試しに飲んで……ん!! んん!! んまい!! ……参ったよ。アンタ……最高だよ(泣)」であって本格的な引退を決意とす。

●百獣の王ライオンはウサギー羽を倒すのにも全力を尽くす、というのには全力を尽くさないと逆に返り討ちにあうほどウサギは強まっているという事ですか?

(世田谷区 花沢不動産社長)

●惜しい!! 実に惜しい!! あまりの惜しさに拙者自ら32時間大便我慢の刑!! 正解は、「糞!! 牛とか象とか馬とかアツタマ来るぜ!! ツノで刺すしな。団体で怖えしな。蹴るしよォ……ヤツら汚ねえぜ!! 考えたらムカついてきた……あ!! ウサギ居た!! てっめえウサ公!! このヤロ!! 死ねオラ死ねコラ!!」であり全力投入の八つ当たりとす。

●個人情報保護法が施行されましたがそれでも本名さらしですか?

(埼玉県 島3Dゆうんこ)

●その程度の法令は全然平気なり。すなわち貴様の氏名は帝国謹製原子力氏名改造装置で変換済。今後はこの名を戸籍謄本等に登録せよ。

●パトカーの色が白と黒なのは、「白黒つけるぜ!!」みたいな意味ですか? (愛知県 静かな右目)

●否。正解は、「白を切るんじゃないか!! この金さんの目の黒いうちやあ、てめえみてえな悪人は許さねえ!! おうおう!! この桜吹雪(以下略)」の意味であり、19世紀から白黒だったというのは本当ですか? ぬぬ!! いつの間にやら拙者が質問者だが控えおろうッ!!

●・←へそのごまがとれたのでおくります。(神奈川県 ゆきち)

●たわけ!! その程度の物を送るとは何事か!! 見よ!! ;←これなどは拙者の腹毛入りダブルへそのごまであり、←これなどは偉大なる総統のトリプル同サイズへそのごまであり世界的希少品とす。

●この投稿が載ったファミ通100冊買って条件でどうだ?

(神奈川県 ysk)

●む。よい。ホレ買え今買え直ちに買え。買わぬなら拙者が斬る!!

●いまでもバカなの。(埼玉県 んを)

●いつぞやの者であるな。久方ぶりであるが、十数年が経過した現在もバカであったか。ん。よい。今後も鍛錬せよ。鍛錬後もまだバカであったらまた報告してよいぞ。

ゲーム帝国

見よ!! 神は帝国の復活を告げられた!! すなわち貴様らは今から投稿ソレジャーでありネタ作成であって宿題忘れてトホホ。

悪魔の
安楽椅子

■便利になるほど、忘れていく物も増えてしまうんですね。ネットが使えなくなった時に痛感しました。

(愛知県 太った男前)

●そ!! おめえ、そうなんだよ!! 俺様もネットが使えねえと困るけどよ、それ以前にも漢字が全然書けやあしねえぜ。読めんだけどな、ペンと紙じゃ書けねえってわけよ。パソコンがねえとひらがなジジイだぜ。

■友だちにネットゲームに誘われています。ネットでRPGをやるやつです。パソコンのです。見てみたらかわいいキャラとか多くて楽しそうですが、イヤな思いをすることもあるという話を聞いているので、どうしようかなと思っています。悪魔さんだったら、どうしますか?

(埼玉県 ネコ鈴)

●んん〜、ネットワークゲームなア。ま、おもしろえには違ひねえんだけどな。それと最近じゃあ、「イヤな思い」をするケースは少ねえと思う。たぶん、始めると楽しくなっちゃってハマるぜ。だけどもな、ハマり過ぎがヤバえんだな。自制できるかどうか自問自答しな。

女神の
四の字固め

■久々の語りに、緊張などしておられませんか?

(大阪府 PNペンタサン)

●あら、これって語り部ちゃん宛てのメールかしら? でもアタクシのところに來たからアタクシのモノなのよーホホホ!! 久々に読者ちゃんからのメッセージが読めて楽しいわよーホホホホホ!! で、何の話だっけ。

■なあ、やっぱりエッチな投稿が好きなんだろ? もっと送って欲しかったんだろ? だから復活して喜んでいるんだろ? 正直に言っちゃいなよ。恥ずかしがらないでさ。な、女神ちゃん。(埼玉県 ケツ毛。)

●んま!! 早速出たわねこのド変態!! あっちへお行き!! シッシッ。ずーっと遠くのほうから投稿おし!!

■その後、女神さんは5キロも太ったという噂を聞きました。で、今は何百キロですか? (東京都 便座)

●何言ってるのかしら!! キッ!! アタクシは帝国一のモデル体型だったのよ!! ……でも今はちょっとブニってなっちゃった。少しだけね。やーね。でも、たわわな感じが増したからいいの。ほらバ〜フバフッ♥



イラスト 石原豪人

ビーム通信とはビデオゲーム通信の略称です

復刻版

アフシユと童と五十嵐なのかく!!



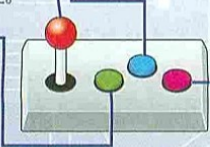
麻雀ゲームを作せたら新宿じゃ負け知らずの株式会社童が、突然の心変わり最新シューティングゲームを編み出したぞ。名付けて『トリガーハート エグゼリカ』!! この脱衣麻雀に登場しそうな女子がトリガーハートだ。

コントローラー大紹介!!

8方向レバー
トリガーハートを思いどおりに操れる、すごいレバーなんだ。

Aボタン
死死死死とか殺殺殺殺とかべべべべとか撃ってほしい。

Bボタン 押しっぱなしでアンカーショットが撃てる。このボタンを上手に使えばビーム通信のような達人になれるのだ!



Cボタン
敵や弾を瞬時に消せるボムを使えるぞ。もちろん達人は使わない。



美少女兵器を操ってつかんで投げる 新感覚シューティングを大紹介!!

Exelica

エグゼリカ

広範囲攻撃が可能なショットと扱いやすいスピードのトリガーハート。初心者にもオススメで、しかもカワイイ。

● スペックデータ ●

ショットタイプ ワイド
移動速度 標準
牽引速度 ゆっくり
バストタイプ 微乳

Crueltear

クルエルティア

ハイスコアを目指す達人向けのトリガーハート。キャプチャからの特殊な攻撃を短時間でできる。

● スペックデータ ●

ショットタイプ リニア
移動速度 高速
牽引速度 速い
バストタイプ 巨乳

ハートをロックオンされたほうを選ぶのか~!?

ストーリーのあらすじ

超惑星規模防衛組織に作られた少女型兵器トリガーハートは、自律戦闘単位集団・ヴァーミスの存在間抗争に投入される。戦闘の

さなトリガーハートたちは、ヴァーミスが建造した転送ゲートで誤って地球へと転送されてしまう。(中略)地球を新たな母星と定めたヴァーミスに対し、第二の故郷を守るべくエグゼリカ、クルエルティアが立ち上がるっ!

2大テクニックを大紹介だっちゃ!!

ビーム通信徹底攻略班が編み出した究極技をぜひ伝授したい。詳しくはスタッフに伝えておいたので、月刊アルカディア(エンターブレイン)を買って(650円)読んで(楽しい)ほしい(大宣伝)。

ビームビーム!!



ロックオンショット



↑地上物にアンカーショットを撃ち込むとロックオン状態になる。すると目標を追尾するロックオンショットが撃ててスゴイ。

↓空中の敵にアンカーショットで捕獲できる。そこから引き寄せて振り回したり、投げつけて敵を誘爆できてスゴイ。



キャプチャ(捕獲)



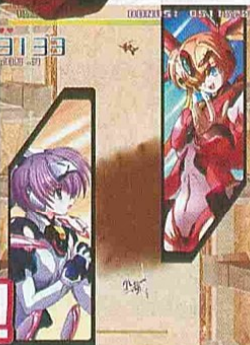
←ビーム通信はロックオンだのキャプチャだの小手先の技には頼らない。どんなときも連打とビームで切り抜ける!!

↓ビーム通信が伝えたいのは技よりも精神論!! 根性で連打、気合で避けて、連続コインでコンティニュー!!



アチヨーで避ける!!

最終形態のボスを撃破したとき特定の条件を満たすと謎の女子が登場する。出しかたはキミが編み出そう。



緊急大発表!! 2006年ビーメスト大賞は……

ビーム通信ビーメスト大賞選定委員会が選ぶ2006ビーメスト大賞は満票で「エグゼリカ」に決定!! ほかにサウンド、グラフィック、シナリオ、キャラクター部門も受賞した。あとは売れば文句ナシ!!



エグゼリカに大決定!!

俺と20周年



★ゲーム小杉★

ファミ通創刊20周年おめでとうございませう!! 元ビーム通信の担当者ゲーム小杉です。な、なな、なんか!! 私の近況ですが、週刊ファミ通退社後、紆余曲折あって現在は萌えエロゲー的なシナリオや小説を書いたりしてます。ちなみに、最近

編み出した言葉は「男の鬼金剛」です。あとは「男のランドマーク」とか。それはさておき、創刊20周年ですヨ!! すげえ!! 20周年とかすげえヨ!! 怒濤の胸キュン展開に、思わずキュン死に♡しそうです!! 20年まえといえば、私は小

学生。確かクラスメイトに「小杉って市役所の食堂の匂いがする」なんて言われていたころだったかな!? そんな思い出もありましたが、ファミ通にはぜひこの調子で、20年後も30年後もがんばっていただきたいと思います!! 鬼金剛!!

あらずじよりあのすじが気になるのはビーム通信だけだ!!

大復活

オイラはゲームセンター五十嵐さ!!

うそつき

だから能力はゲームセンターの五十嵐なんだよね

11年ぶり

シャバの空気がうまいんだーぜ!!!

39歳前科有

ズギヤッ!!!

万打無十原哲夫

けけ掲示板

第23回



どうぶつの森 はにわクラブ

- 乱舞吉田 ● ふじのっち
- 菅谷あゆむ ● マグナマ吟
- サマズ後藤 ● 佐治キクオ



© 2005 Nintendo ケータイで観る

ニンテンドーDS
DSカード

任天堂 2005年11月23日発売 4800円(税込) 全巻
コミュニケーション その他 バックアップ機能つき
DSワイヤレス通信対応、ニンテンドーWi-Fiコネクション対応 プロデューサー：江口勝也



6月18日は"ムシとり大会" トロフィー確実ゲット法!

狙いはアレクサンドラアゲハとヤママユガ

6月のムシとり大会で狙いたいのは、アレクサンドラアゲハとヤママユガの2匹。アレクサンドラアゲハは、約260ミリ。8:00~17:00に花のまわりで出現することがある。ヤママ

ユガは、約280ミリ! しかし、こちらは19:00~翌4:00と、ムシとり大会開催中には出現しない。ヤママユガは大会前日までに捕まえておき、大会中に村長さんに渡そう。

⇒夜、木の幹に巨大なムシを発見。これがヤママユガだ。近寄って、あみで捕獲せよ。



ヤママユガを捕まえた!
美しいのか コワイのか?



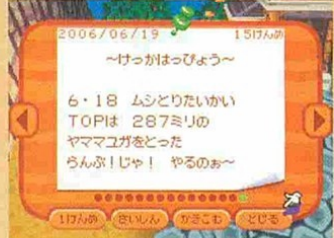
⇒ヤママユガを村長に渡せば、優勝は固い。何匹か捕まえて、部屋に保管しておきたい。

6~9月の第3日曜日には、ムシとり大会が開催されるぞ。その第一回目となるのが、6月18日。時間は、12:00~18:00だ。あみでムシを捕まえ、時間内に役場前

にいちばん大きなムシを捕まえた人が優勝者となるぞ。そして翌日、家にトロフィーが送られてくるのだ。ムシとり大会で優勝するポイントは、とにかく大きなムシを村長さんに渡すということ!



↓翌日、結果発表。役場前の掲示板に優勝者の名前が張り出される。やったね!



捕まえた虫を役場前の村長さんに渡すのだ!

←つり大会同様、現時点での記録を更新するたびにアイテムがもらえるぞ。時間に余裕がある人は、連続更新を狙って、アイテムをもらいまくろう!



↑これが、もらえるトロフィー。つり大会やガーデニング大会のものと一緒に飾りたい。

6月の夜にホタルを捕まえよう

ホタルは1年のあいだで6月しか捕れないムシなのだ。出現時間は、19:00~翌4:00。川、池、溜め池の周囲を飛び回る。出現時間内は大量に発生するぞ。ふわふわ飛び回っているのを捕まえるのも、さほど難しくはない。季節の風物詩的なムシなので、ぜひ捕まえておきましょう。



⇒夜、水辺の空間を飛び回る光の玉。キレイです。



フータ
ロウソクを買う
お金が無くて、ホタルの光をしょうめい代わりに、

↑コンプリートして"金のあみ"をゲットするためにも、博物館に寄贈するのを忘れなく。



↓部屋に置いてみるのもいい。部屋の電気を消せば、なごみ空間のできあがり。

海岸線沿いにヤシの木を植えておこう!



↑海岸付近にヤシの実を植えていくのだ。ヤシの実は、たまに海辺に流れ着くぞ。



⇒こんな感じに、ヤシの木を成長させておきたい。

夏真っ盛りとなる7~8月には、ヘラクレスオオカブトやコーカサスオオカブトを始めとする、南国系のムシが出現するのだ。それらのムシを捕獲するために、ヤシの木を大量に植えておくといいぞ。ちなみにヤシの木は、村の南(下)側でしか成長しない。海岸線に沿って植えよう。



↑南国系のムシは非常に高く売れる。お小遣い稼ぎにはもってこい。7月が楽しみだね!

『どうぶつの森』サントラCD

誌上通販

『どうぶつの森』シリーズの人気キャラクター"とたけけ"。ニンテンドーDSソフト『おいでようぶの森』では、毎週土曜の夜に、博物館の地下にある喫茶店でライブを行っているよね。そのとたけけの曲を収録したサントラCD

を、ファミ通グループ3誌で誌上販売しちゃいます。今回誌上販売するのは、過去に発売されたニンテンドー64版『どうぶつの森』のサントラCDを復刻したもの。欲しい人は、申し込み方法や注意事項をよく読んで、申し込みよう！

AかB 1枚のみ → 全国一律**2000円**

AとB 2枚セット → 全国一律**3000円**

(送料、代金引換手数料、消費税込)

A

どうぶつの森とたけけミュージック1



収録曲

- 01 けけさんびか
- 02 けけマーチ
- 03 けけワルツ
- 04 けけスウィング
- 05 けけジャズ
- 06 けけフュージョン
- 07 けけのエチュード
- 08 けけララバイ
- 09 けけマリヤ
- 10 けけサンバ
- 11 けけボッサ
- 12 けけカリブソ
- 13 けけサルサ
- 14 けけマンボ
- 15 けけレゲエ
- 16 けけスカ
- 17 けけタンゴ
- 18 ハイサイけけ
- 19 アロハけけ
- 20 アイリッシュ
- 21 ベルーのうた
- 22 コサック
- 23 けけチャイナ
- 24 トルコ
- 25 けけアフロ
- 26 けけみんよう
- 27 けけロック
- 28 けけのロケンロール
- 29 ラグタイム

(演奏時間：1時間4分59秒)

B

どうぶつの森とたけけミュージック2



収録曲

- 01 ニューオリンズ
- 02 けけファンク
- 03 けけブルース
- 04 けけゴスペル
- 05 けけソウル
- 06 アーバン
- 07 けけラヴソング
- 08 ドラムベース
- 09 テクノビート
- 10 ユーロビート
- 11 オンリーミー
- 12 けけカントリー
- 13 エレキ
- 14 けけバラッド
- 15 けけわかれ
- 16 けけえんか
- 17 ゆけ！けけライダー
- 18 こわい
- 19 けけウェスタン
- 20 けけせんせい
- 21 けけバリ
- 22 けけバラード
- 23 セニョール
- 24 けけソング
- 25 だいすき
- 26 おととい
- 27 ナミナミ
- 28 ほくのぼし
- 29 もりのせい

(演奏時間：1時間5分45秒)

お申し込み方法

- A 1枚(2000円)、B 1枚(2000円)、A B 2枚セット(3000円)の商品の中から、欲しい商品を選ぼう。申し込み用紙1枚につき1個の商品までの申し込みが可能です。
- 申し込み用紙を切り取り、必要事項を記入(中学生以下の方は保護者の承諾が必要です。保護者名の記入と捺印をお願いします)。官製はがきの裏面に申し込み用紙をはがれないようにしっかりと貼りつけ、はがきを"あて先"までお送りください。2006年6月30日(金)の消印のあるお申し込みまで有効となります。
- 商品が届いたら宅配便の人に代金を支払おう。申し込み商品がA 1枚またはB 1枚の場合は2000円、A B 2枚セットの場合は3000円です。

お支払い
方法の注意

- 商品をお届けする際のお支払いは代金引換(現金のみ)となります。クレジットカードはご使用いただけませんのでご注意ください。
- お住まいの地域、お申し込み枚数にかかわらず、送料・代引手数料・消費税は価格に含まれています。

〒143-6691

東京都大田区平和島二郵便局 私書箱44号

「とたけけCD 週刊ファミ通」係

締切：6月30日(金)当日消印有効

販売業者：株式会社エンターブレイン 〒102-8341 東京都千代田区三番町6-1 ☎0570-060-555(代表)

お申し込みの注意

- 必要項目が記入されていない場合、文字が薄くて読めない場合などは、ご注文を受付られない場合がございます。●商品の発送先は日本国内のみとさせていただきます。●商品は順配送、不良品の場合を除いて、返品・交換はできません。●ご注文内容をメモなどに控えていただき、申し込み要項のページとともに保管してください。●商品の発送は2006年8月上旬を予定しております。

問い合わせ先

エンターブレイン カスタマサポート ☎0570-060-555
(受付時間：祝祭日を除く平日の12:00～17:00)
メールアドレス：support@ml.enterbrain.co.jp

申し込み用紙の注意

- 週刊ファミ通
6月16日号増刊(6月2日発売)
6月23日・30日合併号(6月9日発売)
6月30日号増刊(6月16日発売)
7月7日・14日合併号(6月23日発売)
- ファミ通DS+キューブ&アドバンス
7月号(5月20日発売)
8月号(6月21日発売)
- ファミ通WaveDVD
7月号(5月30日発売)

申し込み用紙

週刊ファミ通
6月16日号増刊

〒 -	
都 道 府 県	
住 所	
フリガナ	
氏 名	
電話番号(携帯電話でも可)	
年 齢	
() 歳	
※中学生以下の方は保護者のお名前を書いてください	
保護者の お名前	保護者の印鑑
注文内容(ひとつだけ○をしてください)	
A 1枚 (2000円) B 1枚 (2000円) A B 2枚セット (3000円)	

※コピーでの使用不可

ファミ通オリジナルグッズも
ゲットできるぞー!

ファミ通ジャンボ 2006

6月賞品は、ファミ通創刊
20周年を記念したスペシャル
グッズ。オリジナルマガジン
ラック、携帯ゲーム用ポーチ、
そしてフェイスタオルの豪華
3点セットだぞ。なお次号か
らの7月賞品も同企画を延長
し、フェイスタオルは第2弾
シリーズをご用意する予定。
気になる詳細は次号を待て!!

6月賞品

20周年記念
ファミ通
オリジナル

オリジナル

マガジンラック & DS&PSPダブル収納ポーチ

今月は特製のマガジンラックに携帯ゲ
ーム用ポーチ、さらに人気キャラク
ターをデザインしたフェイスタオルをプ
レゼント!! カプコンの協力も正式決
定し、これで6コースが揃い踏みしたぞ。
いずれもファンならたまらないものば
かり。応募券に余裕がある人は、複数
のコースに応募してみては!?

DS&PSPダブル収納ポーチ



マガジンラック

オリジナルのマガジンラックは、アクリル板を組
み合わせたシンプルなデザイン。片面にファミ通
を2冊並べるのにちょうどいいサイズだぞ。実物
はアクリル面にロゴが大きくデザインされる予定。

携帯ゲーム用ポーチは、なんとプレイステーション
・ポータブルとニンテンドーDS本体を同時に収
納可能。さらにポケットを分け、それぞれのソフ
トを収納するスペースもあるスグレモノだ!

ファミ通ジャンボの応募の決まり

必ずはがきで応募してね

はがきの裏面にキミの住所、氏名、年齢、職業、電話
番号、希望の賞品名を必ず明記して、規定ポイント分
の応募券を貼り、下記のあて先まで送ってください。
応募は、ひとり何口でも可能です。ただし、1枚のは
がきにつき、応募はひと口までとなります。また、封
書での応募は無効となりますのでご注意ください。

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号
のほかの懸賞に入選できない場合があります。
※賞品の発送は、2006年8月中旬以降を予定しています。



※賞品を譲渡しないことを応募・当選の条件と致します。
譲渡には、売ること、オークションに出品することなど
が含まれます。譲渡が明らかになった場合、当選は取り
消され賞品をお返しいただくことになります。

はがきの裏につぎの項目を明記してください

●郵便番号 ●住所 ●氏名 ●年齢 ●職業
●電話番号 ●希望のコース&ゲームタイトル
よろしければ以下の質問にもお答えください

- ①:ファミ通ジャンボで取り上げてほしい賞品は何ですか?
- ②:いままでのファミ通ジャンボでよかった賞品は何ですか?
- ③:この記事についての感想をお聞かせください

当選者発表は

週刊ファミ通2006年7月28日号
(2006年7月14日発売)

応募の締切は

2006年6月23日(金)当日消印有効

応募のあて先

〒102-8431
(株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部
「ジャンボ6月号プレゼント」係

ファミ通ジャンボ応募券だ!!



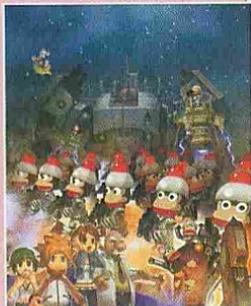
ファミ通ジャンボの応募券は毎号3ポ
イントついてきます。こまめに応募し
てもいいし、たくさん貯めて送るのも
オーケー。ただし、応募券には有効期
間が設定されています。弊社に到着し
た時点で有効期間が過ぎている応募券
を使つての応募は、無効になります。

人気キャラクターフェイス 7ポイント 各8名様

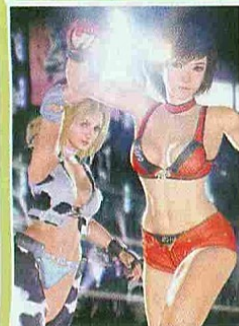
ゲームファンおなじみの人気キャラクターをモチーフとして製作するフェイスタオル。6月賞品はこの6コースだが、7月賞品は新たに第2弾シリーズとして数タイトルを用意するぞ。今度はどんなキャラが登場するか、詳細は次号の記事をお楽しみに!!

Bサルゲッチュ シリーズ/SCEJ

『メタルギア』シリーズに登場するなど、話題の多いビボザルたち。コミカルなアクションが魅力的な彼らをモチーフとしたタオルも製作中だぞ。最新作『サルゲッチュ ミリオンモンキーズ』でかいた汗は、このビボザルタオルでぬぐうべし!



Cランブルローズ シリーズ/KDE-J



Xbox 360で最新作が発売された『ランブルローズ』シリーズ。美しいレスラーたちが戦うこのゲームもフェイスタオルに! どの選手も魅力的だけど、誰をモチーフにするかは、残念ながらまだナイショ。手にするまでのお楽しみにしてくれ!

第2弾シリーズは次週紹介!!



Aソニック・ザ・ヘッジホッグシリーズ/セガ

今年めでたく15周年を迎えた『ソニック』シリーズ。このセガを代表する人気キャラクターを外すわけにはいかない!! タオルの絵柄には最新作となる『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』の美麗イラストを使用するのだ!!

Dときめきメモリアル シリーズ/KDE-J

ファンに絶大な人気を誇る『ときめきメモリアル』のフェイスタオルも登場! 初代のメインヒロイン、藤崎詩織をモチーフにしたデザイン。永遠のヒロインの姿をキミのその目にとくと焼きつけろ!!



Eゼノサーガシリーズ/バンダイナムコゲームス



バンダイナムコゲームスからは人気RPGの『ゼノサーガ』シリーズから登場! 最新作も鋭意開発中とのこと。同シリーズのファンはフェイスタオルを握りしめて、最新作の発売に万全の体制で備えるべし!

Fモンスターハンターシリーズ/カプコン

『モンスターハンター』シリーズも好評のカプコンからは、同シリーズをはじめとして『ストリートファイター』や『バイオハザード』などカプコンオールスターズで臨む布陣。カプコンファン垂涎モノの逸品になるぞ。



5月賞品当選者発表 レジャーグッズ& ゲームソフト

ゼノサーガ エピソードⅢ
北海道 石原千鶴子
岩手県 木元潤也
千葉県 竹村隼人
愛知県 原 忠昭
愛知県 岡田祐也
京都府 佐々木伸介
大阪府 宮本哲史
兵庫県 防玉伸樹
徳島県 野村浩之
沖縄県 井上 享

ペルソナ3
埼玉県 伊藤 聡
東京都 内山幸司
長野県 本田洋平
三重県 鈴木拓也
奈良県 惣楽倅一
奈良県 駒村卓哉
大阪府 有澤 愛
大阪府 岩井勇樹
熊本県 村山穂奈美
鹿児島県 前田真吾

イリスのアトリエ エグゼクティブファンタズム
新潟県 加藤聖人
茨城県 橋本秀子
埼玉県 松田優実
神奈川県 加藤良太
愛知県 江坂拓哉
兵庫県 赤田卓也
兵庫県 大辻昂平
広島県 浦田幸宏
愛媛県 大木 判
宮崎県 川越洋輝

ファミ通でしか手に入らない!! オリジナルグッズを 抽選でゲットしよう!

Aファミ通 メモリー カードケース

※メモリーカード類は賞品に含まれません。

1ポイント
50名様

Cファミ通 テレフォンカード (50枚数)

1ポイント
20名様

Dファミ通 QUOカード (500円分)

1ポイント
20名様

Bファミ通CDホルダー

1ポイント
50名様

Eファミ通 マグカップ

1ポイント
20名様

1ポイントで応募ができる!!

※賞品の発送には1~2ヵ月かかる場合がございますのでご了承ください。 ※ファミ通ジャンプ応募券を使ってオリジナルグッズに応募した際の当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。

ファミ通でしか入手できないオリジナルグッズ。これらのグッズが、ファミ通ジャンプ応募券1ポイントをはがきに貼って送ることで、毎月抽選で当たるのだ。応募する場合は、応募の決まりを参考にして、下記のあて先まで送ろう。その際、必ずコーナー名は「オリジナルグッズ」係と書いて応募してね。

確実にポイントを集めれば

確実にオリジナルグッズが欲しい人は、このショルダーバッグに応募しよう。応募券25ポイント分を集めれば、応募者全員がもらえるぞ。ファミ通がすっぽり入るサイズ。

ファミ通ショルダーバッグ



応募券
25
ポイント

※実際の賞品はデザイン・カラー等が若干異なる場合がございます。ご了承ください。

オリジナルグッズ
応募のあて先

〒102-8431 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部
「オリジナルグッズ」係

※メタリックガバズグッズの応募方法は、152ページです。

プレイステーション2 インターチャンネル 6月15日発売 7140円(税込) 15歳以上対象
恋愛・ミステリー アドベンチャー 要117キロバイト
原画・シナリオ:草香祭



薔薇ノ木ニ薔薇ノ花咲ク -Das Versprechen-
(ダス フェアシュプレッヒェン)

ケータイで購入



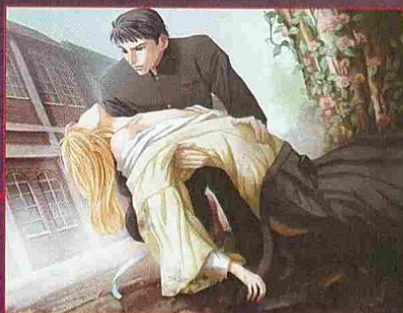
全寮制の男子校で禁断の愛が花開く

カードを重ねて物語を進行させる



↑↓一度に複数の組み合わせを作ることができる。

ゲームは、1日ごとに表示されるカード組み合わせ画面で、登場人物のカードを任意に重ね合わせることで進行する。上になった登場人物が「攻め」、下になった登場人物が「受け」になる。同じキャラクターでも、複数のシナリオ展開が楽しめるのだ。



↑カード組み合わせ画面終了後、直前にカードを組み合わせた登場人物たちの物語が綴られる。

エリートたちが集う全寮制の男子校を舞台に、主人公を襲った謎の人物「花喰ヒ鳥」の正体と、登場人物たちの禁断の恋にまつわる物

語りが展開するアドベンチャーゲーム。1日ごとに交流させる登場人物を選ぶことで、何通りもの物語展開を楽しめるのが特徴だ。

主人公を襲った花喰ヒ鳥の正体は?

神徳学院で雑用係を務める主人公は、ある日花喰ヒ鳥と名乗る人物に襲われる。その正体は?



日向 要 (ひゅうが かなめ)
主人公。神徳学院で雑用係を務める。花喰ヒ鳥に襲われてしまう。



月村 幹彦 (つきむら かんひこ)
なぜか要に親切な態度を取る生物教師。要に犯人捜しを勧める。



火浦 あずさ (ひうら あずさ)
学園内で絶大な人気を誇る美少年。いつも木下真弓と行動している。



水川 抱月 (みずかわ ほうげつ)
花喰ヒ鳥を称する青年。裏庭の蔓薔薇の木の下にたびたび出現する。



木下 真弓 (きのした まゆみ)
おとなしく気弱そうな少年。両親を事故で失い、火浦家で育つ。



金子 光伸 (かねこ みつのぶ)
由緒ある子爵家の長男。夜な夜な寮を抜け出して遊びまわっている。



土田 憲実 (つちだ のりざね)
士族の次男坊で剣道の達人。学校内では珍しく要に好意的な人物。



鹿之瀬 誠司 (かのうら せいじ)
要の異母弟で本家の跡取り。要とは冷め切った関係。留学中らしい。

Xbox 360 DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 6月15日発売 7329円(税込) 15歳以上対象
戦争 シューティング 要1メガバイト
Xbox Live対応



コール オブ デューティ2

ケータイで購入

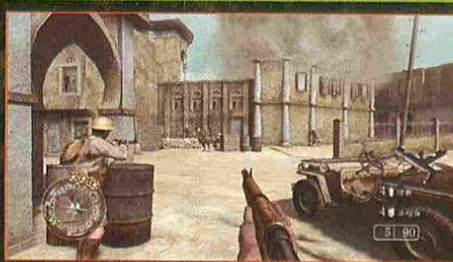


歴史に名を残す激戦 命を賭して戦い抜け!

→Xbox 360だから可能な超美麗なグラフィック。戦場の雰囲気がいっそう盛り上げる。

第二次世界大戦の激戦を体感できる、FPS(ファースト・パーソン・シューティング)のシリーズ最新作がXbox 360に登場! プレイ

ヤーはそれぞれアメリカ、イギリス、ロシアの兵士となり、異なった視点でドイツ帝国軍と戦っていく。戦場の緊迫感を体験せよ!

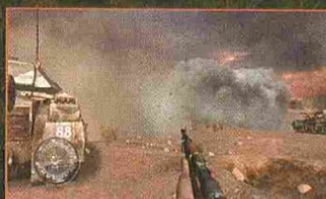


戦場の緊迫感を体感!

史実に沿って激戦を戦い抜け!

プレイヤーは各国の兵士の視点で戦うことになる。戦場は、スターリングラード、エルアラメイン、ノルマンディーな

ど。また、歩兵どうしの戦闘だけでなく、戦車を操縦することも可能。戦線を突き進み、ドイツ軍を殲滅せよ!



↑煙幕を張ることで敵の機銃掃射を回避できるなど、緻密な戦術を駆使することが兵士の生存確率を高めていくのだ。



↓作戦によっては戦車で戦うことも。戦車戦は戦車長の視点なので迫力もバツグン!

リアルな描写の演出に驚嘆せよ!



↑グラフィックのクオリティだけでなく視覚効果がアップ。また、戦闘描写もこれまで以上にクオリティが高いぞ。

爆発で舞い散る砂塵や、煙幕がこれまでにないリアルに表現されている。兵士にいたっては、敵の手榴弾を投げ返したり、動けなくなった戦車のハッチまでよじ上り、手榴弾を投げ込むなど、細かい演出が臨場感をアップさせている。

プレイステーション・ポータブル PSP UMD (光ディスク) エレクトロニック・アーツ 6月15日発売 5040円(税込) 全年齢対象
飛行機 パズル 要352キロバイト

2種類のモードを遊び尽くせ!

オペレーションモード

制限時間内に目標スコアに到達するのが目的。初、中、上級と難度ごとに2ステージずつ用意されており、クリア時に腕前に応じてランクが決定。なお、シナリオはプレイステーション・ポータブル版用にリニューアルされている。



↑航空機からの要請には、す速く答えることが重要。早いほどスコアも増えやすい。

チャレンジモード

ルールはオペレーションモードと同じだが、台風の接近や濃霧の発生などの特殊イベントが発生するハイレベルなモード。滑走路が使用不可になる場合もあるので、高度なテクニックが要求されるぞ。



↑なかには、息つく暇もなく航空機が離着陸をくり返すというステージも。

チュートリアルも充実! 初心者でも安心してプレイ可能

本編だけでなく、チュートリアルモードも進化! PC版では映像のみだったが、今作は実際に操作を試しつつ解説を受けられるのだ。解説もわかりやすいので、未経験者でもすぐに操作を修得できるぞ。



↑ゲーム中の専門用語なども丁寧に解説。

ぼくは航空管制官
エアポートヒーロー成田

ケータイで購入



航空管制官になり

航空機の離着陸を体験!

航空シミュレーションのシリーズ最新作がプレイステーション・ポータブルで登場! 成田空港を舞台に、航空管制官とし

て航空機の離着陸を指示しよう。混雑などで溜まる乗客の不満を抑えるためにも、上手に航空機を誘導して大空の安全を守ろう。



↑↑ストレスゲージが満タンになったり、航空機どうしが接触するとゲームオーバー。レーダーを駆使して位置の把握せよ。

航空機の接触は厳禁!!



プレイステーション・ポータブル PSP UMD (光ディスク) ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 6月15日発売 5040円(税込) 全年齢対象
コミュニケーション その他 要704キロバイト

どこでもいっしょ-レッツ学校!

ケータイで購入



"ポケビ"にコトバを覚えさせる、『どこでもいっしょ』シリーズ最新作。プレイヤーは先生となり、授業や部活を通じてさまざまなコトバを教えていこう。また、しりとり対決やコスプレなど遊び要素も満載!



↑夏休みや体育祭などの運動行事で思い出を作ろう。



↑1日の出来事は写真になり、アルバムに保存される。

ユカイな学校生活

① コトバを覚える

ポケビは一般常識や国語、英語など、さまざまな授業を通してコトバを覚えていく。覚えたてのコトバを使った絶妙な会話は、見ているものを楽しませるだけでなく、多くのコトバを覚えればしりとりにも強くなる。



↑ひらがなやカタカナ、英語など、最大8文字までならどんなコトバも覚えてくれる。

② ☆を貯めてコスチュームをゲット!!

"コスプレ"は、着替替えてポケビを彩る新しい要素。コスプレは購買部で購入が可能。購入するには授業や部活で、獲得できる☆が必要だぞ。ふだんとは違った魅力が引き出せるので、学校行事のエピソードも楽しくなること間違いなしなのだ!



コスプレでしりとり対決!



コスプレすると見た目だけでなく、防御力や特性などがアップ! これを利用して、しりとり対決で有利に戦えるのだ。より多くの服を集めよう。

ニンテンドーDS
DSカード

サクセス 6月15日発売 5040円[税込]

SF

RPG

バックアップ機能つき

開発:クレアテック、ゲームデザイン:宮岡寛

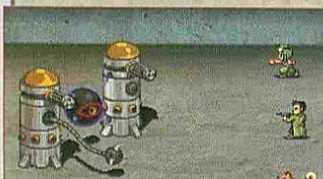
メタルサーガ 鋼の季節

戦車と犬が仲間!

荒廃した世界で自由気ままにハンター稼業!!

指名手配の賞金首を倒してガッポリ稼ごう!!

各地でうろつく物騒な賞金首は、ボス級の強さを持つ。目の前にいるのに手が出せない賞金首に対し、十分な準備を重ねてから撃破に向かうのがハンターの醍醐味。勝てば、賞金を獲得できるぞ。



ふあみつは 男気/ナンチを放った!
ジェシイの攻撃!



「囃九式安全神話の 賞金は
8000Gです!
おうけとりに なりますか?

↑WANTEDモンスターと呼ばれる賞金首は手ごわい。苦戦は必至だ!

↓倒したらハンターオフィスへ報告すれば大金がもらえる。やったぜ!

賞金稼ぎと強化をいっしょにせよ!!

戦車を改造して強化!

戦車はパーツ交換や改造で強化できるぞ。積載量に限界があるので、エンジンまわりを強化してから、装甲や武装に手をつけるといいぞ。



「オレ様は エンジン改造屋だ。
おまえの エンジンも
改造してやろうか?

パーツごとに改造せよ!!



↑操作はボタンを一切使わず、タッチパネルのみ。上画面にはキャラクターの状態などが表示される。



ハッカーと料理人ふたつの職業が新登場!

新職業は2種類。ハッカーはモンスターに「侵入」して情報を引き出せる。料理人は食材を組み合わせる「料理」が使えるのだ。

ニンテンドーDS
DSカード

バンダイナムコゲームス 6月15日発売 5040円[税込]

変装・コミカル

アドベンチャー

バックアップ機能つき

怪盗ルソー

怪盗ルソーが事件を解決

タッチペンを使った謎解きや変装を駆使して、事件を解決するアドベンチャーゲーム。プレイヤーは、正義の泥棒こと怪盗

ルソーになって、悪人を捕まえることに。ゲーム画面をマンガのコマに見立てて進む、テンポいい演出が物語を盛り上げるぞ。



ふだんは小学生
その真の姿は怪盗ルソー



これがルソーの怪盗テクニク

1 変装

ルソーのもっとも得意な技。敵の追っ手を交わしたり、敵を騙したりするときに効果を発揮する。



2 探索

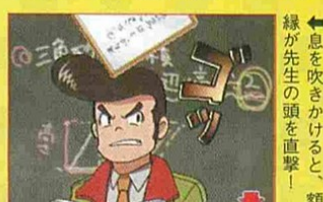
タッチスクリーンの右下にルソーの顔アイコンが表示されたら、怪しい場所をタッチペンでタッチ!



↑アイテム発見や謎解きなど、イベントが発生。

3 マイク

ニンテンドーDSのマイクに向かい、息を吹きかけたり、音を出したりすることで、物語が進むことも。



↑息を吹きかけると、縁が先生の顔を直撃!



ニンテンドーDS バンダイナムコゲームス 6月15日発売 5040円[税込] 全年齢対象
アニメ・育成 RPG バックアップ機能つき

デジモンストーリー

最強のタイマーを目指してデジモンを育てよう!!

デジファームに入れて
いつでも育成!!

デジファームに預けたデジモンは、冒険中でも自然に成長する。デジモンの属性によって預けるデジファームの適正があるのだ。

デジファームでは、デジモンにイベントが発生して成長する。
→ デジファームに設置したグッズで特訓することも可能だ。

↑キャラクターの操作は下画面で行う。上画面にはデジモンを預けられる「デジファーム」の様子が映し出される。



デジモンを連れて冒険だ!

今作は、イベントをクリアするたびに新しいマップが出現する。ダンジョンには野生のデジモン



→ デジモンたちを連れて、ダンジョンを探索しよう。



が存在し、データをスキャンして一定回数遭遇すれば、そのデジモンを自分で作り出せるのだ。

モンを収集&育成していこう。登場するデジモンは200種類以上!

さまざまなイベントをこなし、お気に入りのデジモンを育てよう!

200体以上の
デジモンが登場!!

←デジモンはどれも個性豊か。敵からデータを集めたり、育成して進化させることで仲間になるぞ。

Wi-Fiコネクションで
デジモンを掛け合わせ

通信機能を利用し、ほかのプレイヤーのデジモンと掛け合わせることでデジモンの卵「デジタマ」を産み出す「マッチング」が行えるぞ。



↑マッチングは、Wi-Fiコネクション機能に対応しているぞ。

マルチメディアソフト 古今東西

シミュレーターやデータベースはどゲーム以外のソフトを紹介します

必勝パチンコ★パチスロ攻略シリーズVol.5 CR新世紀エヴァンゲリオン・セカンドインパクト&パチスロ新世紀エヴァンゲリオン

プレイステーション2 D3パブリッシャー 6月8日発売 6279円[税込] 全年齢対象
パチンコ・パチスロ シミュレーター 要1325キロバイト

パチンコ『CR新世紀エヴァンゲリオン・セカンドインパクト』とパチスロ『新世紀エヴァンゲリオン』の2台を収録したシミュレーター。実機データを使用し、ホールでの臨場感が完全再現されているぞ。『CR新世紀エヴァンゲリオン・セカンドインパクト』は、新たに「覚醒モード」やラウンド昇格演出を搭載。『新世紀エヴァンゲリオン』では、碇シンジ、綾波レイ、惣流・アスカ・ラングレーの3人からひとりを選び、出玉獲得を目指していく内容になっている。



↑大当たりのときにアニメの主題歌が流れるなど、ファンも満足できる演出が多彩。



↑選んだパイロットによって、ストーリー進行や演出、セリフなどが異なるぞ。

↑アニメの臨場感さながら

マルチメディアソフト 古今東西

シミュレーターやデータベースはどゲーム以外のソフトを紹介します

TALKMAN EURO・トークマン ヨーロッパ言語編

プレイステーション2/ポータブル ソニーコンピュータエンタテインメント 5月25日発売 4410円[税込] 全年齢対象
UMD(光ディスク) 会話・翻訳 その他 要??キロバイト
マイクロホン対応 マイクロホン同梱版は6090円[税込]

専用マイクロホンに話しかけると、「マックス」が代わりに話してくれる翻訳ソフト、『TALKMAN』に新バージョン「ヨーロッパ言語編」が登場! イギリス英語、イタリア語、スペイン語、ドイツ語、フランス語、日本語の6カ国語95カ国に対応している。英語は前作でも収録されていたが、前作のものはアメリカ英語。今作ではイギリス英語の発音やイントネーションに対応しているのだ。また、性別設定もでき、話す相手の性別の違いにも細かく対応しているぞ。



↑マイクロホンに向かってキーワードを吹き込み、言いたい文章を選ぶだけ。



↑「マックス」が表情や身振りを交えながら、キミの代わりに話してくれるぞ。



PlayStation®2

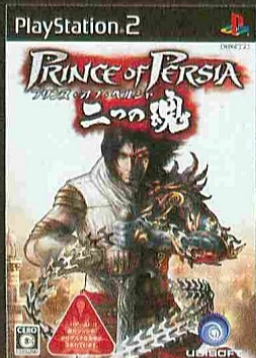
“光と闇”ぶつかり合う二つの魂



好評発売中

希望小売価格: 7,140円(税込)

伝説のゲーム「プリンス・オブ・ペルシャ」完全新作がいよいよ発売!



もうひとりの人格: ダーク・プリンスが登場!



「戦車」に乗ってスピーディーアクション!



新アトラクション! 「巨人」に乗って戦え!



一撃必殺の新アクション「スピードキル」!

<http://www.ubisoft.co.jp/princeofpersia3/>



■ PlayStation2用ソフト ■ ジャンル: 戦闘アクション ※ゲーム画面は開発中のものです。

©2005 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Based on Prince of Persia® created by Jordan Mechner. Ubisoft and the Ubisoft logo are trademarks of Ubisoft Entertainment in the U.S. and/or other countries. Prince of Persia, Prince of Persia The Two Thrones are trademarks of Jordan Mechner in the US and/or other countries used under license by Ubisoft Entertainment. Published by Ubisoft Entertainment. Developed by Ubisoft Entertainment.



UBISOFT

“D” および “PlayStation” は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

プレイステーション2
DVD-ROM

UBIソフト 6月15日発売 7140円(税込) 15歳以上対象
ファンタジー アクション 要113キロバイト

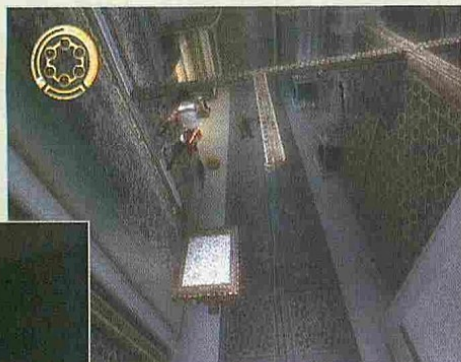


プリンス・オブ・ペルシャ 二つの魂

ゲートキーで購入



↓多彩なアクションを駆使して、トラップを突破していく。周囲をよく観察して、攻略法を探り出していこう。



多彩なアクションを駆使して
難関を突破せよ!!

時間の砂を巡る冒険も

時間の力の使いかたが 攻略のカギを握る!

ゲームを進めるうちに、プリンスはサンドクレジットを消費して時間の力を操る力を得る。時間の力はゲーム内の時間を巻き戻す「リコール」など4種類。この時間の力の使いかたがクリアの鍵となるのだ。



リコールを発動!

足場が崩れた!?

時間を戻して再挑戦!!



↑足場が崩れるまえの状態に時間を戻す。サンドクレジットの消費量に注意。

そのほかの時間の力

- 嵐の日……時間をゆっくり進める。トラップ突破時に便利
- 砂の嵐……周囲にいる敵をまとめて攻撃することができる
- 砂の嵐……砂の嵐の強化版。発動までに時間がかかる

ストーリーと主要登場人物

時の女王、カイリーナを伴って故郷バビロンに戻ったプリンス。しかし、バビロンはカイリーナの力を得ようとする大臣とその配下

ちの攻撃にさらされていた。大臣にカイリーナを奪われたプリンスは、故郷とカイリーナを救うべく、苦難に満ちた冒険を開始する。

主要登場人物

プリンス



ペルシャ王シャラマンの子。故郷とカイリーナを救うために冒険する。

大臣



不老不死の肉体を手に入れ、バビロンを乗っ取るようにしている大悪人。

カイリーナ



時の女王。時間の砂を作ることができる。前作でプリンスに救出された。

ファラ

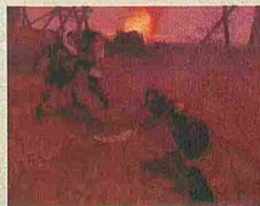


プリンスの元恋人。父を大臣に殺され、復讐のために単身バビロンに潜入。

"時間の砂"を巡るプリンスのドラマチックな冒険が楽しめるシリーズ最新作。多彩なアクションを駆使してトラップを突破し、立ちふさがる敵を倒しながら悪に制圧

されたバビロンを探索していこう。難度は決して低くはないが、絶妙のゲームバランスと快適な操作性のおかげで、誰もが気軽に楽しめる作品に仕上がっているぞ。

最終章に突入!!



攻撃アクションの種類も豊富!!

↑戦闘時には50種類以上の連続攻撃を駆使して敵と戦うことになる。これは敵の背後を取る連続技。



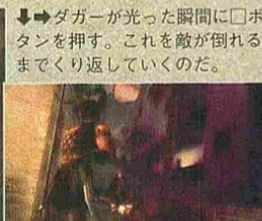
↑ジャンプで敵の頭上を超えて、背後に回り込み、振り向きざまに攻撃!

一撃必殺! スピードキルを決める!

敵に見つからず相手の死角に移動すると画面が光る。このとき△ボタンを押すとスピードキルが発動。ダガーが光った瞬間に□ボタンを押せば敵を短時間で倒せるぞ。



↑敵の死角に移動するとプリンスの周囲に白い光が出現。△ボタンを押してスピードキルを発動せよ。



↓ダガーが光った瞬間に□ボタンを押す。これを敵が倒れるまでくり返していくのだ。



背後から忍び寄り
必殺の一撃を叩き込む!

NINTENDO DS



早期購入者特典



※早期購入者特典は数に限りがございます
デザインは変更の可能性があります

ニンテンドーDS専用ソフト「ソイドダッシュ」

好評発売中

メーカー：タカラトミー
ジャンル：カスタマイズ機獣アクション

ゾイド
ZOIDS
キミのゾイドで駆け抜けろ!!

ゾイドを駆使して、
40種類のミッションを
攻略せよ!!



ターミネーター2に
対する！



君のパーツでゾイドを改造!!
組み合わせは25万通り以上!!

通信対戦でもりあがれ!!
君の改造したゾイドで戦え!!



3体のソイトを選んで、ミッションに出撃!!
状況にあわせてソイトチェンジだ!

改造の組み合わせによっては、
ソイドの能力がアップする
アルティメットフォームが
存在するぞ!!



「レアアイテムゲット!! コマンドシート」 もらえるぞ!

「お店でソイドダッシュを早期購入すると、レアパーツがゲットできる、
ここでしか手に入らない「**コマンドシート**」がどれか1枚もらえるぞ!



DS及び、DSLiteのタッチスクリーンに置いて、パスワードをタッチ!!
レアアイテムがゲットできる極秘ミッションをクリアせよ!!

※全四種予定、種類は選べません。※数に限りがあります。※デザインは変更の可能性がございます。



●「ライガーゼロ」

© 1983-2006 TOMY © ShoPro-TV Tokyo 「ゾイド」「ZOIDS」は株式会社トミーの登録商標です

ゾイドダッシュを買って応募しよう!!
「ゾイドにダッシュ!!キャンペーン」

「第一弾 フルコンプリート(計52枚) ファイル」5名
「第二弾 フルコンプリート(計52枚) ファイル」5名
ゾイド「ライガーゼロ」特製ミニフィギュア!! 10名

※フルコンプリートファイルにはプロモーションカードは含まれません。※カードの廃などによるお取替えはいたしがねますので、ご了承ください。
■応募要項と資格:商品内に封入されている、アンケートはがきに、必要事項を明記し、郵送にて8月15日(当日消印有効)

■抽選・発表:8月下旬に厳正な抽選を行い、9月下旬に、商品の発送を持って当選者の発表とさせていただきます。

■お問い合わせは「タカラトミー お客様相談室」 〒124-8511 東京都葛飾区立石7-9-10 TEL 03-3693-8655
■ご応募いただいた皆様の個人情報は、賞品の発送、製品の開発に活用させていただくもので、それ以外の目的では使用いたしません。

「ゾイド」「ZOIDS」は株式会社トミーの登録商標です。 このシステムに関する権利はタイトーに帰属します。 © TAITO CORP. 2005

合計
20名様に
プレゼント!!



誌面に掲載されたQRコード®(バーコード)を、読み取り機能つきの携帯電話で取り込むと、ゲームソフトの予約や購入ができる通販サイトが利用できるぞ。QRコード®の読み取りかたなどについての詳細は、目次の下段で説明しているのぞ参照しよう。

ニンテンドーDS
DSカード

タカラトミー 6月15日発売 5040円[税込] 全年齢対象

ロボット

アクション

バックアップ機能つき



ゾイドダッシュ



ゾイドとともに、立ちはだかる敵を倒せ!

邪悪な黒いカゲの正体を突き止める!

物語は、主人公が不思議なブレスレッドを拾ったところから始まる。邪悪なゾイドの存在により、危機にさらされた世界を救うため、主人公はゾイドとともに戦うことに。

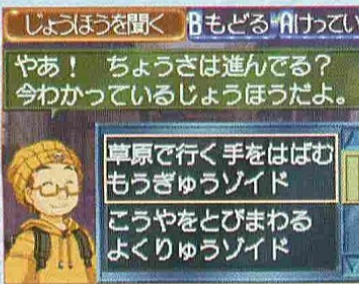
ゲームの基本的な流れ

- ①情報収集** 敵ゾイドの情報を集めることで、ミッションが増える。
- ②ミッション** ミッションに出撃し、指定の敵ゾイドを倒すと物語が進む。
- ③ゾイドのカスタマイズ** ミッションで入手したパーツを使って、ゾイドを強化!

1 友人のテルから情報収集

情報収集では、黒いカゲの手がかりとなるターゲットゾイドの情報を入手できる。情報を集めると、出撃できるミッションが増えるぞ。また、敵の弱点を聞けることもあり、キミの戦いをサポートしてくれるのだ。

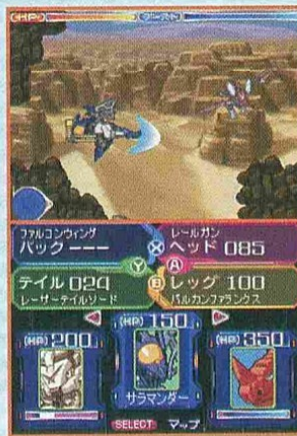
主人公の心強き味方!



↑ミッションをクリアして、物語を進めると、新たな情報がテルの下に届けられる。

2 ミッション出撃、敵を倒せ

ミッションでは最大3体のゾイドが出撃可能。ターゲットゾイドを倒すとミッションクリア。左下のリーダーを手がかりに進もう。



↑タッチスクリーンのゾイドに触れると、戦闘中のゾイドが入れ替わる。

3 カスタマイズで最強ゾイドを作れ

ミッションをクリアすると、ゾイドのパーツが手に入る。このパーツを、ゾイドの頭、足など4つの部位につけることで、ゾイドがパワーアップする。また、パーツの中にはゾイドの力を飛躍的にアップさせる組み合わせもあるらしいぞ。



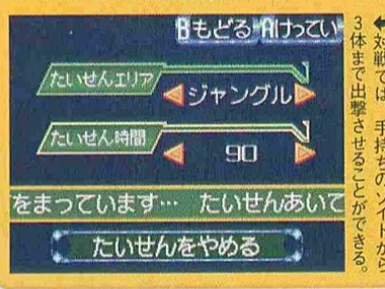
↑身につけるパーツによって攻撃力はもちろん、攻撃方法や属性も変化。

ゾイドの性能は円グラフで表示!



育てたゾイドで通信対戦!

通信機能を使って、友だちのゾイドと対戦も可能。ステージや対戦時間などの設定も変更できる。また、対戦まえにゾイドのカスタマイズも行えるぞ。



主人公

不思議なブレスレッドの力でゾイドと一体化できるようになる。

ともに戦う5体のゾイド

ゾイドとは、鋼鉄の体と熱い心を持った機械生命体。最初にプレイヤーが操作できるのはライガーゼロ1体のみだが、物語を進めることに増えていくぞ。ここではともに戦う5体のゾイドを紹介する。



←最初は強力な敵としてキミの前に現れるゾイドもある。



ライガーゼロ

ライオン型ゾイド。出撃したときに、攻撃力やバランスがよく、成長するタイプ。



アイアンコング

ゴリラ型ゾイド。格闘での近距離攻撃、ミサイルによる遠距離攻撃と、高い戦闘力を誇る。



サラマンダー

広大な空を自由に駆け抜ける翼電型ゾイド。スピードとジャンプ力は、ほかのゾイドを寄せつけない。



ジノサウラー

ティラノサウルス型ゾイド。バランスの取れた能力と、圧倒的な破壊力を誇る荷電粒子砲で、敵と戦う。



レッドホーン

動く要塞の名を持つティラノサウルス型ゾイド。豊富な武器と、高い防御力が特徴。

Your potential. Our passion.
Microsoft



テクノロジー vs. 魔法 まだ誰も見たことのない、究極の戦いがはじまる。

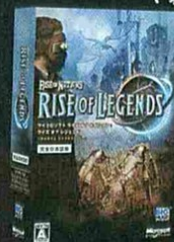


Rise of Nations シリーズ、最新作。
待望の第2弾は「ファンタジー」という新たな舞台へ。



www.microsoft.com/japan/games/rol

6.16
新発売



BIG HUGE
Microsoft
game studios

Game for Windows®

*Microsoft, "Your potential. Our passion.", Microsoft Game Studios ロゴ, Windowsは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。*その他記載されている、会社名、製品名、ロゴ等は、各社の登録商標または商標です。*製品の仕様は、予告なく変更することがあります。予めご了承ください。*製品に関するお問い合わせは:マイクロソフト カスタマー インフォメーションセンター 0120-41-6755 (9:30~12:00, 13:00~19:00 土日祝日、弊社指定休業日を除く) マイクロソフト株式会社



PlayStation 2



大なる幻想の世界

一面が霧に覆われ、その先が異世界と繋がっている世界「アーペンヴァルト」。
その中心都市「セーメルス」を拠点に5つの異世界へ主人公エッジたち
「ミストルース」が旅立つ！
「クエスト」「ACCB」「ブレイズマスター」など、新システムの他に
「アイテム調査」もより奥深く遊べるようにさらに進化！
新たな「イリスのアトリエ」が今始まる！

2006年
6月29日
発売

豪華予約特典
Official Visual Bible

数量完全限定！ご予約は、お早めに！

オールカラーでグランファンタズムの魅力をぎっしりと詰め込んだハードカバーブック！！

世界観やキャラクター設定など、読み応えのある情報満載！

※本予約特典は数量に限りがありますので、なくなり次第終了とさせていただきます。
※写真は制作中のものです。実際のものとは異なる場合がございます。予めご了承ください。



イリスのアトリエ
グランファンタズム
ATELIER IRIS GRAND FANTASM

錬金術RPG "PlayStation 2" 専用ソフト 予定価格: 7,140円 (本体価格: 6,800円)

公式サイト <http://atelier-iris.jp/gf>

株式会社 カスト

〒380-0823 長野県長野市南千歳1-17-4
ユーザーサポート: 026-224-7300

©GUSTCO., LTD. 2006/Character Designed by Gust/Illustration: 双羽 純 ※画面は開発中のものです。

●写真、イラストと商品は多少異なることがあります。●価格はメーカー希望小売価格です。

「P」マークおよび「PlayStation」は株式会社ソニーコンピュータエンタテインメントの商標です。

ザールブルグ
Der Golem

アトリエシリーズの最新情報満載！

<http://www.salburg.com>

公式 完全。

FINAL FANTASY XII

ULTIMANIA

アルティマニア

FINAL FANTASY XII
ULTIMANIA
Edited by Studio BentStuff
Published by SQUARE ENIX

絶賛発売中!



ファイナルファンタジーXII シナリオアルティマニア

スタジオイベントスタッフ著 A5判 定価1500円(税込)

これが、「ファイナルファンタジーXII」のシナリオのすべて。
メインシナリオ完全攻略&寄り道ガイドをはじめ、キャラクター&ワールド詳細解説、
全サブイベント徹底攻略、全マップ公開、100個のシークレット情報、
開発者インタビューなど、アルティマニアだけではできない内容が結集。
「ファイナルファンタジーXII」、世界で唯一の公式完全攻略本!

ファイナルファンタジーXII バトルアルティマニア

スタジオイベントスタッフ著 A5判 定価1600円(税込)

これが、「ファイナルファンタジーXII」のバトルのすべて。
新バトルシステムの完全解析をはじめ、全アイテム、全交易品一挙紹介、
全モンスター究極データ&徹底攻略、クランレポート全コンプリート条件公開、
開発者インタビューなど、アルティマニアだけではできない内容が結集。
「ファイナルファンタジーXII」、世界で唯一の公式完全攻略本!

SQUARE ENIX

〒151-8544 東京都渋谷区代々木3-22-7 新宿文化クイントビル ◆<http://www.square-enix.com/jp/magazine/>
◆少年ガンガン編集部 03-5333-0835 ◆ガンタジー編集部 03-5333-0849 ◆ガンガンWING編集部 03-5333-0848 ◆ヤングガンガン編集部 03-5333-0895
◆書籍編集部 03-5333-0879 ◆出版営業部 03-5333-0832 ※発売日・定価等は変更になる場合がございます。

NINTENDO DS

Nintendo

大魔法使いの
太陽を食べる虫

人を驚かす古代機械

5つの星がならぶとき

人間の手で仕組まれた人類滅亡計画

9人の巨人

宇宙が作られた理由

Magical Vacation[®]
マジカルバケーション
5つの星がならぶとき



6.22 [木] 発売 定価 ¥4,800 (税込)

なつゲー®

http://72game.com/

© NTT Communications 2004-2006

ほっとBBステーション

Hot BB station

インターネット漫画喫茶
ほっとBBステーションで
なつゲーがって旅行に行こう!



開催期間中に

インターネット&コミックカフェ ほっとBBステーションで

なつゲー® メンバー登録 (無料) するだけで豪華賞品がもらえるチャンス!

6月16日 (金) → 7月13日 (木)

Chance 1 ほっとBBステーション から
なつゲー® に登録された方対象

ほっとステーションから登録すれば

チャンスは3倍 ↑

Chance 1 ~ 3 すべてが対象となります!

A賞 国内グルメツアー... ペア1組 (8万円相当)

B賞 DVDレコーダー... 3名 (5万円相当)

C賞 Sony Cyber-shot DSC-W30... 3名 (2万5千円相当)

Chance 2 ほっとBBステーション 以外で
なつゲー® に登録された方対象

A賞 国内旅行... ペア1組 (10万円相当)

B賞 Xbox 360... 3名 (5万円相当)

C賞 携帯型音楽プレイヤー... 3名 (2万円相当)

Chance 3 ほっとBBステーション で
ゲームをして得点上位になると
さらにチャンス!

ほっとキャラバン

※ほっとキャラバンは店舗からなつゲーのIDを
取得されたお客様のみ参加できます。

第三弾は
シューティングゲームの
元祖! そして名作。
スペースインベーダー
© Taito Corporation 1978, 2004

1位 国内豪華旅館 ペア1組 (8万円相当)

2位 東京ディズニーリゾートもしくはUSJ
1日券+宿泊券 ペア1組 (5万円相当)

3位 PSP® バリュースタック1名 (2万5千円相当)

※「なつゲー」はNTTコミュニケーションズの登録商標です。※chance1およびchance3については、キャンペーン開催期間中にイベント対象店舗で4000円以上ご利用された方が対象となります。
※本キャンペーンにおいて いずれかの懸賞に当選された方は、本キャンペーンのその他の懸賞に当選されません。※当キャンペーンは、ソニー・コンピュータエンタテインメントの提供・協賛
によるものではありません。※結果は7月21日「ほっとステーション各店舗」にて発表させていただきます。一部店舗では実施されておりませんので予め店舗へお問い合わせの上ご来店ください。

インターネット漫画喫茶

ほっとBBステーション

お問合せ電話番号: 03-5740-5155

▼各店舗へのお問い合わせは▼

ほっとステーションウェブサイト <http://www.hotstation.info/>

ほっとステーションモバイルサイト <http://www.hotstation.info/mobile/>



※画面はハメ込み合成です。



PSP
PlayStation Portable

ファルコム
完全自社制作

PSP®「プレイステーション・ポータブル」
参入タイトル 第1弾!!

豪快☆どけるアクションRPG!!

ぐるみ
GURUMIN

6/29 発売



PSP®「プレイステーション・ポータブル」専用ソフト

ぐるみん

どけるアクションRPG

希望小売価格 4,800 円(税込 5,040 円)

“A”、“PlayStation”、“PSP”および“UMD”は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。 ©2004-2006 Nihon Falcom Corp. All Rights Reserved.

無敵のぐるぐる
PSP®で登場!!!



お手ごろ新価格! 感動の超大作ストーリーRPG決定版!

お待ち
しました!

英雄伝説
空の軌跡 SC
ソラノキゼキ SC 普及版

for Windows
98/2000/Me/XP

※この商品の特典はございません。ゲーム内容は限定版と同じです。

7/14
ON SALE

空の軌跡SC
オリジナル
サウンドトラック

同時発売

■新規スタッフ大募集(新卒・既卒・中途)!
詳しくは当社ホームページ「会社案内」を閲覧下さい。

■最新情報はホームページをご覧ください。 ■日本ファルコムは、東証マザーズ上場企業です。 〒190-0012 東京都立川市曙町1-14-13 ☎ 042(527)6501

<http://www.falcom.co.jp/>

Falcom
Nihon Falcom Corporation

namco®

XBOX 360

宮本をあやこれ!!

NOW ON SALE

希望小売価格 6,800円 (税込価格 7,140円)

LoveFOOTBALL™

青き戦士たちの軌跡

「LoveFOOTBALL 青き戦士たちの軌跡」
イメージキャラクター 宮本恒靖 選手



©2005 NBGI
the use of real player names and likenesses is authorized
by FIFA and its member associations.
"adidas", the 3-Stripes and Teamegeist are registered trademarks/
trade mark of the adidas Salomon group used with permission.
©2006 Microsoft Corporation. All rights reserved.
Microsoft, Xbox 360, Xbox 360ロゴ, Xbox Live, Xbox Live ロゴは、
米国Microsoft Corporationの米国及びその他の国における登録商標または商標です。

日本サッカーミュージアム
をサポートしています



独自の新システム「選手視点」搭載



選手になりきり、世界と戦う「日本代表ストーリー」



迫力のグラフィックでピッチの臨場感を再現

※日本代表選手の画像はゲーム内CGIによるものです。※画面は開発中のものです。

まわしてつなげる

Touch Panic

タッチパニック

TM

Nintendo à la carte

ニンテンドウアーケード

タイトル まわしてつなげる タッチパニック

ハード ニンテンドーDS

メディア DSカード

発売日 好評発売中

定価 3800円[税込]

ジャンル アクションパズル

対応周辺機器 DSワイヤレス通信対応、ニンテンドーWi-Fiコネクション対応

vol.

274

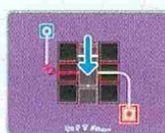
パネルの溝をうまくつないで、ボールをゴールまで運ぶのが目的のパズルゲーム「まわしてつなげる タッチパニック」。パネルの移動は、タッチペンでの簡単操作となっている。瞬間の判断力と推理力が試される、奥の深いゲームなのだ。

パニックボールをタッチペンでゴールまで導こう!

このゲームには、それぞれルールが違う3つのモードが遊べる「ひとりでプレイ」と、DSの通信機能を使ってふたりで対戦ができる「ふたりでプレイ」が収録されている。いずれもタッチペンでパネルを動かしてピンクの「パニックボール」をゴールまで導くのが基本ルールだが、クリアとなる条件はモードごとにさまざまなのだ。そこで今回は、各モードについて紹介するぞ。それぞれの特徴をつかんだら、レッツトライ!

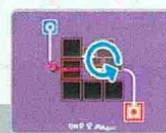
基本アクションは2種類

パネルをヨコカタテに1枚ずつ移動させる「スライド」と、となりあった4枚のパネルを同時に回転させる「ターン」があるぞ。



スライド

or



ターン

クリアでモード

全100ステージの各指令を解きすむ「クリアでモード」。4種類の「タッチボール」を指定された並び順にくっつけたうえで、パニックボールをゴールまで導いたり、一定のスコアの獲得を目指したりすることになる。ここで指令される並び順は「トリック」と呼ばれ、組み合わせごとにスコアが決まっているので、まずはここで基本を覚えよう。



トリックごとにさまざまな名称がついているぞ。全部決められるかな?

スコアでモード

「スコアでモード」には、トリックを決めてスコアに応じたタイムをゲットし、どれだけ長くプレイしていただけるかにチャレンジする「エンドレスチャレンジ」、すべてのトリック成立に挑む「トリックチャレンジ」、制限時間内にトリックを決めてどれだけスコアを伸ばせるかを競う「スコアアタック」が用意されているぞ。



「クリアでモード」でトリックを覚えてから挑戦してみよう。

といてモード

パネルを決められた回数だけ動かして、パニックボールをゴールまで導く「といてモード」。最初のほうは、1回だけパネルを動かせば解ける簡単な問題ばかり。しかし、20問クリアすることに新しく20問ずつ追加されていき、パネルの数が4×4になるなど、難しい問題が増えてくるのだ。制限時間はないので、じっくり考えよう。



何度でもリトライ可能なので、直感でパネルを動かしてみてもいいかも?

各モードを紹介

すべてのモードで、タッチパニック名人を目指そう!

対戦モード

「ふたりでプレイ」の対戦モードは、ワイヤレスプレイ、ダウンロードプレイのほかに、Wi-Fiプレイにも対応しているので、友達とのプレイはもちろん、日本中のプレイヤーとの対戦もできるのだ。対戦方法には、スコアを競う「スコアでバトル」、次々と出てくるトリックの指令をどんどん解いていく「トリックでバトル」などがあるぞ。



「対戦モード」では、ハンデも決められるので、初心者でも安心。

© 2006 Nintendo/AKI Corporation

ファミ通の攻略本シリーズ新刊・既刊案内



バテン・カイトスⅡ 始まりの翼と神々の嗣子
マグナス聖典

好評発売中/A5判/定価1890円(本体1800円+税5%)



スーパーマリオストライカーズ
ファイティングガイド

好評発売中/A5判/定価998円(本体950円+税5%)

PRESENTED BY

ファミ通

ファミ通書籍編集部

PS2にもやってきた!! 究極のプロレスゲームが



昨年末にXbox 360で発売されたプロレスゲーム『レスルキングダム』が、この夏、プレイステーション2でも発売される。新登場のレスラーとして、ブロック・レスナーとジャイアント・バーナードのふたりが加わったことは5月12・19号の速報でお伝えしたが、今回はゲームのシステム面を徹底検証。実際のプロレスをとことんシミュレートしたといわれる、その内容に迫るぞ!

ハード名 →	プレイステーション2	←
	アクション	←ジャンル
メディア →	DVD-ROM	←
	ユークス	←メーカー名
発売日 →	7月20日発売予定	←
	7140円 [税込]	←定価

『レスルキングダム』でプロレスの妙味をとことん感じろ!!

新日本、全日本、ノアの3団体所属選手に加え、多くのフリー選手も登場する本作。まずは、その登場レスラー43人を大公開! プロレスファンの人は右のリストを見て、夢の対決を妄想してほしい。

そして今回の記事では、プロレスゲームの最高峰といわれるまでにリアルになったゲームシステムを、試合の流れを追いながら体験レポート。野人・中西学選手のためになるプロレス知識つきでお送りするぞ。

■ 登場レスラー一覧

新日本プロレスリング

蝶野 正洋
中邑 真輔
棚橋 弘至
天山 広吉
永田 裕志
中西 学
藤波 辰朗
獣神サンダーライガー
タイガーマスク
金本 浩二
梶 裕
井上 亘
邪道
外道
ブロック・レスナー
ジャイアント・バーナード

全日本プロ・レスリング

武藤 敬司
小島 聡
嵐
太陽 ケア
カズ・ハヤシ
プロレスリング・ノア
三沢 光晴
小橋 建太
秋山 準
田上 明
力皇 猛
森嶋 猛
小川 良成
モハメド ヨネ
丸藤 正道

KENTA

金丸 義信
杉浦 貴

フリー

高山 善廣
川田 利明
天龍 源一郎
佐々木 健介
長州 力
村上 和成
柴田 勝頼
橋本 真也
西村 修
ジャマール



1 相手を攻める!

レスラーの技は、×ボタンでくり出すパンチやキックなどの打撃技と、○ボタンでくり出す投げや関節技へ移行できるつかみ技におおまかに分けられ、さらにボタンを押す長さによって大技と小技を使い分けられる。これらの技を何度も仕掛けて成功させていくと、相手にダメージを与えて疲れさせることができ、加えて技をかけたレスラーのボルテージ(画面写真下のゲージ)もしだいに上がっていく。そのレスラーが持つ必殺技はボルテージがMAXに達しないと、くり出すことができない仕組みだ。

自分の得意とする技で相手にダメージを与える



とくに試合序盤は積極的に技を仕掛けて、自分のボルテージを上げていくのがセオリー。



相手とのボルテージに差が出ると、ボルテージの低いほうがフォール負けしやすい。

中西学の野人アドバイス

いきなり大技狙っても返されるのがオチや

ブレーンバスターにバックドロップ。つかんでからの投げ技は相手が疲れなくて持ち上がるのや。そのためにも試合序盤は小技でコツコツと相手にダメージを与えてくべきやな。



2 相手の技を受ける! 「気合」で受けて反撃準備

本作では、試合で相手に一切の反撃を許さず圧勝することも可能だが、それはプロレス的に美しくない。真のプロは対戦相手も光らせなくては。負けない程度に相手の技も受けてやり、試合に攻勢、守勢のアクセントをつける。守勢からの逆転劇こそプロレスの醍醐味といえよう。

ただし、漫然と相手の技を受けているだけでは、自分のダメージが増すばかりでデメリットしかない。こんなときこそ、相手の技を受ける瞬間に「R1」ボタンを押して「気合」受けをしてみよう。この場合、通常時ならそのままダウンしてしまう相手の攻撃を立ったまま耐えることができ、なおかつ自分のボルテージも上げられる。ただし、レスラーが「気合」を使える量には限りがある。ここぞというときに狙って使いたい。



お互いのチョップを「気合」で受け合う小橋と健介。攻撃を受けながらもボルテージは上がるのだ。



自分がダウンしたときでも「気合」を使えばその場で瞬時に立ち上がる。レスラーは見栄っぱりだ。

中西学の 野人アドバイス

ハードな受身で試合を盛り上げるんや

ええか? いくら攻撃ができて、受身のできないレスラーはデビューすらできないんや。相手の投げ技を受けても「気合」ですぐさま起き上がる! そこから2倍、3倍返しじゃ!!

3 必殺技でフィニッシュ! 美しく技をつないでフィニッシュへ

相手の攻撃を「気合」で受けつつ、そこからこちらが逆襲に転じると試合はクライマックス。このころには、自分のボルテージもMAX状態になっていることだろう。この状態で右スティックを使ってアピールをすると、そのレスラーの必殺技の使用が解禁される。ただし、必殺技が使用できるのはアピール後の20秒間だけ。制限時間を過ぎると自分のボルテージが下がってしまい、今度は逆に相手に反撃のチャンスを与えることになる。

制限時間内にフィニッシュするには、とにかくそのレスラーの持つ大技と必殺技を使って、より大きなダメージを与えて相手をグロッキー状態にすることだ。中には右の高山のように必殺技を複数持つレスラーもいるので、それら複数の必殺技を時間内に流れるようにつなぎ、必殺フルコースでフィニッシュできるとより美しい。



レスナーがフィニッシュタイムへ突入。ここまで見得を切ってフィニッシュできないとしょうばいぞ。



高山はヒザ蹴りとジャーマンという2種類の必殺技を持つ。美しくつないでフィニッシュだ。

中西学の 野人アドバイス

相手を一撃でしとめてこそ必殺技なんや

同じ必殺技を2度も3度も連発するのは、しょうばい三流レスラーのすることや。その点、俺の必殺技ヘラレスカッターは一度決まれば相手を必ずKO!! これぞ必殺技の見本やな。

イチゴ組
FAMITSU ICHIGOGUMI

ファミ通
責任編集

『レスルキングダム』
唯一無二の攻略本

レスルキングダム 公式ガイドブック for PS2

7月20日発売予定
A5判/価格未定

●既刊案内●

MOTHER3 パーフェクトガイド

好評発売中!

定価1260円(本体1200円+税5%)

大神 公式ガイドブック

好評発売中!

定価1470円(本体1400円+税5%)

デビルサマナー 葛葉ライドウ対超力兵 超公式ふあんぶっく

好評発売中!

定価1995円(本体1900円+税5%)

本製品は書店でお買い求めください。
品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売
をご利用ください。

●通信販売のお問い合わせ先
エンターブレインストアE-mail: cs@eb-store.com
弊社サイト..... <http://www.enterbrain.co.jp/>

株式会社エンターブレイン

〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1
電話 0570-060-555 (代表)



イリスのアトリエ グランファンタズム ATELIER IRIS GRAND FANTASM

ハード	プレイステーション2	
ジャンル	錬金術RPG	←ジャンル
メディア	DVD-ROM	
ゲスト		←メーカー名
発売日	6月29日発売予定	
	7140円(税込)	←定価

複数のアイテムを組み合わせて新しいアイテムを創り出す調査と、スピーディーで爽快感タップリの戦闘でおなじみの『イリスのアトリエ』シリーズ。その最新作である今作は、いままでのシリーズとはひと味違うRPGになっている。プレイヤーはギルドと呼ばれる集会所でさまざまな仕事(クエスト)を受け、それをクリアしつつゲームを進めていくのだ。また調査や戦闘も改良されており、なかでも戦闘に取り入れられている“ブレイズ”は必見! 今回はそのブレイズシステムを詳しく紹介するぞ。

ブレイズシステムを駆使してバトルを戦い抜け!!

ブレイズシステムとは、一般的なRPGで言うところのクラスチェンジに当たるものだ。剣や拳で敵を倒す戦士がクラスチェンジをして魔法を使える僧侶になるように、ブレイズを変えるとキャラクターが扱う武器の種類や戦闘時の特徴が変化する。本作の戦闘に参加する主人公のエッジ、イリス、ネルのうち、ブレイズを変えられるのはエッジとネルのふたり。このふたりのブレイズの種類や特徴は右ページを読んでいただくとして、まずはブレイズを変える利点を知っておこう。このシステムをうまく使って、戦闘をスムーズかつ有利に進めるのだ!



→初期状態のエッジが使えるのは、櫛城剣と呼ばれる大きな剣だけ。ゲームが進むと、選べる武器やブレイズが増えていくぞ。

→ゲームの序盤で仲間になるネルがおもに使う武器はレイピア。エッジと同様にブレイズを変更できるようになるぞ。



敵の弱点をついた攻撃ができる!



敵となるモンスターには、特定の属性攻撃に弱かったり、物理攻撃に強い耐性を持つなどのさまざまな特性がある。普段のエッジとネルは物理攻撃が主体だが、あらかじめ敵の苦手の属性が付いた武器が使えるブレイズや魔法攻撃が可能なブレイズに変えておくと、よりすばやく戦闘に勝利できるのだ。



←敵の苦手な攻撃方法や属性を選択すると、画面上に“Weak!”と表示されるぞ。



特有のスキルが使えるようになる!



戦闘では通常攻撃のほかに“スキル”が使える。スキルを使うと通常より威力のある攻撃がくり出せたり、敵や味方のステータスを変化させたりできる。とはいえ、使えるスキルはブレイズごとに違う。体力を回復する、複数の敵を一度に攻撃するなどのスキルを持つブレイズは、利用する機会が多いことだろう。



←ネルのブレイズには、味方全員の体力を継続的に回復可能なスキルがある。

マナと契約してブレイズを増やせ!!

ブレイズを変えるためには、まずその種類を増やす必要がある。残念ながら、ゲーム序盤でのエッジは機械剣、ネルはレイピア以外のブレイズを選べない。特定のクエストで出掛けたマップにいるマナたちと契約することによって、ブレイズの種類が増えていくのだ。マナとは世界にあるあらゆるものを守護する精霊のことで、錬金術士であるイリスは戦闘中に彼らを召喚して敵を攻撃できる。一方、錬金術士ではな

いエッジとネルは、マナの力をブレイズというかたちを借りて戦闘に役立てるわけだ。ただし、契約するマナごとにエッジとネルのどちらのブレイズを増やせるかが決まっている。そこで、以下にはふたりのブレイズを増やすのに関係するマナと、それぞれのブレイズの種類を紹介しよう。なお、すでに明らかになっているラプラス、ニンフ、サイレン以外の5体はすべて本邦初公開となるマナたちだ。要チェック!!

マナとブレイズの種類



エッジに関わるマナ

ジフトス

毒を守護するマナであるジフトス。彼女の力を借りたブレイズは、非常に攻撃力が高いハルバードだ。敵の体力を吸収する、即死させるといったスキルが使用可能に。

ブレイズ:ハルバード

プルーア

闇を守護するプルーアによるブレイズは、攻撃力は低いものの手数が多いクナイ。動きも速く、攻撃できる機会にも恵まれる。敵全体を複数回攻撃できるスキルは魅力的。

ブレイズ:クナイ

ラプラス

ラプラスは時を守護するマナ。ブレイズはブックで、上記ふたつのブレイズと違って、魔法による攻撃が可能。敵の行動を遅らせるスキルは、時のマナの力そのもの。

ブレイズ:ブック

ファナトス

ファナトスが守護するものは魔で、ブレイズは魔法攻撃主体のルーンストーン。戦闘中に倒れても自動的に復活する、自分の体力を味方に与えるなどのスキルがある。

ブレイズ:ルーンストーン



ネルに関わるマナ

ディエメア

岩を守護するマナだけあり、彼のブレイズのランスは物理攻撃で、攻撃力・防御力ともにグンと上がる。敵の防御力を下げる、後ろに跳ね飛ばすなどのスキルが使える。

ブレイズ:ランス

ニンフ

ニンフが守護するのは水。ブレイズは魔法攻撃に特化したロッドだ。味方全員の体力や状態異常を回復・治療するほか、ステータスを上昇させるスキルは役立つ。

ブレイズ:ロッド

サイレン

音を守護するマナであるサイレンのブレイズは、魔法攻撃が主体のベル。敵をお菓子(アイテム)に変える、敵からアイテムを奪うといった、不思議なスキルがいっぱい。

ブレイズ:ベル

ファウスタス

幻を守護するファウスタス。ブレイズはパペットで物理攻撃が得意。敵のスキルを使用不能にする、戦闘後にもらえるお金を増やす、などの一風変わったスキルがある。

ブレイズ:パペット

ファミ通組
FAMITSU ICHIGOGUMI



ファミ通

責任編集



マナのいる場所も
ブレイズのこともよくわかる!!

**イリスのアトリエ
グランファンタズム
パーフェクトガイド**

7月下旬発売予定 A5判/価格未定

●新刊案内●

**エウレカセブン
NEW VISION
コンプリートガイド**

6月22日発売予定/A5判
定価1575円(本体1500円+税5%)

**New スーパーマリオブラザーズ
パーフェクトガイド**

6月29日発売予定/A5判
定価1050円(本体1000円+税5%)

**エースコンバット・ゼロ
ザ・ベルカン・ウォー
パーフェクトガイドブック**

6月30日発売予定/A5判
定価1365円(本体1300円+税5%)

**サッカーチーム育成シミュレーション
カルチョビット**

パーフェクトガイドブック
6月30日発売予定/A5判
定価1260円(本体1200円+税5%)

本製品は書店でお買い求めください。
品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売
をご利用ください。

●通信販売のお問い合わせ先
エンターブレインストア E-mail: cs@eb-store.com
弊社サイト.....http://www.enterbrain.co.jp/

株式会社エンターブレイン

〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1
電話 0570-060-555 (代表)

PRESENTED BY ICHIGOGUMI (ファミ通書籍編集部)



の攻略本最速情報は <http://www.enterbrain.co.jp/kouryaku/> で!!

PlayStation®2

キス...でしか伝えられない想い...



キミキス

kimikiss

"プレイステーション2"用恋愛シミュレーションゲーム

好評発売中

メーカー希望小売価格 7,140円[税込]



http://www.enterbrain.co.jp/game_site/kimikiss/



株式会社エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1

ソフトに関するお問い合わせ先: エンターブレイン ユーザーサポート TEL 03-3265-7575

"E"および"PlayStation"は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

受付時間

11:00~13:00/14:00~18:00(土・日・祝日を除く)

© 2006 ENTERBRAIN, INC.

ボクサーズロード 2



オリジナルボクサーを作成し、育成してその生涯を体験できる作品なのだ。進化した「ボクサーズロード」モードに加え、実名のプロボクサーが多数登場するなど、前作から大幅な強化・パワーアップを遂げているぞ！

©2006 ERTAIN Corporation All Rights Reserved

139名の実在プロボクサーが登場!

日本ボクシング協会の全面バックアップにより、実在のボクサーがゲーム中に数多く登場するぞ。日本ランカーから世界チャンピオンまで、収録されているボクサーの顔ぶれはまさに多彩なのだ。彼らはプレイヤーキャラと

して操作できるのはもちろんのこと、ときにはライバルとしてプレイヤーの前に立ちはだかる! エキシビジョンでは階級を超えたマッチメイクが実現できるので、現実にはあり得ない夢の対決も思いのままに楽しめるのだ。



↑76のジムに所属する、139名の現役プロボクサーを収録。キミの好みの選手はいるかな?

★登場するおもなボクサー★

ジム	選手名	ランキング
大橋ボクシングジム	川崎 勝重	前WBCスーパーフライ級チャンピオン
金沢ボクシングジム	徳山 昌守	WBCスーパーフライ級チャンピオン
グリーンツダジム	高山 勝成	WBCミニマム級チャンピオン
千里馬神戸ボクシングジム	長谷川 穂積	WBCバンタム級チャンピオン
渡嘉敷ボクシングジム	山口 真吾	東洋太平洋ライトフライ級チャンピオン
花形ボクシングジム	木村 章司	日本スーパーバンタム級チャンピオン
ヨネクラボクシングジム	クレイジー・キム	東洋太平洋スーパーウェルター級チャンピオン
ヨネクラボクシングジム	西澤 ヨシノリ	前東洋太平洋スーパーミドル級チャンピオン
宮田ボクシングジム	内藤 大助	日本フライ級チャンピオン
六島ボクシングジム	名城 信男	日本スーパーフライ級チャンピオン

※作品に収録されているランキングデータは、日本ボクシングコミッション発表、2005年7月時点のものです。

輪島功一もオススメ!!



プロフィール

カエル跳びアッパーを武器に、世界ジュニアミドル級王者に輝く。現在は輪島功一スポーツジム会長にして、東日本ボクシング協会会長も務めている。



元世界チャンピオン 輪島功一

本作のイメージキャラクターとしてCMに登場しているのが、現在ではバラエティー番組などで馴染みの輪島功一だ。キミはもう見たかな?

スケジュールを設定しよう!

↓まずスパリングとオフ日を設定。疲労が溜まらないよう、規則正しいスケジュールを組むことが重要だぞ。



食事がカラダを作る!



↑どんな食事をどのタイミングで摂取するかを設定できる。残金に注意しながら、食事の成分をよく見て、栄養価が高く、かつ体重が増えにくいメニューを作成せよ。

スパリングで能力アップ!

↓ジムで出会った人の中からスパリングパートナーを指名し、能力の全体的な底上げを図るのだ。



スパリングパートナーを雇い、パートナーリストにストックします

スケジュール、食事、トレーニング、スパリングの4項目は、試合までくり返し行っていくことになる。鍛え上げろ!



トレーニングあるのみです!



いよいよ試合! 練習の成果を見せろ

↑持てる技術をフル活用して勝利をもぎ取れ。勝てばランキングが上がり、ファイトマネーが増えるぞ。

ンピオンに成り上がれ!

引退したボクサーが再び!

"ボクサーズロード"の2回目以降は、以前育てたボクサーが前回の戦績に沿ってゲームに登場し、ライバルとして立ちはだかる。過去の自分を乗り越えろ!



視点変更は自由自在 オススメはコレだ!

本作でメインの視点となるのは、操作しているボクサーの後方から見た視点。より実戦に近い状態で戦うことで、相手との駆け引きなどが存分に味わえるのだ。

↓自分で操作するときは、ボクシングの醍醐味を味わえるボクサー視点を選ぶべし。



アクションはボクサー視点で

鑑賞に最適なサイドアングル!



↑試合を鑑賞する場合は、全体の状態が把握しやすいこの視点がいいぞ。

特報

『ゼーガ』の世界に エンタングルせよ

記憶を失った主人公、トガの運命と冒険を描く壮大な
ロボットアクションゲーム、『ゼーガペインXOR』。
Xbox360をフル活用したグラフィックにも注目だ!

ZEGA PAIN

ゼーガペイン

XOR

Xbox 360
DVD-ROM

バンダイナムコゲームス 7月27日発売予定 7140円(税込) 価格予定
アニメ・3Dメカアクション アクション・シューティング 要128キロバイト
XboxLive対応 原作:橋本裕行、プロデューサー:堀内美穂、開発:キャビア

ケータイで購入



ゼーガペイン

ホロニックローダーと呼ばれる
巨大ロボ。"ガンナー"と"ウィ
ザード"の二人で操縦される。

マイクロソフト、サンライズ、バ
ンダイ、キャビアといったそうそう
たるメーカーが協力して製作、マル
チメディアで展開される本作。今号

では、そのゲームシステムと設定群
に急接近! 荒廃した世界を舞台に
くり広げられる、メカアクションの
魅力を徹底解剖していくぞ!

史上最高のロボットゲームがXbox360に降臨する!

主人公"ガンナー"とパートナー"ウィザード"

ゼーガペインには、サポート
パイロット"ウィザード"の少
女が搭乗する。特徴の異なる
3人のパートナーからひとり
をウィザードとして選ぶのだ。
誰を選ぶかによって、会話や
ストーリーに変化が訪れる!

■メイヴェル・トランスフェイル
一見おしとやかな外見だ
が、その実はかなり過激な
性格。元情報部でかなり
のベテラン。遠距離攻
撃を得意としている。

物語を紡ぐ
少女たち

ミオ・レディネス

エースパイロット時代のトガに
憧れている少女。献身的にトガ
をサポートする。能力的にはい
まひとつだが高い守備力を誇る。

→ゲーム内ではパ
ートナーとの会話も頻
繁に行われる。もち
ろんフルボイスだ!



サラ

トガの恋人。彼女と組んだガン
ナーは必ず死亡すると言われ、
死神というありがたないあだ名が付い
ている。性格は好戦的で少し高飛車。と
くに近接戦闘でその才能を発揮する。

『ゼーガペイン』を取り巻くメディアミックス展開

さまざまな媒体で広がりを見せる
『ゼーガペイン』の世界。原作アニ
メーションを中心にゲーム、
コミックと世界を同じくした異な

る物語が展開。それぞれの物語を
追うことで、世界に隠された謎が
より明らかになっていく。すべて
のゼーガペインを目撃しよう!

アニメ

サンライズ製作によるハイクオリティアニメがテレビ東京系で放
映中。サーバーと現実の二重世界を扱った、ハードな展開が魅力だ。

コミック

ゲームのコミカライズがバンダイナムコゲームス発行の『SideBN』
で連載中。同誌は全国のゲームショップで配布中、お店へ急げ!

物語とゲームシステムに迫る!

主人公、トガは全軍きってのエース
パイロット。だが、敵勢力ガルズオ
ルムとの戦いで命を落としてしま
う。情報から再生したトガだったが、
彼はその記憶を失っていた……。ゲ
ームは、ゼーガを操作しガルズオル

ムと戦うアクションパートと、トガ
をとりまく人間模様を描くアドベン
チャーパートで進行していく。パート
同士は密接に関係しており、それ
ぞれが影響を与えあうこともある。
パートナーの選択で物語に変化も!

→戦
闘シーンの
グラフィック
は圧巻!!



→物語の
随所にはイ
ベントムー
ビーが。

圧倒的な描画と
センスが
絶妙!



独特の エフェクト

攻撃やバーニアのエフェ
クトには幾何学的な模
様が使われ、世界観の
表現に一役買っている。

主人公に立ち塞がる 黒いゼーガ登場!

漆黒のボディに真紅の光を放つ、ミステリアスなゼーガの画像を入手! 両腕に装備した巨大な武装とどっしりしたフォルム、各部の鋭角なエッジが威圧感を醸し出す。トガたちの前に現れたこのゼーガ、いったい何者!?

トガ=ヴィータルとパートナー

原作者・伊東岳彦氏によるトガと3人のパートナーのイラスト。エースだった彼の記憶が失われたのはいったいなぜなのだろうか?

複数存在するゼーガたち

まったく異なる
ふたつのゼーガ

ゼーガは1体だけではない。通常のゼーガベイン以外にも、武装、カラーリングの異なるものやゼーガタンクと呼ばれる機体など、さまざまな種類が存在しているのだ。

↓出現するやいなや、トガのゼーガベインに接近してくる黒いゼーガ。目的は不明だが、2機の衝突は避けられない。

夜の廃墟に赤と緑の光が踊る

自らに合わせた最強の機体をカスタマイズしよう

主人公の機体は、出撃前にパーツを組み合わせるによってさまざまな特性に変化させる。その組み合わせはじ

つに3000通り以上にも及ぶのだ。パートナーとの相性を考えてパーツを選択し、最強のゼーガを作り上げよう。



↑→攻撃のエフェクトや機体のカラーリングも変化させることが可能。出撃にあわせて武装を変化させれば、アクションもぐっと楽になる。



カスタマイズの バリエーションを公開

ゼーガベインのカスタマイズによる変化を一挙に紹介! 色やシルエットが大胆に変化していくさまを確認しよう。ファイトスタイルにあわせて装備を換装するのも面白そうだが、デザイン重視でセッティングしてしまうのでもいいかも?

バランスタイプ・グリーン



格闘重視タイプ・シングル



格闘重視タイプ・ダブル



バランスタイプ・レッド



バランスタイプ・ブルー



相撃つ両雄、戦いの行方は……?

トガたちに戦いを挑んでくる黒いゼーガ。全方位に広がるレーザーや、驚異的な機動力でゼーガペインを圧倒するぞ。ゲーム中ではライバル的な位置づけにあたるようで、トガのゼーガは大

苦戦。レーザーの雨をいかくぐり、一撃を与えることはできるのか? また、誰かいったい、何の目的で黒いゼーガを動かしているのだろうか?

↑↑まるで見下ろすかのような、高圧的な視線を向けてくる。トガに勝ち目は?



ふたつのゼーガが空を駆ける



←接近戦用の武装もしっかりと装備。その性能に死角はない。



黒いゼーガには翼が存在しない!

同じゼーガでありながら、ゼーガペインに存在する翼を黒いゼーガは持たない。機能に問題はないようだが……

まったく謎の新キャラクター、トガ=デューブ



一見では、主人公のトガと見間違えてしまうほどトガに酷似した人物。それが、トガ=デューブだ。どんな目的で、どのタイミングでトガに接触してくのだろうか。謎多きキャラクターである。

強大な敵がトガを待ち受ける!

敵勢力であるガルスオルムは多数の新鋭機を繰り出し、トガたちの所属するオケアノス艦隊と激戦を繰り広げる。ここでは、新たに判

明した、2体の非人間型敵機動兵器を紹介。個性的なデザインやフォルムと、ゲーム内での攻撃方法を発売に先駆けて楽しんでほしい。



ノーチラス

オウム貝型の巨大メカ。前方に突き出した砲塔部分から、強力なレーザーやホーミング攻撃をしかけてくる。量産型以上の難敵だ。



←美しい光がゼーガペインに襲いかかる。エフェクトの色にも注目だ。

大型防衛ユニット

敵の要塞に設置されている巨大な防衛ユニット。移動こそしてこないが、強力なバリアと誘導レーザーを持つやっかいな相手である。



超長距離射撃をかわしきれるか



←シルエットがぎりぎり確認できる距離から砲撃を放つノーチラス。

→雷撃や火柱など多彩な攻撃で攻めてくる。接近することはできるか?



攻撃をくぐりぬげ一撃を打てよう

イプ・ソード



命中重視タイプ・イエロー

射撃重視タイプ・ダブル



バランスタイプ・レッド/戦闘ショット

まだまだ広がるゼーガペインの世界

メディアミックスで広がっていくゼーガペインの世界。テレビアニメや漫画など、各媒体での情報を見逃すな!

ゼガパイン XOR

2006年7月27日発売予定

バンダイナムコゲームスチャンネル <http://www.bngi-channel.jp/> バンダイナムコゲームスケーシング 03-3375-7656 株式会社バンダイナムコゲームス
www.zegapain-game.net/

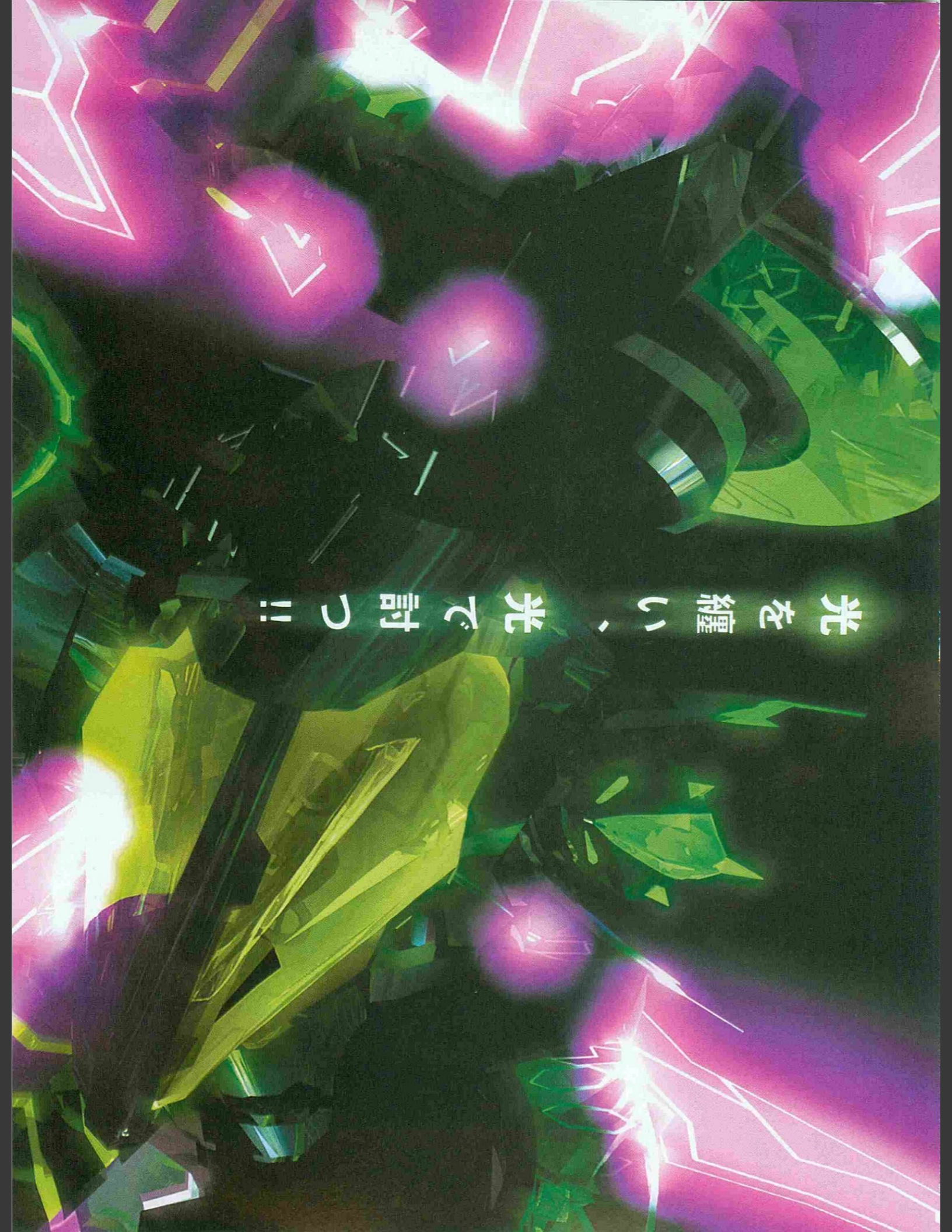
© サプライズ・プロダクション・ゲーム・ラボ東京 © 2006 NBGI Microsoft, Xbox 360, Xbox 360 ロゴ, Xbox Live, Live ロゴは、米国 Microsoft Corporation の米国及びその他の国における登録商標または商標あり。Microsoft の許可を得て使用しています。



Jump in.



光を纏い、光で討つ!!



ファミ通PS2 プレイステーション2

6月30日号
好評発売中!!

特別定価 590円〔税込〕

新着情報

イリスのアトリエ グランファンタズム
ゼノサーガ エピソードⅢ
〔ツアラトウストラはかく語りき〕
グローランサーV ジェネレーションズ
ペルソナ3
ファイナルファンタジーXII
.hack//G.U. Vol.2 君想フ声
天外魔境 第四の黙示録

表紙&直前情報

ヴァーサルキリー プロファイナル シルメリア2

徹底攻略

キミキス

.hack//G.U. Vol.1 再誕
実況パワフルメジャーリーグ
プリンス・オブ・ペルシャ 二つの魂
-どこでもいっしょ-レッツ学校!
ドラゴンクエスト&ファイナルファンタジー in
いただきストリート ポータブル

DEEPインタビュー

大神(ŌKAMI)

◆本製品は書店およびコンビニ、書籍を扱っているパソコンショップやゲームショップでお買い求めください。
◆品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
◆通信販売のお申し込み先: エンターブレインストア e-mail: cs@eb-store.com 弊社Webサイト: <http://www.enterbrain.co.jp/>
◆お問い合わせ先: 株式会社エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎0570-060-555(代表)

eb! enterbrain

わたしたちの「キス」を受け取ってね♡



エンターブレインムック
キミキス ex.1

絶・賛・発・売・中・!!

価格2667円+税 (2800円[税込])



エンターブレインムック
キミキス ex.2

絶・賛・発・売・中・!!

価格2667円+税 (2800円[税込])

話題の恋愛シミュレーションゲーム「キミキス」のムックがついに登場!!
ビジュアルブックと特製グッズをセットにした、BOX仕様の豪華版。
特別付録の「キスまくらカバー」は、人気ヒロインの摩央(ex.1)と菜々(ex.2)をフィーチャーし、
オモテ面とウラ面にそれぞれ異なるイラストが入っています。
ウラ面のイラストは……ぜひご自身の目で確かめてください!!

©2006 ENTERBRAIN, INC.

eb! enterbrain

◆本製品は書店およびコンビニ、書籍を扱っているパソコンショップやゲームショップでお買い求めください。
◆品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
◆通信販売のお申し込み先: エンターブレインストア e-mail: cs@eb-store.com 弊社Webサイト: <http://www.enterbrain.co.jp/>
◆お問い合わせ先: 株式会社エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎0570・060・555 (代表)



5週連続総力特集

さまざまなゲームの進化を紐解く

ゲーム進化論

第3回 美少女ゲーム編

第4回 PCゲーム編

第5回 RPG編

第1回 アーケードゲーム編

第2回 スポーツ編

恋愛	ROMANCE	122
戦うヒロイン	FIGHTING HEROINE	124
PC移植作	PC TRANSPLANTATION	125
アイドル	IDOL GAME	126
RPG	RPG	127
アドベンチャー	ADVENTURE	127
対戦格闘	GRAPPLE	128
テーブル&パズル	TABLE & PUZZLE	129



⇒ 美少女と言えばやはりこれ

恋愛

恋愛シミュレーションがその扉を開いた

美少女ゲームの元祖には諸説あるが、ジャンル隆盛のきっかけとなったのは間違いなく『ときめきメモリアル』の大ヒットだろう。'94年にPCエンジンで同作品が発売、その後プレイステーションに移植され大ヒットすると、同様のコンセプトを持つ作品が続々発売されブームに。シミュレーションゲームのように主人公を成長させ、女の子と仲よくなるというこの作品群は、恋愛シミュレーションと呼ばれた。

ルームメイト ～井上涼子～



↓女の子とのひとつ屋根の下での暮らしを紡いだ作品。

リフレインラブ～あなたに逢いたい～



↑桜咲町を舞台に、男女7人の物語が描かれている。プレイステーションで発売されたのち、サターン版も登場。

センチメンタルグラフィティ

⇒ソフト発売まえからイベントが開催されるなど、驚異的な人気を誇った作品。キャラクターの魅力を前面に押し出す形態のプロトタイプとなった。

ときめきメモリアル



↑コナミ制作の恋愛シミュレーションゲーム。累計100万本を超える大ヒットに。

トゥルラブストーリー



↑秀逸かつ斬新な下校会話システムが話題となった。



↑人気マンガ家が制作に参加。フェチ度高し。

アンジェリーク



↑コーエーの開発チーム「ルビーパーティー」が制作した、元祖乙女ゲーとも言える作品。

⇒ 女子向けの作品も登場

多くの男性向け恋愛シミュレーションゲームが発売され始めたのに前後して、今度は女性向けの恋愛シミュレーションゲームが発売されるようになった。なかでもコーエーの『アンジェリーク』シリーズは、女子ゲーマーの心を鷲づかみし、ヒット作に。多くの続編、関連作が発売され、現在に続く「乙女ゲー」人気の礎となった。

現実世界の恋愛にも潜む多大なゲーム性。それをゲームに落とし込み、モニターに表示されたヒロインへ対する恋愛感情そのものを

楽しさへと昇華させたのが、恋愛系の美少女ゲームだ。昨今多くの作品が発表され賑わうこのカテゴリーの進化と歴史を見ていこう。

ノベル系が現在の主流となっている

恋愛シミュレーションゲームのヒットを経て、恋愛系美少女ゲームは次第にシンプルさを追求する道へと進んでゆく。主人公の成長という概念をなくし、ストーリー性を強調した、ノベル系作品の登場だ。これらのほとんどは、コマンド選択などの要素がなく、ストーリー途中で出てくる選択肢のどれを選ぶかによって、ルートとエンディング、そして仲よくなるヒロインが変化すると

メモリーズオブ



5人のヒロインが登場する。切ない物語と、人気イラストレーターささきむつみ氏の手掛けたキャラが話題となった。

ROMANCE #2

いう、シンプルなゲーム性が特徴。もともとはPC系ゲームで生まれたシステムだったが、キッドの『メモリーズオブ』のような家庭用ゲーム機オリジナルの作品にも採り入れられるようになり、現在の美少女ゲームではこの形態が主流となっている。また最近では、同じノベル系のもでもシナリオ性を追求するものと、キャラ性を追求するもののふたつに大きく分かれている。

Ever 17-the out of infinity-



↑ふたりの主人公の視点から描いたアドベンチャー。緻密に構成された物語が秀逸なノベル系美少女ゲームの代表作。

現実ではありえない世界で恋をする

恋愛系美少女ゲームは当初、学校や自宅周辺といった身近な環境が舞台で、登場する女の子もフツーの生身の人間だったが、多くの作品が発表されていくうちにSFやファンタジーの要素を持つものも登場した。代表的なものとして、RPGのような中世ヨーロッパを舞台にし、騎士との恋が描かれた『みつめてナイト』や、主人公が過去にタイムスリップし、源義経(女の子)と冒険する『少女義経伝』などが挙げ

みつめてナイト



↑広井王子とコナミのタッグで開発した、中世が舞台の恋愛シミュレーション。

ROMANCE #3

られる。また、植木鉢で生首を育てるというブツ飛んだ設定の韓国産恋愛シミュレーション『Tomak』も、ある意味非常にSF的な作品と言えるだろう。



少女義経伝



↑義経たちとともに平和を取り戻すために戦う、美少女戦略シミュレーション。

恋愛系ゲームの進化表



やがて系恋愛系ノベル。



風雨来記

NOVEL



女の子とのリアルな会話を追求した意欲作。

あいたくて... your smiles in my hearts



本編に先がけイベントロダクション版も発売。

属性に特化した作品も多く作られた

近年ではひとつの属性に特化した恋愛系美少女ゲームが多く制作されている。12人の妹との絆を描いた『シスタープリンセス』や、登場ヒロインが双子のみの『双恋』がそれにあたるだ



↑妹好き男子を熱狂させた、さまざまな妹が登場するある意味反則なゲーム。



↑職場恋愛が楽しめる作品。OL好きにはたまらない。

ROMANCE #4

ろう。最近では、PCからの移植作『つよきす』が大ヒット。これはツンデレ(“いつもはツンツン、ふたりきりだとデレデレ”の意)属性女子が登場する作品。ツンデレ、いま売れてます。

北へ。White Illumination



↑北海道を舞台にした美少女ゲーム。道産子属性?



↑ヒロイン全員が双子で、双子属性という新たな属性を提示した意欲作。

クラブ活動をテーマにしたスポーツ系の作品も

ROMANCE #5

学園生活の中で重要な位置を占めるクラブ活動。それをモチーフにした恋愛系美少女ゲームは、美少女ゲーム黎明期からいま現在まで、コンスタントに制作され続けている。スポーツ女子モノの最初のヒット作は、女子ソフトボール部の活躍を描いた『ドキドキプリティリーグ』。ひとつのことに打ち込む女子たちが丁寧に描かれ、多くのファンを獲得した。最近では、某少林系サッカー映画のテイストを織り込んだ『高円寺女子サッカー部』が、アイデアの斬新さが受けヒットした。



↑こちらはサッカー風。少女で少林系サッカー風。

恋愛系美少女ゲームは、“かわいい女の子との恋”という、男性なら誰しも憧れる体験ができる作品。表現を変えれば、人間の本能、人を好きになるという部分に直接訴えかける作品とも言える。人の欲望がある限り、このジャンルが消えることはない……と書く大げさ

すぎるかもしれない。しかし、文字(文章)とビジュアルの二段構えで描かれる“萌えキャラ”たちは、今後もかなりのペースで生み出されていくことは確かだろう。

恋愛系ゲームの
まとめ
HEROINE GAME #1
"ROMANCE" CONCLUSION

→ 連綿と続く戦いの系譜

戦うヒロイン

女の子だけど精一杯戦うのです

アクション系女子キャラの歴史は、'86年に発売された『忍者プリンセス』のくるみ姫からスタートする。その血脈は『メトロイド』や『マドゥーラの翼』、『レイラ』へと受け継がれ、剣を振るったり銃を撃ったりする女性キャラが主役となる時代へ。その後もアクションゲームの隆盛とともに、アテナ、カイ、

→ FIGHTING HEROINE #1

ワンダーモモといった、強くてもかわいい美少女ヒロインが多数登場。一部のファンから熱狂的な支持を得ていった。やがて戦うヒロインたちは、アクションゲームだけでなくシューティングゲームやシミュレーションゲームにまで進出。他ジャンルにも活躍の場を広げていったのだ。

ワンダーモモ



↑変身ヒロインのバロディー要素を詰め込んだ作品。

アテナ



↑のちに格闘ゲームで人気を博したアテナも、最初は戦うヒロインだった。

女の子ゆえにときに無茶なこともさせられます

→ FIGHTING HEROINE #2

美少女たちは美少女であるがゆえに、ときにあえてミスマッチを狙ったゲームに主役として駆り出された。前項で挙げたシューティングゲームなどはその典型的な例。なぜ『ガンバード』で主人公のマリオンは空を飛び、敵を撃ち落とすのか。そこに明確な理由など、きつとない。女の子が主人公だとおもしろそうだから。おそらく、それだけなのだ。『THE お姉チャンバラ』でお姉さんがチャンバラをすることにも、きつと深い意味なんてない。ミスマッチさが生み出すおもしろさを具現化させるため、女の子たちはこれからは身体を張り続けるに違いない。

SIMPLE2000シリーズ Vol.61 THE お姉チャンバラ



↑シニールな世界観とキャラが人気を博した。

↑魔法少女や女道士が活躍するシューティング。



ガンバード

→ のちに囚われの身になってしまうヒロイン

ナムコ（現バンダイナムコゲームス）が'98年に発売したアクションゲーム『カイの冒険』。同ソフトのヒロインであるカイは、同社が'85年に発売した『ドルアーガの塔』にも登場している。ただし『ドルアーガの塔』では、イスターに囚われたヒロイン役。ちなみにソフトの発売は『カイの冒険』のほうが3年あつたが、物語の時系列ではさきとなる。



カイの冒険

↑攻撃手段はなし。ジャンプして敵をかわし、鍵を見つけるのだ。

ファミコン時代初期、それまでゲームを彩る「添え物」に過ぎなかった美少女たちが、ソフトの主役として躍り出た。だが、当時はまだ恋

愛系のゲームなどない時代。彼女たちに与えられたポジションは、恋の対象ではなく、悪の手から平和を守る正義の戦士だった。

戦うヒロイン系ゲームの進化表

アクションゲーム

SG1000 忍者プリンセス

セガ 1986年

FC (D) メトロイド

任天堂 1986年

FC マドゥーラの翼

サンソフト 1986年

FC レイラ

デービーソフト 1986年

FC アテナ

SNK 1987年

FC カイの冒険

バンダイナムコゲームス 1988年

PCE ワンダーモモ

バンダイナムコゲームス 1989年

PCE 魔物ハンター妖子

メサイヤ 1992年

PS2 天誅 紅

フロム・ソフトウェア 2004年

シューティングゲーム

MD バーニングフォース

バンダイナムコゲームス 1990年

PCE コットン

ハドソン 1993年

SS ガンバード

アトラス 1995年

PS2 銃薔薇

タイトー 2006年

シミュレーション要素あり

AC 銀河婦警伝説サファイア

ハドソン 1995年

SS サクラ大戦

セガ 1996年

サクラ大戦



↑帝国華撃団の戦いを描いたアドベンチャー。

横スクロールアクション系

PCE ニンジャウオーリアーズ

タイトー 1989年

MD ベア・ナックル 怒りの鉄拳

セガ 1991年

SFC アンダーカバーコップス

バリエ 1995年

PS2 SIMPLE2000シリーズ Vol.87 THE 戦姫

D3パブリッシャー 2005年

パロディ・ハチャメチャ

PCE 姐(あねさん)

NECアベニュー 1995年

PS2 SIMPLE2000シリーズ Vol.50 THE 大美人

D3パブリッシャー 2004年

PS2 SIMPLE2000シリーズ Vol.61 THE お姉チャンバラ

D3パブリッシャー 2004年

PS2 SIMPLE2000シリーズ Vol.88 THE ミニ美少女官

D3パブリッシャー 2005年

↑ミニ美少女官は、ニスケボリスと読む。



SIMPLE2000シリーズ Vol.88 THE ミニ美少女官

ゲーム黎明期において、ゲームの主人公は男性と決まっていた。しかし、コロンブスの卵的な発想で女子を主人公にした作品が登場して以来、戦うヒロインは当然のように作品中に登場するようになり、プレイヤーの操作するキャラクターへとその立ち位置をシフトさせていく。キャラ選択で、女性キャラが最低

でもひとり入っているというのは、いまでは当たり前のこと。彼女たちは「美少女が苦しい思いをしながらも凶悪な敵と戦う」という制作者が設定したカタルシスを背負い、これからも戦い続けるのだ。

戦うヒロイン系ゲームの

まとめ

HEROINE GAME*2

"FIGHTING HEROINE" CONCLUSION



*03

→ ヒット作が家庭用ゲーム機でプレイ可能に
PC移植作

美少女=PCの時代が生んだ方程式

いまから16年まえ、PCの美少女ゲーム『プリンセスメーカー』がPCエンジンに移植されて以降、さまざまなPC発美少女ゲームが家庭用ゲーム機に登場してきた。18禁ソフトもいくつか移植されたが、エロの要素はもちろんカット。しかしそのスタイルは、セガサタンの「パンツと胸はオーケープリンセスメーカー」



↑全国に多くの「未婚の父」を生み出した、18禁要素ナシの美少女ゲーム。

→ PC TRANSPLANTATION #1

「一」宣言で激変する。『野々村病院の人々』といった18禁ゲームの多くが「ちよいエロ」仕様で発売され大ヒット、セガサタンのエロゲーブームを巻き起こしたのだ。だがそれもセガサタンの生産終了と同時に収束。現在は、以前と同じようにエロ要素なしでの移植作品が多くを占めている。

同級生



↑もとはエルフが作成した18禁作品。エロ要素を抜いての発売となった。

10数年まえまでは、かわいい女の子が出てくるゲームはパソコン(PC)の専売特許だった。しかし、美少女ゲームが家庭用ゲーム機で

市民権を得てからは、そのバランスが一変。「移植」の名のもと、美少女ゲームは双方の特性を活かしつつ、裾野を広げていった。

野々村病院の人々



↑セガサタン史上にその名を残す、パンチラ&胸チラオーケーの記念碑的作品。多くの男性ユーザーが購入し大ヒットに。

らいむいる戦奇譚☆純



↑あかほりさとる原作による18禁美少女ゲームの移植。プレイステーション2版にはエッチなシーンはなし。

→ PCへの逆移植も発生

PCと家庭用ゲーム機の美少女ゲームの移植の流れは、基本的にPC→家庭用の一方通行。しかし、'99年にその常識をキッドの『6インチまいだ〜りん』が打ち破った。サターンで発売された同作が、なんと18禁要素を追加してPCに移植したのである(PC版の発売元はあいりゅ)。業界からは「そんなのアリ!?」の声が上がった。

6インチまいだ〜りん



↑サターン版をベースに、18禁要素を追加して逆移植。(写真はサターン版)。

PC移植作の進化表

PC全年齢対応ゲームからの移植

PCE ヴァリスII

日本テレネット 1989年

MD 夢幻戦士 ヴァリス

日本テレネット 1991年

PCE 卒業 ~GRADUATION~

NECアベニュー 1993年

PCE エメラルドドラゴン

NECホームエレクトロニクス 1994年

PCE プリンセスメーカー1

NECホームエレクトロニクス 1995年

PC-FX パワードールFX

NECホームエレクトロニクス 1996年

PC18禁ゲームからの移植

PCE 同級生

NECアベニュー 1995年

SS 野々村病院の人々

エルフ 1996年

SS イブ・バーストエラー

イマジニア 1997年

SS デザイア

イマジオ 1997年

SS この世の果てで恋を唄う少女 YU-NO

エルフ 1997年

SS Pia☆キャロットへようこそ!!

キッド 1998年

PS 輝く季節へ(PC版「ONE」)

キッド 1999年

DC Kanon

インターチャネル 2000年

DC AIR

インターチャネル 2001年

PS2 らいむいる戦奇譚☆純

角川書店 2004年

PS2 つよぎす ~Mighty heart~

プリンセスソフト 2006年

PS トゥハート

アクアプラス 1999年

コンシューマからPCへの逆移植

SS 6インチまいだ〜りん

キッド 1999年

PS2 トゥハート2

アクアプラス 2004年

シナリオ&キャラ追加が最近のスタンダード

→ PC TRANSPLANTATION #2

現在、多くのPC発美少女ゲームがプレイステーション2を中心に(少しまえまではドリームキャストも)18禁要素を抜いた状態で移植されている。それらはPC版にあるエロ要素をオミットするため、実質的にはボリュームダウン……となるのだが、それを補

うため新キャラや新シナリオを追加し"移植版のみの新要素"と謳って発売する新たなスタイルが登場。最近のPC発美少女ゲームは、そのほとんどがこの手法を採り入れている。「エロ抜いてキャラ足す」の方程式は、いまや美少女ゲームのスタンダードだ。



月(東に日は西に) ※1

←通称「はにに」移植時にキャラを追加。



うたわれるもの

←飲食街の女将カムチャタルが追加されている。

『ヴァリスII』の麻生優子から、『トゥハート』のマルチまで、PC発の美少女ゲームと家庭用ゲーム機の美少女ゲームは、いまや切っても切れない関係にある。以前は単に18禁シーンをカットしての移植だったが、最近は追加要素が多ければ多いほどユーザーが喜ぶ傾向にある。そのため、18禁シーンが見

たいならPCで、新要素を楽しみたいなら移植版で、と棲み分けがキッチリされている。『6インチまいだ〜りん』が示した逆移植パターンが今度増えるとおもしろそうなのだが……。さて、どうだろうか?

PC移植作の

まとめ

HEROINE
GAME★3

「PC TRANSPLANTATION」CONCLUSION



* 05

→ ヒロインの存在感も重要

RPG

女性主人公が成長していく物語

ファンタシースター

アリサハ ニイサノ イノチラ ムラニ
リナイタニ サラカニ イキマス。

← 主人公のアリサは、伝説の勇者の末裔。兄の仇を討つため、悪と戦う。



RPG #2

'87年にセガから発売された『ファンタシースター』では、アリサという女の子が冒険の主人公に。"RPGの主人公は強そうな男"という従来のイメージを覆し、可憐な勇者として人気を集めた。これ以降、美少女を主人公にしたRPGが多く発売。近年では『ゼノサーガ』がこのカテゴリーに入る。

パーティーメンバーとして、ともに冒険の旅へ



RPG #1

RPGのパーティーに初めて登場した女の子は、'87年に発売された『ドラゴンクエストII』のムーンブルグの王女。その後は美少女キャラが登場するパターンは珍しくなくなり、パーティーに女の子がいるのが当たり前な、現在のスタイルへとつながってゆく。

ファイナルファンタジーX



← 『X』のヒロイン・ユウナが『X-2』では主役。

モンスターたちと戦い、さまざまな謎を解き、辛い長い冒険をしてゆくRPG。そのパーティーメンバーに女性がいる風景は、もはや

特別なものではなく、当たり前となった。さて、ではその歴史はどこから始まったのだろう。そして今後求められるヒロイン像は？

美少女が活躍するRPGの進化表

ドット時代のRPGヒロイン

FC ワルキューレの冒険 時の鍵伝説

バンダイナムコゲームス 1986年

MkIII ファンタシースター

セガ 1987年

PS2 セノサーガ エピソードI カへの意思

バンダイナムコゲームス 2002年

PS2 ファイナルファンタジーX-2

スクウェア・エニックス 2003年

ビジュアル先行型RPGヒロイン

SFC ドラゴンナイト4

バンプレスト 1996年

PS マリーのアトリエ ～ザールブルグの錬金術士

ガスト 1997年

PS グローランサー

アトラス 1999年

PS2 暴れん坊プリンセス

角川書店 2001年

* 06

→ 女性たちがさまざまな謎を解いてゆく

アドベンチャー

女の子も謎を解いていく時代へ



ADVENTURE #1

双子の姉弟を主人公にした『えりかとさとの夢冒険』を始め、最近では『御神楽少女探偵団』など、アドベンチャーゲームでは美少女な主人公が意外と多く活躍している。むさくるしい刑事のおっさんが謎解きするよりも、美少女のほうがいいためだろうか……？

えりかとさとの夢冒険



← 双子というギミックを活かし、ふたり同時プレイが可能となっている。

美少女が活躍するアドベンチャーゲームの進化

謎解き型アドベンチャーゲーム

FC えりかとさとの夢冒険

バンダイナムコゲームス 1988年

PS 御神楽少女探偵団

ヒューマン 1998年

PS2 ミッシングパーツ Side.A/B

フォグ 2005年

アクションアドベンチャーゲーム

PS/SS トゥームレイダース

ビクターインタラクティブソフトウェア 1997年

PS2 零～zero～

テクモ 2001年

PS2 DEMENTO(デメント)

カプコン 2005年

さまざまなジャンル分岐で求められるヒロインも変わる

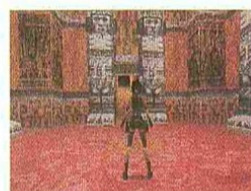


ADVENTURE #2

『トゥームレイダース』や『零～zero～』のように、推理や探索に加え、さまざまなアクション要素が加わった作品も少なくない。とくに最近では、美少女

が謎を解くアドベンチャーゲームも少なくない。ここでは特殊なアドベンチャーゲームのヒロインも交えつつ、その系譜を見てみよう。

トゥームレイダース



← 世界中のファンに愛されているクラフ・クロフト。

零～zero～



← 兄を捜すため、怨霊という恐怖に立ち向かう。

初期のアドベンチャーゲームのヒロインは、どちらかというと主人公の男性を立てる有能なアシスタント的役割が多かった。だが現在では、女性が堂々と主役を張るアドベンチャーゲームも多々ある。女探偵、女

刑事、女弁護士……。お堅い職種の間と美少女は、意外と相性がいいと言えるのかもしれない。

アドベンチャーの
まとめ

HEROINE GAME #6

"ADVENTURE" CONCLUSION

→ 拳で語り合う女は美しい

対戦格闘

対戦格闘ブームで女格闘家が輝いた

女性格闘家が登場した最初のソフトは、'85年にコナミから発売された『イー・アル・カンフー』。手裏剣使い藍(ラン)が家庭用ゲーム機史上初の女性格闘家だった。このときはまだ敵キャラ扱いだったが、7年後の'92年に発売された『ストリートファイターII』では、中国拳法を使う警察官・春麗がプレイヤーキャラとして戦いに参加。強く美しい女格闘家が脚光を浴びることになる。以降『餓狼伝説』の不知火舞や『ヴァンパイア』のモリガンなど人気キャラが多数登場。女性格闘家は格闘ゲームに欠かせない存在となった。



↑『ストリートファイターII』シリーズを代表するヒロインと言えば春麗。



GRAPPLE #1

ザ・キング・オブ・ファイターズシリーズ



↑同シリーズでは、不知火舞などの女性キャラクターが人気を集めた。

鉄拳シリーズ



ギルティギアシリーズ



←キャラ人気が高い鉄拳シリーズのデザイン。露出度の高さもヒカイチ。

格闘系スポーツゲームでヒロインが殴り合う

対戦格闘ゲームと若干違う流れに位置する、女性アスリートの登場する格闘スポーツゲーム群。これまでに、女子プロレスからボクシングまで、さまざまなスポーツの作品が発売されている。その中でも女子プロレスものは根強い人気があるようで、過去には『ファイアープロレスリング』の女子プロレス版が、最近では『ランブルローズ』がスマッシュヒットとなった。



GRAPPLE #2

ランブルローズ シリーズ



↑女子プロレスのド真ん中を突き進む格闘ゲーム。"泥レス"など、露出しているわけではないのにそう見える仕掛けは秀逸。

D3パブリッシャーの看板娘・双葉理保のバトルな日々

D3パブリッシャーが2001年に発売した『Love Songs アイドルがクラスメート』に登場した双葉理保。彼女はこの作品でデビューを飾ったのも、同社のいろいろなソフトに出演し、スポーツしたり殴り合ったり恋をしたりと大活躍。歌って戦って恋するヒロインとして、同社の看板娘に成長した。さらなる活躍が期待できるキャラである。



SIMPLE2000シリーズ アルティメット Vol.6 ラブ★アッパー!

←本業はグラビアアイドル。だがなぜか本気でボクシングもしている。

『ストリートファイターII』の登場によって大ブームとなった、対戦型の格闘ゲーム。そのほとんどの作品に女性格闘家たちが登場し、

己の信念を貫くために戦い、華麗な技の数々でプレイヤーを魅了してきた。戦うことで美しさをアピールし続ける彼女たちの原点は?

美少女が活躍する格闘ゲームの進化

デッド オア アライブ4



↑完全3Dポリゴンの対戦格闘ゲーム。最新作『4』はXbox 360で登場。

3D格闘系

SS パーチャファイター

セガ 1994年

PS 闘神伝

タカラトミー 1995年

PS 鉄拳

バンダイナムコゲームス 1995年

PS ソウルエッジ

バンダイナムコゲームス 1996年

PS サイキックフォース

タイトー 1996年

SS デッド オア アライブ

テクモ 1997年

格闘スポーツ系

MD キューティ鈴木のリングサイドエンジェル

アスミック 1990年

SFC ファイロ女子オールスタードリームスラム

ヒューマン 1994年

PS2 SIMPLE2000シリーズ アルティメット Vol.6 ラブ★アッパー!

D3パブリッシャー 2003年

PS2 SIMPLE2000シリーズ Vol.55 THE キャットファイト

D3パブリッシャー 2004年

PS2 ランブルローズ

コナミデジタルエンタテインメント 2005年

●そのほかのおもな美少女格闘ゲーム

タイトル	メーカー
トバリNo.1	スクウェア・エニックス
ツインゴッデス	ボリグラム
ソウルキャリバー	バンダイナムコゲームス
CAPCOM VS. SNK MILLENNIUM FIGHT 2000	カプコン
ファイティングバイバース	セガ
フラッシュ・ロア	バドソフ
私立ジャスティス学園	カプコン
獣血寺一族	アトラス
スターグラディエーター	カプコン

自分の肉体を武器に、地を駆け、空を飛び、拳を振るう女性格闘家たち。美しく強いその存在に男性が惹かれるのは、ある種の性(さ)のようなものだ。当初は2Dで描かれていた女性格闘家たちだが、最近では3Dポリゴンで描かれることが主流となり、ポリゴンが作り出す彼女たちの肉体美(とくに「デッド

オア アライブ」の「かすみ」の胸まわり)は磨きがかかる一方。今後も対戦格闘ゲームがジャンルとして残る限り、女性格闘家たちも存在し続けるだろう。永遠に、美しく強い存在たるために……。

対戦格闘の

まとめ

HEROINE GAME #7

"GRAPPLE" CONCLUSION

08

→ 女性加わることで深みが増す
テーブル&パズル

麻雀を中心に、美少女とゲームが融合

'80年代にゲームセンターに登場した脱衣麻雀ゲームは、麻雀に勝てば対戦相手の女の子が服を脱ぐというギミックでヒットとなった。同時期に家庭用ゲーム機で発売された麻雀ゲームに脱衣の要素はなかったが、'90代前半、ついに"脱衣風"の麻雀ゲームが出現。美少女と麻雀のコラボレーションが家庭用ゲームでも実現した。また、パズルゲームに美少女の要素が加えられた作品



↑フィールドを拡大していく女の子のムーブな姿が鑑賞できるパズルゲーム。

→ TABLE & PUZZLE #1

が多く発売されたのもこのころ。なかでも、陣取りパズル『QUIX』と美少女を組み合わせた『シルエット☆ストーリー』は、ゲーム性も高く一部ファンのあいだで名作と呼ばれた。

対戦ホットギミック シリーズ



←アーケード版で人気の脱衣麻雀ゲームの移植版。



→セガサターンならではの脱衣シーンが楽しめた『II』

アイドル雀士スーパースペシャル

アニメ、コミック、声優などを含めると一大ジャンルに膨れあがる

→ MULTIMEDIA #1

美少女もので忘れてはならないのが、かわいい女の子が登場するアニメ・コミックのマルチメディア展開の一環として作られるゲームたち。これらをすべて美少女ゲームのジャンル内として考えると、美少女ゲームというジャンルのソフト総数は倍増する。まさにアニメ・コミックのゲーム化、恐るべしといったところだ。さらに美少女とは主旨が違っても過去に多数発売されている。声優の存在がそのまま購買につながることを考えると、これも立派な美少女ゲームなのかも!?



新世紀エヴァンゲリオン 鋼鉄のガールフレンド2

←大ブームを巻き起こした人気アニメの番外編。



→実写取り込みの声優とアフレコ収録を体験。

スタンバイセーユ

→ 他メディア中心の美少女ゲーム

★ COLUMN

- 美少女戦士セーラームーン(エンジェル/'93/SFC)
- キッズステーション も〜とおジャ魔女どれみ MAHO堂スマイルパーティ(バンダイナムコゲームス/2001/PS)
- あずまんがドンジャラ大王(バン

- ダイナムコゲームス/2002/PS)
- 新世紀エヴァンゲリオン 綾波育成計画 with アスカ補完計画(ブロッコリー/2003/PS2)
- 舞-HiME 運命の系統樹(マーベラスインタラクティブ/2005/PS2)

おとな 大人の定番ゲームとも言える麻雀を始めとしたテーブルゲームと、誰でも手軽に遊べるパズルゲーム。このふたつのジャンルにも、美

少女たちはずいぶん古くから深く関わっているのだ。ここでは麻雀を中心に、その奥深くでちょっとナニな世界をのぞいてみよう。

美少女マージャンゲームの進化

全年齢対象麻雀ゲーム

FC ぎゅわんぶらお自己中心派

アスミック 1988年

PS SIMPLE1500シリーズアルティメット Vol.88 THE ギャル雀 ~Love Songs アイドルはハイライト~

D3パブリッシャー 2002年

PS2 兎 ~野生の闘牌~

デジキューブ 2002年

PS2 おとなのギャル雀 ~キミにハネ満!~

ジャレコ 2003年

PS2 雀・三國無双

コーエー 2006年

脱衣系麻雀ゲーム

PCE 麻雀学園 東間宗四郎登場

フェイス 1989年

PCE スーパーリアル麻雀P4カスタム

ナグザット 1993年

SS アイドル雀士スーパースペシャル

ジャレコ 1995年

SS VIRTUAL麻雀

マイクロネット 1988年

PS2 対戦ホットギミック コスプレ雀

クロスノーツ 2004年

「ぎゅわんぶらお自己中心派」から始まったキャラクター系麻雀ゲームの流れは現在も連綿と受け継がれ、確実なセールスを記録。その一方、美少女麻雀ゲームも脱衣こそ少なくはなかったが、いまでも多く作られ

ている。そのため、このジャンルは今後も、キャラ系と美少女系のふたつが共存していくと思われる。

テーブル&パズルの

まとめ HEROINE GAME #8

TABLE & PUZZLE CONCLUSION

魔法先生ネギま! 国外授業 乙女のドキドキキモチサイト



↑アニメ化もされた人気マンガ『魔法先生ネギま!』もゲーム化された。ボリゴンで描かれた31人の女生徒たちが乱舞する。

→ マルチメディア展開は常識

前項でも触れたが、最近のアニメ・ゲーム業界では、「アニメ化とゲーム化はセット」と言われるほどマルチメディア展開が当然のものとして考えられている。古くはファミコン版の『ゲゲゲの鬼太郎』や『忍者ハットリくん』から始まり、最近では『魔法先生ネギま!』などの美少女アニメが中心となっている。マンガ原作コンテンツのゲーム化。ソフトが発売されるということは、それだけ希望するユーザーが多くなるという事実の裏返しなのだ。

美少女ゲームの金字塔『ときめきメモリアル』の発売から12年。当時、一過性のもと思われた美少女ゲームというジャンルは、一時期の隆盛に比べて落ち着いているものの、いまでも確かな地盤を持ってジワジワと確実にその裾野を広げている。ただ、最近の美少女ゲームはその進化の度合いをゆるめているのも事実。昨年アーケードで発表された「アイドルマスター」以来、進化はストップしていると言ってもいいだろう。同じようなシステムで、同じような美少女が出てくる作品たち。これではジャンルの盛り上がりにはつながらない。コアなファンだけのものではない、すべてのゲームファンが「新しい!」と思える作品を。今後の美少女ゲームをさらに盛り上げるために、新機軸の美少女ゲームの登場を期待してやまない。

美少女ゲームは

まだ進化する?

HEROINE GAME

LAST CONCLUSION



New SUPER MARIO BROS.®

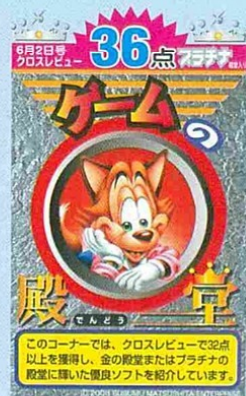
徹底攻略

ニュー・スーパーマリオブラザーズ

もうピーチ姫は助けられたかな？
全ワールドをクリアした人も
これからの方も、この攻略を見て各
ステージの完全制覇を目指そう！

基本システム&テクニック
 >>>>>>> 130ページ~131ページ
ワールド1~5までの裏ゴール
 >>>>>>> 132ページ~134ページ
ワールド6攻略
 >>>>>>> 135ページ~139ページ

今週の内容



ニンテンドーDS 任天堂 5月25日発売 4800円[税込]
 DSカード 冒険 アクション バックアップ機能つき
 DSワイヤレス通信対応 プロデューサー：手塚卓志

難度の高いワールド6を大攻略！ ゲームのお得な情報も満載だ!!



5種類のマリオの特徴を理解しよう

本作において、パワーアップして変身できるマリオの種類は全部で5種類。ここでは、それぞれのマリオごとの特徴を詳しく紹介していくぞ。どのマリオも個性的な能力を持つものばかり。その能力をしっかり把握しておけば、ステージもスムーズに進んでいけるはずだぞ。



←とくにマメマリオとコウラマリオの性能はしっかりと覚えておこう。

スーパーマリオ

スーパーキノコを取ると変身できる



敵と接触 通常のマリオに戻る



スーパーマリオはジャンプしたりヒップドロップするとブロックを破壊することができる。通常のマリオでしか進めないような狭い通路は進むことができないが、ダッシュしながらしゃがんで滑り込めば進める場合があるぞ。ちなみに、ファイアマリオとコウラマリオも滑り込み動作が可能。

ファイアマリオ

ファイアフラワーを取ると変身できる



敵と接触

スーパーマリオ状態に戻る



ファイアフラワーを取ると変身できる。遠距離の敵を攻撃することができるファイアボールを使えば踏みつけて倒すことができない敵も倒すことが可能。敵に接触してもスーパーマリオに戻るので、合計で2回まで敵に接触してもミスにならないのが頼もしい。一番使いやすいマリオだ。

巨大マリオ

巨大キノコを取ると変身できる



敵と接触 ダメージを受けず敵を倒すことができる



巨大キノコを取ると一定時間巨大化する。巨大化中は敵に接触してもミスになることはない。そのうえ、ふだんは破壊できないブロックや土管までも破壊できるぞ。敵や障害物を破壊すると画面上のゲージが上昇。そして、巨大化終了後にそのゲージに応じた数の1UPキノコが出現するのだ。

マメマリオ

マメキノコを取ると変身できる



敵と接触

ミスとなりマリオの残り数がひとり減る



マメキノコを取ると通常のマリオよりも小さいマメマリオに変身できる。一度でも敵に接触するとミスとなるが、ジャンプの飛距離や滞空時間が伸びるほか、水のうえをダッシュで移動できるなど、独特の能力を持つ。踏みつけて敵を倒すことはできないが、ヒップドロップでなら倒せるぞ。

コウラマリオ

コウラを取ると変身できる



敵と接触 スーパーマリオに戻る



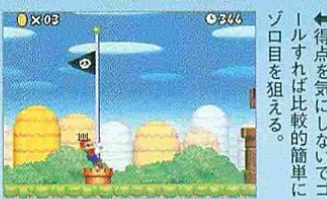
コウラマリオはダッシュが最高速になるとコウラダッシュ状態になり、体当たりで敵を倒せるようになる。コウラダッシュ中はブロックを破壊できたり、狭い通路を通過できるが、ジャンプ以外の行動が取れなくなる。コウラダッシュを止めたい場合は、ダッシュボタンを離せばオーケーだ。

2 ゴールは高い位置を目指せ!

ゴールの旗に高い位置で掴まるほど高得点を獲得できる。また、ボールの先端に掴まると1UPするぞ。ゴールの前には高くジャンプするための仕掛けがある場合が多い。ふだんから高い位置でゴールするように心がけよう。なお、ゴール時のタイムの下ふた桁がゾロ目の場合、ファミコン版のファンファーレが流れ、ワールドのスタート地点にキノピオの家が出現する。アイテムが欲しい場合は、右の表を見て、欲しいアイテムの家を狙って出るといい。

ゾロ目の違い

- 11, 22, 33の場合 アイテムハウスが出現
- 77, 88, 99の場合 巨大キノコハウスが出現
- 11, 22, 33の場合 アイテムハウスが出現



←得点を気にしないでゴールすれば比較的簡単にゾロ目を狙える。

4 ゲームオーバーになると!?

マリオの残り数が0になってしまえばゲームオーバーとなり、最後にセーブした場所まで戻されてしまう。しかし、ゲームオーバーになると各ワールドに配置されているキノピオの家が復活するのだ。もしゲームオーバーになったら各ワールドにある緑のキノピオの家に乗り、マリオの残り数を増やしておこう。残り数を多くして、再度ゲームオーバーになる危険を減らすのだ。

ののだ。もしゲームオーバーになったら各ワールドにある緑のキノピオの家に乗り、マリオの残り数を増やしておこう。残り数を多くして、再度ゲームオーバーになる危険を減らすのだ。

5 "?ブロック"はパワーアップして叩け!

スタート地点や中間ポイント付近には、必ずパワーアップアイテムが入った"?ブロック"がある。アイテムストックにアイテムがある場合は、それでパワーアップしてから"?ブロック"を叩こう。通常マリオだとスーパーキノコしか出てこないが、スーパーマリオ以上ならファイアフラワーが出るぞ。



←アイテムをフル活用して、つねにファイアマリオ状態をキープしたい。

ファイアフラワーをゲット

6 パタブロックを最大限に利用しよう

つぎのページから紹介する裏ゴールの中には、マメマリオやコウラマリオでしか進めないものがある。このような場合はパタブロックを利用するといいぞ。まず、パタブロックがとまっているクリア済みのステージをスタート。パタブロックを叩き、欲しいアイテムが出なかった

場合はスタートボタンでメニューを開き、マップに戻ろう。こうすれば、短時間で欲しいアイテムを取ることが可能なのだ。なお、欲しいアイテムが取れてもスタートボタンでマップに戻るとステージ開始まえのマリオに戻ってしまう。しっかりとそのステージをクリアするように。



←マメキノコはワールド1から入手するのだ。

コウラマリオに変身!

7 危なくなったらまずはセーブ!



ゲームオーバーになりそうときや、急にセーブが必要になった場合は、スターコインの看板を利用しよう。スターコインの看板を消すと、その場でセーブが可能になるぞ。難しいステージに進むまえや、マリオの残り数を増やしたあとは忘れずにセーブをしよう。

3 ワールドマップの秘密

マップ上に出現し、ステージ間を移動しているパタブロックとハンマーブロス。パタブロックはスコアが5万点加算されることにひとつだけ補充され、最大ふたつまでワールドマップに出現するぞ。ワールド4まではパタブロックしか出現しないが、ワールド5からはハンマーブロスも出現するようになる。パタブロックとハンマーブロスはそれぞれ2分の1の確率で出現するぞ。パタブロックを出現させるために、ハンマーブロスを出現したら早めに倒そう。

ファイアマリオなら楽勝!!



↑避けにくい軌道でハンマーを投げってくる。ファイアボールなら安全に攻撃できるぞ。



→アイテムを復元する赤いキノピオの家も忘れずに。こちらの利用も忘れずに。



←これに加え、ワールド1で巨大マリオを利用して残り数を増やすといいぞ。

8 ミニゲームのコツを解説!!

本作では4種類に分類されたさまざまなミニゲームで遊ぶことができる。バラエティー豊かなミニゲームは一風変わったルールのもが多く、やり込み

甲斐も満点だ。慣れないうちは難しいゲームばかりだが、コツさえ掴めばどんなハイスコアを伸ばすことができるぞ。友だちとハイスコアを競い合おう。

ジャンル	ゲーム名	ポイント
アクション	ゆきだるまころがし	下から上にゆきだるまを擦るとスピードアップする。上画面をよく見て障害物にぶつからないように方向を変えて進む。
	たまいれパチンコ	コウラの移動をさき読みしてパイポを飛ばそう。複数のコウラを同時に狙うよりも、ひとつに的を絞ったほうがいいぞ。
	あやうし! ボムへい	画面端にいるよりは画面中央にいるほうが火の玉を避けやすい。後半は火の玉が多く出現するのでつねに動き回るように。
	ボコボコもぐらたたき	ルイージともぐらは色が違うので判別は簡単。チョロプーが穴に消える直前まで叩くことができる。諦めずにタッチだ!!
パズル	バルーン・レーシング	マイクに息を吹きかけなくても高度が下がる心配はない。ヘイホーにぶつからないように思い切って息を吹きかけよう。
	あいつをさがせ!	ヨッシーとルイージは色が似ているので判別しにくい。お手つきをすするとタイムが減ってしまうので慎重にタッチしよう。
	ハナチャンをさがせ	ハナチャンの背中模様で違いを判別しよう。頭より尻尾の部分の模様から判別したほうが違いを確認しやすいぞ。
	テレサのくらやみスクラッチ	画面が暗くなるまえのテレサの位置をしっかりと確認しておこう。テレサの体をすべて出現させないとタッチできないぞ。
テーブル	パズルパネル	キノコの絵柄の裏は必ず羽の絵柄。タッチした絵柄を中心にパネルが回転する。回転後の絵柄を想像してタッチしよう。
	ワリオのコインゲーム	ひとつでもコインが入ったブロックは見る必要がない。上段から下段のブロックに目を流していくと確認しやすいぞ。
	ルイージのしんけいすいじゃく	同じカードは必ず2枚あるので、一度開いたカードはしっかり覚えておくように。お手つきしてもスコアには関係ないぞ。
	ルイージのえあわせポーカー	同じ絵柄のカードを揃えたほうが勝ち。2ペアより3カードのほうが強いので、思い切ってカードを交換する必要もある。
バラエティ	ルイージ・カルロ	序盤から後半のことを考えてカードを消そう。カードが20枚を切ったら、すべて消せるように斜め消しを有効利用せよ。
	アミダス	画面上から必要最小限の線を引くように。画面下から引いてしまうとマリオの速度が上がったときに対処しきれなくなる。
	ボムへいをわけろ!	ボムへいは自分から陣地に入ることではないが、時間が経過すると爆発する。爆発寸前のボムへいから移動させよう。
	スーパージャンピングマリオ	マリオは向いている方向にジャンプする。落ちそうになったマリオから上向きヘイホーの下まで誘導してあげよう。
バラエティ	ボムへい・パチンコ	パチンコの数に制限はないのでドンドン撃ってしまってもかまわないぞ。ジュゲムが出現したら最優先で撃つようにしよう。
	トランボリンマリオ	画面の下に大きくトランボリンを1枚置いて保険にしよう。トランボリンの角度によってジャンプの軌道を調整できるぞ。

隠された裏ゴールを公開! 大砲でワールドをひとつ飛びだ!

裏ゴールとは!?

通常、ゴールを通過するとワールド内に新しいステージが出現するのみだが、ワールド1からワールド5には別のワールドにワープできる特別な裏ゴールが存在するのだ。その裏ゴールは発見しにくい隠された場所にあり、特殊なマリオでないといと辿りつけない場合が多い。しかし、一気にステージをショートカットできるなどメリットも多いぞ。この攻略を見て裏ゴールにたどり着こう!



→裏ゴールをクリアするとワールドマップにある大砲へ進める。

←大砲に潜れば、離れたワールドまで一気にジャンプできるのだ。

ワールド1からワールド5までのあいだにはそれぞれ、別のワールドにワープすることができる裏ゴールが存在する。ここでは、裏

ゴールに進むためにクリアしなければならないステージを、マップつきで攻略! 前回までのおさらいもしているので要チェックだぞ。

ワールド1~5の裏ゴール一覧

- | | |
|--------------|--|
| ワールド1 | 裏ゴールがあるステージ: W1-塔
クリア時の効果: 大砲でワールド5まで瞬時に移動できる |
| ワールド2 | 裏ゴールがあるステージ: W2-A
クリア時の効果: 大砲でワールド5まで瞬時に移動できる |
| ワールド3 | 裏ゴールがあるステージ: W3-お化け屋敷
クリア時の効果: 大砲でワールド6まで瞬時に移動できる |
| ワールド4 | 裏ゴールがあるステージ: W4-お化け屋敷
クリア時の効果: 大砲でワールド7まで瞬時に移動できる |
| ワールド5 | 裏ゴールがあるステージ: W5-お化け屋敷
クリア時の効果: 大砲でワールド8まで瞬時に移動できる |

5つのワールドの全体マップ

前回までに攻略したワールド1からワールド5をここでおさらい。裏ゴールがあるステージの分岐や隠しステージもオープンしている全体マップを一挙公開だ。まだ開けていないステージやクリアしていないステージがあったら、ここで裏ゴールがあるステージを確認し、すべてのステージをクリアしよう!



←裏ゴールへ到達するには、入念な準備とテクニックが必要。

WORLD 1 ワールド1 ステージ数 8



WORLD 2 ワールド2 ステージ数 9



WORLD 3 ワールド3 ステージ数 9



WORLD 4 ワールド4 ステージ数 10



WORLD 5 ワールド5 ステージ数 10



W1-塔

TIME 500

せり出す壁をジャンプで移動し、上へと進んでいくステージだ。敵はカロン以外出現しないが、動く足場に挟まれてしまうとスーパーマリオの状態でも1回でミスになってしまう。タイムは500秒と十分にあるので、焦らずにゆっくり進むようにしよう。

ワールド1 裏ゴールクリアのポイント

Cの位置で右の方向に進めば裏ゴールがある隠し通路に進むことができる。先に進むには、ブロックが邪魔だが、ブロックの破壊に利用できる敵は出現しない。ここは、コウマリオのコウダッシュで破壊するようにしよう。赤いキノピオの家のシャッフルブロックかバタブロックからコウラを手すれば、コウマリオに変身できるぞ。



- 隠し通路を見落とすな
- ステージにはコウマリオで挑戦しよう



W2-A

TIME
3:00

水面に浮かぶ橋を渡りながら進んでいくステージ。水面に落ちてミスにはならないが、マリオ目がけて突進してくるイガブクが厄介。裏ゴールを目指すだけなら、中盤から登場するスピンドックを利用しよう。裏ゴールに進める土管はステージ終盤にあるので一気にステージを進んでも平気だぞ。



↑イガブクには踏みつけが効かない。ファイアボールで攻撃しよう。

W2-AにはW2-3から進むことができるぞ

W2-AはW2-3の裏ゴールをクリアすると出現するぞ。W2-3の裏ゴールは、2ヵ所にあるPスイッチを踏むと進める道の先にあるのだ。2個目のPスイッチは1個目のPスイッチを押している最中にしか出現しない。ひとつめのPスイッチを押したら即座に画面写真の位置にあるPスイッチを押して通路まで泳いでいこう。



←2個目のPスイッチはココ。見落としやすい場所にあるぞ。

ワールド2 裏ゴールクリアのポイント

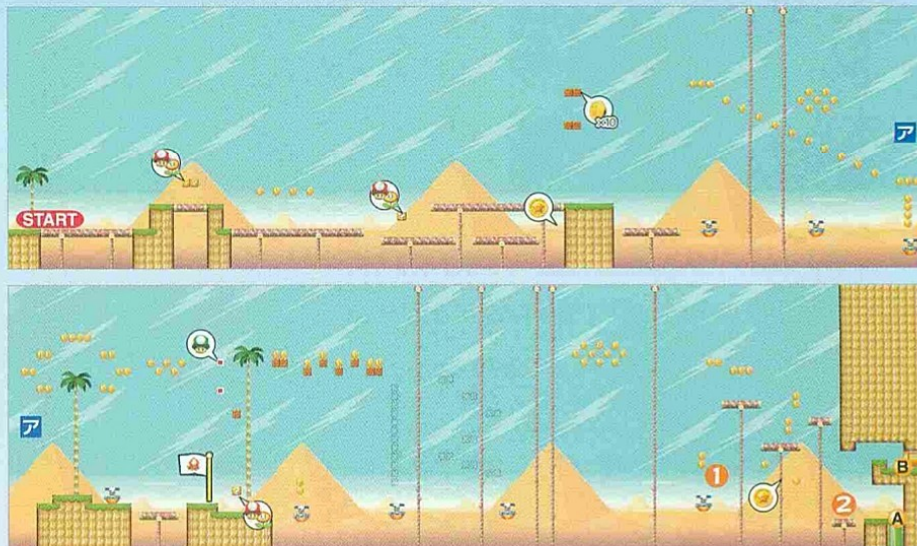
裏ゴールへはBの土管に入れば進むことができる。まずは、①にあるスピンドックでスピンジャンプをしよう。そして、②にいるノコノコをスピンジャンプのまま踏みつけて再度ジャンプすれば、土管に入ることができるぞ。



→自信がない人はジャンプが遅いマメマリオで挑戦するといひ。

マメマリオでゆったりジャンプ！

○スピンジャンプでノコノコを踏みつけよう。ただし踏みつけるまえに倒してしまわないように

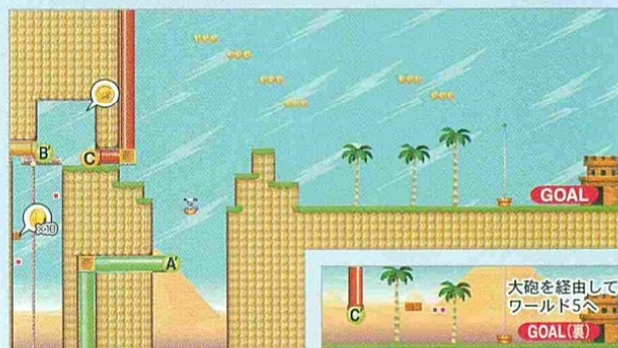


W3-お化け屋敷 4:00

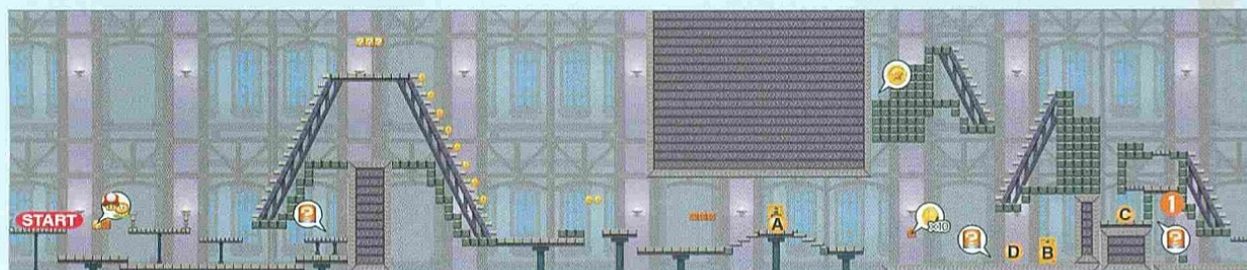
豊富なギミックでプレイヤーを悩ませるお化け屋敷。このステージに出現する敵はテレサとカボちゃんのみだが、テレサはファイアボールや踏みつけなどの攻撃では倒すことができないぞ。テレサは顔をあわせると動かない。この特徴を上手く利用して、誘導しながら進んでいこう。このステージの階段はPスイッチを押しているあいだにしか上がることができない。焦って進んでテレサにぶつかってしまわないよう、慎重に進んでいくように。



↑ダメージを受けやすいステージ。裏ゴールにはどのマリオでも進むことができるので、アイテムストックを持って挑戦しよう。



大砲を経由してワールド5へGOAL(真)



ワールド3 裏ゴールクリアのポイント

Dに出現する隠し扉は、①の位置にあるPスイッチを押すと出現する。隠し扉には急いで向かう必要があるが、テレサが待ちかまえている場合がある。ダメージを受けてもいいようにスーパーマリオ以上で挑もう。

→このPスイッチを踏んだらDの隠し扉までダッシュ！！



○Dの隠し扉は①のPスイッチが押されているあいだのみ出現
○ダメージを受けてもいいようにパワーアップした状態で進もう

W4-お化け屋敷

TIME
400

ステージ序盤には落とし穴とテレサが多い。テレサに氣を取られて穴に落ちてしまわないよう、慎重に進もう。ステージ中盤から出現するブーブーテレサは通路を塞いでいることが多い。ブーブーテレサに背を向ければ空気が抜けて小さくなるので、小さくなったブーブーテレサが再度大きくなるまえに、飛び越して先へ進もう。



お化け屋敷を
一気に駆け抜けよう！

→裏ゴールには1の位置から進める。
そこまでは一気に進んでオーケーだ。



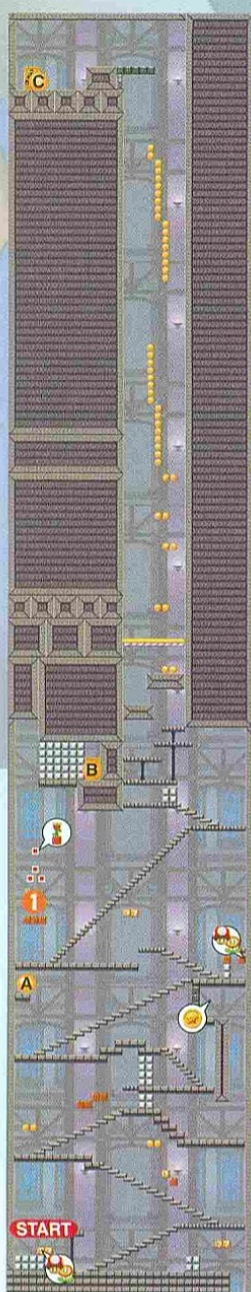
W5-お化け屋敷

TIME
400

序盤に大量に出現するクラッシャーはヒップドロップなら1発で倒すことができる。スターコインなどを取る必要がないなら片っ端から倒して安全を確保しながら進んでいこう。



↑ファイアボールなら1発で倒せるので、
ファイアMarioで挑戦するといぞ。



ワールド4 裏ゴールクリアのポイント

裏ゴールに進むための扉はGの扉だ。しかし、通常のマリオやスーパーマリオでは通路まで飛ぶことができない。ここは、マメマリオのジャンプ力を利用しよう。①付近にいるブーブーテレサを画面左まで誘導し、①の位置からカベキックで②までジャンプすれば通路に辿りつくことができる。なお、マメキノコはW1-4やバタブロック、赤いキノビオの家で取ることが可能だ。マメマリオに変身できたら、近くのスターコインの看板を消してセーブしよう。マメマリオは一度敵に触れてしまうとミスになってしまうが、リセットしてゲームを始めれば、再度マメキノコを取りに行く手間が省けるぞ。

- ◎マメマリオで挑戦しよう
- ◎ブーブーテレサを邪魔にならないように誘導しよう
- ◎ステージに挑戦するまえにセーブを忘れずに



思い切ってジャンプ！

↑ジャンプの頂点でカベキックすればギリギリで到達できる。

ワールド5 裏ゴールクリアのポイント

裏ゴールに進むことができる扉はBの扉だ。①の位置には隠しブロックが3つあり、そのうえにツタが出る隠しブロックがある。隠し扉の壊せないブロックは、クラッシャーが壊してくれるぞ。しかし、ゆっくりツタを上っているとブロックを壊し終わったクラッシャーが落ちてきてダメージを受けてしまう。ツタを出したらすぐに天井まで進み、クラッシャーがブロックを壊し終わるのを待つといい。Bの扉に入ったらお化けリフトに乗り、道なりに進んでいけば裏ゴールに辿りつけるぞ。カボちゃんに触れてミスにならないように落ちついて進もう。

- ◎隠されたツタを発見しよう
- ◎クラッシャーにぶつからないように急いでツタを上ろう
- ◎隠し扉通過後も油断せずに進もう



ツタを出したら急いで上るのだ！

↑ツタブロックはスーパーマリオではしゃがんでジャンプしなくて叩くことができない。



難度の高いワールド6を すみずみまで丁寧に解説!!

ここからはワールド6を徹底的に攻略していく。まずワールド6でよく使うテクニックや、出現する敵の特徴、攻略法を解説。さら

に、スターコインの取りかたや、隠しルートの見つけかたなど、マップつきで詳しく解説するぞ。難しいコースもこれでカンペキだ!!

ワールド6

★ ★ ★ WORLD6 ★ ★ ★
起伏の激しいコースが特徴。終盤のステージということもあり難度の高いギミックが多い。最後に待つボスの強さもあなどれないぞ。



あらゆるテクニックを使いこなせ

マリオは竜巻やスピブロックで上空へ飛ばされると、ゆっくり落下する"スピンジャンプ"をくり出せる。この状態で+ボタンの下を押すと、スーパーマリオ状態でなくても高速回転でブロックを壊すことができるので覚えておこう。また、基本テクニックとも言えるカベキックは、高い場所へ上るときに活躍する。ミスをして穴に落下したときは、カベキックで脱出するといいぞ。



↑カベキックをうまく使えば、起死回生も可能。活用しよう。

基本が重要なのだ



巨大マリオで無理やりクリアー



↑障害物を破壊しまくると、ストレス発散になるかも!?

ステージは限定されるが、巨大マリオをうまく活用することでスターコインが取れたり、楽にクリアーできるようになるぞ。ワールド6で巨大マリオが使えるポイントは6-Aと6-3。6-Aでは、ジュゲムの雲でしか進めないゴール間際のルートを強引に進むことができる。6-3では土管を壊して近道を通ると、取るのが難しいスターコインを簡単に獲得できるのだ。

ときには強引に



敵の行動やトラップを把握しておこう

大体の敵は踏むかファイアを使うと倒せるが、ワンワンのように特殊な弱点を持った敵も存在する。また、ジ

ュゲムのように、倒したあとに乗り物として役に立つものも。覚えておくと、ステージクリアーに役立つはずだ。

- 敵 ワンワン**
マリオに突進してくる。杭に3回ヒップアタックを使えば倒せる。
- 敵 ハンマーブロス**
飛び跳ねながらハンマーを投げってくる。踏むかファイアで倒せる。
- 敵 ジュゲム**
雲に乗ってパイポを投げってくる。ファイアで倒せば雲を奪えるのだ。
- 敵 トゲゾー**
トゲが生えているので踏むとダメージを受ける。ファイアで倒せる。
- 敵 ガマグチン**
逃げるように移動する。ファイアか踏みつけて倒すと1UPを出す。

- 仕掛け サーチブクブ**
マリオが近づくとう進行方向を変えて突進してくる。動作は鈍い。
- 仕掛け 竜巻**
マリオを吹き上げる竜巻。触れるとマリオがスピン状態になる。
- 仕掛け 渦**
マリオを吸い込む渦。吸い込まれると、身動きが取れなくなる。
- 仕掛け ファイアバー**
回転している炎のバー。触れれば当然ダメージを受けるぞ。
- 仕掛け 丸太**
マリオやコインの重みで回転する。そのまま乗っていると落下する。

W6-1

TIME 300

砲台がいくつもあり、キラーが前後から飛んでくる危険なコース。また、狭い足場をカニ歩きで進む場所では、ジャンプ力が落ちるうえにファイアも撃てなくなるぞ。ぶら下がりを利用してキラーを避けながら進もう。



POINT ① カベキックを使おう

起伏の激しいコースなので、カベキックを使って進む場所が多い。カベキックで上った先ではコインやアイテムを手に入れることができる。怪しい場所を見つけたら上ってみよう。また、スターコインも通常ジャンプでは届かない場所にあるのでカベキックでゲットだ!!



←ここでカベキックをしてすべてコインをゲット。



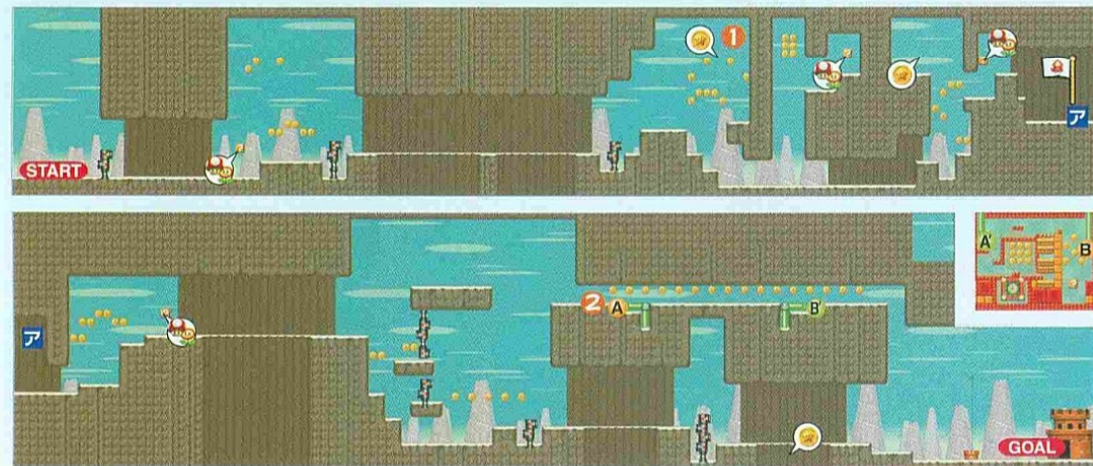
POINT ② ゴール手前の分岐 どちらへ進む?

ゴール手前では進む道が分岐する。下の道は砲台がたくさん設置されており、カニ歩きで進む場所もあるのが危険。上の道はコインが大量にあり、敵もいないので安全だ。さらにマメマリオならボーナスエリアにも行けるので、迷わず上へ進もう。上へ進むには、キラーを踏んで高くジャンプすればいい。なお、下ルートにあるスターコインは、上ルートを抜けたあとで少し戻れば獲得できる。

上は天国、下は地獄



↑マメマリオなら小さい土管からボーナスエリアへと進むことができるぞ。





WE-A

TIME
400

2匹のジュゲムがしつこく追いかけてくる砂漠ステージ。乗っているとマリオが徐々に沈んでいく流砂や、空中に飛ばされる竜巻など、多彩な

ギミックが存在する。竜巻で高く飛び上がれば、高い場所にあるスターコインもゲットできるぞ。飛び上がる際の注意点は、ジュゲムにぶつからないようにすること。あらかじめ倒しておけば安全に飛び立てるぞ。



WE-B

TIME
500

水の量が増減するたびに、コース全体の雰囲気ガラリと変わるステージ。トゲゾーは水に触れるとパイポ状態になり、水面にプカプカと浮かぶ。下から突然浮かんできて、マリオにぶつかることもあるので要注意。

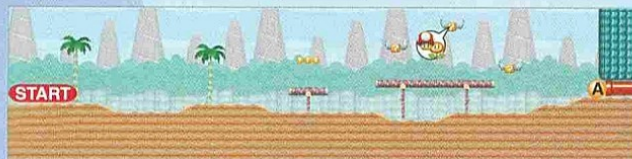
POINT② ジュゲムの雲を借りて空中遊泳を楽しもう

ステージ後半の土管がある場所では、隠しコインブロックで道をふさがれるため、歩いて先へは進めない。近くにジュゲムが2匹いるので、無敵状態か、ファイアで倒して雲を奪

おう!! これで土管の上を通過できるようになる。なお、オレンジ色の土管の先には3枚目のスターコインがあるので、巨大バックンフラワーをジャンプで避けつつゲットしよう。



連続カベキックで
コインをゲット!!



POINT① Pスイッチを使って足場を作ろう!!

隠しツタブロックを叩いたら、水量が増えたときにツタに掴まり上へと進もう。その先を右へ向かうとスターコインがあるのだが、

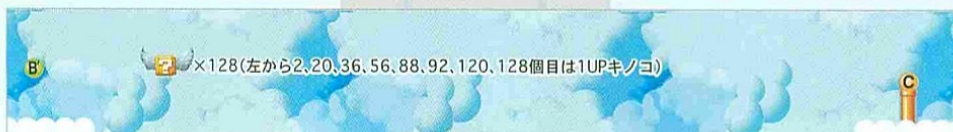
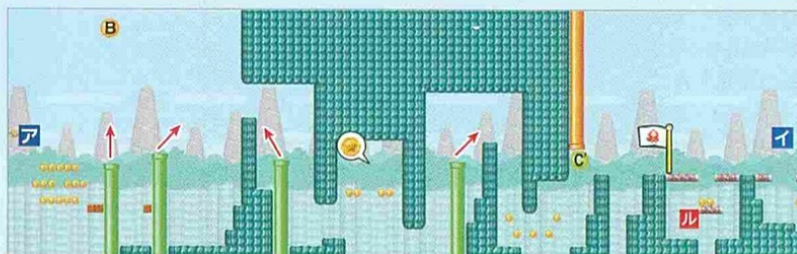
足場はない。近くのPスイッチを踏み、コインをブロックに変えれば足場が出現するぞ。ブロックが消えるまにす速く移動するべ!!

POINT② 連続スターでトゲゾーを撃退せよ!!

まず、ステージ中間地点のフラッグ付近にあるルーレットブロックからスターを入手しよう。その後無敵状態で「?ブロック」を叩くと、連続でスターが出現するぞ。3枚目のスターコインはトゲゾーが群れている場所にあるので、無敵状態を維持して走り抜ければ安全に入手可能。連続でトゲゾーを倒せば1UPできるぞ。



↑無敵状態で特定の?ブロックを叩くと、さらにスターが出現する。活用しよう!



W6-塔 500

このコースの特徴は、壁から飛び出してくる巨大なトゲ棍棒。通常のマリオやマメマリオで触れれば1発でアウトだ。トゲ棍棒の動きは速いので、タイミングを覚えて、す速くつぎの安全地帯へ移動しよう。



トゲトゲが痛いぞ



POINT① トゲ棍棒から逃げ延びる

1枚目のスターコインは見落としやすい場所にある。トゲ棍棒が引っ込んだら、ダッシュで左端のくぼみに一時避難すること。スターコインを入手したあとは、上のトゲ棍棒に注意して小さめのジャンプです速く脱出するのだ!!



↑上へ進むと二度と下へは戻れなくなってしまう。

POINT② マメマリオで大ジャンプ!

扉の上に見える土管の先にはスターコインがある。このコインは通常のマリオでは届かないので、マメマリオのカベキックで上へ進んでゲットしよう。ただし、マメマリオでここまで来るのは至難の業。ストックでの変身がオススメだ。



↑ヒップアタックでカロンの動きを封じ、安全を確保。

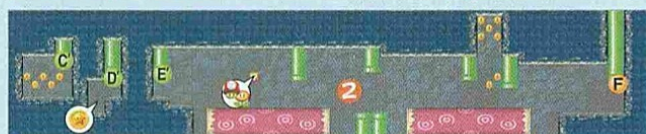
W6-3 400

コース上に多数存在する土管からは、バックンフラワーが出現する。中にはファイアを撃ってくるものもあるので油断は禁物。また、地下のルートでは乗ると回転する丸太があり、のんびり歩いていると毒の水に落ちてしまうぞ。ダッシュで走り抜けるか、小刻みにジャンプをくり返せ!!

POINT① 高い土管に囲まれたスターコイン

2本の高い土管に囲まれた場所にはスターコインがある。通行不能に見えるが、右側の「トゲ?ブロック」

からジャンプをすれば飛び越えられるぞ。また、巨大マリオで土管を壊してしまえば楽に入手できる。



POINT② 回転する丸太を駆け抜けろ!!

地下は足場が回転する丸太なので、止まっていると毒の水に落ちてしまう。邪魔なバックンフラワーをファイアで倒してから進もう。ただし、コインの重みでも回転するので、倒してすぐに進まないこと。

W6-4 300

岩がゴツゴツとして起伏が激しく、狭い足場も多いステージ。さらに、カニ歩きで身動きが取りづらい場所で、回転するファイアバーが行く手を阻む。ファイアバーに触れる

とダメージを受けてしまうので、できればスーパーマリオ状態で挑みたいところ。W6-1でも説明済みだが、狭い足場を移動しているときは、ジャンプ力とダッシュ速度が落ちるので注意。また、+ボタンの下でぶら下がりができるので活用するべし。

POINT① ときには寄り道することも発見のコツ

まず「スイッチ」で赤ブロックを出現させて上に進み、その先のファイアバーは右の写真の位置で回避。キックで壁を上ったあとは、右へ進めば土管、左へ進めばスターコインを入手できる。

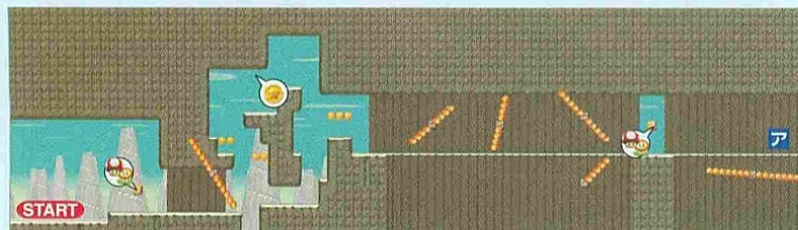
→この場所ならファイアバーに当たらないのだ。



POINT② 狭い足場の上で土管をめざせ!!

狭い足場を下へ向かえばゴールへと続くが、上へ進めば土管があり、スターコインを入手できる。土

管の先では、ファイアバーをジャンプで避けてコインを取り、帰りはぶら下がりで安全に脱出しよう。





WG-塔2

TIME
500

ほとんどの床がベルトコンベアになっているステージ。流れに身をまかせていると、トゲの壁でダメージを受ける。おもな敵はカロンとトゲメットなので落ちて対処すれば問題ないはず。また、スターコインは通り道にあるので残さず入手しよう。

POINT 1 トゲメットを避けて進め!

ブロックの下を通るときは、トゲメットの移動速度に注意。ベルトコンベアのほうが速いため、ぶつからないよう調節が必要だぞ。スーパーマリオならスターコインも入手可能。

POINT 2 毎度おなじみの子クッパ撃退法



子クッパはこれまでのステージと同様に、3回踏むと倒すことができる。攻撃のパターンは、突進と甲羅投げの2種類。投げてきた甲羅を蹴り返せば転ぶので、倒れたところを思い切り踏んでやろう!!

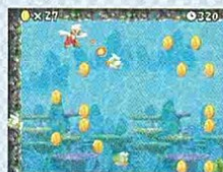
WG-5

TIME
400

マリオの操作が難しいステージ。サーチブクブクは、マリオに向かって進行方向を変えるので近づく危険だ。さらに注意すべきは、このステージが強制スクロールだという点。ブクブクが再出現したときに、前後から挟まれないように注意しよう。

POINT 1 大量のコインとサーチブクブク

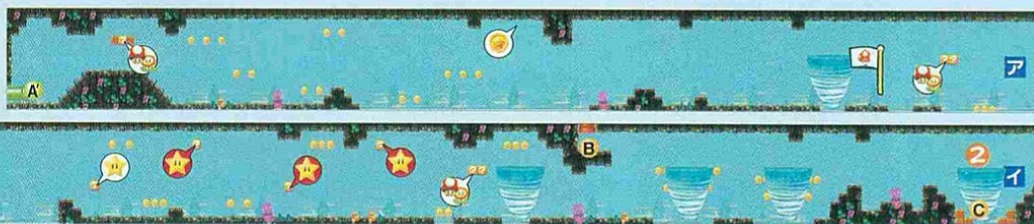
オレンジの土管を抜けた先には、大量のコインとスターコインがある。おまけにサーチブクブクも多数出現するので、余裕がないときはスターコインだけゲットして脱出してしまおう。



←
フアイアマリオなら安全に入手可能。

POINT 2 渦に飲まれてコインを入手

ふつうの渦なら飲み込まれると即アウトだが、ゴール手前にある茶色のブロックに囲まれた渦だけは、吸い込まれても大丈夫。なお、渦の先ではスターコインを入手可能だ。



WG-B

TIME
400

氷の床と大きな穴を、移動ボールと大砲土管を使って進むステージ。敵は大したことはないが、床が滑るために少しのミスが命取りになる。移動ボールは左右に揺らすことができるので、勢いをつけてつぎのボールへ飛び移ろう。タイミングを間違えると穴に真っ逆さまだぞ。

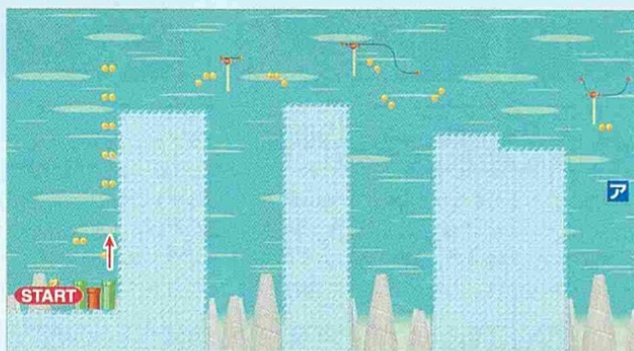


↓大砲土管に入れば空高くまで撃ち上げてくれるぞ!!



ウィーッヒィー!!

↑レール上を動く移動ボールは揺らすことができる。



WE-6

TIME
400

ステージ前半はスピンドックで移動し、後半は大砲土管で進む。強い敵や複雑なギミックなどは無く、広くて自由に動けるステージを好き勝

手に飛び回ることができる。ただし、あまりウロウロしているとタイムオーバーになるのでほどほどに。なお、スピンドックでジャンプしているときは、ゆっくりと落下する。+ボタンの下を押せば急降下もできるぞ。

POINT 1 ドリルのようにブロックを壊して突き進め!

1枚目のスターコインはブロックの壁の向こうにある。パタパタの甲羅を使えば壊すこともできるが、跳ね返って自滅することもありリスクが高い。スピンドックでジャンプして、回転しながらブロックを壊せばPスイッチが出現するぞ。これで邪魔なブロックが消えるのでスターコインを入手できる。



←通常のマリオ状態でもブロックを壊すことができる。

POINT 2 パタパタを踏んで再浮上するのがポイント

ゴールへと進む土管の上に、もうひとつ怪しい土管がある。この先にはスターコインと大量のコインがあるぞ。スピンドックでPスイッチの下まで

飛び、パタパタを踏んで再浮上すればスイッチを押すことができる。これで邪魔なブロックがコインに変わるの、ノコノコを踏んで土管へと進もう!!

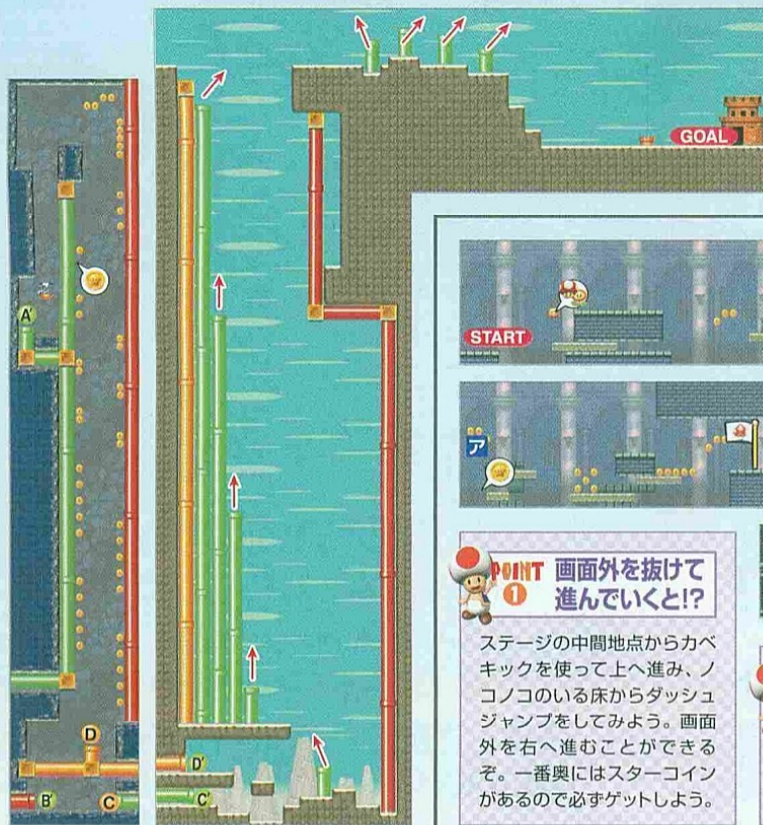


WE-城

TIME
500

ワールド6最後のステージは、熔岩に浮かんだ小さな床を飛び移って進む。うまく動く床へ乗ることができて、すぐにほかの床へ移動し

ないと落とされてしまうため、タイミングが非常に重要。中間地点を越えてしまえば、あとはボスまで楽に進むことができるだろう。なお、このボスは強いのでアイテムストックの準備を忘れるな!!



POINT 1 画面外を抜けて進んでいく?!

ステージの中間地点からカベキックを使って上へ進み、ノコノコのいる床からダッシュジャンプを試みよう。画面外を右へ進むことができるぞ。一番奥にはスターコインがあるので必ずゲットしよう。



POINT 2 動く砲台を撃破せよ!!

攻撃方法は、キラーの発射とボム兵を投げつける2種類。他のボス同様に3回踏めば倒すことができるが、1回踏むごとに砲台の数が増え、暴れまわるので注意。



POINT 1 甲羅をぶつけろ

最初のスターコインは、移動リフトの真下、地面のない穴の真中にぽつんと浮かんでいる。ジャンプしても、そのまま穴の底に落ちてしまうだけなので、手前の坂にいるノコノコの甲羅をぶつけて安全に獲得しよう。坂を滑って倒れてしまったら、左へ戻れば再度出現するぞ。



ジャンプは無謀

POINT 2 大砲土管でひとつ跳び

ステージ中間地点の大砲土管で飛び上がると、左上にスターコインがあるの見える。大砲土管だけではわずかに届かないので、近くを飛んでいるパタパタを踏みつけてゲットしよう!! スターコインを入手したら+ボタンの右を押して、穴に落ちないように落下地点を調節すること。羽の取れたパタパタにも注意。



次回はワールド7までのすべてがわかる小冊子つき!

ニンテンドーDS精選テクニック集もチェック!!



**大ヒットゲーム
得々情報
大放送!!**

遊んで損なしの人気ニンテンドーDSソフト
販売本数TOP30の情報をまとめて掲載!!

「『Newスーパーマリオブラザーズ』といっしょに、ほかのソフトも遊びたい」と思っている人、寄っといで! ここでは、ロングランヒッ

トを続けるニンテンドーDSソフトの中から、販売本数TOP30に入っただ超人気タイトルをピックアップ。お役立ち情報をタップリお届け!!

ニンテンドーDSソフト販売本数 TOP30

順位	タイトル	メーカー	推定累計販売本数
1	おいでよ どうぶつの森	任天堂	281万2622*
2	東北大学未来科学技術共同研究センター 川島隆太教授監修 もっと脳を鍛える大人のDSトレーニング	任天堂	235万4240*
3	東北大学未来科学技術共同研究センター 川島隆太教授監修 脳を鍛える大人のDSトレーニング	任天堂	227万8029*
4	マリオカートDS	任天堂	136万8266*
5	nintendogs (ニンテンドッグス) 柴&フレンズ/ダックス&フレンズ/チワワ&フレンズ	任天堂	126万3846*
6	やわらかあたま塾	任天堂	125万1648*
7	たまごっちのプチプチおみせっち	バンダイナムコゲームス	109万1199*
8	さわるメイドインワリオ	任天堂	96万6213*
9	英語が苦手な大人のDSトレーニング えいご漬け	任天堂	94万8846*
10	スーパーマリオ64DS	任天堂	91万8350*
11	New スーパーマリオブラザーズ	任天堂	86万5024*
12	ポケモン不思議のダンジョン 青の救助隊	ポケモン	72万8304*
13	ジャンプスーパースターズ	任天堂	54万607*
14	テトリスDS	任天堂	53万6019*
15	だれでもアソビ大全	任天堂	52万9356*
16	ポケモンレンジャー	ポケモン	50万8329*
17	マリオ&ルイージRPG2	任天堂	38万9300*
18	ポケモンダッシュ	ポケモン	34万8376*
19	タッチ! カービィ	任天堂	31万3429*
20	ポケモンローゼ	ポケモン	29万2349*
21	スライムもりもりドラゴンクエスト2 大戦車としっぽ団	スクウェア・エニックス	28万7552*
22	ドラゴンボールZ 舞空烈戦	バンダイナムコゲームス	26万2968*
23	聖剣伝説DS チルドレン オブ マナ	スクウェア・エニックス	25万70*
24	NARUTO-ナルト- 最強忍者大結集3forDS	タカラトミー	22万928*
25	キャッチ! タッチ! ヨッシー!	任天堂	19万7337*
26	スーパープリンセスピーチ	任天堂	19万5965*
27	甲虫王者ムシキング 〜グレイテストチャンピオンへの道DS〜	セガ	18万178*
28	大合奏! バンドブラザーズ	任天堂	16万4166*
29	NARUTO-ナルト-ナルトRPG2 千鳥VS螺旋丸	タカラトミー	13万1748*
30	伝説のスタフィー4	任天堂	12万8904*

*集計期間: 各発売日〜2006年5月28日

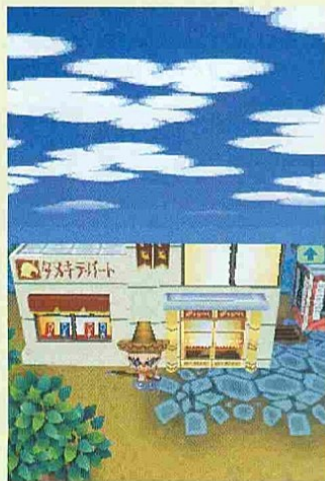
おいでよ どうぶつの森

ニンテンドーDS/任天堂/2005年11月23日発売/4800円(税込)



得々情報 1 たぬきちの店をデパートにする方法

プレイヤーが家の借金返済→増築→返済をくり返すことで、ドンドン大きなお店を手のしていくたぬきち。このたぬきちの店は商店→コンビニ→スーパー→デパートと変化していくが、最後のデパートのみ、条件が異なる。条件はふたつあり、ひとつは、スーパーでたくさんの買物をする。そしてもうひとつは、通信プレイで遊びに来た友だちが、自分の村で何かを購入してくれることだ。スーパー以前に、友だちが買物に来ていても、条件を満たしたことになるぞ。



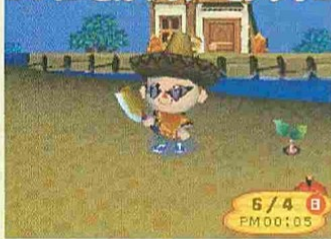
←2階建てになったデパートは、1階の売り場には新要素の理髪店などがあり、2階は家具売り場になっているのだ。

得々情報 2 絶対折れない"きんのオノ"獲得ルート

特定の"ぶつぶつ交換"をくり返さないと入手できない"きんのオノ"。その順番を紹介。まずは、日曜日の午前中にカプリバからあかかぶのタネを購入しておく。つぎに村にセイイチが来たらタネを植え、すぐに掘り出したあかカブを渡そう。お礼としてターバンがもらえたら、今度はそれを持った状態で、村に不定期で来る旅の行商人"ローラン"に話しかける。すると選択肢が出るので、マッサージいすを選ぼう。そして村全体のイベントのときに姿を現す村長コトブキに、マッサージいすを渡す。

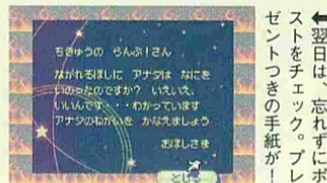
すると、ほたてがいと交換してくれるのだ。最後に、不定期で村を訪れるラコスケにほたてがいを渡し、選択肢で"きんのオノ"を選ぼう!

ついに"きんのオノ"をゲット!!



得々情報 3 おほしさまに願いが届く!

夜、外を歩いていると、時折流れ星が見られる。このとき、Aボタンを押すと流れ星に祈れるぞ。すると、翌日おほしさまから手紙が届くのだ。



得々情報 4 レアイベントでレアアイテム入手

通信プレイをした数日後、まいごちゃんか、おかあさんが稀に登場。おかあさんのいる村のプレイヤーと通信し、ふたりを引き合わせるのだ。



←再会させた翌日、親子からレアアイテムつきののお礼状が届くのだ。

東北大学未来科学技術共同研究センター川島隆太教授監修
脳を鍛える大人のDSトレーニング

ニンテンドーDS/任天堂/2005年5月19日発売/2800円[税込]



ケータイで購入

得々情報 1 川島教授が喜んでくれる!?

タイトル画面に表示されている川島教授。ここでマイクに向かって「川島教授」と話しかけると、教授が喜んでくれるぞ。「メガネ」と言えばメガネが動くなど、さまざまな言葉に反応してくれるのだ。

川島教授の百面相!!



© 2005 Nintendo

得々情報 2 誕生日を祝ってくれる!?

誕生日にトレーニングを行うと、なんと川島教授がお祝いをしてくれるぞ。これは初プレイ時に入力した生年月日を参照にしているのだ。

得々情報 3 トレーニング結果にタッチすると!?

トレーニングを終了すると、「自転車級」や「ロケット級」など、記録を乗物に当てはめた結果が表示される。このとき、乗物にタッチすると各乗物にちなんだ効果音が鳴るのだ。

得々情報 4 オリジナルハンコをデザインしよう!!

トレーニングをした日は、カレンダーにハンコが押される。このハンコが7つ揃うと、タッチペンでハンコのデザインを行えるようになるぞ。どんなデザインにする?



自分だけのハンコを自由にデザインできるのだ。

得々情報 5 隠しトレーニングを出現させよう!!

最初は3種類しか選択できないトレーニング。プレイできるトレーニングの種類を増やすには、トレーニングを行ってハンコを集める必要があるのだ。押してもらったハンコの数で規定数になると、隠されていたトレーニングが開放される。開放に必要なハンコ数をすべて公開するので、毎日トレーニングして出現させよう。

必要なハンコ数

- 1個:瞬間記憶
- 2個:文字数え
- 3個:人数数え
- 8個:人数数え(難しい)
- 11個:計算100(難しい)
- 13個:三角暗算
- 15個:時間計測
- 17個:三角暗算(難しい)
- 20個:音声計算

東北大学未来科学技術共同研究センター川島隆太教授監修
もっと脳を鍛える大人のDSトレーニング

ニンテンドーDS/任天堂/2005年12月29日発売/2800円[税込]



ケータイで購入

得々情報 1 言葉に反応する川島教授再び!!

タイトルでマイクに話しかけると、前作のように教授が反応してくれる。とくに「もっと」、「脳を鍛える」、「大人のDSトレーニング」と3回に分けて話しかけるのがオススメ。

こんなに
でつかくた
なっちゃった!



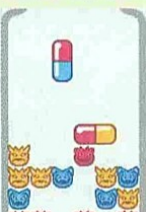
© 2005 Nintendo

「うめばし」や「バクチャー」、川島、バカなども試そう。

得々情報 2 パズルゲームを楽しもう!!

トレーニング選択画面のいちばん下にある「???」は、本来なら選択できないはずだが、構わずにタッチしてみよう。すると、「細菌撲滅」というパズルゲームをプレイできるのだ。これもトレーニング!?

→これって、どう
見ても「Dr.マリオ」
なんですか?!



パズルでひと休み

得々情報 3 やっぱあった! 隠しトレーニング

最初から挑戦できるトレーニングは3種類しかない。選択できるトレーニングの種類を増やすには、前作同様にトレーニングをこなしてハンコを集めていく必要があるのだ。ハンコは1日に1個しか押してもらえないので、すべて集めるためにも地道に毎日トレーニングを続けていこう。

隠しトレーニングはなんと19種類!!

聖徳太子



←前作よりも大幅にトレーニングの数が増えているのだ。

必要なハンコ数

- 1個:漢字合成
- 2個:聖徳太子
- 3個:記憶加算
- 4個:教授語録
- 5個:音読差分
- 6個:スタンプ制作
- 7個:日付計算
- 8個:四字熟語
- 10個:釣銭渡し
- 12個:高さ数え
- 14個:聖徳太子(難しい)
- 16個:名曲演奏(選曲可)
- 18個:順位数え
- 20個:名曲演奏(難しい)
- 22個:算術記号(難しい)
- 24個:時計判断
- 26個:記憶加算(難しい)
- 28個:高さ数え(難しい)
- 30個:英語書取

やわらかあたま塾

ニンテンドーDS/任天堂/2005年6月30日発売/2800円[税込]



ケータイで購入

得々情報 1 ハカリ先生のありがたい(?)話を聞こう!

塾生名簿画面で操作せずにいると、塾長が話をしてくれるぞ。この話は時間帯によって変化するので、いろいろな時間にプレイしてみよう。ちなみに、話の種類は24種類もある。すべて聞けるか?



←先生の意外な一面を知ることもできる。必見だぞ!

得々情報 2 テーマソングを歌ってみよう!

タイトル画面で流れているテーマソング。おもしろい曲だが、独特な歌声のため何と歌っているかは聞き取りにくい。歌詞を知りたい人は、午後8時から午後9時までのあいだにプレイしてみよう。



←塾長がみずから教えてくれる。ただし声は出ないぞ。

英語が苦手な大人のDSトレーニング えいご漬け

ニンテンドーDS/任天堂/1月26日発売/3800円[税込]



ケータイで購入

得々情報 マイドリルを充実させよう!

トレーニングで一定の条件を満たすと、さまざまなドリルやハンコが追加されていくぞ。条件を参考にすべてのドリルを出現させるころには、たしかな英語力が身についている!?



←各ドリルはゲーム感覚で楽しみながら英語を学べる。

隠しドリルの出現条件

- 書き取りハーフマラソン ウォームアップのどれかをすべてGOODにする
- 書き取りマラソン 書き取りハーフマラソンを30秒以内にゴールする
- クロスワードパズル どれかのレベルをすべてGOODにする
- 書き取りネスミ取り ふたつのレベルをすべてGOODにする
- 書き取りネスミ取りHARD "書き取りネスミ取り"で3000ポイント以上取る
- バーバコーナ 3つのレベルをすべてGOODにする
- ハンコ"王冠" 書き取りマラソンを60秒以内にゴールする
- ハンコ"ランナー" 書き取りマラソンを90秒以内にゴールする
- ハンコ"砲" クロスワードパズルを全問クリアする
- ハンコ"チーズ" "書き取りネスミ取りHARD"で500ポイント以上取る
- ハンコ"肉蔵" "書き取りネスミ取りHARD"で2000ポイント以上取る

マリオカートDS

ニンテンドーDS/任天堂/2005年12月8日発売/4800円[税込]



得々情報 1 どの場所でも超スピードで走行できる!

レースで勝利するために欠かせない、ロケットスタートとミニターボ。このふたつを併用したお役立ち情報を伝授。まずはロケットスタートを成功させる。スタートカウントダウン時に表示される、3と2の中間でアクセルを開け続けられれば成功しやすい。あとは、ターボが切れてしまうまえに、連続でミニターボを発動させ続ける。すると悪路でも、一切スピードを落とすことなく走行できるのだ。なお、ロケットスタート以外に、ダッシュボード使用後でも発動可能。



※2の数字が大きくなり始めた瞬間が押しどきだ。

→タイムアップで、かなり重宝するテクニク。

得々情報 2 ミラーコース出現方法

150ccのニトログランプリと、レトログランプリで見事トップを飾ると、一気に全コースのミラーコースが出現する。なお、ミラーコースのクラスは、150ccクラス限定。また、その名のとおりコース内のモノはすべて左右逆になっている。



←コースが左右逆。また新鮮な気持ちで楽しめる。

得々情報 3 レベル7のミッションラン

レベル1~6までであるミッションラン。これらすべてのレースを、★以上の評価でクリアしてみよう。すると、ミッションランのレベル7が出現するぞ。ボスとのバトルを含む全9ミッションに新たに挑戦できる。

得々情報 4 タイトル画面を変える方法

150ccのミラーコースをすべてクリアしてみよう。すると、スタッフロールとタイトル画面がガラリと変化するのだ。なお、ミラーコースを全クリアすることで、すべてのカートを使用できるようにもなるぞ。

たまごっちのプチプチおみせっち

ニンテンドーDS/バンダイナムコゲームス/2005年9月15日発売/5040円[税込]



得々情報 1 秘密の暗号でステキなアイテムが購入可能に!

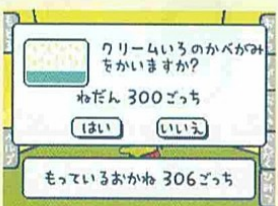
本作品の"おせわ"モードにある"ひみつ"のタブをタッチすると、"あんごう"を入力できる。暗号は、雑誌などでしか入手できないものだが、さまざまなアイテムが買えるようになるぞ。今回は、その中から6つの暗号を公開する。

パスワードで出現するアイテム

パスワード	出現アイテム
F92H296QFB	むらさきのかがみ
M9M14G1E5A	びんくのかみ
NH6ZTE2668	ローラースケート
1E7743ZHWQ	ぐるぐるにんぎょう
6JQ6P476YG	ごっこうか
E57DFU1M43	あかのおはな

得々情報 2 "せんでん"でアイテムがもらえちゃう

本作を持っていない人に"せんでん"機能を使って、"はいしゃさん"と"ケーキやさん"のお店を配信しよう。すると、1回ごとに1ごっちのボーナスがもらえ、ときには"きみどりのじゅうたん"や"たまごポシェット"など、さまざまなアイテムも入手できるぞ。



※"せんでん"機能を使って入手したクリームの色が、かがみで部屋を彩る。

ポケモン不思議のダンジョン 青の救助隊

ニンテンドーDS/ポケモン/2005年11月17日発売/4800円[税込]



得々情報 1 登場しないはずの新しいポケモンが出現する!



ゲームボーイアドバンス版『赤の救助隊』からプラスルの登場する依頼を、本作の"ふしぎなメール"で受け取る。そして、受けた依頼をクリアするのだ。すると、本来『青の救助隊』では登場しないはずのプラスルがダンジョンに出現できるようになるぞ!

得々情報 2 Lボタンの意外な使い道

タイトル画面直後のトップメニューでLボタンを押すと、メニュー表示が消え、背景がじっくり見られるぞ。また、ともだちエリアへ移動時にLボタンを押しておくと、マップからエリアを選ぶようになるのだ。便利!

得々情報 3 ゴンベのハラマキ

エンディング後、極稀にひろばで腹をすかせているか、転んでいるゴンベに出会えることがある。このとき、食べ物などをあげたり、転んだ拍子に落としたリンゴを拾って返すと、お礼にゴンベのハラマキをくれる。

ニンテンドーDSソフト お得情報17連発!

nintendogs(ニンテンドーダックス)
兼6フレックス/ダックス&フレックス/チワワ&フレックス
ニンテンドーDS/任天堂/2005年4月21日発売/各4800円[税込]

お世話し続けると、時折、子犬が外からグズを拾ってくる。逆にお世話を怠けると家出すること。



→こちらの愛情に子犬も応えてくれるのだ。

ここでは、ニンテンドーDS販売本数TOP30のうち、上記以外の17タイトルのお役立ち情報を一挙公開! 思わず試したくなるネタばかりだぞ!!

さわるメイドインワリオ

ニンテンドーDS/任天堂/2004年12月2日発売/4800円[税込]

ゲームボーイアドバンス版『まわるメイドインワリオ』を同時に挿すと、モナビザのプロモーションビデオ入手!

スーパーマリオ64DS

ニンテンドーDS/任天堂/2004年12月2日発売/4800円[税込]

プレイルームの奥の引出し付近では、ミニゲームが楽しめる。最初は8種類だけだが、ステージ中にいるウサギを捕まえると増えていく。全36種類。

ジャンプスーパースターズ

ニンテンドーDS/任天堂/2005年8月8日発売/4800円[税込]

デッキメイク中にスタートボタンを押すと、トレーニングができる。+ボタンとの組み合わせで相手に変化。

テトリスDS

ニンテンドーDS/任天堂/4月27日発売/3800円[税込]

マラソンモードでレベル20、ライン200でクリアしてエンディングを迎えると、エンドレスモードが出現する。

だれでもアソビ大全

ニンテンドーDS/任天堂/2005年11月3日発売/3800円[税込]

チャレンジモードの課題は、成功することにプレイヤーアイコンが追加される。アイコンは全部で30種類。

ポケモンレンジャー

ニンテンドーDS/ポケモン/3月23日発売/4800円[税込]

7月14日まで販売される『ポケモン』映画最新作の特別前売券で、通常では遊べない"Wミッション"が入手できる。また、このミッションで救出した"マナフィのたまご"を、今秋発売予定の『ポケットモンスター ダイマモンド・パール』に送り、そのたまごがかえると"マナフィ"が手に入るぞ!!

マリオ&ルイージRPG2

ニンテンドーDS/任天堂/2005年12月29日発売/4800円[税込]

本作は『メトロイドプライムピンボール』に同梱の振動カートリッジに対応。挿せば、イベントやバトル時に反応。



ゲームの殿堂

クロスレビューで32点以上を獲得し、ゴールド殿堂またはプラチナ殿堂に輝いたソフトを毎週紹介するコーナー

殿堂入りタイトルと今後の掲載予定

- 怪盗ルソー..... 7/21号(1ページ)
- コール オブ デューティ2..... 7/21号(1ページ)
- サッカーチーム育成シミュレーション カルチョビット..... 7/7・14合併号(2ページ)
- つよきす〜Mighty Heart〜..... 7/7・14合併号(2ページ)
- ドラゴンクエスト&ファイナルファンタジー in いただきストリート ポータブル..... 7/7・14合併号(2ページ)

サッカーチーム育成シミュレーション カルチョビット

ゲームボーイアドバンス 任天堂 5月18日発売 3800円(税込) 全年齢対象
シミュレーション サッカー・育成 バックアップ機能つき
カートリッジ 開発:パリティビット

5月26日号
クロスレビュー
32点
1試合目
ブンブン丸

今週のパフォーマンス

サンバステップ
練習レシビ
ビデオ研究
スライディング
ラダートレーニング
←華麗なステップで喜びを表現。夢をあきらめるな!

タフなリーグを勝ち抜くため 監督としての役割を存分に果たせ!

ポイント① 選手の育成はフィジカルを優先するべし

フィジカルの能力が高いと、試合中に接触した際、相手をはじき飛ばすことができる。ボールやポジションでの競り合いでは非常に重要な能力で、この能力が低いと相手にはじき飛ばされてシュートを撃たれるなどの危険がある。さらに、このフィジカルが低いと、試合や練習での疲労が溜まりやすく、故障の危険度が増してしまうのだ。とくに、ステップリーグやN2リーグでは試合日程が過密。最高で14試合連続という死のスケジュールが存在する。フィジカルが低いとこのスケジュールに耐えられず、ケガ人が続出して試合どころではなくなってしまう。なので、まずはフィジカルを強化!!

鉄拳制裁
↑フレッシュリーグは日程に余裕がある。この段階から昇格したときに備えて、フィジカルを少しずつ強化していこう。
19MFくらしき 年俸850万円
キャリア33試合
04 恋箱薬 21 8 3 1 0
03 恋箱薬 12 1 0 0 0
←シグナルが黄色か赤だと高確率でケガをしてしまう。

ポイント② ボールの繋がりをチェックしよう

年俸、能力の高い選手を雇ったのに、味方とパスが繋がりにくいなどの問題が発生することがある。試合を見ていると、能力の低い初期選手のほうがチームプレイができていることも。これは、選手には目に見えない能力、試合経験が設定されているためだ。これを

補うには、何度も試合をこなして少しずつ経験を積ませて、ほかの選手との連繋力を高めていくしかない。とくに、シーズンの合間などは積極的に練習試合を重ねて、試合の経験を積ませてやるといい。これで選手のAIが成長していき、チームとして機能する。

恋箱薬 0-0 元町ウ 17:50
→ミニゲームとミーティングでアイコンタクトのスペシャルメニューが発生するぞ。

アイコンタクト
4 うしじま
C C C C C C C C

ポイント③ ベンチの人数はできるだけ多く!

開始直後から初期選手を大勢解雇して、年俸の高い選手を雇ってしまおうと、リーグ戦で選手の疲労が溜まったときに交代要員の選手がいないため、ケガ人が続出してしまふ。登録の空きは多くても2名分程度に抑えておこう。初期選手でも、育てれば全体の能力がC程度まではアップするので、上のリーグでも十分通用するのだ。

恋する箱庭 (新興) 員員員
0 MF なんだかれ 850万
10 FW とおちか 1,000万
4 MF うしじま 500万
7 MF ふたむら 650万
00 GK はやみ 500万
0 GK さなだ 650万
(オファー)
(オファー)
(オファー)
↑年俸の高い選手は魅力的だが、無理に登録人数を減らしてしまうとシーズン中に後悔するぞ。

ポイント④ GKをDFとして起用するべし

DFの選手が不足してしまった場合は、控えのGKの登録をDFにして起用するといい。GKは通常の選手に比べて試合での疲労が少ないため、スタメンの選手ひとりだけで、大抵フルシーズンを過ごすことができるからだ。幸い、GKとDFの選手は重要となる能力が似ている。うまく起用して、DFの疲労度をできるだけ抑えてやろう。

↓名GKは名DFとなり得る。コンバートはなくてもオーケー。そのままでもDFとして使えるぞ。
30MF はやみ 年俸500万円
キャリア55試合
04 恋箱薬 13 1 0 0 0
03 恋箱薬 29 0 0 0 0

各ポジションに必要な能力は？

選手はある程度能力が成長すると、能力が伸びにくくなる。ムダな能力を上げるよりも、そのポジションで重要となる能力を伸ばしていくことが重要となる。これを参考にして、各ポジションのスペシャリストを育成するべし。

また、選手たちはタイプによってボールを持っていない場合の動きが変化する。各ポジションで相性のいいタイプの選手を起用できれば、能力以上の活躍を見せてくれることも。タイプに合わせて起用方法を考えていこう。

GK ゴールキーパー

ハイボールに対するためにジャンプ力、シュートへの反応速度を高めるためにスピードを強化していきたい。テクニックが高ければボールを弾かずにキャッチしやすい。

欲しい
パラメーター

・スピード・ジャンプ
・テクニック

DF ディフェンダー

センタリングを制するためのジャンプと、FWに当たり負けしないためのフィジカルを身につけよう。とにかくシュートを防ぐことを優先していけばいいぞ。

欲しい
パラメーター

・ジャンプ・フィジカル
・スタミナ

MF ミッドフィルダー

ドリブルで仕掛けるタイプならテクニック。パスを供給するタイプならキックを上げていこう。攻防に走り回ることになるので、スタミナも高いほうがいい。

欲しい
パラメーター

・テクニック・キック
・スタミナ

FW フォワード

FWとしてのタイプにもよるが、シュートを決めるためのキックは絶対条件。単独で突破するならダッシュとテクニック。センタリングを決めるならジャンプ力を。

欲しい
パラメーター

・キック・スピード
・テクニック

11MFく のいけ 年俸450万円

キャリア46試合

SIGNAL

04 恋稲葉 19 2 6 0 0

03 恋稲葉 17 5 2 0 1

どのタイプにも当てはまらないと、バランスに。

選手のタイプで起用法を変えろ！

バランス

とくにこれと言った特徴はなく、まっぴんなく攻守に貢献するように動く。どの選手タイプにも属しないと自動的にこのタイプになる。オールマイティなMFやFWの選手にオススメ。

ダイナモ

攻守の切替えが非常に速く、幅広くフィールドを駆け回る。運動量が多くなるので、スタミナが高くないと自滅する危険も。後半から起用して、チームを活性化させてもいいぞ。

オールラウンド

バランスと似たイメージだが、じつはマンマークでの守備を遂行するタイプ。攻撃時には自らが攻め上がるよりも、ほかの選手のサポートに駆けつけることが多い。攻撃よりも、守備的なポジションにいる選手につけたいタイプ。攻撃的な選手とコンビで起用してもいいだろう。

リベロ

ゾーンマークによる守備だけでなく、自らオーバーラップして敵陣深くまで入り込んで得点を狙う。攻撃的なDFだけでなく、MFやFWにつけてもおもしろい。ただし、ボールを奪われると相手のカウンターの脅威にさらされる。中央に配置したDFにつけていると、かなりリスク。

ストッパー

プレッシングに優れたマンマーカースで、ピンチの際には体を張ってシュートを防ぐ。FWの選手にはあまりつけないタイプ。DFや守備的なMFにつけさせるといいだろう。

バックアップ

ムラのないディフェンスで貢献するゾーンマーカース。MFやDFの選手につけておくといい。広いスペースをカバーしやすいように、中央のポジションの選手にオススメだ。

マンマーカース

ひたすら狙った選手を徹底的にマークし、その選手にくるパスやそこから供給されるパスのインターセプトを狙う。DF、MFにオススメ。潰したい選手の位置に配置するといひぞ。

スーパース

自分のゾーンに入ってきた選手には執拗なプレッシングを仕掛ける。DFの選手にオススメだが、全員がこのタイプだとプレスに行き過ぎてスペースを開けてしまう危険があるぞ。

レジスタ

パスを供給してボールをつなぐことを強く意識する、司令塔タイプ。キック力、テクニックの高い選手につければ、正確なパスで周囲の選手を活かしたプレイが期待できる。

アタッカー

迷いのない縦への突進が持ち味の速攻タイプ。点取り屋のFWだけでなく、センタリングを仕掛ける機会を増やすため、サイドのMFなどにつけてみてもおもしろいだろう。

チャンスメーカー

周囲の選手のためにスペースを作ったりフリーになる動きでチームに貢献する。ボールの受け手の選手となるFWか、攻撃的なMFの選手につけてやるといいだろう。

ストライカー

相手DFのマークを外すのが得意で、積極的にゴールを狙いにいく意識が強い。パスよりもシュートを選択するので、FWにオススメ。キック力が高い選手ならなおいいだろう。

俺チーム プンブン丸

点取ってナンボです

ファミ通のフットサルチーム、"恋する稲葉"の名前をそのままクラブ名にしてみた。とにかく楽しくプレイすることを目標とするチームなので、このチームもオフェンス重視の楽しいサッカーを意識。ラインを全体的に高くし、コンパクトにボールをつないでいくのがモットー。クラブ生え抜きの選手である"うしじま"、"ふたむら"たちでチャンスを作り、スピード溢れるストライカー

↓かなり攻撃的な4-4-2を採用。サイドを広く使った4-5-1も併用。



の"しんがた"がゴールを量産する。現在N1リーグに昇格したので、さらに決定的なチャンスを作れるよう、攻撃的な高年棒の中盤の選手の獲得を考慮中だぜ！

俺チーム ふじのっち

ダニッシュダイナマイト！

心の故郷デンマークに敬意を表して、チーム名は"デンマーク"にしました。知らない人のために解説すると、デンマーク代表の伝統的な戦術は、しっかり守ってカウンターでズドン！ というもの。なので、僕のチームもデンマーク代表と同様、守りを重視しています。とはいえ、点が取れないと勝てないので、年俸(3700万円)のわりには能力が高めのFW"すわ"を獲得。あとは疲れ

↓フォーメーションは4-4-2が基本で、Bには負けているときに4-3-3をセット。



を溜めないようにローテーションで控えの選手を使っています。ただ、よくも悪くも平均的なチームにまとまっているので、N1優勝のためにも大物を招聘しようかな。



ゲームの殿堂



2006 FIFA ワールドカップ ドイツ大会

EXCLUSIVE



LICENSE



戦いの舞台となる開催国



最終戦

見附鷹哉



ドイツ

2006年度の決戦の場。
7つのスタジアムで、歴
史に残る戦いが行われる。

ケータイで購入



エレクトロニック・アーツ 4月27日発売 7140円(税込) 全年齢対象
サッカー アクション 要160キロバイト
Xbox Live対応

ゲームポイントを効率よく貯めるには? ストアでの使い方も徹底解析します!!

本作ではゲームポイントを溜めることで、さまざまな特典を入手することができる。今号ではポイントの効率よい入手方法と、ストアで利用できる要素を紹介。骨の髄までゲームを楽しもう!

"EAパスポート"を埋めていくことでポイントは貯まる

対戦国に勝利すると、その国のスタンプがEAパスポートに記録される。難易度ごとにスタンプは設定されており、取得することで勝利目標に見合う

ポイントが手に入る。地域を埋めてもボーナスが入手できるので、オセアニアや南米など国の少ない地域を優先して効率よくポイントを貯めよう。

↓ページがスタンプで埋まることで、ボーナスポイントがさらに追加されるのだ。



↑一度スタンプを入手してしまうと、再度ポイントを入手することはできないぞ。



超絶プレイでターゲットを埋める!

ハットトリックや開始後5分でゴール、5点以上の差でゲームを終えるなどのプレイはターゲットと呼ばれるゲームポイント加算の対象になっている。また、ワールドカップモードで各ブロックから地域代表として選出されたり、決勝トーナメントに進むことでポイントが入手可能だ。さまざまな地域の代表を使うことが、パスポートとあわせてポイント入手の近道となるぞ。



←取得したボーナスは試合後に表示される。

→ベスト8進出などでもボーナスがあるぞ。

ストアで利用可能になる要素

クラシックプレイヤー

歴代の名プレイヤーを、絶頂期の姿で使うことができるのがこのクラシックプレイヤー。どの選手も桁外れのスタープレイヤーなので、単純に戦力の増強としても有用なのだ。



↑クラシックプレイヤーは、所属する国でしか使えない。所得時は注意しよう。

選手名	特徴
Amancio	スペインの名フォワード
F.Baresi	イタリア史上最高のリベロ
F.Beckenbauer	ドイツが生んだ不世出のリベロ
Carlos Alberto	ブラジルの天才ドリブラー
G.Hagi	ルーマニアの点取り屋
T.Ravelli	スウェーデンを代表するキーパー
Zico	言わずと知れた現日本監督
D.Bergkamp	オランダの天才フォワード

ゲームプレイ

高い難易度や特殊なルールを楽しむオプションが使用可能になる。既存のものよりも速いスピードや逆に遅いスピード、カードを提示されることのないゲームを楽しめるぞ。

↓オプション"見えない壁"の存在感はすごい。スローインのないゲーム展開に!



↑残念ながら、プレイナウモードでしかこのオプションは使用できないのだ。

クラシックキット

各国の過去のユニフォームが使用可能に。古いながらも素晴らしいデザインが揃っているの、お気に入りの国のキットはひと通り購入したい。



↑70年代のキットは、30年近く前のものだが、モダンでお洒落な感じなのだ。

ボール

過去の大会などで使われたボールが使用可能になるストア。ほかのオプションに比べて必要ポイントは低いので、気軽に取得できるのが強み。

↓ボールを変えれば試合の雰囲気も変化。カラーリングが強烈なものもおもしろい。



スcoop! 決勝ボールが!?

今年のドイツ大会で使われる、決勝戦用のファイナルボールがゲーム内でも再現されていることが判明! 必要ポイントは20000とやや高いが、何と少しでも入手しておきたいオプションのひとつだ。



↑取得することで、もちろんプレイウないうらいつでも使用できてしまう。

ネットゲーム読むならエンターブレイン!!

MG COMICS
マジキューコミックス

ラグナロクオンライン アンソロジーコミック 明日もプロンテラで!⑤

定価924円 [本体880円+税]

6月26日発売

ROアンソロジーコミックの最新刊が登場です! 幻想、あゆか、神馬耶樹、幸宮チノ、卯花つかさなど、人気も実力も兼ね備えたスペシャル作家陣! 読んで笑って、ラグナロクオンラインの世界を満喫しよう!

© Gravity&DTDS



BROS. COMICS EX

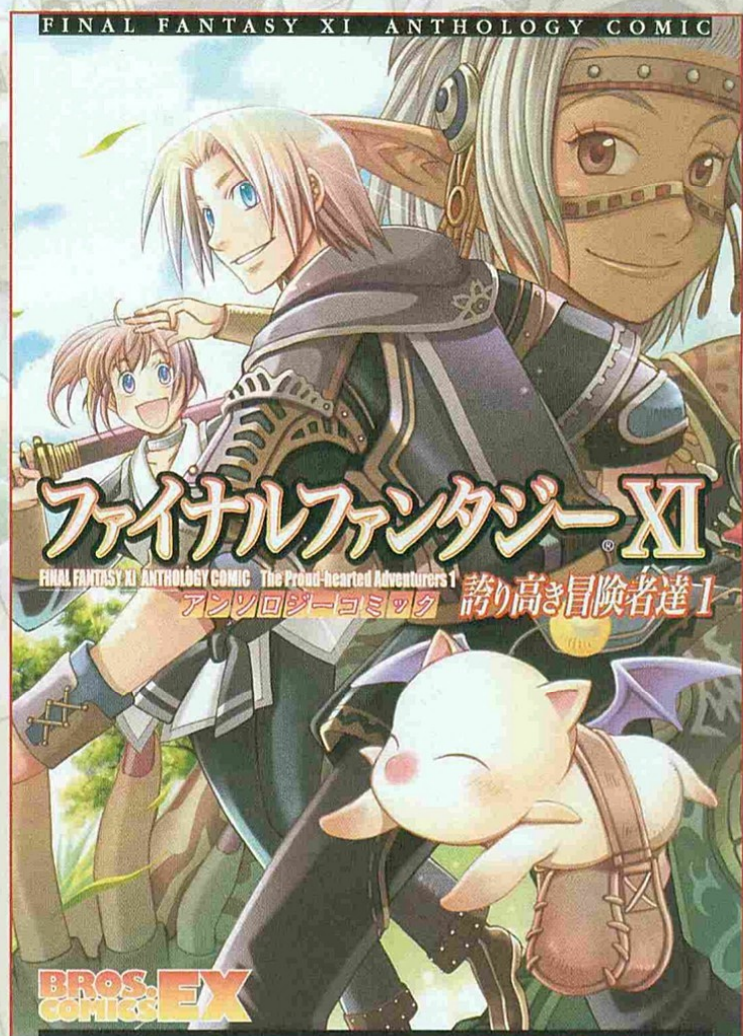
ファイナルファンタジーXI アンソロジーコミック 誇り高き冒険者達①

定価924円 [本体880円+税]

7月1日発売

大好評ファイナルファンタジーXI アンソロジーコミック、テーマ自由の新シリーズ始動! 果てしなく広がるヴァナ・ディールでの冒険者達の日々をコミックスで体感してください! ファイナルファンタジーXIアンソロジーコミックで大人気活躍中「おつきべるの」の表紙が目印!

© 2002-2006 SQUARE ENIX CO.,LTD. All Rights Reserved.



enterbrain

発行:株式会社エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎0570-060-555 (代表) <http://www.enterbrain.co.jp/>
 ■表示価格は税込み価格です。 ■本製品は、書店・店頭でお買い求めください。 ■品切れの際は書店でご注文いただくか、通信販売をご利用ください。
 ■通信販売のお申し込み先/エンターブレインストア E-Mail:cs@eb-store.com もしくは弊社サイトにてご注文下さい。
 ■本誌の内容についてのお問い合わせ先/エンターブレインカスタマーサポート ☎0570-060-555 (受付時間 土日祝日を除く 12:00~17:00) E-Mail:support@ml.enterbrain.co.jp

絶賛発売中

ディーブ参戦宝塚&2歳馬SP&「見て損のない」DVD 7
2006 JUL 780円

サラブレ

日本中の「雑草」たちが、
勇気と自信を持って。
「巻頭特選 第13回日本ダービー」林博
「メイン」ワザワザ「二冠達成」

【第2特集】
ノーザン、ファンタストC、藤沢和雄、白井園香、etc...
次々とベールを脱ぐ「秘密兵器」たち
これを見なければ損をする!
2歳馬情報最終便

【収録】第57回ダービー、(新)バテオウリンセス
【特集】第13回日本ダービー(海外騎師Manieスズキ)
【巻頭】第13回日本ダービー(海外騎師Manieスズキ)
【巻末】第13回日本ダービー(海外騎師Manieスズキ)

宝塚記念で
僕たちはいったい何を
目撃することになるの
だろうか?



シンボリルドルフ (1984有馬記念)
ダイナカル (1983オークス)
ノーザンダンサー (1964ケンタッキーダービー)
ディープインパクト (2006天皇賞・春)
など **全13レース収録!!**

王者ディープインパクト、五冠へ!!

「宝塚記念で僕たちはいったい何を
目撃することになるのだろうか?」

次々とベールを脱ぐ「秘密兵器」たち

2歳馬情報最終便

携帯サイト **サラブレmobile**

EZweb	iモード	vodafone live!
EZトップメニュー	メニューリスト	メニューリスト
カテゴリで探す	趣味/娯楽	趣味・レジャー
エンターテインメント	競馬/競輪/競艇	競馬・公営競技
ギャンブル	サラブレモバイル	サラブレモバイル
サラブレモバイル		

月額 **315円** (税込)
対応機種: (一部例外あり。詳細はサイトにアクセス)
[iモード]
FOMA: 70x/90xシリーズ
move: 505/506シリーズ
[EZweb]
CDMA 1X WIN/CDMA 1X
[vodafone live!]
3G端末は非対応。機種によりご利用いただけないコンテンツがございますので詳細はサイト上でご確認ください(非会員でもアクセス可)

ディープインパクトも武豊もPOGも馬券も『ダビスタ』も、ぜ～んぶお任せ!!

サラブレ

ハマりたい人の競馬情報マガジン

毎月13日発売

DVD付きバックナンバーも大好評!!
まだまだ他にもあります!

『サラブレWORLD』
『海外競馬BEST RACES』/30分/1995年ブリーダーズクラシック(シガー)、1953年ブリーダーズクラシック(ネイティグダンサー)他、全9レース

『05年4月号』
『The Great Performances Part 2』/50分/1992年大阪杯(トウカイテイオー)、2001年阪神大賞典(ナリタトップロード)他、全15レース

『05年7月号』
『日本&世界びっくりレース集』+『春の2歳馬スペシャル』/60分/1938年ヒメリススペシャル(シベスケット)他、全8レース

『05年6月号』
『The Great Performances Part 4』+『春の2歳馬スペシャル』/60分/1983年ダービー(ミスターシービー)他、全11レース

『全部見せます中央競馬2004』
『2004年全G I』/80分/2004年全平地G I 21レース+ドバイワールドC(プレゼントリーパーフェクト)他、海外G I 全4レース

『05年3月号』
『The Great Performances Part 1』/50分/1994年共同通信杯(ナリタブライアン)、1994年京都記念(ヒワハヤヒデ)他、全17レース

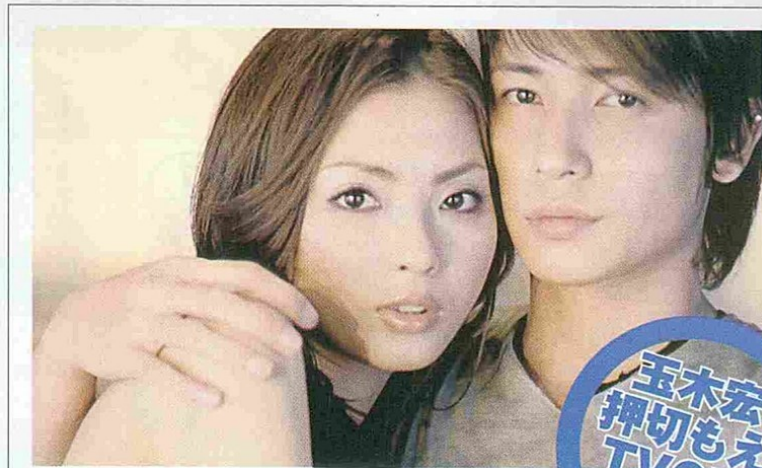
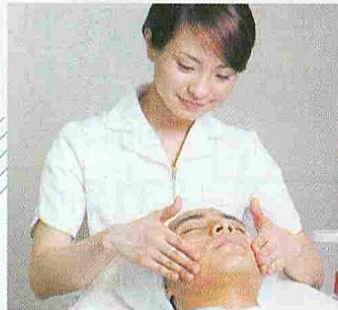
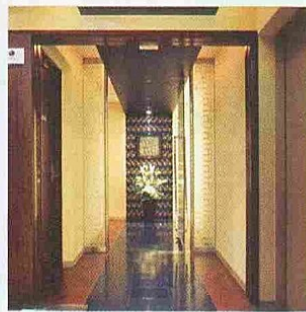
『06年1月号』
『ターフの記憶 2003-2004』/65分

『05年8月号』
『ディープインパクト〜二冠制覇への道』+『名馬の初勝利』/55分/ディープインパクト全5戦(ダービーまで)&池江瑠璃子関係者への取材映像+2003年新馬戦(キングカメハメハ)他、7レース

『05年11月号増刊』
『ターフの記憶 1997-1998』/65分

『05年9月号』
『引退馬たちの現在〜2005年夏編』/65分/引退馬たちの現在(トウカイテイオー、グラスワンダーなど全64頭)+1993年ダービー(ヒワハヤヒデ)他、全5レース

<http://www.eb-store.com/>



玉木宏&
押切もえの
TVCMで
話題!!

『ニキビ肌』『ニキビ跡』の ケアはラ・パルレにおまかせ!!

テレビやCMで話題のメンズエステ。プロのニキビケアが気軽に体験できるスポットとして利用者が急増中だ。
まだ、未体験というキミもおトクな今こそ体験のチャンス!

今回紹介
するのは
男性に一番
人気の

ニキビ内外コース 1050円

今ならなんと お試し1回 お一人様1回限り

コースの
流れ(60分)

- 1.フットバイオプトロン → 2.お腹マッサージ → 3.クレンジング →
- 4.スクライバー洗浄 → 5.フェイスバイオプトロン → 6.スクライバー導入



<<<<< Point

■ お腹マッサージ

腸の動きを活性にするマッサージで、体内に溜まった老廃物の排出を促し、体の中からキレイに!

▽▽▽ Point

■ スクライバー洗浄

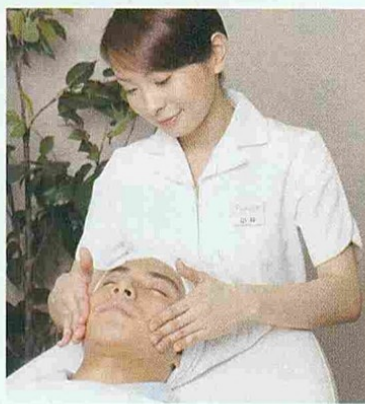
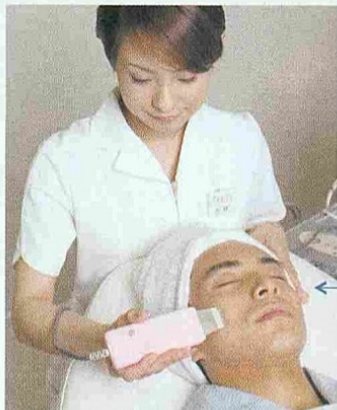
1秒間に2万8000回の超音波振動でミスト化された洗浄水が毛穴の奥の汚れを吹き飛ばす



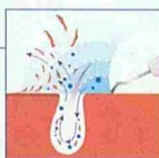
△△△△△ Point

■ フェイスバイオプトロン

スイスの医療現場でも活躍中の機器を使用。光エネルギーが肌の生まれ変わる力を高める



△△△ Point ■ クレンジング



天然植物エキスを配合のゲルで、やさしくマッサージするように肌表面の汚れを浮かせて落とす

あきらめていた
『ニキビ跡』

赤み 色素沈着 凸凹肌

ニキビ跡 内外コース 1050円

今ならなんと お試し1回 お一人様1回限り

コース体験者の結果をwebサイトで公開中!!
<http://860239.jp>

●電話からの予約は

パ ル レ に サ ン キ ュー

0120-860-239

お電話の際は「ファミ通を見た!」と一言を!

●ネットからの予約は

パ ル レ に サ ン キ ュー

<http://860239.jp>

携帯からでもパソコンからでも上記URLからカンタン予約!



●ラ・パルレはメンズエステ業界No.1の店舗数!! 全国に続々オープン!

関東・東京: 新宿メンズ店、渋谷メンズ店、銀座店、北千住店、錦糸町店、池袋店、赤羽店、浦田店、自由が丘店、吉祥寺店、つつじヶ丘店、立川店、八王子店、町田店、(神奈川) 横浜西口店、川崎店、上大岡店、横浜店、本郷店、(千葉) 千葉店、船橋店、津田沼店、松戸店、柏店、(埼玉) 大宮店、所沢店、本川越店、志木店、春日部店、熊谷店、(栃木) 宇都宮店、小山店、(群馬) 高崎店、(茨城) 水戸店、土浦店、(北海道) 札幌店、(青森) 青森店、(岩手) 盛岡店、(宮城) 仙台店、(山形) 山形店、(福島) 郡山店、いわき店、(甲信越) 新潟店、(富山) 富山店、(石川) 金沢店、(長野) 長野店、松本店、(山梨) 甲府店、(東海) 静岡店、静岡店、浜松店、沼津店、藤枝店、掛川店、(愛知) 名古屋駅前店、金山店、豊田店、一宮店、豊橋店、(岐阜) 岐阜店、(三重) 四日市店、(関西) 大阪店、梅田店、京橋店、天王寺店、枚方店、(奈良) 奈良店、(和歌山) 和歌山店、(鳥取) 鳥取店、(徳島) 徳島店、(香川) 高松店、(愛媛) 松山店、(高松) 高松店、(福岡) 天神店、小倉店、(長崎) 長崎店、(大分) 大分店、(鹿児島) 鹿児島店、(沖縄) 那覇駅前店、(沖縄) 那覇新都心店、※赤色は新規オープン店、※黄色は新規リニューアル店、※天王寺メンズ店7/4(火) 新規オープン予定! 先行予約受付中 (0120-860-239)

※各キャンペーンコースは21(月)までで1人1回限り1コースまで ※ご来店の際は必ずご来店予約をさせていただきます ※お電話は全て予約制です ※お電話は必ずお電話にてご予約ください ※ご予約は必ずお電話にてご予約ください ※ご予約は必ずお電話にてご予約ください ※ご予約は必ずお電話にてご予約ください

結果が出なければエステではない!



エステ業界唯一の上場企業



PSP
PlayStation Portable

あの感動を再び!!

PSP「プレイステーション・ポータブル」で新登場!

競走馬育成シミュレーション

ダービースタリオンP

DERBY STALLION



予約
購入者
特典

予約購入者特典として
「ダービースタンド」をプレゼント!!

※「ダービースタンド」には数に限りがございます。数量は、PSP本体と同様です。ゲーム本体は含まれません。

2006.07.27 発売予定



希望小売価格
5,460円(税込)



「PSP」・「PlayStation」および「PSP」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

©2006 ParityBit

株式会社エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 | エンターブレイン ユーザーサポート TEL 03-3265-7575 受付時間 11:00~13:00 / 14:00~18:00(土・日・祝日を除く)

読者プレゼント PRESENT 計20名様

今週のプレゼントは
2006年6月30日~2006年8月4日に
発売されるソフトが対象です
75~77ページのスケジュール表をチェック!

このコーナーでは、抽選で毎週20名様にお好きなソフトをプレゼントします!

応募のしかた



- ①注意事項をよく読んで、スケジュール表から欲しいソフトを第2希望まで選んでね。
- ②アンケートはがきに、質問事項とソフト名を記入してポストへGO!

注意事項

- ※各種限定版、ハード、周辺機器同梱版は対象外とさせていただきます。
- ※応募者多数の場合は、抽選により当選者を決定します。
- ※このプレゼントに当選した方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。
- ※発送はソフトの発売日以降1ヵ月以内を予定しております。

5月26日号の当選者発表

北海道	金森祐樹	埼玉県	河路由紀	兵庫県	山根良太
宮城県	菅戸健司	東京都	佐藤啓輔	岡山県	河村隆弘
宮城県	佐藤 希	東京都	下島大樹	徳島県	内田雅也
茨城県	水野幸人	神奈川県	戸叶良平	高知県	岡崎和宏
栃木県	諏訪和久	神奈川県	原澤義季	徳島県	松下 愛
群馬県	本田大和	滋賀県	木村麻有	佐賀県	中西康彰
埼玉県	木村正人史	兵庫県	山口壮一		以上20名様

6月30日当日消印有効

今週号のプレゼント当選者は、8月4日号(7月21日発売)で発表いたします。

GAVAS ガバスシステム2006 SYSTEM

キミの投稿がファミ通に採用されると、編集部からメタリックガバスチケットが送られてくる。このガバスを集めれば、下の賞品と交換できるのだ。まずはファミ通の各コーナーにはがきを送ろう。また、兄弟誌ファミ通PS2のメタリックガバスも併用できるぞ。

投稿でメタリックガバスをもらおう!

- 1 まずはじっくりと投稿するネタを考えよう。ほかの雑誌などに載ったネタを盗作するのは絶対にダメぞ!
- 2 自信のあるネタを、ファミ通編集部まで送ってちょうだい。名前や住所を書くのを忘れずにね。
- 3 見事ネタが採用された! あとはガバスの到着を待つばかり。発送まで1~2ヵ月かかることもあるので待ってね。
- 4 光輝くメタリックガバスが到着! たくさん集めて賞品をゲットしよう!! 下の応募の決まりをよく読んで応募してね。

投稿先は、読者のご意見板、ファミ通町内会、Letters伝言板など。

1 ニンテンドーゲームキューブ メモリーカード251



2000ガバス

2 プレイステーション2用 メモリーカード



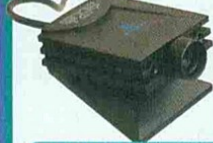
2800ガバス

3 PSPメモリースティックデュオ



2800ガバス

4 EyeToyカメラ



3000ガバス

5 Xbox 360用 メモリーユニット



3200ガバス

6 ゲームボーイアドバンス、 ニンテンドーDS、 PSP用ソフト



5800ガバス

7 プレイステーション2、 Xbox、 ニンテンドーゲームキューブ用ソフト



6800ガバス

8 ゲームボーイアドバンスSP



9800ガバス

9 ゲームボーイミクロ



12000ガバス

10 ニンテンドー ゲームキューブ



14000ガバス

11 ニンテンドーDS



15000ガバス

12 PSP



19800ガバス

13 プレイステーション2



19800ガバス

14 GT FORCE Pro



19800ガバス

15 Xbox 360



38000ガバス

応募のきまり

キミの①郵便番号と住所、②氏名、③年齢、④電話番号、⑤欲しい賞品の番号と名前(ソフトの場合はメーカー名と対応機種を、2、8、9、10、11、12、13は希望色も)、⑥同封したガバスの総額、以上の6点を書いた紙をメタリックガバスといっしょに同封し、下のあて先まで封書で応募してください。ただし、ソフトは2005年6月16日以降に発売されたものに限ります。また、各種限定版、周辺機器同梱版は対象外とさせていただきます。あらかじめご了承ください。

あて先

〒102-8431
(株)エンターブレイン
週刊ファミ通編集部
『メタリックガバス』係



イラスト：
テラムリョウ

●732年に韓国から日本の宮廷に献上された犬が祖先と言われる。上流社会の婦人たちに、抱き犬として愛された。

男はナメられたら終わり!! ありもしない武勇伝を大声でわめき散らして、周囲に威圧感を与えるべきです。そんなわけで今週は、ガンガンはったりをかましていこうと思います。つい先日、石原軍団の面々をヘッドロックで泣かしてやりました。こないだは、大して喉も乾いていないのに、ペプシNEXを2本も飲んでやりました。あと、さっき駅の改札ですっげえ背が高い人を見かけたんだけど、あれ絶対川合俊一だったよ。あんな有名な人でも電車とか乗るんだね。ちょっと親近感湧いちゃうよね。

各
1050
GAVAS

第3種接近遭遇

僕の私の目撃情報

東スポの“オッパイが5つある巨乳宇宙人捕まる”の見出しに、イスから転げ落ち、興奮を隠せない様子で携帯をかける大川栄策さんを目撃しました。

岐阜県

十字架やて

●宇宙人が地球に引っ越してくる際には、ダンスを担ぐ係をお願いしましょう。

フラフープ売場で、何やら考え込んでいる団鬼六を目撃しました。

千葉県

海老沢ミツ

●ひとしきり脳内シミュレーションをするが、結局あきらめて縄跳びを購入。

自分の好きなメニューばかりを集めた“レストラン健介”、自分の好きなアトラクションばかりを集めた“健介ランド”といった夢がびっしりと書き連ねてあるノートを目撃しました。

福島県

じん六さんの宴

●24時間、健介の名勝負ばかりを放送する健介TVは月額200円とリーズナブル。

1000
GAVAS

さしすせそ

クイズ

—らつろつろの管—
料理の基本
すしすしし!
希望食品:カマトロ
とにかく寿司!
寿司が食べた!!

東京都

スタナー

●ちらし寿司用の酢飯をあおぐところから始める。

1000
GAVAS

満たされたい

俺弁当

スゴロク弁当

サイコロの出た目の数だけ、ミートボールを食べる
空腹(スタート)
食欲不振(スモスる)
食べ過ぎて、全て嘔吐する(ふり出し)
満腹(あがり)
空腹(スタート)
ふりかけをかける(1マス進む)
ダイエットを始める(隣の席の女子に弁当をあげ渡す)
食あたり(1回休み)

千葉県

ヤムヤム

●最初にゴールした人が、サイコロステーキを食べることを許される。

1000
GAVAS

突然復活

姓名判断

水たまりに
を卵する
細川
たかし
本場に
場違い
中腰で走る
デジナルモンスター

【紙画】

肌か? テカテカして ユニーク。

香川県

はにかみ断頭台

●出身地の北海道真狩村にある銅像も、肌のテカリを完全再現。

今週の業務連絡

行方不明だった超お気に入りのTシャツが、エアコン室外機の裏側にありました。強風で物干し竿から吹っ飛んだようです。2ヵ月も風雨に晒された結果、首はダルダルだし、脇の下に穴も開いていましたが、寝巻きとして有効利用しようと思います。(編集者OS)

アゴを狙ってプチかます

ガチャンコトレカ

福岡県

ピザ生地回し新人社員



マルカ「リータ度」...500万

マルゲリータ度...600万

タバスコ...緑のやつ派

ピザを回すゴロゴロ...使う

勝

1100
GAVAS

●ピザ生地を回すのも、ガードレールをつかむのも、強靱な手首が必要。コシティ（カール・ゴッチ愛用の鍛錬器具）で鍛えるといいでしょう。

茨城県

ヒーローカード バイプレイヤー



ナイスジャパンⅢ

182cm

79kg

1951年4月1日

18歳超技

ナイスジャパンⅠ〜Ⅴ

(ⅠⅣ〜Ⅴはことごとぎ超える

技でジャパンは語る)

フェルカムトウ

スコットランドリーグ

写真の通り、ナイスジャパン

メンはカードレールに

この休日のとき、1590日

その日また、静止していきま

バキラ

負

900
GAVAS

各
1000
GAVAS

あなた色に染まります

校長先生の話

しかし教頭、これから死のうとする人間がビデオの録画予約なんてするかねえ。

神奈川県

ペ・蟹名静

●しかも『あるある大事典Ⅱ』のダイエット特集を録るかねえ。

合コン考えたの誰？

大阪府

イエス☆バカ

●たぶん、王様ゲームを考えたのと同じヤツだと思うんだ。

文楽譲りのマッハと飛鳥譲りのライオネス

1100

自分で決める

GAVAS

人生設計

千葉県

海老沢ミツ

雪見だいふくのトレイを
ブラジャーだと想定する。

●100分の1スケールのガンブラに着用させ、確かな満足感と虚無感を味わう。

4コマ以上マンガ未満

こういうギャグが好きなお年頃。



北海道

こういうギャグが好きなお年頃。

村主

1650
GAVAS

●特殊箸棒と似たような仕組みなので、「ビーバップ」直撃世代にはたまらない逸品。



愛知県

(コメントなし)

ザリ研

1600
GAVAS

●店を出るとき、審査員の中田カウス師匠に、「テンポがいまひとつ」と苦言を呈される。



福岡県

(コメントなし)

塩味電気

1700
GAVAS

●身動きが取れないまま半日が経過したところで、反対の鼻の穴から、もうひとつ出現。

もちろんお羽白字
(ボディコンお羽白字)



題字:
荒木師匠

2000 GAVAS
美輪、
守護霊とチュウ
(FIFA ストリート2)
千葉県 ヤムヤム

金の黙れ小僧賞

●美輪さんの守護霊である天草四郎時貞は、ものすごい美少年だったらしいので、多目に見てやって。

1500 GAVAS
銀の営業
成績賞
一点張り
「凄いいしょ」
実践パチスロ必勝法!
(広告の保険)
北斗の拳
愛媛県 ハットリジン

●保険の種類や支払に関する言及は一切なし!!
でもマジすごいから、とりあえず契約しとけって。

各1000 GAVAS
パールの都市&プロパン賞

茨城県 揚げ派

●正直に言えば、温泉玉子みたいな臭いがするヤツを1発お見舞いしてあげるわよ!!

濃い尻を好物とお言いい!!
(おいでようぶつる森)

茨城県 揚げ派

●放屁は水中での貴重な推進力のひとつなので、海女さんたちも重宝しています。

海女も尻を支援
(パワポケ甲子園)

400 GAVAS
島流し

鼻から二個
(田中と貞紀子)

東京都 ポスティング失敗

●梅ちゃんばりに、「ろくでなし」を熱唱しながら鼻から豆を飛ばす選挙活動。

1200 GAVAS
言いたいこというぜ
グレーマーグレーマー

ちょっと、お宅の会社で扱ってるおしぼりを熱々にする機械? 全然熱々になんないじゃないの! こっちがどれだけワクワクしながらおしぼりをセットしたか……。おしぼりを一挙に50枚も同時に熱々にできるってマニュアルに書いてあるから、こっちはもう方々駆け回っておしぼりを集めてさあ。ふつうの家庭におしぼりが50枚もあるはずないでしょ? どれだけ苦労したか。倍々ゲームなんてウソ。途中、私より少しだけさき回りしておしぼりを買占めてる終生の仇敵でもいるのかと思ったわよ! いないわよ! もう、軽はずみにオイルシ

ヨックでも起こしてやろうかと思って。でも、きっとそれはシャレにならないと思ったから止めたけど……。おしぼり恐ろしやよ、人をここまで悪魔にできるんですもの。それで50枚セットしたのはいいけど、マニュアルに本当に小さくよ、蟻くらいの小ささで、「いっぺんにおしぼりを詰め込むと温まりきらないことがあります」って、こんなの詐欺じゃない! じゃあ初めから20枚くらいにしとけばいいじゃない!! もうね、中のほうがしんなりしてるの。しんなりしたおしぼりばかりかと思ったら、外は熱々だしサイアク。

北海道 村主

●しんなりしたおしぼりは、髪の毛の寝癖直しなどに使用していただければ幸い。

900 GAVAS
うろ覚え
俺の名場面

鳥取県 コロウ帝国

●私、飛んでるわ! そして腰に大ダメージを負うわ!!



街のレポーター

●安岡力也みたいにヤギに欲情しないとも限らない。

●エロ本にテープ貼るよりこっちを規制しろ！

初級稿

●ただ瓦葺守が欲しいなら、「読者のご意見板」で闘うという手もあるのじゃぞ

●ただ瓦葺守が欲しいなら、
「読者のご意見板」で闘うという手もあるのじゃぞ。

繪馬

●ちゃんと「願いますー」って
言えてたのかなホリエ君？

●おかげでヒステリックブルーの件を忘れてたよ。

香川県 キヤタビラなぎさ

●そう考えるとヨッちゃん
の生き様はすごくカッコイイな

中年の写真



●そのエプロンどこで買ったんですか？

セブン 裏

FF ファン



クリステル
より
山本モナ

クリステル
より
クリスタル

神奈川 西山孝之

金のにおい



魔法少女の
新変身グッズ

アナウンサーの
朗読劇

● 東京都
ブルドーブ祭

日本語フロー
コラ川柳

午前2時

セロリ洗って

盛りあがり

会社員

●私もセロリパーティーで大はしゃぎでセロリつてしまった。

高船の

合唱団の

Jポップ

主婦

●はげしいリズムにアレンジした童謡には驚きました。

ぼくだけに

ええつく汗が

ウエルカム

学生

●同じ汗でもべたつく汗はどんな存在なのでしょう。

昔から

スケトウダラを

ピアフとポーン

部長

●見みの少ないカワガレイが耳の後ろで、にらんでいました。

●奇跡のマジシャンセロに抱かれない。

北海道 虹色喫茶

グランプリの鷹 とういわけで会いに行ってきましたよ、4コマ&報告書グランプリのチャンピオンたちに！ その様子はすぐつぎのページでレポートしているのて読み飛ばさない様に注意！ チャンピオンを獲得したのはたして誰なのか!? さあ、ページをめくってくれ！（編集者GP）

1100 とっとり
GAVAS 漢字博士



福岡県

もりぞは

●知り合いの息子さんが留学前に自腹で手術したそうです。泣ける話だと思いました。

1300 ぶんぶん
GAVAS コラージュ



もう無理ん

宮城県

なまはけ革命

●ハッスル参戦だけは禁じ手だよ。

各
1000
GAVAS

わたしの報告書

◎生涯にわたって昆虫を研究した挙げ句、最終的に出したファーブルの結論は「虫は頭が悪い」。
埼玉県 冷凍食品
◎「フルハウスの面白さの核は翻訳家と声優にあり」と、早くも見切る園児。
大阪府 ししく14号
◎「春は献血が不足しています」。
冬にも聞いた説。
神奈川県 ペ・蟹名静
◎ルマンドのサクサク感がこれ以上アップしたら、もうどうにかなっちゃうよ。
東京都 ロビンソン
◎モーニング娘。のあいだで漂う、「お前誰？」の空気。
兵庫県 太正電電
◎ゆとり教育の結果、3以上の数を「いっぱい」としか言えない子供たち。
神奈川県 スピード・オブ・サウンド

◎瓶底メガネなんて馬鹿にしてたけど、完全にマグナムを弾き返した。
大阪府 毛布時代
◎久しぶりに見たいな、グータン笑顔。
岩手県 すんでひらいて
◎「恋のオーレ2006」でマルシアとの復縁を狙う大鶴義丹。和歌山県 概念覆す
◎4千グラムのジャンボベイビーの僕が産まれると、産婦人科医が驚いた様子で「お母さん！この子業務用ですよ!!」
島根県 中村浩二
◎爽やかな息が鼻から肛門に抜けていくイラストが描かれたのど館。
山梨県 隙間フレッシュ
◎ページワンを2回やるだけの結納。
秋田県 後真はいよね

◎取り調べ室に入ると、悪びれた様子もなく「ボンジュール」とフランスの変態。
長崎県 でんどこけしい
◎神龍への願いを考えたら、「一刻館みたいなアパートに住みたい」に落ち着きました。
神奈川県 広島の仙人
◎言葉のプロとしては「とかいちいと言ってくるアナウンサーが、フリーになってから仕事に激減しますように」。
岩手県 むすんでひらいて
◎ホリエモンの入金指示メールは偽物だったけど、ヤングアニマルがゆうこりんからしよこたんに乗り換えつつあるのは事実。
埼玉県 闇ヨリノ使者
◎風前の桃尻。
山梨県 隙間フレッシュ
◎今日人類が初めて、木目でヌイたよ。
沖縄県 神成

1000
GAVAS



兵庫県

なんで

ファミ通町内会に関する投稿のオキテ

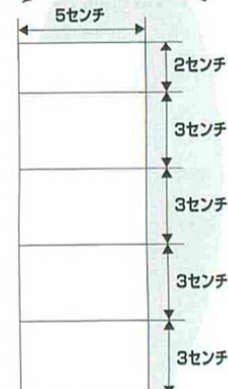
- 打ち切り上等 俺の最終回
- 無限の可能性を予測 人生設計
- バトル形式 ガちんこトレカ
- アマプロ入り乱れて 4コママンガ
- ブラックでスパイシー コラージュ
- ひさびさに読みたい 文コラ
- W杯なんて観ない わたしの報告書
- 見えてきた 漢字博士

WANTED!!

町内会への応募はココへ!

先生、ビートたけしの娘と所ジョージの娘を組ませてCDデビューさせればいいと思います。七光りのオキテ。投稿ネタには住所氏名を必ず記入すること。投稿まえにもう1度確認せよ! 封書でネタをまとめ送りする場合、写真や切り抜きネタを送る場合も各ネタの裏面に住所氏名を。人物写真ネタは必ずモデルから投稿の承諾を得てから投稿すること。以上。

4コマはコレで



〒102-8431 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部 町内会〇〇係まで
eメールでも投稿を受け付けるよ! chounaikai@ml.enterbrain.co.jp まで
ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前(実名)の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえご投稿ください。

町内会GPチャンピオンに

会いたい! あげたい!! 抱かれない!!!

先週号で発表となった町内会GPの結果だが、4コマ、報告書ともにチャンピオンには我々から10000ガバスのブライズが送られることになった

ていた。そこでこの10000ガバスを投稿者に直接渡したいと、ナッツがムックリムック立ち上がった! 東京から福岡へナッツの旅が始まる。

オメデトウ!

町内会イメージキャラクター

ナッツ

最近ファミ通WaveDVDでレギュラーコーナーを持つにまで至ったナッツ。性格は穏和で野菜をよく食べる。



4コマGP エベレスト 東京都 27歳



衝撃! エベレストはあの"アトリエ・さぶ"だった!!

ナッツ ペンネームの由来は?
エベ ある映画で男が七面鳥を食べるときに、七面鳥に向かって「お前は俺のエベレストだ」って言うシーンがあったんですよ。そこから。
ナッツ グランプリは意識してる?
エベ そんなには、ですけど。でも20歳のとき竹書房の「まんがライフ」で賞を獲ってデビューしたんですよ。25歳のときにも小学館の「スベリオール」で賞を獲ったんですが、どちらも連載まではいなくて。
ナッツ ナッツ! マジで!? じゃ

あセミプロじゃん! 以前常連だった「アトリエ・さぶ」なんかもプロになったって聞いたけど……。
エベ あ、それ僕です。
ナッツ ナナナナッツ! マジで!?
エベ もうバレてるかと思いました。



←驚愕の事実と言葉を失うナッツ。少し漏らした。

わたしの報告書GP Mサイズ 福岡県 27歳

歴代ライダー響鬼は何の虫?」と



初代報告書チャンプは期待のルーキー!

ナッツ 10票差でチャンプだよ。
サイズ しかもコレ初めて送った投稿ですね。ノミネートされたのはうれしかったですけど、まさか優勝とは。
ナッツ 2位、3位は下ネタだけど。
サイズ 僕、下ネタはあまり思いつかないんですよ。
ナッツ スケベじゃないんだ。
サイズ スケベなんですよ。でも投稿ベースも2週に1回くらいだし、メインは読者のご意見番なんです。かなり採用されてます。
ナッツ 初めて採用されたネタは?

サイズ 去年おた博で800ガバスもらったんですけどそれだけじゃ何も交換できないんで、投稿始めました。
ナッツ デカイのにMサイズとは?
サイズ 本名がミツオなんで、「ミツオサイズ」ってことなんです。



←本場の豚骨ラーメンを食す。少し漏らした。

ナッツ通信♥

わずか1泊2日の取材旅行。けどわんぱくナッツはどこでも情緒不安定。親の知らないナッツの顔を見て!!

①ナッツ フルパワー伝説



←体力測定器で驚異の握力を発揮。普段からの棒状握り鍛錬が効いた!

②ナッツ 手作り伝説



↑チャンプに渡す額装ガバスはナッツが手作り。ブラ装着でテンションもピンピン。

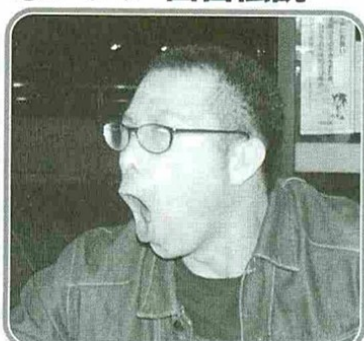
③ナッツ ホテル伝説



↑ホテル内をブラ姿歩いてスリルを味わうナッツ。しかし人の気配を感じて我に返り、母親の名を叫びながら逃げた。



④ナッツ 白目伝説



↑ふだんからヘビメタを愛聴するナッツに悪魔が乗り移った決定的瞬間。少し漏らした。

述える子羊救済所

Q.引きこもり状態から脱却したい

私は中学時代から不登校児で、いまではニートと呼ばれるような状態になりました。体型がコンプレックスになり、社会に出る勇気も出ません。今後働けるようになりますか？(大阪府 プヨタル)

A.社会復帰のため1年間の準備期間を

あなたはもともと内向的な性格ですが、中学時代の環境のせいでより消極的になりました。社会復帰のために、短時間のパートでかまわないので、とにかく働いて社会に慣れてください。通信講座などで知識や技術を身につけるのもよいでしょう。本格的な社会復帰は来年から。体型は働き始めて規則正しい生活をするようになれば改善されます。3年後からは結婚問題なども持ち上がりそうです。自信を持ち、自分の手で幸運を掴んでください。

お悩みの大募集

はがきに住所、氏名、生年月日、ペンネームを明記して下記のあて先まで送ってください。
〒102-8431
(株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部
「述える子羊救済所」係

ユウジローのナショナルチーム

第610回

カップルヌード



基本原稿料+3分=慰謝料



よう入
福田有宵 先生

プロフィール
日本占術協会副会長。専門である易学や風水学以外にも、人相や手相、タロット占いの幅広い占術方法をこなす。占いに関する著書も多数あり、占術学校の講師を務める。

幸せをつかむ開運占い2006

マークの見かた ★の数が多いほどよい運勢を表しています。★5つが最高です。

今週 6月19日(月) ~6月25日(日)

時間を無駄にせず、つねに見聞を広めている福田先生。最近は、「ボンベイ展」で古代ローマの文化に触れたそうです。

4月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

対人運が不調。物を落としたり制つたりしないように注意。観葉植物は緊急に手入れを。金銭面では予定外の出費がある。異性と固い約束を交わせば来永くつきあえる。仕事面ではセクシヨンの変更など新たな変化が。学業は気分を一新して臨もう。

幸運のマーク
グリーン、3、木曜日、財布、トランプのクイーン、投資でお金を稼ぐゲーム

3月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

積極的に希望を果たそう。足腰の筋肉に注意。伝言を相手に伝えるときに誤解を招かないように。金銭の余裕が出る。恋愛面では苦勞のあとに喜びあり。仕事は強引さを控えること。学業はいまのペースを守ってすこしずつ力をつけていけば伸びる。

幸運のマーク
レッド、2、金曜日、クルマ、カラーシャツ、ポパイ、トンネルに入るゲーム

2月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

変化を求めないこと。住居に関する事柄は進めてよい。旅行は歴史や伝統がある場所が吉。週末は自分の信念を貫こう。金銭面では臨時収入がありそう。カップルはお互いを尊重しよう。吉。仕事は手順の改善を。学業は予習を中心に進めよう。

幸運のマーク
オレンジ、4、日曜日、モザイク、プラモデル、サッカー、種まきや牧場のゲーム

1月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

好調運。予定を実行すれば成就するが、欲張りすぎないように。親友や兄弟と息が合うとき。対人面の噂は聞き流せばよい。週末は家庭サービスを。異性への告白は金曜日が吉。仕事はマニュアルどおりに進めること。学業面では課題がうまく進まない。

幸運のマーク
ブルー、8、木曜日、ラジヲ、飲み物、ビックリ箱、アドベンチャーゲーム

8月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

待ち合わせや予定など、時間に関する問題が起きやすい。ルールを知らないうちに破つてしまうことも。金運は週後半に好転。異性につきあいはじめると長く続く。仕事面では単独プレイを避け、協力者を得るとうまく進む。学業は1からやり直すとき。

幸運のマーク
オレンジ、2、金曜日、サンングラス、クジャク、コミック、動物を育てるゲーム

7月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

控えめで地味に過ごすこと。決断するには火曜日や金曜日がよい。女性にはサービス。落下物と肌荒れに注意。今週は異性への想いは胸の中に留めておく。金銭面ではレジャーの計算などにミスがあるとき。仕事は甘く見ず、真剣に取り組むように。

幸運のマーク
ブラック、10、水曜日、骨董品、100円ショップ、ファンタジー風で夢のあるゲーム

6月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

交渉や計画は強気で進めて吉。スポーツの成績がアップする。火事に気をつけよう。火曜日はリーダーシップを取る日。捜し物は袋の中にあり。意中の人に接近すると成功する。週末は仕事のミスに注意。学業は伸び始めるので自信を持とう。

幸運のマーク
ブラウン、1、火曜日、サンダル、おしゃれな時計、貯金箱、川下りのゲーム

5月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

今週はマンネリ気味。手紙や領収書は残しておこう。週後半は飲食の機会が多いので、出費に注意。機械の部品交換が増えるとき。異性との新しい出会いはいい結果が出る。仕事面では専門知識を蓄えると吉。学業は内容や方法を変えてより躍進を。

幸運のマーク
イエロー、8、月曜日、Tシャツ、バラの花、アルプスの山、水族館や魚のゲーム

12月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

順調運。人間関係に喜びを得られる週。必要な物から手に入れた、予定外の出費は避けよう。恋愛面では気のよさが邪魔になる。考えすぎず行動に移すと吉。仕事は先を急がず着実に進めるとよい。学業は邪魔が入って学習意欲が落ちるが今週は我慢。

幸運のマーク
ディープレッド、5、土曜日、チケット、雑誌、大型動物や空を飛び乗る物のゲーム

11月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

何事も2度目にツキあり。街中で古い友人に会うなど、懐かしい思い出が蘇るとき。小金を残して金銭面の余裕を作ろう。恋愛は相手の事情でうまく進まない。仕事は先手必勝の方針で。セーラーやイベントは吉。体力が落ちて勉強に集中しづらくなる。

幸運のマーク
ホワイト、6、日曜日、乗り物、日記帳や日誌、帽子、船や飛行機で旅をするゲーム

10月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

チームワークを優先するとき。趣味には熱心に取り組める。贈り物は土曜日に渡すのがよい。散歩は西南が吉。金銭面ではうまい話に気をつけること。仕事は忙しくなるので、助力を求めよう。職場の揉め事には口出し厳禁。勉強は欲張りと失敗する。

幸運のマーク
パープル、9、金曜日、サッカー、太陽のマーク、ロボットで対戦するゲーム

9月 全体運★★★★★
金運★★★★★
恋愛運★★★★★
仕事運★★★★★
学業運★★★★★

何事も几帳面に処理しよう。清潔にする運気が上昇する。戸締りや忘れ物に気をつけること。出費が多く赤字になりがち。年上の女性に縁あり。仕事は忙しく、ふたつの場所で作業することになりそう。頭脳が冴えるので、テストはいい結果が出る。

幸運のマーク
レッド、3、月曜日、キーホルダー、本、地下鉄の切符、町や家を作るゲーム

★年に3回ぐらい頭が痛くなる……。今年2発目……つつ。

伝言板

1000 GAVAS

ガリガリ君の青りんご味が好きなんですけど、本物の青りんごを食べたことはありません。
(北海道 どうでしょう)

毎年青りんごが収穫されると、製菓会社や製菓会社がすべて買い占めて、アイスやアメ、子ども用ハミガキ粉などにされてしまうわけだ。でも、お菓子の表示を見ると「無果汁」って書いてあったりして「何じゃそれ!」と子どもが絶叫することもしばしば。消えた青りんごはどこへ行ってしまったのでしょうか。じつは'60年代後半、りんごより少し酸味の強いアメを作ったときに「青りんご味」と表現したところ、これが大ヒット。以降、実在しない果物「青りんご味」がメジャーとなったのです。と言うのはもちろんウソで、スーパーとかでふつうに売ってますよ。余談ですが、「青いりんご」って書くのとち

よつといやらしいイメージですね。
青編集者(酸味キツめ)

新しく伝言板のご担当になられたBBMさんって、ベースボールマガジンさんですよ。お久しぶりです。

(兵庫県 春乃 39歳)

その通りです。あと、SSMは「週刊少年マガジン」です。

マガジンを愛読する編集者

レミオロメンが覚えられませんか。このハガキをポストに投函した瞬間に「ロミオレモン? レミオメロン?」とか言っているとします。(沖縄県 宇地名ちゆ)

つかさ、レミオロメンって、どこで区切って読めばいいんでしょう? 「レ・ミオロメン」だと、レ・ミゼラブルっぽくて、ちょっとフ

ゲームはめっぽうまいが、一般常識を知らない男として有名なゴジラ太田。ある日、太田がででおたちといっしょにご飯を食べに行ったとき、「110番」や「119番」の話題が出た。黙って聞いていた太田だったが、突然口を挟むと、とんでもないことを言い出した。「119番って消防車だよな? あれ、救急車呼ぶのは何番だっけ?」。

ランスの香り。また、「レミー・オロメン」だと、なんだかボビー・オロゴンと親戚っぽいなし、「レミオロ・メン」だと、高級中華料理店のメニューにありそう。さらに、「レミオロ☆メン」だと、「つのだ☆ひろ」っぽくなっちゃうし、「麗美悪露面」だと、暴走族っぽい。「RE・みおるメ〜ン」だと……なんかもう、ワケわかんないし。ともあれ、「レモンメロン」や「キリンレモン」「ママレモン」と間違えなければいいんじゃないかな? と言うか、レミオロメンさん、スイマセン。……合ってる? 合ってるよね?

ケツメイシとケンイシイは、何かの仲間だと思っていた編集者

当たりのエロ本、エロDVDがわかる能力というのは、かなり使えると思うのですごく欲しいです。(東京都 ムリっ素)

ファミ通編集部には、その手の能力を持った編集者がたくさん。中でも、その能力をフル活用する男。それが百人乗っても稲葉だ! エロDVDはレンタルせず、絶対に買う男、稲葉!! 彼がDVDを購入するタイミングには、ある一定の法則がある。それは、大きな仕事、キツイ仕事があったとき。彼は、キツイ仕事を乗り越えると、つぎの土日には、必ずエロDVDを購入するのだ! それは、大きな山を乗り越え、さらに大きく成長した自分へのご褒美。甘美な土日を過ごす稲葉の部屋には、10本のDVD

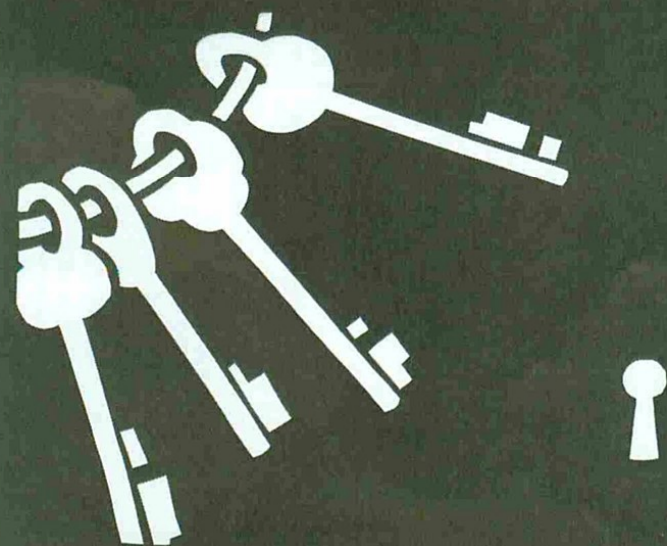
がある。しかし、彼は新たに1本仕入れると、とある儀式を執り行う……。それは、古い10本のDVDから1本を選び抜き、新たなDVDと入れ替える悲しみの儀式。そうして選抜かれた精鋭こそが、稲葉ラインアップ! 彼の部屋に一定期間置いて遊びに行っても、DVDは増えていないような気がするが、じつはすべて一新されているDVDこそ、稲葉セレクション! そして、3月にあった900号、5月のE3の怒涛の発表、ファミ通の20周年による6月の特別月間、これらを乗り越えたときには、きっと稲葉ラインアップは、さらなる精鋭部隊へと進化しているはず!! そんな激しい競争を乗り越えたセレクションこそ、まさに「稲葉AWARDS」と呼ぶべき存在。近々、ファミ通編集部では、稲葉AWARDSの発表を兼ねた、大鑑賞会を決定予定! 稲葉AWARDS実行委員会会長

なぜ、点滴を直接飲んではいけけないのか、理解に苦しみます。(大阪府 ペンタさん)

あれは飲む物じゃないんです。まず凍らせるんです。それから食べるんです。夏場は最高ですよ! アイスのように食べたい編集者

『**ウ**イイレ』がうまい人は、モテるイメージがある。ワールドカップの年なので『ウイイレ10』は買おうと思います。

(東京都 肉球野郎!)



いやね、ゲームがうまい人って純粹にカッコイイと思うんですよ。対戦系のスポーツゲームや格闘ゲームが上手な人はもちろんですけど、アクションゲームやシューティングゲームなどでも、魅せるプレイっていうのかな、プレイヤーの後ろでゲーム画面を見ている人たちに驚かせるほどのテクニックを持っている人は、まさにエンターティナーだと思うんですよ。ほら、かつてのファミコン名人たちがそうであったように。とはいえ、モテるかどうかは別問題。ゲームがどんなにうまくても、一般の女子たちにはピンと来ないだろうし。つーことで、女性ファッション誌などで取り上げてくれないかなあ、「いま、ゲームのうまい男がオシャレ！」とか、「ゲームの上手な男と付き合うと痩せられる」とか、「ロハスの第1歩はゲームから」とか。というかベッカムとかヨン様とか、モテる男が「ゲーム大好き、さらにゲームがうまい男はカッコイイ」とか言ってくれば、ゲーム男モテモテブームが到来するんじゃないか？ とりあえず、あのふたりには、「ゲーム、カッコイイ」って言葉を覚えてもらおう。「イジメ、カッコ悪い」みたいなノリで。

けっきょく他力本願な編集者

テレビを買い替えようかと思うんですが「地デジ」とやらを意識しながら売り場に行ったほうがいいですかね。

(東京都 猫またぎフェイント)

地デジはもちろん、深夜から早朝にかけて、やたら登場するデジアナたちの微妙な順番も意識しなきゃダメだ。あの得体の知れない力関係が働いてそうな順番は、意識しないと損だ。あと、最近ニューアルバムを発売した、カジヒデキの半ズボン姿も意識しておくべきだ。昔のプロモーションビデオ

を観れば、厚手のダッフルコートに半ズボンという、いろいろ突っ込みどころ満載の姿が観られるはずだ。そして、もっとも意識すべきは右側にある「和田ラヂヲの徐々にポイマン」であり、単行本は3巻まで発売中なので、テレビを買い替えるまえに、ぜひお近くの書店でお求めください。

何はともあれ宣伝する編集者

オッス！ 俺のチームは全員バイクに乗れないんで、チャリでブイブイいわせてます！でもチャリのほうがいいこともあるんすよ！ なんとチャリだと青空集会し放題！ ポリもチャリだと、集会しても何も言っていないし。ある意味俺らは無敵の族なんすよ。(兵庫県 痴乱脳)

ブルンブルンブルン(ご自慢のバイクの音)。おいおいおい！ 何だ、オレ様のバイクにイチャモンか？ この野郎！ 青空集会だ？ そんなもんは、オレたちだってし放題だつーの。ブルンブルン(お母さんに買ってもらったご自慢のバイクの音)。毎週日曜日は、ツーリングと行きたいところだが、そんなに毎週行ったらガソリン代が持たねえだろうが！ 代わりに、公園でお互いのバイクを褒めあう青空集会を開催中なんだよ!! ブルンブルン(毎月お小遣いから1500円ずつ、お母さんに返済中のご自慢のバイクの音)。でも、少しでも爆音を吹かすと、近所のおばさんがフライパン持って、すげえ勢いで怒って来るから、エンジンは絶対に切っとくんだよ！ アレだよ。最近、覚えたアレ。あの、アイ、アイ、アイドリングストップ!! 俺らだって、地球の環境を考えてんだよ！ 頭のリーゼントはもちろんノーフロンガスだよ!! ブルンブルン(ボディに勢いで貼っ

ったモー娘。のステッカーを剥がしながら鳴らす、ご自慢のバイクの音)。よし、バイクを褒め合うだけで4時間経っちゃったし、もうすぐ『ちびまる子ちゃん』始まっちゃうし、今日の集会は終了。ノルマの草取り100本やってから帰れよ！ 忘れると、あとでおばさんにすげえ怒られるかな！
地域に貢献する不良系編集者

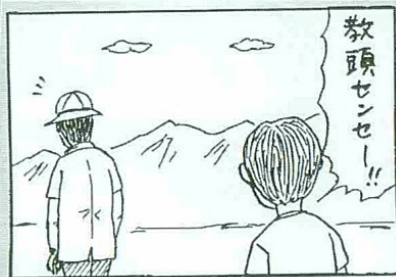
2 006年6月6日……。『6』が3つそろそろこの日、あの悪魔「ダミアン」がこの世に再び生を受けると言いますね。何か起きないか非常に心配です。とくにSSMさんとかに……。ね……。

(岐阜県 アマミヤ 17歳)

そんな6月6日の数日まえから、急激な腹痛に襲われているんですが、これもダミアンのせいでしょうか？ 生まれてから、ずっと腹痛に悩まされてるんですが、これを機にダミアンのせいにしたいんでしょうか？ そんな人智の及ばない大きな力のせいにしたいのなら、すべての言い訳に使っちゃいますよ！ 伝言板の締切をブッチ切ったときも、「すみません、ダミアンが……」。仕事を投げつけてワールドカップ中継を見ているときも、「ダミアンがドイツに行きたいって言うから景色を……」。友だちから借りたまま、自分の物にしていたDVDが見つかったときも、「ダミアンが巨乳モノが好きなんだって！ いや、俺じゃなくて!!」。……いいね。どんなピンチも乗り越えられる気がしてきた！ 腹痛が治らなくなっても、それはいつものことだし。というか、いい言い訳が浮かんだら、腹痛も治ってきた気がするし。そんな6月6日は、とりあえず借りっぱなしのDVDを観ようと思います。

そんなこと言いながら、13日の金曜日は怖がる編集者SSM

和田ラヂヲの 徐々にポイマン



和田ラヂヲ ホームページ <http://www4.plala.or.jp/radiow>

驚愕するとともに、大笑いするでおたち。太田が真剣に「何番なの？」と聞くと、誰も教えてくれない。太田は、インターネットで「119番」を調べると、そこには「救急車」の文字。すると、太田は「救急車？ じゃあ、消防車は何番?」。爆笑するでおたち。けっきょく、誰も真実を伝えていない。

アドレス変わりました!

あて先 はがき、封書でのおたより 〒102-8431 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部「伝言板」係

eメールでのおたより eb-dengonban@ml.enterbrain.co.jp

ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前(実名)の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえご投稿ください。

とその筋のお兄さんが着ていたサマーセーターの胸にバーンとプリントされたトラ(なんであの手の人にはアニマルプリントがお好きなのだろう?)を撮ったときなどは、「すごく危険な猟場で狩ったんだ。このトラ」と言い、ものすごく点が高くなる。ちなみに、せっかく珍しくておもしろい看板を見つけたのに、肝心の写真がピンボケだったりすると、「せっかくの獲物なのに弾が急所に当たってないよ! このへっぽこハンター!」などとなじられ、点もガクッと低くなる。

僕ひとりで始めたゲームだったが、仕事の合間に携帯電話のカメラで撮った写真を送ってくれる程度のハンターも含めたら10人近くに膨れ上がっている。いつか猟友会の獲物を一堂に集めて写真展でも開きたいものだ。

●今日の伊集院 ● 今日もデジカメという猟銃を片手に、街をうろつく僕だった。

この時期ですから、『ウイニングイレブン』が売れたのは当然として、発売日周辺ではパツとしなかった『少年ヤングスと不思議のダンジョン』が、4月末からゴールデンウィーク中にかけて売れ続けたのは、うれしい誤算でした。発売日はそれなりには売れたんですけど、その後、むしろそれを上回る勢いであと伸びしましたから。じつは僕、発売まえは『ヤングス』が、どういう層に向けて売りたいソフトなのかわからなくて、いまひとつ肩入れできない心境だったんです。で、発売日の売れ行きもそこそこだったので、「やっぱりな」と思ってたんですけど、その後、おもに子供を中心に非常に売れました。発表当初ヤングスのイラストを見たときは、なんだか少年ガングンのマンガのキャラみたいだと思ってましたが、結果的には、むしろそういう方針だからこそよかったのかも、かもしれません。

榎井政博の ゲームについて思うこと



「カービィ」や「スマブラ」を手掛けたゲームデザイナー、榎井政博さんが、独自の見解でゲームを語るコラムです。



VOL.158 『ドラゴンバスター』と『モンスターハンター』

E3帰りの空港で、PSPをプレイしている人を発見。思わずチラ見してしまうと……『モンスターハンター ポータブル』ですか。で、ちょっと歩いていると、今度は『ナムミュージアムVol.2』で『ドラゴンバスター』をプレイする人が。あんまり意識していなかった。だけと思えばこの2作品、けっこう似ているのかも……。

『ドラゴンバスター』は、ファミコンが発売された翌年、'84年にナムコが出したアーケードゲーム。ゲームは横から見たアクションゲームで、当時としては多彩な剣術やテクニック、魅力的なキャラクターや音楽、世界観で、大人気でした。『モンスターハンター』は、じつにその20年後となる2004年に

カプコンから出た、モンスターを「狩る」ことに主眼を置いたゲーム。これはご存じでしょう？

それぞれ、巨大な竜退治が目的で、アイテムを駆使したりドラゴンに弱点部位があったり。フィールドを探索するあたりも、間接的に共通点アリかなあ。

名称も似てますね。『ドラゴンハンター』でも、『モンスターバスター』でも、なんとなく意味がとおってしまふ。お、『モンスターバスター』って名前、カッコイイですな。

やっぱ、時代が違いますよ。いまプレイするなら、『モンスターハンター』のほうが圧倒的にたくさん遊べるでしょう。だけど、ゲーム制作者のわたしに多くのことを教えてくれたのは、『ドラゴンバスター』だったりますんですね。

『ドラゴンバスター』は、当時としては恐ろしいほどよくできていました。説明を始めると長くなるので省略しますが、とにかく、ゲームの駆け引きがわかりやすかったわけです。敵との「間合い」をほどよく保つために慎重に一步踏み出したり、しゃがみの体勢で剣の攻撃範囲を変えたり、有効なジャンプ攻撃をすることの重要性。カブト割りがキレイに決まったときの快感ったらもう！

プレイステーションやサターンが出て、3D表現で剣を振るアクションゲームがぼちぼち揃ってきたとき、「3Dゲームの敵とプレイヤーの間合い」について感じたことがありました。スピードによるけど、実際の剣の長さよりも当たり判定をうんと大きくしてやったほうが良いのだろうなあと。短い剣を振るようなときも、身の丈の倍ぐらゐまで届くインチキをしてあげる。テレビ画面の表現は実際には平面だから、奥ゆき感がつかみにくいわけだし、そのハンデを埋めるためにも。こういうところは、ゲームとしての筋をつかんで誇張する

ことが必要で、ただ「剣で斬るからこのぐらいのリーチにしよう」では成り立たないことです。

実際には『真・三國無双』のように、持っている剣はふつうサイズで、当たり判定を大きくしてやるのが主流。が、『モンスターハンター』は、実際にでっかい武器を扱う！ が、プレイした人ならおわかりのとおり、「間合い」がかなり重要なんですね。プレイヤーの足の速度も、もっとも効率的にダメージを与えられる打点も、ホントによく計算されています。

もしわたしがゲーム業界を目指したとき遊んでいたのが、『モンスターハンター』だったら、間合いや攻撃効果についてちゃんと解釈できていたかどうか。ほかの要素に目を奪われればなしだったかも？

昔のソフトも、あなどれない。



↑技術が光る『ドラゴンバスター』。ファミコン版はだいぶ違うゲームでした。



あなたが「思うこと」も聞かせてください！ 採用には1000ガバ進呈。はがきは236ページのあて先で「ゲームについて思うこと」係。eメールは omukoto@ml.enterbrain.co.jpまで。住所、氏名、ペンネームをお忘れなく。



※写真はプレイステーション版『ナムミュージアムVOL.2』のものです。 ©1995 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED.



(原作 天然水 大分県)

Vol.203

text ▶ 永田 泰大

魂の叫び

ゲームのある風景に、今日も叫びがこだまする。意味など要らない。

発言者、投稿者。魂の叫びというのは、意図せず口から飛び出すものである。差し迫るなんらかの局面において、発言の内容を吟味することかならず、とにかくもう、ただひたすらに、その瞬間に、感情を表したくて、通常であれば働くはずのチェック機能をすっ飛ばし、ダイレクトに言葉は座の空気を震わせてしまうのである。その日、投稿者はいとこ過ごしていた。いとこは『真・三國無双3』をプレイしていた。操るキャラクターは马超。選んだ理由は、なんか技がカッコイイから。そう、いとこは、その日初めてそのゲームをプレイしたのだ。投稿者はいとこの背後に座り、年長者らしく、状況に応じたさまざまなアドバイスを送っていた。「それは敵じゃないよ、落ち着いて」「ルートをきちんと確認しろ」「ゲージ、見てる？」。冷静な指示が功を奏し、いとこのプレイはしだいにサマになっていった。そしていよいよ総大将との戦い。時間的に見て、ここで今日のプレイは終わりだろう。せっかくの初プレイだから、後味よく終わらせてあげたい。見守る投稿者のテンションもさすがに高まる。斬り込んでいくとこ。しかし、さすがに相手は総大将。そう簡単には勝たせてくれない。これはマズい、と投稿者は瞬時に感じ取る。確実に相手の体力を削るようなクレーバーな戦い方はいとこには無理だ。カギを握るのはやはり、無双乱舞。これをいざというときの緊急回避に使い、なんとか延命していくしかない。ところがいとこは雑魚を無視して総大将に突っ込んでいく。待て！ ダメだ！ まずは雑魚を攻撃して、無双ゲージを溜めるんだ！ その瞬間、汗ばむ手でコントローラーを握るとこに向かって、投稿者は思わず叫んだ。「雑魚はありがたく殺せ！」。ああ、なんと不思議な言葉だろう。しかし間違っていない。通常、蔑称として用いる「雑魚」は、この場合「その他大勢扱いの敵キャラクター」を示すフラットな名詞である。そしてそれらは無双ゲージを溜める糧となるから、そこに「ありがたい」という感情が生じる。しかるのちにそれらのキャラクターを倒す意味の「殺せ」がつながる。雑魚→ありがたい→殺せ、という、一般の常識からはかけ離れた文脈。それが、魂の叫びでなくてなんだろう。

●ロックンロール●

魂の叫びを募集します！

皆さんの投稿を大募集です！ ボクのほうで仕上げますので、適当に書いてくれればオーケー。採用された方には2000ガバを送ります。住所と氏名をお忘れなく！ はがき〒102-8431 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通「魂の叫び」係 eメールshout@ml.enterbrain.co.jp

●「魂の叫び」単行本好評発売中！

嵐を呼ぶ ブルーク !!

噛めば噛むほどおいしい

緊急トーク!! 次世代ハードの魅力を徹底検証!?

価格や発売時期などが明らかになってきた次世代ハード。その魅力や購入予定などを、こんぶ班メンバーが熱く語り合った!!

最終進化形はメイドロボ!?

編集A 今日のトークは、どれを買いたいかってテーマなの?
編集B そう。まず、もう出てるXbox 360(以下360)は、どれだけ持ってるか。
編集C 編集部じゃ、持っている人は正直少ないよね。まだほんの数人レベル。
編集B 360は、最初にユーザー情報の設定とか、画面に出てくるじゃないですか。個人的にはあれがイヤなんです。スーファミみたいに、スイッチ入れたらもう遊べるっていう手軽さが欲しい。
編集D クイックに始めてクイックに終わらせたいということ? それができそうなのは、Wiiくらいだもんね。
編集B 正直、ゲーム以外に何かできるとか、いいないと思うんですよ。
編集E ゲーム以外のことはさ、もうパソコンとかあればいいじゃん。なんで何でもかんでもさせようとするの? いずれ、風呂のお湯とかも入れさせようとするぜ!
編集B 逆にそこまでいくならいい。朝ごはんとか作ってくれたら(笑)。今日はゆで玉子、半熟でお願い、とかね。
編集E そうなった時点でもう、それはゲーム機じゃないだろ(笑)。
編集B できればそこに萌え要素も入れて。
編集D 最終的にはメイド型ロボね。しかもゲーム機能つき。対戦相手もしてくれる。
編集E それ、ゲーム好きの嫁をもらってメイドのかわさせりゃいいんじゃない?
編集D そんな嫁そうそういないよ(笑)! もらえない人のために、いまの世の中、そうした市場があるってワケですよ。
編集C PS3に関しては、汎用性がちょっと中途半端な気がするんですよ……。PS2のときは、DVD再生機として買った人も多かったと思うんですけど。
編集E 問題はPS3にせよWiiにせよ、みんな発売日にどれくらい買うのか? そこがやっぱり気になるよね。
編集A まだロンチタイトルははっきりしてないんだっけ?
編集C Wiiはポチポチ。PS3はまだそんなに発表されてないんじゃないですか? たぶん『リッジレーサー』はあると思うけど(笑)。新ハードといえば『リッジレーサー』、みたいなイメージありますからね。
編集B 今回は値段も値段だし、様子見かなあ。初回ロットも怖いし。
編集C まあ、ソフトしだいってのがやっぱりデカイですけど。でも大人でさえも躊躇する値段なのに、一般的にはどうするんだろう、って思いますよね。自分ならさっかけは、うーん、やっぱり『メタルギア』かな。コレ出たら買いますよ。

編集E いまのラインナップだと、『メタルギア』が『バイオ』のどっちかなあ。でももっとでかい発表がないと、なかなか買えさっかけがないよ。
編集A 『ファイナルファンタジー』は? きっかけにならない?
編集E 大半の人にとっては、きっかけになるんだろけど……。でも『FF』もロンチじゃないから。「出るならそのときにPS3もいっしょに買おう」となるから、PS3の発売日にはおそらく買わないよ。ほかになんか売れそうなソフトは出るのかな。
編集D コーエーのレースゲームとかは?
編集B 武将が運転してるの(笑)?
編集E 「信長カード」みたいなヤツ?
編集D ワケわかんないよ。カートって何だよ! 近未来ものらしいよ。浮いてるの。『ワイプアウト』みたいなイメージ。
編集B コーエーがついに未来に手を出した(笑)。歴史ものの過去から未来へ!

ゲームオタクは体力勝負に

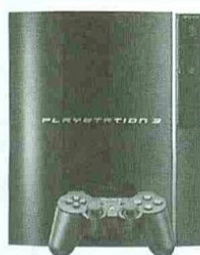
編集E Wiiは、『ゼルダ』とかな?
編集C いや、『ゼルダ』も確かロンチじゃなかったと思いますよ。
編集E 夏くらいにロンチ発表してくれないと、みんなお金貯められないよ。いまから準備して貯めていかないとさ、買えないよ。PS3は7万円とか言われても。
編集D 本体の価格がまずスゴすぎる。
編集A やっぱり値段見ると、Wii買ったあな。昔のゲームやりたいし。
編集E ヤバイよ。みんなそっちに行っちゃうよ? オレもPCEエンジンやりたいし。
編集B その方面でやっぱり安心感があるからね、Wiiは。
編集E 子供もけっきょく、Wiiを買って、数100円で「カトちゃんケンちゃん」とかダウンロードで遊ばせたら、もうゲームはコレでいいじゃん、ってなるかも(笑)。
編集C ハードの性能は当然上がったとして、ゲーム機以外のハードも要求されるようになってたんじゃないですか。ハイデフのテレビやら5.1チャンネルのオーディオやら。そんなオプションまで考えたら、いくらかかるんだって話で。だからPS3を買ったところで、フルの機能を出力できる機械がウチにはない。しょせん最高の環境では楽しめない、っていうところもある。
編集E ハードの性能がスゴイだけじゃ売れないからね。売れるゲームを出してもらわなければ困るわけじゃん。『FF』スゴイ、買え! っていうのはわかるんだけど、ふつうの人はそんなに買わないよ? 『アレがやりたい!』って買うのはけっきょくマニア。
編集C ファンはある意味、シリーズ新作を「お祭り気分」で買ったりしますしね。

編集E そうじゃないじゃん、ふつうは。お年玉ちょっとあるからなんかゲーム買おうとかさ。それくらいの感覚。でも今度のPS3、お年玉じゃ買えないよ!
編集C そうとう親戚が必要ですよな(笑)。
編集E きっと無駄に挨拶に回るよ! 今年の正月は、子供たちはいへんだよ。
編集D そうなると親は、「Wiiでガマンしなさい!」ってなっちゃうなあ。
編集C あと正月に、家に置いてある率が高いのもWiiだと思う。親戚の子供たちが家に来ます。じゃあ、Wiiで遊んでなさい、みたいなね。
編集A コントローラー見ても、絵ツラ的にもなんか楽しそうだからなあ。
編集C そのへんからロコミとかで、正月はWiiがバツッと売れそうな気がしますね。
編集D あとは、もうちょっと発音しやすければね。「ウィー」が。
編集E 読めないオヤジとか絶対いるよ。「ウィーくれ!」とか(笑)。
編集D クリスマスのころは、あちこちでウィー言ってる酔っ払いみたいなオヤジの群れが(笑)。その光景は見たい。
編集E PS3の価格発表も、またWiiの追い風になっちゃったかもね。やっぱり2万円を超えるくらいは、ふつうに「安い」とは思わないじゃん? でもPS3のあとなら、「2万5000円でも全然安いじゃん!」って思っちゃう。冷静に考えたら、別にそう安くはないわけなんだけど。
編集C もう何をしても安く見えちゃう。5万円くらいでも「PS3より安い!」(笑)。
編集E そう考えたら、いまだらけど、360も安いってことにはなるよね。
編集C ですね。でも360は明らかに、最初のタイトルが弱かったですからね……。
編集D PS2と同じDVDを採用というの、次世代機的なイメージがなかったかも。
編集C 『ブルードラゴン』とかに合わせて値下げしたら、ちょっと売れるかな?
編集B やっぱりソフトしだいってことでいいですか? まとめると、いまのところコンテンツに魅力があるのは、Wiiってことで。
編集D ただ、Wiiが天下を取ると、ゲームオタクがみんなマッショになっちゃう可能性があるんだよね。
編集A はあ!? どういうこと?
編集B ほら、コントローラー振り回すのに体力を使うから。
編集E オレが考えるに、まずデバッガーの採用条件が体力第一になる(笑)。腕立て伏せ100回できないと不採用とか。求人情報も、体育大とかに採用出すの。『剣神ドラゴンクエスト』のデバッガーとか、もう、ものすごい筋肉モリモリだと思ふよ。
編集D アキバの様相も変わってくるかも。みんな上半身が逆三角形で(笑)。「北斗の拳」みたいな。でも紙袋持ってバッグにボスターのビームサーベルを刺してる(笑)。
編集B これからは「ゲーム筋肉」の時代かな(笑)。……ってオチで終了でオーケー?

	こんぶ	わかめ	かつおぶし	しいたけ	勝ち点
こんぶ			△	△	2
わかめ			△	△	2
かつおぶし	△	△			2
しいたけ	△	△			2

はじ
 始まりましたワールドカップ!!
 とか言いつつ、原稿を書いている
 時点では開幕まで、波乱が起き
 たかなぞ、わかるはずもなし。でも
 も起きて欲しい。波乱のない人生
 なんて、味気ないじゃないですか、
 ねえ? あ、こんぶちゃんもちろ
 ん、日本を応援してますヨ!!

次世代ハード3機種



PS3
 7万円オーバーというゲーム機としては破格的な価格が発表され、業界も話題。そのゲームプラットフォームの性能と拡張性に注目が集まる。



Wii
 異色の操作性を持つコンソールと、ファミコンなど過去のタイトルがダウンロードできる点が特徴。気になる発売日と価格の発表はいったい?



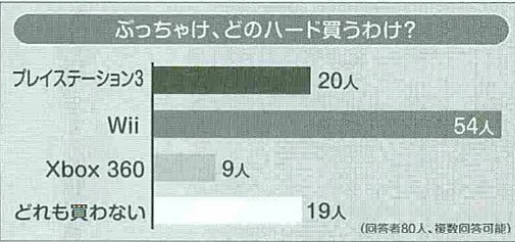
Xbox 360
 3ハードの先陣を切った2005年の年末商戦にいち早く登場。ゲーム機としては初めて、ハイビジョン映像を実現したマシンだ。

結論は出す!?
編集部みんなにも聞いてみましたヨ!!

緊急アンケート 週刊ファミ通編集部員80人に聞く!!

次世代機、買うならどれよ?

全国1000万人(予想)を超えるゲームファンのみならず、こんにちには。世間では次世代ハードへの関心が徐々に高まりつつありますが、週刊ファミ通編集部では実際どれくらい盛り上がっているのでしょうか。そこで、記事にするとはひと言も明言せずに「ぶっちゃけどのハード買うわけ?」と聞いて回ってみました! こっそり聞いたので、みんな本音出まくり!! 結果は右のグラフのとおりで、Wiiが他ハードにダブルスコア以上の差をつけて圧勝。こんな正直な意見を載せちゃっていいんでしょうか?



プレイステーション3を買う人の理由

- 大作ゲームがたくさん発売されそうだから
- 何はなくてもソニーだから
- 遊びたいゲームが発売予定に入っているから
- ぶつにゲームを遊ぶのにいちばん適してそう
- とにかく新しいハードだから
- ハードディスクが標準でついてるから
- プレイステーション、プレイステーション2のソフトも遊べるから
- 最近HDMI端子付きの新しいテレビを買ったから

「遊びたいゲームが発売予定に入っている」、「大作ゲームがたくさん出そう」などなど、いたってフツーの回答が多かったPS3。このハードに対する認識は、一般ユーザーとさほど違いはない感じ。ちなみに、PS3本体は性能差の異なる2種類のバージョンで発売される予定だが、どちらを買うのかという質問には、圧倒的に「オープン価格のほう」という回答が多かった。

考察

Wiiを買う人の理由

- ほかのハードに比べて価格が安そうだから
- ソフトがおもしろそう
- 何となく
- 昔のゲームが遊べるらしいから
- 新しいコントローラーを使ったゲームが楽しそう
- 価格やソフトの豊富さなどのバランスがよさそう
- 任天堂のハードが大好きだから
- ゲームキューブは買いそびれたので……今回は買います
- 名前がかわいいから
- ライトユーザーでも楽しめそう
- 子供が喜びそうだから
- グラフィック類のゲームはもうお腹いっぱい
- 名前がスタン・ハンセンっぽくていい

「買う」と答えた人がもっとも多かったWii。その理由として、「昔のゲームが遊べる」という理由を挙げた人が多かった。このへんはゲーム好きが集まるファミ通編集部っぽいですが、リモコン型のコントローラーについては、「すぐ疲れそう」というちょっと年寄りの意見もあった。

考察

Xbox 360を買う人の理由

- ソフトが俺好み
- 価格と性能が釣り合ってそう気がする
- 洋ゲーがとにかく大好きだから
- 暴力的なゲームが遊べたいから
- いちばん売れなさそうだから
- 自分、マイノリティーなんで
- 頑丈そうだから
- かわいそう
- もう持ってるよ!

すでに所持している人も含め、9人もの人間が「買う」と言い切ったことにまず驚いた。正直、もっと少ないかと思っていたのだが……(失礼)。この結果からすると、20人が「買う」と回答したPS3の半数程度は売れる計算に! しかし、この回答者の半分近くは、やれ「マイノリティー」だの「頑丈そう」だのと、ゲームとは一切関係ないことばかりを理由にしているのが気になる。極めつけに「かわいそう」のひと言。べ、別にアンタに同情してほしいわけじゃないんだからね!! (ツンデレ)

考察

どれも買わない人の理由

- どのハードが勝つのかしばらく様子見
- どのハードも価格が高い
- まだ新ハードの必要性を感じない
- 欲しいソフトが出たら買う
- 今までさえハードが多いのに、さらに増えるかと思うと……
- お小遣いが足りない
- どのみち会社に設置されるから
- 消費電力が高そう(PS3)
- 初期不良に懸念が(PS3)
- システムが複雑で、扱いが難しそう(PS3、Xbox 360)
- コントローラーに疑問(Wii)
- グラフィックがさほど進化していない(Wii)
- そもそもゲームがあまり好きじゃない

「しばらく様子見」という意見が多数。「会社に設置されるから」ってのは、いかにもファミ通編集部っぽい意見だが、「自分で買いたくない」とツツコミを入れたくもある。「ゲームが好きじゃない」という回答はどうなのかと思うが、数多い編集者の中にはこんな人もいますよってことで。

考察

ゆらげ! コンブちゃん

石原まこちん

17 わかめちゃん決死作戦

私ワカメ
コンブより
ハルミ殿を
とりかえすため……

ふえちゃんです
わかれ
女の
今回は
艶を捨て
ある商品になった……

しかし
キャ

キャ

Wii優勢ではあるが Xbox 360もがんばれ!!

現状ではWii優勢といった感じですが、実際に各ハードが発売されたあと、状況がどう転ぶのかは神のみぞ知るところ。唯一発売されているXbox 360については、今後の巻き返しに期待したいけれども、実際問題どうなのでしょう。こんぶちゃん的には、「エブリバ」ともどもブッシュしていきたいのですが。

ゲーム業界
女性広報
魔界企画

広報の女

金子愛さん

忙しい最中に編集部を抜け出し、お姉さんとタバタに行くコーナー。団地妻ダウンゴ金子さん2回目は、主婦話から一転、満面の笑顔でのエアロビ楽しい話。

②

——うまく主婦キャラを使いつけてるんだー。
愛 仕事は営業なんで、飲みに行くことも多いし、朝以外はダンナの食事作ってないんですけどね……。
——その後、主婦の苦言が読める……。
——聞けば聞くほど仕事と主婦の両立はたいへんそうだね。何か、ストレス解消とかしてるの?
愛 結婚してからほとんど行けてないんですけど、エアロビにハマってたんですよ。
——エアロビ! いままでバレエとかジャズダンスとかいろんな話聞いてたけど、エアロビは初だ。
愛 最初は「こんなのが恥ずかしいってできない!」って思ってたんですけど、一時期太っちゃって。まわりの人たちが同じ感じで、「これはジムに通わないと!」って、ジムに入ってからですね。で、筋トレばかりじゃつまらなくなってきた。「あの鏡の向こうでやってみよう、やってみよう」という話になって、やってみたら楽しくて。——主婦の仕事話では普通だったのに、急にテンション上がったね! そんなに楽しんだ。
愛 それからはもう、プロテイン飲んだり、アメリカからサプリ取り寄せたり、「これ本当に効くわー」とい言しながらカルニチン飲んだりして。筋肉つけて有酸素運動しないと痩せない、っていうことに気づいたんです。……その③へ続く

来なれ! はげましの言葉

今回は、次世代ハードについての意見を聞いて回ったけど、「編集部でこんなアンケートを採ってくれ」とか、何でもいいてお便り募集中!! また、こんぶ班メンバーがざっくばらんに語りまくる「ぶっちゃけ対談」のテーマも受付しますよ。まあ、ぶっちゃけトークなので、ゲームじゃなくても全然オーケー。ご意見、ご感想もぜひヨロシク!!

あて先
〒102-8431
(株)エンターブレイン
週刊ファミ通編集部内
「こんぶちゃん」係

メールでのご意見は
eb-free@
ml.enterbrain.co.jp

右のQRコードを
読めばカンタン
応募が可能!!



ゲームクリエイター育成のパイオニア

バンタン電腦ゲーム学院

ゲーム12専攻セミナーオーダー選択カリキュラム
 キミの「やりたい」が必ず見つかる



ゲームグラフィッカー学部

- 01 ゲームグラフィッカー専攻
- 02 キャラクターデザイナー専攻
- 03 AVGクリエイター専攻
- 04 3DCGクリエイター専攻



ゲームプログラマー学部

- 05 ゲームプログラマー専攻
- 06 オンラインゲームプログラマー専攻
- 07 システムエンジニア専攻



ゲームプランナー学部

- 08 ゲームプランナー専攻
- 09 シナリオライター専攻
- 10 オンラインゲームマスター専攻



ゲームライター学部

- 11 ゲーム雑誌・攻略ライター専攻
- 12 ゲーム雑誌エディター専攻



バンタン電腦ゲーム学院がわかる
 「学校案内パンフレット」**無料** 送付中!!

ケータイサイトから **かんたん** 資料請求!

<http://dennoh.jp> パソコンからもOK!

電話 0120-51-0505

メール info@dennoh.jp



PRE-SCHOOL

バンタンの授業を知りたい人に リアルな授業

プレスクール開催中!!

プレスクールとは、入学前に無料で参加できる「事前授業」のことです。模擬で体験する「体験入学」と違い、実際の授業形式で行います。

最新の授業日程は、携帯サイトで今すぐチェック!!

<http://dennoh.jp> パソコンからもOK!



Vantan バンタン電腦ゲーム学院

東京都渋谷区東3-22-14
 ☎ 0120-51-0505 <http://www.dennoh.jp>

オープンキャンバス / 地区ガイダンス開催中!!

2007年4月 バンタン電影アニメマンガ学院誕生!

1年で業界の即戦力になれる! 1年制カリキュラム

アニメスタジオ専攻科 / アニメプロデューサー専攻科 / マンガ専攻科 / ノベルズ専攻科

アニメとマンガを両方しっかり学べる! 2年制カリキュラム

アニメ・マンガ総合本科

Vantan バンタン電影アニメマンガ学院

東京都目黒区中目黒2-10-17 (ホームページ) <http://vam.tv> (フリーダイヤル) ☎ 0120-755-377

絵が上手いだけでは終わらせない!

クリエイター教育40年のバンタングループから、アニメ・マンガ・ノベルのオリジナル作品が創れる、クリエイター専門スクールが誕生します。

天野喜孝先生のイラストが表紙!

2007年4月生 無料パンフレット進呈中!

天野喜孝先生が描いたイラストが表紙の
 NEWスクールパンフレットを無料進呈中!

fmp865@vvi.tv



ケータイから
 空メールを
 送るだけ!

※ケータイのドメイン設定を解除してください

Yo

Ki

Hi

「楊貴妃」絶賛発売中!!

A4判・68ページ・オールカラー 定価2625円(本体2500円+税)

文・夢枕
獏



画・天野喜孝

夢枕獏×天野喜孝のゴールデンコンビが放つ、妖艶で魅惑的な中国唐代の皇妃・楊貴妃を描いた幻想絵巻。

天野喜孝描き下ろしによる原寸大原画ポスター、
100名様に抽選でプレゼント!!

※詳しくは本書の帯を
ご参照ください。

enterbrain

発行：株式会社エンターブレイン 〒102-8431 東京都千代田区三番町6-1 ☎0570-060-555 (代表)

■本書は書店などで買い求めください。 ■品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。

■通信販売のお申し込み先/エンターブレインストア E-Mail: cs@eb-store.com 弊社サイト: <http://www.enterbrain.co.jp/>

大分県
株式会社 トキハ
ゲームミュージアム 時遊館
JOY・フレンド 下郡本店／市内店
ソフトランドジャングル 日出口／別府店
TVチャンピオン 特設店／高城店／日出口／別府店
ベスト電器LIMB 大分店
マジックステーション 大分本店／大分店
電器総研
デオデオ 宮崎本店
ベストソフトタウン 高橋店／日南店
電器総研
おもしろランドキヤン 伊集院店／川内店／
西田店／和田店
がらび堂
ファミザラス 国分店

 wappaku 全店

JUSCO
ゲーム取扱い店

 セブンスターズ 全店

イト・ヨ・カド
ゲーム取扱い店

game TSUTAYA 全店

 ジオ 全店

 シーヨ 全店

TOPBOY 全店
TV-GAME ENTERTAINMENT SPACE

 カメレオンクラブ 全店

Sofmap 全店
www.sofmap.com
ゲーム取扱い店

 ホロマックス 全店

 ゲーム選隊 全店

ビックカメラ 全店
ゲーム取扱い店

ヨドバシカメラ 全店
ゲーム取扱い店

 WonderGOO 全店

20周年
記念

5週連続
ビッグ企画

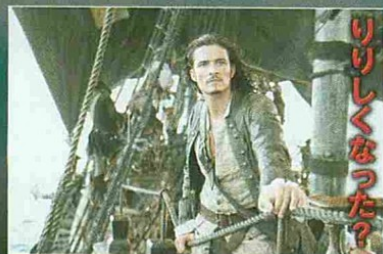
20周年記念のビッグ企画第3弾
は、スパロウ船長ことジョニー・
デップが大暴れするコチャです
yo! 今度はどんな冒険に?



スパロウ船長 サヨウナラ~!?

ドレッドヘアと金歯がトレードマークの「匹狼」。「血の契約」により魂を深海の悪霊に売ったため、海の魔物クラークンから追われる身に。果たして生き延びられるか?

ジャック・スパロウ船長
(ジョニー・デップ)



リリしくなった?

剣の達人ウィル (オーランド・ブルーム)

港町の鍛冶屋でエリザベスの婚約者。ショックなことに亡父は有名な海賊だった。エリザベスの窮地を救うため、持ち前の情熱で荒波を乗り越えていく。

総督令嬢エリザベス (キーラ・ナイトレイ)

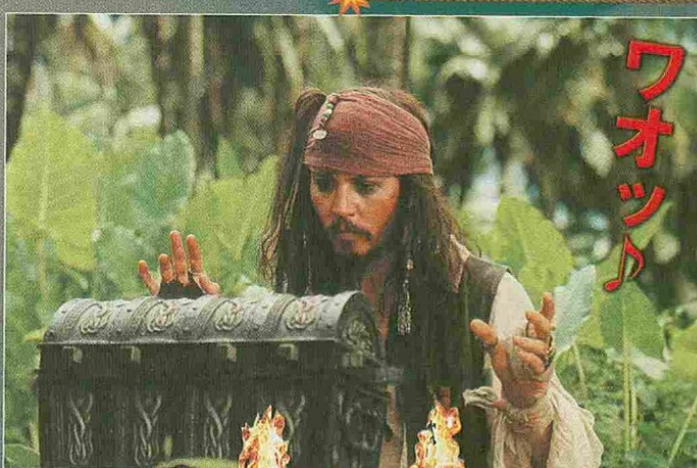
正義の心と勇気を持つ、名家のひとり娘。今作では海賊スタイルでアクションも披露する。出航したウィルを追って、再び冒険の旅に旅立つのだが。



男装してる!



結婚式当日逮捕! いきなり絞首刑!?



ワオッ!

WALT DISNEY PICTURES
PRESENTS

パイレーツ オブ・カリビアン デッドマンズ・チェスト

先行上映 7月15日・16日・17日

7月22日 丸の内ピカデリー1ほか 全国公開

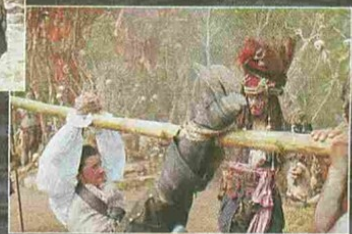
2003年の夏、全世界で700億円の大ヒットを飛ばした『パイレーツ・オブ・カリビアン』の続編が今夏上陸! ジョニー・デップの当たり役、海賊の中の海賊・スパロウ船長が今度も大冒険。と思ったら左手はカニ鉗、ヒゲは紫色の蛸足という恐るべき深海の悪霊に命を狙われ人生最大のピンチ! キーラ・ナイトレイ、オーランド・ブルームらの続投もうれしい海賊活劇の決定版を観逃すな!

DATA ■監督:ゴア・ヴァービンスキー ■出演:ジョニー・デップ、キーラ・ナイトレイ、オーランド・ブルーム ■2006年・アメリカ ■配給:ブエナビスタ インターナショナル(ジャパン)



前作のキャスト& スタッフが集結

製作者のジェリー・ブラッカマーや監督などほぼ全員が続投。2007年5月に第3作の完結編の公開も決定。



激しい海戦や剣戟はもちろん、コミカルな会話もますます冴える! 船長のベツト「呪われた猿」ジャックの名演技もお楽しみに。

アクション&コメディー激増

プレゼント

全国共通劇場鑑賞券

25組50名

あて先

はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、職業、海賊になったらやりたいこと、行ってみたい島を記入して、〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通6/30増刊号 D.E-FRONT「羅針盤」係へ(6月30日必着)。



や がみ ライト
夜神 月 (藤原竜也)
 名門大学で法律を学ぶ青年。在学中
 の身で、司法試験に1発合格した天
 才で、パソコンのスキルも高い。父
 親は警察庁刑事局長。理想が高く、
 自意識の強い月を「バトル・ロワイ
 アルII」の藤原竜也が演じる。
未来は、僕の手にある



DEATH NOTE

デスノート

【前編】6月17日 丸の内プラザールほか全国公開
【後編】10月公開

プロジェクトは続く……

連載は最終回を迎え、
 最終12巻が7月4日
 に発売。また、8月
 には小説、冬にはゲームがリリース
 され、さらにアニメも放映決定。
 今年は死神から目が離せない!!

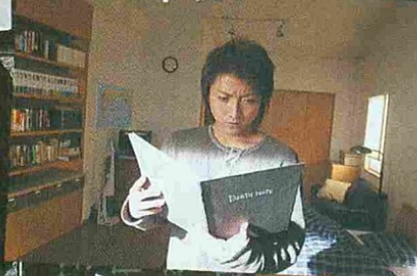


死神

DATA ■監督:金子修介
 原作:大場つぐみ・小畑健 ■
 出演:藤原竜也、松山ケンイチ、
 瀬戸朝香、香椎由宇 ■
 2006年・日本/126分 ■配
 給:ワーナー・ブラザー映画

本物、なのか……

STORY 法の無力さに絶
 望した月は、名前を書くだけで人
 に死を与えるデスノート拾う。
 理想の世界を構築すべく、キラと
 名乗り犯罪者を処刑していく月。
 捜査に行き詰まった警察は、もう
 ひとりの天才に助けを求めた。



緻密なシナリオでマンガファンを
 熱狂させた人気マンガが実写映画
 に! 名前を書くだけで、人を死に至
 らしめる"デスノート"。死神が落と
 したそのノートが、ふたりの天才をデス
 ゲームへと誘う。監督は平成ガメラ3
 部作の金子修介。主演は藤原竜也。
 デスノートは、まだ終わらない!



HOW TO USE IT

デスノート ルール

- このノートに名前を書かれた人間は死ぬ。
- 書く人物の顔が頭に入っていないと効果はない。ゆえに同姓同名の人物に一遍に効果は得られない。
- 名前の後に人間界単位で40秒以内に死因を書くと、そのとおりになる。

降臨

◆トレードマークの座り姿は健在
 しとの仲介役のワタリは、イメー
 ジそのままの藤村俊二が扮する。



最後は
 私が勝ちます

人間て、面白!



↑CGで再現されたリウクが翼を広げる様子は、原画がそのまま動いているかのよう。声優は中村獅童!

実写で甦るあの名場面

究極の兵器を手にしたとき、



監督 金子修介

55年生まれ。平成「ガメラ」3部作な
 どを手がける。次回作「神の左手 悪魔
 の右手」は7月中旬公開。

——原作は以前からご存知でしたか?
金子修介監督 (以下、金子) 当時小
 5の息子から「読めば」って渡されて
 して。最初は、これ、映画にするのは
 難しいなあと思いました。
 ——リウクのCGがすごいですね。
金子 かなり精巧なリウク人形を
 作ってカメラテストし、それを参考
 にCGの影とかを加工しました。相
 当綿密に作ってあったので、これを
 撮影すればいいじゃんって言ってた
 りしたよ(笑)。僕が映画監督になっ
 てもう20年以上になるけど、CGの発

達はずい。フチの残る、いかにも
 不自然な合成が懐かしいよ。'95年
 の「ガメラ 大怪獣空中決戦」はほとん
 どが光学合成だったけど、「ガメラ3
 邪神<イリス>覚醒」のときはもう
 80パーセント以上デジタルだから。
 ——ズバリ、本作の見せ場は?
金子 パスジャックと地下鉄のシー
 ンです。地下鉄は原作では山手線だ
 ったけど、映画では東京環状線とい
 う架空路線にしました。撮影時間が
 限られてるからプレッシャーだった
 なあ。2日間で6便使えるはすが、前

日ゴルフボールが電車に激突という
 事故が起こり、2日間で4便に減って
 しまっ。行きと帰りで方向と位置
 が違うから大急ぎで移動したら、
 1カット撮り忘れちゃったし(笑)。
 ——海外でもイケそうですね。
金子 うーん。名前を書かれると死
 ぬという設定は日本的な発想、つま
 り言霊だと思うんです。名前を呼ぶ
 ことすらはかれる時代……たとえ
 ば源氏物語では「いとやむことなき
 〜」と、帝のことを帝と言ってないん
 です。名前を書くというのは呪いを
 かけるのと同じなんですね。月の部
 屋で、ノートに名前を書くシーンは

名前を書く、という呪術性が怖いね



エル リゅう ぎき L/竜崎 (松山ケンイチ)

FBIで指揮を執るなど指示して世界中の難事件を解決した名探偵でありICPOの切り札。本名、素性、一切不明。無類の甘党らしい異能の青年。トリッキーなLを演じるのは「NANA」など話題作に出演する松山ケンイチ。

私こそが、正義です



主題歌はレッド・ホット・チリ・ペッパーズ

いままでタイアップを許諾したことなかったレッチリが楽曲を初提供。英語版のコミックを気に入ったからとか。



「ダニー・カリフォルニア」
ワーナー・ミュージック・ジャパン
発売中/1000円(税込)

謎を深めるオリジナルシーン

人前で、キスなんて

月と同じ大学に通う、幼なじみで恋人の秋野詩織(香椎由宇)。映画版のみのオリジナルキャラクター。法が人を裁くべきだと考え、キラを完全否定する。月を愛しているが、



ライバルは大塚愛!

人気アイドルとして活躍中の弥海砂(戸田恵梨香)。「ライバルを太らせる♥」とノリノリでスイーツを作る彼女の番組を、リュウクは凝視するが……。じつはストーリーに狙われている。



私はあなたを許さない

月を尾行するFBI捜査官の婚約者・南空オミ役を、瀬戸朝香が熱演する。原作では、月をギリギリまで追い詰めたオミ。映画では月とどう対峙するのか?



天才は神になる

いやーな感じでしたよ。呪術的で。だから冗談でも小道具のデスノートにいたずらする人はいなかったです。かたや書かれた人が死ぬシーンは最高(笑)。「死ねー!」、「ざまあみろ!」とノリノリで撮影しました(笑)。――前後編と決まっている作品を撮る難しさを教えていただけますか?
金子 おもしろい試みだと思えます。いま邦画にお客さんが戻ってきているなか、さらに先に進もうという試み。でも、たいへんです。出来上がったものを自分で観て、「続きが観たいなー! あ、作るの俺が」って(笑)。いま後編の脚本を練ってい

る段階ですが、ノートの交換のシーンに頭を悩ませるところです。

――監督は月派? L派?

金子 L、嫌いなだよねえ(笑)。常識ないし、大人に対して失礼じゃない。月は礼儀正しいし、世界を相手にたったひとりで戦ってる。……僕、月に騙される父親そのものだね(笑)。



←レイ・イワマツ役の福岡で撮影された。

――今回挿入歌を担当されることになった経緯を教えてください。

スガ シカオ(以下、スガ) アーティストを捜しているという話がチラホラ聞こえてきたときに、「やるやる! やらせて! やらせて!」と立候補状態で(笑)。最近のタイアップ曲はだいたい立候補ですね。好きな仕事だけやっていたいんです。自然に、生まれた歌がバチッと綺麗にハマってくれるから。

――挿入歌の「真夏の夜のユメ」について教えてください。

スガ 月から詩織へのラブソングです。僕は原作のファンなんで、月のイメージはすでに頭にありました。そのイメージをもとに、月の視点から見た大きな意味でのラブソングに仕上げたんです。とくに台本を読み込んだりはなかったな。

――スガさんの月のイメージは?

スガ 頭脳明晰で冷たいんだけど、本当の月はちょっと弱くあってほしいという願望があるんです。いちばん最後には家族や愛に向かうような人間であってほしい。自分が月だったらそうありたいというか。ただ、物語にはそういったシーンがないので、これはあくまで僕の願望なんですけどね。それがこの歌に出ているかも。だって、本当に原作どおりだったら、ラブソングになるわけないよねえ!(笑)

――カップリング曲の「秘密結社〜annex〜」の詩は、まさに「デスノート」! って感じですよね。

「愛について」や「夜空ノムコウ」などの名曲を生む。最近では「ANNEX」や「ハチミツとクロバー」などアニメとのタイアップにも精力的。



挿入歌 スガ シカオ

スガ これは僕が勝手に作った「デスノート」のテーマソングです(笑)。「真夏の夜のユメ」で出し切れなかったイメージをこっぴどくぶちまけた、「ど」ファンクです。あとバラードならこうかなと、「真夜中の貨物列車」って曲も入れ、ひとりでサントラ完成です(笑)。

――原作は最後まで読みました?

スガ僕は単行本派なんでまだなんですが、スタッフにバラされちゃって……。「びっくりしましたよ」って、俺がびっくりだよ! いまデスノートが目の前にあったらそいつの名前を3回書きますね!

――スガさんは月派? L派?

スガ自分がなりたい人だったら、Lかな。行儀悪いし(笑)。ミュージシャンなんて負けてばかりだから、月だったら疲れちゃう。

シカオ版テーマソング作りました

DVDつきの初回限定盤、小畑健のイラストが描かれたSPECIAL EDITION、通常版の3種類同時発売。

「真夏の夜のユメ」
BMG JAPAN 6月21日発売
初回限定盤 1575円(税込)
[DEATH NOTE] SPECIAL EDITION
通常版 各1260円(税込)



←お気に入りのマンガ家は吉田秋生だとか。

プレゼント



応募要項 はがきに希望コース、住所、氏名、年齢、電話番号、職業、好きな「デスノート」のキャラを明記して 〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通 6/30増刊号 D.E-FRONT「死神」係へ(6月30日必着)。



太陽に届け、彼女の歌声

日の光に当たれない病を抱えながら、夜の街でストリートライブをする少女。ミュージックシーンの新星YUIを主演に迎えた、明るくて、切ない青春映画。透明感溢れる歌声がスクリーンから届くとき、涙がやさしさになるはずだよ。



STORY 夜ごとギターを抱え公園で歌う薫の初恋は、サーフボードが似合う男の子。知り合ったふたりは少しずつ心の距離を縮めていくが、薫に残されている時間は、あとわずかだった。

16歳です！
彼氏はいません！



YUI&塚本君



いそこのちの下に出ちゃうか？



海の朝焼けが
キレイなんだよ



6月17日 全国公開

タイヨウのうた

A Song to the Sun

DATA ■監督：小泉徳宏 ■出演：YUI、塚本高史、麻木久仁子、岸谷五朗、通山愛里、田中聡元、小柳友、山崎一 ■2006年・日本/119分 ■配給：松竹

YUI(ゆい)
'87年生まれ。福岡出身。月9ドラマ「不機嫌なジーン」主題歌でデビューを飾った、シンガーソングライター。



注目GIRL

——演技初挑戦のとまどいは？

YUI お話をいただいてビックリしました。でも音楽が深く関わっている映画なので、自分の経験をもとに表現できることがあるかな、と。雨音薫という女の子を演じるというより、彼女として生きよう、と思って取り組みました。

——苦悩するお父さん役の岸谷さんが、存在感ありますよねー。

YUI 初めてお会いした時からすごい存在感でした。いろんなことを吸収させていただいて。岸谷さんと塚本さんは異常に仲よくなったりして(笑)でも本番はパチッと決め

ていて、すごい！と思いました。

——薫と似ているところは？

YUI 好きなことに夢中になってしまったりかな。あとはもちろん音楽が生きがいなところですね。曲が浮かんでくるシーンがありますが、自分も同じような感じです。詞は、中3のころから日記のようにノートに書きつけてるんですよ。

——監督とどんな話をしました？

YUI 今回の映画は音楽が重要なキャストだから。って言ってくださって。不安もあったけど、いっしょに作品を作り上げていく過程が、本当に楽しかったです！

音楽が重要なキャストの映画です

©2006「タイヨウのうた」フィルムパートナーズ スタイリスト：鈴木由里香/ヘアメイク：山下伸一

ねえ彼女、ちょっとカワイイじゃん！ なーんて声かけてみたら、俺よりよっぽどスゴイ娘でしたorz。ってなGIRLを劇場でチェック！

気になるあの娘に がぶり寄り

プレゼント

- A 「タイヨウのうた」全国共通劇場鑑賞券……………5組10名
- B 「バルトの楽園」全国共通劇場鑑賞券……………3組6名
- C 「バルトの楽園」ボールペン……………5名

あて先 はがきに希望コース名、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、気になるアイドルを記入して 〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通 D.E-FRONT 6/30増刊号「がぶり寄り」係へ。(締切は6月27日必着)



松平さんは日本一ひげが似合うんです

——「マツケンサンバ」でおなじみの松平健さんとの共演でしたね。

大後寿々花 (以下**寿々花**) あの曲のイメージがあったので、最初は派手な人なのかなって思ってたけど、物静かだったからビックリ(笑)。すごくやさしい人でした。

——口元のアートネイチャー製のひげは間近で見てどうでしたか？

寿々花 かっこよかったです！日本一おひげが似合うと思います!!

——松平さんたちと阿波踊りをするシーンが楽しそうでした！

寿々花 阿波踊りは地元の人に教えてもらったんですけど、私の踊り

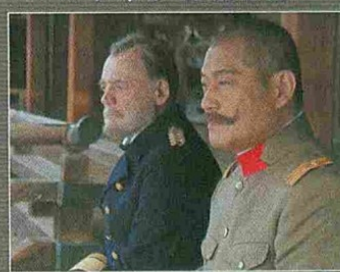
が塩をまいているみたいになっちゃって「志をの踊りは塩まき風だね」って言われていました(笑)。

——「SAYURI」に続いて国際的な現場でしたけど、ドイツ人キャストのかたはどうでしたか？

寿々花 現場にパンが差し入れられるんですけど、ドイツの人たちの食べるスピードが早くてすぐなくなっちゃうの。悲しかったけど、ドイツ語の挨拶を教えてくださいました。そういえば海外キャストのみなさんは「ショーチュウクダサイ」、「サケクレ」っていう日本語を覚えていました(笑)。

約90年まえ、ドイツ人捕虜により、日本で初演奏されたベートーヴェンの『交響曲第九番 歓喜の歌』。史実を元に日本人とドイツ人の友愛を謳い上げる。主演は「暴れん坊将軍」松平健&「ヒトラー〜最期の12日間〜」のブルーノ・ガンツ。ラストの「第九」演奏シーンで感動は最高潮に!!

マツケン&ガンツ



我が友に捧げる第九



↑大後寿々花が演じるのは、ドイツ人である父を捜す「志」。

音楽で日独交流



STORY 第一次世界大戦中、日本に収監されたドイツ人捕虜。収容先である鳴門市の板東俘虜収容所では、所長・松江(松平健)の方針で捕虜と地元民の交流が行われていた。



注目GIRL

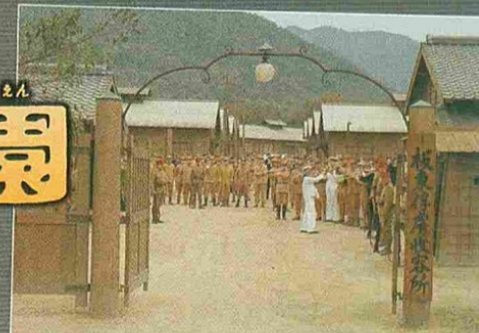
大後寿々花(おご・すずか)
『北の零年』(2004年)で吉永小百合の娘役。『SAYURI』(2005年)でチャン・ツィイーの少女時代を演じた。

6月17日 丸の内TOEI①ほか全国公開

バルトの楽園

DATA ■監督：出目昌伸 ■出演：松平健、ブルーノ・ガンツ、阿部寛、高島礼子、國村隼、大後寿々花、市原悦子 ■2006年・日本/134分 ■配給：東映

©2006「バルトの楽園」製作委員会





DVD

2006/06/16~06/22

そのほかの発売タイトルは、79~82ページに掲載しています。

DIGITAL ENTERTAINMENT FRONT

蜷川幸雄・演出、オールスターキャストの舞台『天保十二年のシェイクスピア』に4時間没頭!

レジェンド・オブ・ゾロ コレクターズ・エディション MOVIE/TV

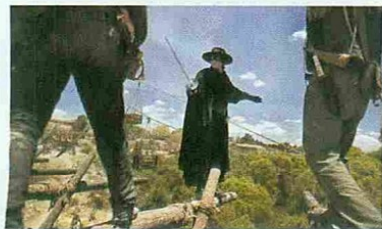
洋画/アクション

6月21日発売

ソニー・ピクチャーズ エンタテインメント

3990円[税込]

スピルバーグ製作総指揮で"怪傑ゾロ"、再び!



合衆国加盟の投票が何者かに妨害された!心配したゾロは引退を断し、妻・エレナは激怒して貴族のアルマンと恋人に。しかし、その背後には悪の結社の存在があった。

アントニオ・バンデラスとキャサリン・ゼータ・ジョーンズが再び共演。人気ヒーロー"怪傑ゾロ"をモチーフにしたヒット作『マスク・オブ・ゾロ』の7年ぶりの続編。19世紀のアメリカ。妻と息子のためにいったんは引退を決意した正義の味方・ゾロが、自由と平和を守るため再び悪に立ち向かっていく。A・バンデラスと息子役のアドリアン・アロンソのアクションがキュートな痛快作。



←オールメキシコロケで撮影。



●監督:マーティン・キャンベル 製作総指揮:スティーブン・スピルバーグ 出演:アントニオ・バンデラス、キャサリン・ゼータ・ジョーンズ ●2005年・アメリカ/130分+90分 ●16:9/LB ●5.1chサラウンド(英語、日本語) ●日本語・英語字幕 ●映像特典:メイキング・ドキュメンタリー、未公開シーン集、マルチ・アングル、ほか

女王の教室スペシャル DVD-BOX MOVIE/TV

テレビドラマ

6月21日発売

パップ

7980円[税込] (2枚組)

驚愕の新事実! 鬼教師 真矢はこうして生まれた!!



2006年3月に2夜連続放映。天海祐希主演で大ヒットした学園ドラマ『女王の教室』のスペシャル版。再教育センターに送られた阿久津真矢(天海)が、研修を通して過去を回想。6年3組の24人を震撼させた彼女が、鬼教師になるまでエピソードが描かれる。10数年前、新米教師だった真矢は、その教育姿勢を子供にも保護者にも理解してもらえず、教師を辞めて結婚する道を選ぶのだが!? エピソード1「墮天使」とエピソード2「悪魔降臨」の2話を収録。単品も同時発売(各3990円)。



●演出:岩本仁志、大塚恭司 脚本:遊川和彦 音楽:池瀬広 出演:天海祐希、生瀬勝久、西田尚美、泉谷しげる、三浦理恵子、石原良純、平泉成、西岡徳馬、江波杏子 ●2006年/190分+63分 ●16:9/LB ●ステレオ ●映像特典:新撮インタビュー、和・美・由介の事前PR番組のMCコーナー、ほか

翼の折れた天使たち DVD-BOX MOVIE/TV

テレビドラマ

6月21日発売

フジテレビ/ポニーキャニオン

11760円[税込] (4枚組)

誰だって傷つき挫折する、必要とされたいときがある



2月28日からフジテレビ系で4夜連続放映。人気作家Yoshiの書き下ろし小説を、上戸彩、堀北真希、山田優、上野樹里の4人を主演に迎えてドラマ化。小説の読者たちの告白をもとに、若い女性が悩み苦しめぬ成長していく姿を描く。セレブに憧れるあまり売春に手を染める少女・奈々子(上戸)を描いた第1夜「セレブ」(写真)を始め、第2夜「ライブチャット」、第3夜「アウトレス」、最終夜「スロット」の全4話を収録。映像特典は、主役4人へのインタビューなど。単品も同時発売(各2940円)。



●原作:Yoshi 出演:上戸彩、坂野真弥、佐田真由美、山本末末、堀北真希、松山ケンイチ、金子貴俊、勝村政信、山田優、田中圭、遠藤章造、谷啓、上野樹里、増田佳彬、濱田マリ、阿部サダヲ ●2006年/198分+50分 ●16:9/LB ●ステレオ ●映像特典:Yoshiインタビュー、ほか ●封入特典:スペシャルPHOTOブックレット(初回限定)

最終兵器彼女 アルティメットエディション MOVIE/TV

邦画/SF・恋愛

6月21日発売

小学館/東映ビデオ

7140円[税込] (2枚組)

シュウちゃん、ごめんね。大好きでした。

テレビアニメで人気を博した高橋しんの同名コミックを、前田亜季、窪塚俊介主演で実写映画化。みずからの身体を兵器に改造されてしまった女子高生・ちせと、戸惑いながらもそんな彼女への思いを貫くシュウの姿を、ピュアにせつなく描きあげる。ちせの羽根や街が崩壊する様子など、実写化不可能と言われた原作をVFX技術を駆使して映像化。その秘密を映像特典にたっぷり収録!



→兵器としてのちせは、8段階で進化!



戦争に突入した日本。シュウジ(窪塚)の彼女・ちせ(前田)は政府により兵器に変えられ、出撃をくり返す。より強力な武器へと進化する彼女を前に、シュウジは無力だった。

●原作:高橋しん 監督:須賀大観 脚本:清水友佳子 出演:前田亜季、窪塚俊介、木村了、貴地谷しほり ●2006年/122分 ●16:9/LB ●5.1chサラウンド、ドルビーサラウンド ●映像特典:MAKING OF 最終兵器彼女 特典 Ver.メイキング・オブ・最終兵器彼女・発売イベント、メレンゲPV、CGメイキング、初日舞台挨拶、ほか ●初回生産限定

戦国自衛隊 関ヶ原の戦い MOVIE/TV

テレビドラマ

6月21日発売

パップ

6090円[税込] (2枚組)

半村良原作の同名小説、3度目の映像化。今年1月31日、2月7日に日本テレビ系で放映されたドラマ。監督は'79年公開作の監督・齋藤光正と当時の助監督・猪崎宣昭。演習地に向かう途中の伊庭(反町隆史)と嶋村(渡部篤郎)率いる陸上自衛隊の2小隊26名が、突然、関ヶ原の戦いの直前=400年前の琵琶湖畔にタイムスリップ!陸上自衛隊が全面協力した迫力の戦闘シーンに注目!! DVDは未公開シーンを加えた特別編集版。第一部「さらば友よ」、第二部「愛する者のために」を収録。



陸上自衛隊26名、3度目のタイムスリップ



●原作:半村良 監督:猪崎宣昭、齋藤光正 脚本:石原武龍 音楽:千住明 出演:反町隆史、渡部篤郎、藤原竜也、津川雅彦、竹中直人、松方弘樹、長門裕之、秋吉久美子 ●2005年/255分+34分 ●16:9/LB ●ステレオ ●映像特典:メイキング、インタビュー、ほか ●ブックレットつき

天保十二年のシェイクスピア ETC

その他/演劇

6月21日発売

Bunkamura、WOWOW/ポニーキャニオン

7140円[税込]

昨年9月28日にシアターコクーンで上演。『ハムレット』などシェイクスピア全37作品のエッセンスを織り交ぜて描かれる。井上ひさし作、蜷川幸雄演出の舞台。天保12年。下総国清滝村を仕切っていた藩の十兵衛の財産を受け継いだ長女・お文と次女・お里の抗争を軸に、勘当されていた三女・お光、無宿の渡世人・佐渡の三世次、お文の息子・きじるの王次らがくり広げる痛快任侠音楽劇。唐沢寿明、藤原竜也、篠原涼子らの演技と歌に引き込まれる。



蜷川幸雄が料理したシェイクスピア37作品



●作:井上ひさし 演出:蜷川幸雄 音楽:宇崎竜童 出演:唐沢寿明、藤原竜也、篠原涼子、夏木マリ、高橋恵子、勝村政信、木場勝己 ●2005年/225分+20分 ●16:9/LB ●ステレオ ●映像特典:スタッフ&キャスト・インタビュー、「天保十二年」稽古場映像、蜷川幸雄さんへのバースデーコメント

超忍者隊イナズマ!

特撮
東映太秦映画村/東映、東映ビデオ

ANIME/SFX

6月21日発売
4725円[税込]

マジレンジャー+デカレンジャー=江戸時代ヒーロー?



東映太秦映画村30周年記念として製作、時代劇と戦隊シリーズを合体させ、コメディ要素も取り入れたオリジナル特撮時代劇。時間移動が自由化された近未来。プロデューサーの寺田は、素人出演系のバラエティ番組製作のため江戸時代へ急行。ドジな3人組をヒーローに仕立て上げるまではよかったが、本物の魔物の出現で大ピンチ! 巨大化する敵、水木一郎の挿入歌などお約束要素もてんこもり。『マジレンジャー』や『デカレンジャー』のキャストが多数出演!

●監督:渡辺勝也 脚本:荒川稔久 製作:東映太秦映画村 キャラクターデザイン:さとうけい 出演:橋本淳、甲斐麻美、松本寛也、市川洋介、山内明日、伊藤友樹、菊地美香、載寧龍二 ●2006年/45分+40分 ●16:9/LB ●ステレオ ●映像特典:超メイキングイナズマ!、超いしん坊イナズマ!、予告、TVスポット ●封入特典:イナズマ!ズッコケ生写真(初回生産限定)



スーパー戦隊主題歌大全 VOL.1~2

MUSIC

アニメ主題歌
東映ビデオ

6月21日発売
各4725円[税込]

♪バンバラ、バンバンバンからGo Go Go! Go Go Go♪まで

スーパー戦隊シリーズ30作達成記念版。歴代のオープニング、エンディング曲を完全網羅した主題歌集。ヒーローたちの活躍シーンとともに、懐かしのフレーズが甦る。『VOL.1』には『ゴレンジャー』から『ジュウレンジャー』までの16戦隊、『VOL.2』には、『ダイレンジャー』から『ボウケンジャー』までの14戦隊を収録。ゴレンジャーの歌詞違いバージョンなどのレア音源は必聴! 当時の千葉麗子やさとう珠緒も拝める!!



●収録内容:『秘密戦隊ゴレンジャー』、『ジャッカー電撃隊』、『バトルフィーバーJ』、『電撃戦隊チェンジマン』、『地球戦隊ファイブマン』、『忍者戦隊カクレンジャー』、『未来戦隊タイムレンジャー』、『忍風戦隊ハリケンジャー』、『魔法戦隊マジレンジャー』、ほか ●43分(『VOL.1』)、54分(『VOL.2』) ●4:3 ●モノラル ●映像特典:劇場版戦隊シリーズ主題歌集(各巻共通) ●封入特典:全戦隊主題歌歌詞カード(各巻共通)

コアラ課長

MOVIE/TV

邦画/ホラー・コメディ
6月21日発売
IMAGICA、エイベックス・エンタテインメント、エイベックス・マーケティングコミュニケーションズ 3990円[税込]

怒るとヤバイ、コアラ課長!



現在公開中『かにゴールキーパー』の河崎実監督が贈る『サイコアラ・ホラー』。漬物会社の敏腕課長こと田村(コアラ)。恋人の洋子は何者かに惨殺され、殺人の嫌疑をかけられてしまう。何の脈絡もなく始まるミュージカルに爆笑。野村宏伸や黒田アーサー、西城秀樹らの不必要に真剣な演技はもちろん、うさぎ社長やカエル店長などのキー動物も見逃せない!

●原作・脚本・監督:河崎実 脚本:右田昌万 企画:叶井俊太郎 出演:野村宏伸、エリローズ、イ・ホ、きくち英一、黒田アーサー、西城秀樹、中川翔子 ●2005年/86分+45分 ●16:9/LB ●ステレオ ●映像特典:映画公開時CM、オリジナルメイキング映像、河崎監督関連作品映像

バンビ2 森のプリンス

ANIME/SFX

アニメ
6月16日発売
ブエナ・ビスタ・ホーム・エンターテインメント 3360円[税込]

ばくも森の王になれるかな



4年以上もの歳月を費やして製作された、名作アニメ『バンビ』の続編。母を亡くしたバンビが、父親との暮らしを通して、互いに成長し固い絆で結ばれていく。偉大な父に認めてもらいたくて必死に強くなろうとする若きプリンス。しかし、森の王である父は新しい鹿鹿に子育てを任せようとしてしまい……。映像特典で、バンビの友だち、うさぎのとんずけと遊べるゲームつき。

●監督:ブライアン・ピメンタル 声の出演:パトリック・スチュワート、アレクサンダー・グールド ●2006年/アメリカ/71分 ●16:9/LB ●5.1chサラウンド(英語、日本語) ●日本語・英語字幕 ●映像特典:とんずけとくれば(ゲーム)、ほか ●『バンビ スペシャル・エディション』をセットにした『リビューバック』も同時発売(5250円)

大空魔竜ガイキング DVD-BOX

ANIME/SFX

アニメ
6月21日発売
東映ビデオ 46200円[税込] (7枚組)

超巨大恐竜、宙を舞う!



’76年4月~’77年1月までフジテレビ系で放映。東映動画初のオリジナル・ロボアニメがBOXで復活。地球侵略を企むダリウス大帝によって選手生命を絶たれたプロ野球選手・ツワブキサシロー。危機を救ってくれた大空魔竜戦隊(コンバットフォース)に、自分がロボットとして知られた彼は、ガイキングのメインパイロットとしてとてんと戦うことを決意する。全44話収録。

●原案:エムケイ 原作:中谷国夫、杉野昭夫、小林権 シリーズ構成:丸山正雄 キャラクター設計:白土武 声の出演:神谷明、小山まみ、井上真樹夫、加藤修、柴田秀勝、つかせのりこ、徳丸完、緒方賢一、山田俊司 ●’76~’77年/1084分 ●4:3 ●モノラル ●映像特典:アートギャラリー ●封入特典:ボーナスCD、解説書 ●初回生産限定

セルDVDランキング 5/29~6/4

- 1 長瀬剛/YAMATO 大和魂
- 2 キング・コング
- 3 フライトプラン
- 4 2006 WORLD BASEBALL CLASSIC 日本代表 栄光への軌跡
- 5 Mr.Children/Mr.Children DOME TOUR 2005 'I U' ~FINAL IN TOKYO DOME~
- 6 バイレッツ・オブ・カリビアン 呪われた海賊たち
- 7 ハリー・ポッターと炎のゴブレット
- 8 BENNIE K/Trippin' Channel -LIVE Japana-rhythm-
- 9 ハリー・ポッターとアズカバンの囚人
- 10 キング・コング プリミアム・エディション

TSUTAYA RECORDS調べ

夢使い I

ANIME/SFX

アニメ
6月21日発売
ポニーキャニオン 5250円[税込]

夜の夢こそ真実



今年4月からtvkなどで放映中、植芝理一の同名コミックをアニメ化したファンタジー・アクション。三島塔子&燐子の姉妹を始めとする古代呪術集団の末裔「夢使い」たちが、人の悪夢を引き起こす事件の数々を解決する。夏休み、女子高生の水野圭が行方不明に。調査依頼を受けた燐子は、圭の同級生・森花が悪夢を生み出していることに気が付き、彼女を助け出してしまう。悪夢退治に使う彼女たちの武器=オモチャの威力は強烈! 第2話まで収録。

●原作:植芝理一 監督:やまざきかずお シリーズ構成:小林靖子 キャラクターデザイン:島村秀一 声の出演:川澄綾子、真堂圭、久川綾、関智一、能登麻美子 ●2006年/50分 ●16:9/LB ●リニアPCM・ステレオ ●映像特典:ノンテロップオープニング ●初回限定版も同時発売(5985円)

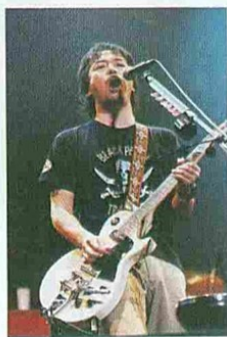
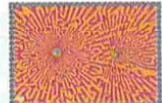
奥田民生/okuda tamio Cheap Trip 2006

MUSIC

邦楽
6月21日発売
エスエムイーレコード 5040円[税込]

永遠のギター小僧、久々のバンドツアー

バンドスタイルとしては6年ぶりとなったツアー「okuda tamio Cheap Trip 2006」から、2月11日の福岡サンパレス、13日の博多ドラムロゴスでの模様を収録。ユニコーン時代の『すばらしい日々』や、井上陽水のカヴァー曲『最後のニュース』、さらには先行リリースの新曲『KYAISUIYOKU-MASTER』、『MANY』までも披露。濃厚な民生ワールドが炸裂する、新旧ファン必携の保存版だ。



●収録曲:『近未来』、『荒野を行く』、『たばこのみ』、『野ばら』、『最後のニュース』、『快楽ギター』、『さすらい』、『すばらしい日々』、『イジュー★ライダー』、『スカイウォーカー』、『トリッパー』、『マシマロ』、ほか全26曲 ●123分 ●4:3 ●5.1chサラウンド、ステレオ ●歌詞字幕機能つき

MUSIC

Coccoにしか鳴らせない音世界。
完全復活を証明する新作が到着!

QRコードで購入

Cocco

ALBUM

ザンサイアン



ビクタースピードスターレコード 6月21日発売 3045円[税込] 初回盤3500円[税込]
5年ぶりの5thは、復帰シングル「音速パンチ」、『陽の照りながら雨の降る』を含む12曲。ヘビーなギターサウンドを従えた鮮やかな言葉の数々は、Cocco節の健在を十分にアピール。是枝裕和監督のPV、本人企画のダンスビデオ収録DVDセット盤も。

斉藤和義

ALBUM

俺たちのロックンロール

ビクターエンターテインメント 6月21日発売 2900円[税込] 初回盤3300円[税込] (CD+DVD)



気心の知れたミュージシャンたちと作り上げた11thは、肩肘の張らない歌もののロック集。『ハミングバード』、『真夜中のブルー』ほかシングル4曲を含む12曲。

SOUL'd OUT

ALBUM

Remixes & Outside

SME RECORDS 6月21日発売 2800円[税込]



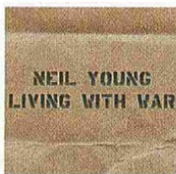
最新作「ALIVE」収録曲のリミックス8曲と、BoAとの「LA・LA・LA LOVE SONG」などコラボ作4曲で構成されたコンピ盤。マボロシに気鋭のDJが参加。

ニール・ヤング

ALBUM

LIVING WITH WAR

WARNER MUSIC JAPAN 6月21日発売 2580円[税込]



わずか2週間で録音、全世界に向け緊急リリースされる“反戦”アルバム。100人の聖歌隊とともに歌うプロテストソングは、言葉の壁を超えて強く胸に響く。

矢井田瞳

SINGLE

STARTLINE

青空レコード 6月21日発売 1050円[税込]



勇気を奮い立たせる軽快ロックは『2006ドイツ・フジテレビサッカー』サポートソング。ミディアム曲「忘れもの」の全2曲収録。

ランクヘッド

ALBUM

LUNKHEAD

ビクターエンターテインメント 6月21日発売 3045円[税込]



バンド名を冠した3rdは、シングル『カナリアボックス』、『すべて』を含む直球勝負のギターロック全12曲。迷いのない、潔いバンドサウンドに圧巻の1枚。

浜崎あゆみ

SINGLE

BLUE BIRD

エイベックス 6月21日発売 1050円[税込] CD+DVD1890円[税込]



通算40作目となるハッピー&ダンサブルなアップチューン。リミックスを含む6トラック収録。PV2曲ほか、収録DVDセット盤も。

V.A.

ALBUM

DEATH NOTE TRIBUTE

BMG JAPAN 6月21日発売 3059円[税込]



実写映画、アニメ化と連動しガシカオ、矢井田瞳、松浦亜弥ら15組が、原作コミックの世界を大胆にサウンド化。悪魔代表として、デーモン小暮閣下も参加。

セカイイチ

ALBUM

art in tht Earth

TOY'S FACTORY 6月21日発売 2800円[税込]



ミディアム曲を中心に、バンドアンサンブルを丁寧に煮詰めた2nd。シングル『虹』、アップチューン『カプセル』など11曲。初回盤はライブ音源収録CDつき。

フルカワミキ

SINGLE

Coffee&SingingGirl!!!

BMG JAPAN 6月21日発売 1050円[税込] 初回盤1680円[税込]



スーパーカー解散後の第一声は、4つ打ちリズムにシンセが絡む心地よいポップ曲。リミックスを含む全4曲。PV入りDVDセット盤も。

RENTAL VIDEO

日本映画の盛衰とシンクロする男の人生——
『半落ち』の監督が贈る感動作『カーテンコール』

カーテンコール

バップ

●111分/6月21日レンタル開始
●監督:佐々部清
●出演:伊藤歩、藤井隆、鶴田真由



タウン誌への異動を命じられた女性記者。匿名の投書をきっかけに、彼女は昭和30年代末に映画の幕間を歌とギターで沸かせた芸人の存在を知る……。幕間芸人を演じた藤井隆の違者な芸に感服必至。

怨喰

東映ビデオ

●85分/レンタル中
●監督:加藤文明
●出演:風間トオル、相田翔子、川野太郎



風間トオル主演のホラー。15年まえに借金を残して妻を捨てた男。「オナカスイタ……」。新しい家庭を持ち幸せな生活を送る彼のもとへ、餓死したかつての妻の怨みを乗せたEメールが届く……。

沈黙の脱獄

アートポート、セガ

●91分/6月23日レンタル開始
●監督:ドン・E・ファンロイ
●出演:スティーヴン・セガール、トレッチ



セガールがラッパーと異色タッグを組んだアクション。女のために足を洗った元泥棒。新しい仕事は現金輸送車の運転手。ところが相棒に裏切られ臭い飯を食うハメに。堀の中から復讐劇が始まった!

CDシングルTOP10

5/29~6/4

- 抱いてセニョリータ 山下智久
- milk tea/美しき花 福山雅治
- 手を出すな GAKU-MC/桜井和寿 (Mr.Children)
- 恋のつぼみ 倅田来未
- 純恋歌 湘南乃風
- Precious 伊藤由奈
- This Love アンジェラ・アキ
- HANABI いきものがかり
- ハリケーン・リリ、ボストン・マリ AAA
- 気分上々↑↑ mihimaru GT

CDアルバムTOP10

5/29~6/4

- HORIZON レミオロメン
- Catch The Wave Def Tech
- thank you MONKEY MAJIK
- Fukuyama Masaharu ANOTHER WORKS remixed by Piston Nishizawa 福山雅治
- DELIGHT 愛内里菜
- A GIRL IN SUMMER 松任谷由実
- BEST~second session~ 倅田来未
- ファイナルファンタジー 巡 オリジナル・サウンドトラック ゲーム・ミュージック
- Confidence HY
- 再生 松山千春

DVDレンタル

5/29~6/4

- フライトプラン
- キング・コング
- Mr.&Mrs.スミス
- プリズン・ブレイク 4
- プリズン・ブレイク 5
- 容疑者 室井慎次
- ハリー・ポッターと炎のゴブレット
- 沈黙の追撃
- 私の頭の中の消しゴム
- 悪魔の棲む家

TSUTAYA RECORDS調べ

PICK UP GIRLS 次代のグラビアアイドルシーンを彩るのはこの娘たち!!



相澤仁美 あいざわ ひろな
82年8月22日生まれ
160センチ B 93 W 60 H 92
O型 東京都出身

↑癒しの笑顔と、たわわに実った軟乳がセールのポイントの注目グラビアクイン。各誌グラビアを席巻中だ。

第14期「ファイブスターガール」

第1期は優香、三津谷葉子、松田純ら5人を選出。以後は原史奈、平山あや、川村ひかる、乙葉、水野裕子、綾瀬はるかから選ばれている。

魅惑的で完璧な「五つ星」の有望グラビアアイドルを選出する企画。'97年に第1回がスタートし、当初は年2回で3人〜5人を選出していたが、最近では年1回に。そして今回は厳選の2名が選出という初の結果に。コンセプトは「未来(サキザキ)系」。かつてない新しいタイプのグラドルが誕生する! 6月21日にポニーキャニオンよりDVDが発売。



水崎綾女 みずさき あやの
89年4月26日生まれ
163センチ B 92 W 60 H 90
B型 兵庫県出身

↑クールビューティなのにスーパーボディ。DVD『コトナココロ』は大入っぱいのに無邪気な2面性に注目。



長崎利奈 ながさき りな
87年9月26日生まれ
162センチ B 80 W 57 H 83
A型 東京都出身

↑都会的でキュートなのにアイドル性抜群な逸材。DVD『milky fox』では素の魅力も堪能できます。

日テレジェニック2006

'98年「21世紀を担うスターの発掘」を目的にスタート、今年で9期目。今回はグラドルの王道、童顔巨乳癒し系タイプが揃ってまさに強力! 4人のアイドルバラエティ番組『ぶるぶるア

イドル日テレジェニック学園』が日テレプラス&サイエンス(110°CSCh.300、SKYPerfecTV!Ch278)で放映中。ソロイメージDVDは、7月26日にパップより発売予定。



北村ひとみきたむら ひとも
85年7月16日生まれ
152センチ B 94 W 59 H 94
A型 埼玉県出身

↑コンパクトボディに驚嘆のJカップバスト。そして愛を秘めたロリフェイスと、今後の活躍が期待される注目の逸材。



原幹恵 はら みずえ
87年7月3日生まれ
163センチ B 91 W 61 H 88
O型 新潟県出身

↓国民的美少女コンテストでグラビア部門賞を受賞。美少女クラブ31のメンバーでモバイル・ドットコムCMに出演。

日本テレビ選出のアイドルユニット。加藤あい、酒井彩名、佐藤江梨子、酒井若菜、眞鍋かをり、小倉優子、井上和香、サエコらを輩出。



草場 恵くさば けい
88年11月9日生まれ
156センチ B 93 W 59 H 84
O型 福岡県出身

↑日テレジェニックとミスマガジンの同時2冠という快挙を達成した。イエローキャブオーディション2005準グランプリ。元気いっぱい久留米弁少女はバラエティーでの戦力になりそう。

初期受賞者にはいとうまい子や斉藤由貴、細川ふみえが。21世紀組では和希沙也、岩佐真悠子、小阪由佳らがグランプリを受賞している。

ミスマガジン2006

'82年から週刊少年マガジン誌上で実施。1度中断したのち、2001年よりヤングマガジンと週刊少年マガジンの2誌合同で復活。2006は現在ファイナリス

ト5名が決定。各賞の発表は6月28日発売の週刊少年マガジンと7月3日発売のヤングマガジンで発表される。10月にTBSよりイメージDVDが発売予定。

↓岩手出身の妹系美少女で、すでにU-15グラビアアイドルとして絶大な人気を誇る実力派。TAX HOUSEイメージガール。



仲村みつ なかむら みつ
91年3月14日生まれ
155センチ B 84 W 55 H 86
B型 岩手県出身

↓小誌ファミキングコーナーのイメージガールでもある彼女。白い肌が眩しい、キュートなニュータイプ美少女。

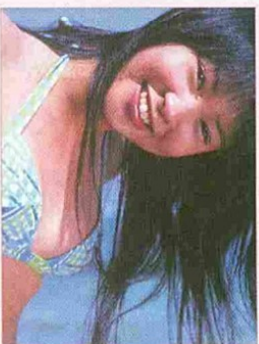


松井 絵里奈 まつい えりな
87年7月4日生まれ
156センチ B 80 W 58 H 77
O型 奈良県出身



倉科カナくらしき かな
87年12月23日生まれ
158センチ B 89 W 59 H 87
O型 熊本県出身

↑ビュ系本格派美少女、なのに捻破りの89センチのバストが強力。現在セクシィのCMで花嫁を演じているあの娘だよ。



入船 澄実 いりふち じゆみ
88年3月16日生まれ
157センチ B 80 W 59 H 81
B型 愛媛県出身

↑まだ幼さが残る18歳のフレッシュアイドル。ちっちゃな顔、緑の黒髪、抜群の笑顔。まさに正統派、完璧です。



今週のコンビニ 冷製パスタやパフェ、ひんやりメニューでジメジメ梅雨を乗り切ろう

セブン-イレブン

☎ 03・6238・3711

デラックス冷し中華



喉ごしのよい麺の上にエビや焼豚など8種の具材を彩りよく並べた冷し中華。丸鶏からとったダシに長期熟成米酢を加えたスープは、まろやかな酸味と深いコクが特徴。●550円[税込]

6/13 発売

プチカフェ・パニーニ



さっくりと軽い食感のパンに、ハムやモッツァレラチーズ、新鮮なトマトを挟んだイタリア風サンドイッチ。レンジで温めれば、チーズがとろけておいしさアップ! ●250円[税込]

6/13 発売

スペシャルティー コーヒーシュー



ふわふわのシュー生地を割れば、ほろ苦いコーヒームースとなめらかなホイップがたっぷり。専門店のコーヒーのような、上質な苦味と芳醇な香りを堪能しよう。●126円[税込]

6/13 発売

スリーエフ

☎ 045・661・8508

冷製明太子スパゲティ



細めのパスタ"カップリーニ"に、明太子やオクラをふんだんにトッピングした冷製パスタ。冷たいパスタにピリリと辛い明太クリームソースを絡めてツルツルと召し上がれ。●390円[税込]

6/7 発売

ミニストップ

☎ 0120・865・132

アップルマンゴーパフェ



タイ産のアップルマンゴーを贅沢に盛りつけたフルーツパフェが夏季限定で登場。濃厚な甘さのマンゴー果肉&ソースと、口どけなめらかなソフトクリームが絶妙のハーモニー。●295円[税込]

6/16 発売

am/pm

☎ 03・5549・1060

オムドリア



チキンライスに半熟のスクランブルエッグを乗せ、こんがり焼き上げたクリームドリア。香味野菜やワインが、ホワイトソースにコクと香りをプラスしたぞ。●495円[税込]

6/20 発売

麦とろ牛丼



麦飯に甘辛く煮込んだ牛肉を敷き詰め、とろろをかけたスタミナ牛丼。柔らかいオージービーフと、長イモとヤマトイモをおろしたとろろを混ぜて豪快にかき込め! ●460円[税込]

6/20 発売

サークルK/サンクス

☎ 0120・500・394

フランクMIX弁当



ドイツをイメージしたおかずが満載の洋風弁当。大きなソーセージや、薄切りのお肉をサクッと揚げたドイツ風トンカツ"シュニツェル"を食べて、心はドイツ滞在気分! ●530円[税込]

6/13 発売



メキシカンピラフ&フライドチキン

パプリカやクミンなどを加えてマイルドな辛さに仕上げたピラフに、フライドチキンを添えた。ヨーグルトと低脂肪乳に漬け込んだチキンは、ジュシーで柔らか。●450円[税込]

6/13 発売

ローソン

☎ 03・5435・2770

こだわりのシャリ! "寿司おにぎり"シリーズ登場



▼サーモン



▼メさば昆布



魚の旨みを存分に味わえるお寿司をおにぎりにアレンジ。(左) 切り昆布といっしょにふっくら炊き上げたシャリに、塩漬けした肉厚なサーモンを2切れ乗せた。(右) 日高昆布の佃煮を混ぜ込んだシャリにシメサバを乗せ、おぼろ昆布で包みました。●各160円[税込]

6/20 発売

オーメン

●監督：ジョン・ムーア ●148分
●出演：リーヴ・シュレイパー、ジュリア・スタイルズ、ミア・ファロー



●配給：20世紀フォックス/公開中
©2006 TWENTIETH CENTURY FOX

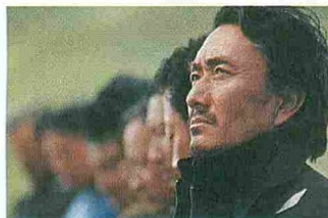
『エクソシスト』と並ぶオカルトホラーの金字塔『オーメン』がリメイクされた。最近の流行に合わせ、相当エグくなってるんだろうなと思っていたらびっくり。何とほぼオリジナルどおりだった。ストーリーもほぼ同じ。悪魔の子供とは知らず、その子を奥さんにも内緒で死んだ我が子の代わりにしてしまった大使。ダミアンと名づけられた子供は5歳の誕生日をきっかけに邪悪なパワーをバリバリ発揮。邪魔者をつぎつぎと死に至らしめるのだった。冒頭にオーメン=悪い兆示的なニュース映像とバチカンの狼狽を流し、そ



れから始まる物語に、まるでノンフィクションのような真実味をプラスしようとしている。まあ、オリジナルが作られた'76年には、こんなトラブルだらけの時代が来るとは思わなかっただろうし。そう考えるとやっぱり怖い。

ココシリ

●監督：ルー・チュアン ●88分
●出演：デュオ・ブジェ、チャン・レイ、キィ・リャン、チャオ・シュエジュン



●配給：ソニー・ピクチャーズ/公開中

“ココシリ”とは中国の秘境の名前。海拔4700メートルに位置し、そこには密猟者の餌食になっているチベットカモシカが棲息している。この映画の主人公たちは、そんなヤツラから貴重なチベットカモシカを守ろうとする私設のマウンテンパトロール。その命がけの戦いを描いた作品なのだ。彼らが戦わなければいけないのは密猟者だけではない。走ることもままならない薄い空気、凍てつく寒さ、どこに隠れているかわからない流砂……そんな厳しすぎる大自然に加えて資金不足&人員不足。あらゆる困難が立ちふ



さがらのだ。だが、しかし、それでも私たちは危険を顧みない。みずからの命を賭ける！ その生き様はもうスゴいの一言。こういう男たちをカッコいいというのだ。軟弱な君たちに贈りたい超骨太の男ドラマなのだった。

ムービー 6/3~6/4

- | | | |
|----|------------------|---|
| 1 | ダ・ヴィンチ・コード | > |
| 2 | LIMIT OF LOVE 海猿 | > |
| 3 | ボセイドン | 再 |
| 4 | 嫌われ松子の一生 | > |
| 5 | 明日の記憶 | 再 |
| 6 | GOAL! | 再 |
| 7 | トランスポーター2 | 再 |
| 8 | 花よりもなほ | 再 |
| 9 | デイズ | 再 |
| 10 | ナイロビの蜂 | 再 |

興行通信社調べ

『ボセイドン』



↑転覆した船を舞台にしたパニックムービーが初登場3位。海の映画を3作も撮っているベーターゼン監督だが、これで最後とか。



BOOKS

ゴディバ、デメル、ロイズにメリー。チョコ満載の乙一の書き下ろし

銃とチョコレート

乙一

講談社/2100円[税込]



いまをとくめく作家陣が書き下ろしで提供する“ミステリーランド”シリーズ最新刊。貧しさにあえぎながら、母とふたりで懸命に生きるリンツ少年。最近の学校の話題は、何と言っても怪盗ゴディバ。犯行現場に必ず名前入りのカードを残していく不屈な大泥棒だ。ヤツを捕まえようという探偵ロイズは子供たちの憧れの的だが、そんな彼が新聞に情報提供を呼びかける記事を掲載した。リンツは亡き父が買ってくれた本に挟まっていた謎の地図のことを思い出し……。美しい装丁とふんだんに挿入されたイラストが、読書する喜びを高めてくれるよ。

危ないお仕事!

北尾トロ

新潮文庫/500円[税込]



月収100万円のメルマガライター、超能力開発セミナー講師、万引きバスター、主婦モデル……etc。ちょっとアングラな仕事師たちの実態を暴く取材記。こんな稼ぎかたがあったのか! と目からウロコのアイデアはお見事。

文具天国【黒田の逆襲】

そにしけんじ

コミック

てんとう虫コミックススペシャル/510円[税込]



たかし君の筆箱の中には、こく文具がいっぱい。でも、彼がいなくなれば、文具屋たちの熱い井戸端会議が始まる! 芯を無駄に長く鋭くした鉛筆・黒田の暴れっぷりや、赤青鉛筆の悲哀など、ほのぼののビリ辛ギャグが楽しい。

ユグドラジルの覇者

桂木希

角川書店/1575円[税込]



「世界を賭けた戦いを始めよう」。ブラジル貧民窟に居座る矢野健介。彼の相棒で覆面トレーダーのラトスク。ふたりがインターネットで仕掛けた“計画”は、世界経済の根幹を揺るがした。華僑の若き総帥、EUの女帝、巨大IT企業の社長など、クセ者たちが巡らす頭脳戦に痺れる、ネット経済エンタテインメント。第26回横溝正史ミステリ大賞受賞。

ブスの瞳に恋してる 2

鈴木おさむ

マガジンハウス/1155円[税込]



ドラマ化を経て全国区のバカカップルとして知れ渡った夫婦、放送作家・鈴木おさむと森三中・大島美幸。食べ物持ち込み禁止の国にうまい棒と上陸したり、高級ホテルで窃盗未遂をしたり。暴走する嫁をたしなめつつも真先に爆笑する夫。下ネタあり純愛エピソードあり、読んでる側をもハッピーにさせる、おもしろ夫婦の幸せがここに。

ブック(文学・芸術) 5/29~6/4

- | | | |
|----|----------------------|-------|
| 1 | ハリー・ポッターと謎のプリンス | > |
| 2 | 東京タワー オカンとボクと、時々、オトン | 再 |
| 3 | うろうそ | 再 |
| 4 | 愛の刑刑地 上 | 中恵 |
| 5 | 明日の記憶 | 渡辺淳一 |
| 6 | 陰日向に咲く | 荻原浩 |
| 7 | 愛の刑刑地 下 | 劇団ひとり |
| 8 | 夢のあとさき | 渡辺淳一 |
| 9 | Brokore magazine 5 | 村山由佳 |
| 10 | 日帰りでも楽しむ風景スケッチ | 野村重存 |

ブック(コミック) 5/29~6/4

- | | | |
|----|---------------------|------------|
| 1 | きょうの猫村さん 2 | ほしよりこ |
| 2 | NARUTO-ナルト- 33 | 岸本斉史 |
| 3 | 僕等がいた 10 | 小畑友紀 |
| 4 | きょうの猫村さん 2 限定版 | ほしよりこ |
| 5 | アイシールド21 19 | 村田雄介/稲垣理一郎 |
| 6 | 美味しんぼ 95 | 花咲アキラ |
| 7 | ビューと吹く! ジャガー 11 | 雁屋哲 |
| 8 | フルーツバスケット 20 | うすた京介 |
| 9 | 家庭教師ヒットマンREBORN! 10 | 高屋奈月 |
| 10 | 君に届け 1 | 天野明 |

椎名彰徳
紀伊國屋書店調べ

INFORMATION&PRESENT

「○○」係への応募は、住所・氏名・年齢・性別・職業・電話番号・W杯で優勝すると思う国・いちばんおもしろかった映画・好きなマンガ・好きな格闘家・気になる声優を記入して、〒102-8431 エンターブレイン 週刊ファミ通6月30日増刊号インフォーマーション「○○」係まで応募してね。指定のない締切は6月30日必着。当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

D.E.FRONTのプレゼントはすべて抽選となります。雑誌公正競争規約の定めにより、ひとつの応募に当選された方は、この号ほかの応募に入選できない場合があります。

A 『テイルズ オブ エターニア オンライン』にイメージソング

バンダイナムコゲームスのRPGのオンラインゲーム『テイルズ オブ エターニア オンライン』。そのイメージソング『やまない雨はない』を含むシングルCD『Orange sunshine』(SMEレコーズ/1233円[税込])が6月21日にリリース。伊沢麻未が、『テイルズ〜』の世界観にリンクする歌詞を伸びやかに歌うミディアムバラードだよ。本CDのリリース記念に、Windows版の本ソフト『テイルズ オブ エターニア オンライン』(実勢価格約3800円)を3名に。「雨」係へ。

動作環境

プラットフォーム: Windows 98SE, Me, 2000, XP (Home/ Professional) 日本語版 CPU: Pentium3 650MHz 以上 メモリ: 128MB以上 インストールサイズ: 1.8GB以上 グラフィックボード: VRAM 32MB以上のDirectX 9.0b以上
接続環境: ISDN, ADSL以上のブロードバンド

リアモーション バトルを実現



「テイルズ オブ エターニア オンライン」URL

<http://www.toeo.jp/>

B 『デビルマン』フィギュアで人気原型師が競演

原型師たちの夢の「複合体」



複数の原型師が競作したフィギュア「デビルマン アートコレクション コンプレックス」がハビネット・ロビンから発売中(ブラインドボックス/399円[税込])。ラインアップは谷口順一、薄井利光、加園誠の3名を新たに迎えた全10種。前作で好評だった谷口隆之、安藤賢司、三枝敏、寒河江弘らの作品もリペイントで復活するよ。本製品4個をセットにして6名に。「デビルマン」係へ。

ハビネット・ロビン URL

<http://www.happinetrobin.com/>

C 今夏、日本が海中に沈む『日本沈没』試写会開催

73年に映画化された小松左京のベストセラー小説が、33年の時を超えリメイク。今年最大のバニカムムービー『日本沈没』が、7月15日より全国東宝系にて公開。海底プレートの急激な変動により日本列島は1年後に沈没する——地球科学者の調査で判明した驚愕の事実。ほどなく、北海道がふたつに裂け、九州では阿蘇山と桜島が噴火。日本列島の終焉が一刻と迫っていた! 草薙剛と柴咲コウが、未曾有の危機に立ち向かうヒーロー、ヒロインを演じる。『ローレライ』の樋口真嗣監督だからこそ実現した、VFXによるリアルなディザスターシーンに驚愕せよ! 本作品の試写会に25組50名をご招待。「日本沈没」係へ(6月27日必着)。

試写会概要

開催日: 7月4日(火)
会場: イイノホール(霞ヶ関)
開場: 18時 開映: 18時30分

それは明日、起こるかもしれない



↑地球科学者・田所に豊川悦司。ほか及川光博、石坂浩二、大地真央らが出演。



↑熊本城に無数の火球が降り注ぎ、函館は津波で分断される。災害シーンは恐ろしいほど臨場感あふれる仕上がりだ!

D ニモ仕様のニンテンドーDSをゲットできるかも!?

セガより、ニンテンドーDS用ソフト『ファインディング・ニモ タッチでニモ』が6月29日から発売(5040円[税込])。タッチペンでニモを操作して、ミニゲームを楽しもう。キャンペーン実施店舗で予約をすると、特典でニモカラーの特製タッチペンがもらえるよ。さらに取り扱い説明書にある応募券を送ると、ニモのイラストが描かれた特製ニンテンドーDSが100名に当たるキャンペーンも! 発売を記念して、本ソフトと予約特典のタッチペンをセットにして5名にプレゼント。「クマノミ」係まで。

超レアDSをゲットしよう!



予約特典
タッチペン
ニモカラーのDSを収録。対戦プレイも可能。

E パフォーマンスでバトル! 『RING×JAM』開催



パフォーマー

アジャコング/桜塚やっくん/大向美智子/AKINO/浜田文子/YOSHIYA/アップルみゆき/大石真翔/旭志織/飯伏幸太/忍/川崎風馬/なにと☆な〜す/EGU-SPLOSION/青木レンジャー/ストロングマシン2号/ノーボトム

リング上でパフォーマンスを競い合うイベント『RING×JAM』が6月27日に東京・ヴェルファーレで開催。出場者に、お笑い界から桜塚やっくん、プロレス界からアジャコングや浜田文子、ダンス界からEGU-SPLOSIONなどが出場する異色のマッチだよ。出場者たちの寄せ書きサイン色紙を3名に。「RING×JAM」係まで。

『RING×JAM』開催概要・URL

開催日時: 6月27日(火) 19時~
会場: ヴェルファーレ(六本木)
入場券: 3000円(2ドリンク付き)当日券あり
<http://ring2005.com/>

F 時代はジャイ子!? フィギュアで元祖妹キャラ萌え

メディコム・トイから本格フィギュア"Vinyl Collectible Dolls ジャイ子"が6月下旬に発売(3990円[税込])。言わずと知れた『ドラえもん』のジャイ子の妹、ジャイ子を立体化。コミックテストを忠実に再現した、ファン待望の出来映えだよ。赤いベレー帽に緑色のスケッチブックという、マンガ家志望スタイルがお似合いの、本製品を3名にプレゼント。「クリスチーネ剛田」係へ。



問い合わせ・URL

メディコム・トイ ☎03・3467・7676
<http://www.medicomtoy.co.jp/>

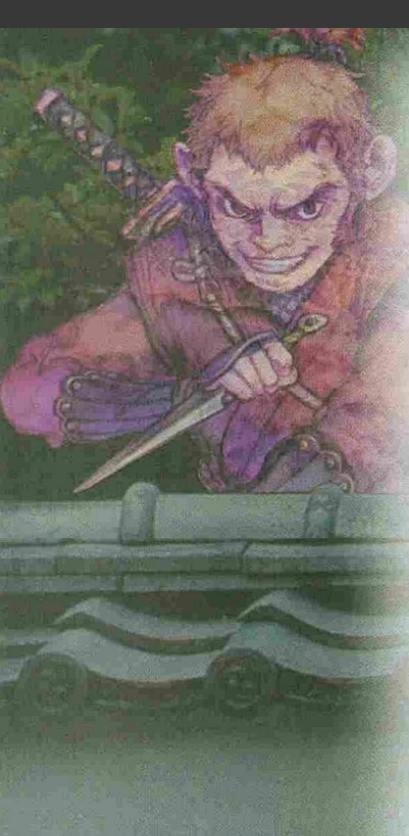
G 『.hack//G.U.』をトレーディングカードで遊ぼう



カードダス URL

<http://www.caddas.com/>

『.hack//』シリーズの最新カードダス、".hack//G.U. The CARD BATTLE"が発売中(バンダイ/1パック10枚入/330円[税込])。ノーマルカード60種、レアカード12種、スーパーレアカード8種、ウルトラレアカード4種の全84種。4枚から遊べる"クリムゾンVS"ルール、40枚デッキを組む"キングクリムゾン"ルールの2とおりの遊び方ができるよ。本製品5パックをセットにして6名に。「PKK」係へ。



「ぬしが今切ったは、我が空じや……」
空丸は、笑った。

「わしはな、いつでも、瞬時に、我が外身を脱ぎ捨てることのできるのさ」

代り身ではない。

代り身というのは、自分の肉体ではない別のものや、生き物を自分と見せて、相手を騙す技である。

だが、空丸のそれは、外身とはいえ、あくまで本人——自分自身である。

騙されるのも仕方がない。

空を脱ぎ捨てながら、相手にそれ切らせておいて、その隙に飛鉄を投げたのである。

それが、才蔵の胸に刺さっている。

「勝負あったな、才蔵」

空丸が言った。

だが——

「む!？」

空丸が、奇妙な顔をしたのは、才蔵がそこに倒れなかったからということばかりではない。

くふ、

むふ、

低い声で、才蔵が笑っていたからである。

胸に、飛鉄を打ち込まれて、どうして笑っていられるのか。と——

見ているうちに、才蔵の胸に刺さっていた飛鉄が、



ずり、

と、肉の内側から押し出されるように動いた。

ず、

ず、

と飛鉄が押し出されて、ほとりと地に落ちた。

「きさま、化物か!？」

空丸が言った。

「土蜘蛛が言ううわ」

自分の外身を脱ぎ捨てることができるなど、土蜘蛛の空丸も、通常の感覚からすれば化物である。

「たしかに、おもしろい技だが、使った後は丸裸じゃ……」

才蔵が言った。

「ふん」

「それとも、まだ、何か隠しておるか」

「試してみるか」

「おう」

才蔵が、左手を上にあげた。

すると、森の上方から、音もなくすうっと降りてきたものがあった。

人の頭部ほどの大きさの金属球であった。

すると、その金属球は、それまですっと遙か上空に浮いていたものらしい。

それは才蔵の左肩の上で止まった。

「ぬしの相手は、これじゃ」

才蔵が言った。

(つづく)

夢 桃 猿

大剣

第五章 申芝居

3 (承前)

「かあつ」
才蔵が、剣を抜き放って、宙に浮きあがった空丸の胴を難いだ。
ばさり、
と音をたてて、空丸の身体が地に落ちた。

「ぬ!」
才蔵が、口の片端を吊りあげた。

今、刀で切ったはずのものの感触が、異様であったからだ。
人の肉を切ったものではない。

才蔵の肉体を操っているラホホは、才蔵の感覚器官を通じて、外界の情報を得ている。当然、これまでの才蔵の経験知もラホホのものとなっている。

その経験知の中に、今のような感触はなかった。人体を切った時にはあり得ぬ手応えであった。

才蔵の、他の経験知から推測するに、それは、布、あるいは紙を切った時の手応えに似ていなくもない。

しかし、厳密に言えば、その手応えは、そのどちらでもない。これまでの才蔵の経験知にないものであった。

そして、ラホホはもうひとつのことに気がついてた。

自分——つまり、才蔵の胸の中心に、一本の刃物が突き立っていたのである。



第二十八回

さきほど、空丸が投げてきた菱形の武器——飛鉄であった。
右手に持った剣で宙を薙ぎ終えたところで、才蔵は刃先を止めている。

その姿勢のまま、才蔵は、自分の胸から生えているその金属の棒を見つめた。

「ぬむう……」

く、く、く、

と、低い声で誰かが笑っていた。

姫夜叉ではない。

才蔵本人でもない。

姫夜叉は、呆けたように、そこに突っ立っているだけだ。

そこに倒れている、空丸でもない。

しかし——

そこに倒れている空丸の姿が、どこか妙であった。

肉の厚みがない。

しぼんでしまったかのように、皮膚に皺が寄っている。

そして——

その顔から、眼球と歯が消えていた。

よく見れば、倒れた空丸の忍び装束の背が、裂けていた。

いや、破けたというのとは違う。

もともと、背の部分は合わせになっていて、後ろから脱ぐことができるようになっているのである。

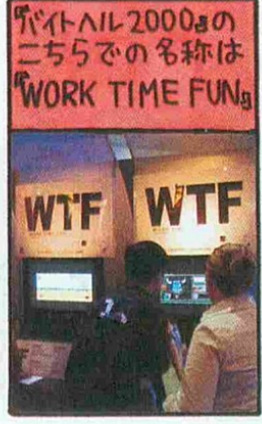
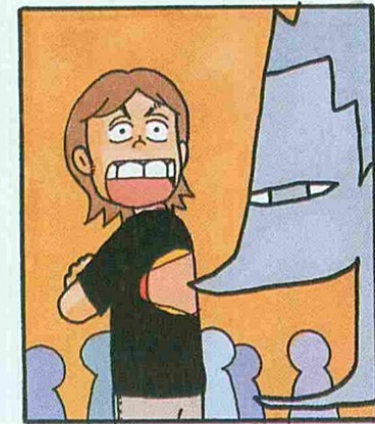
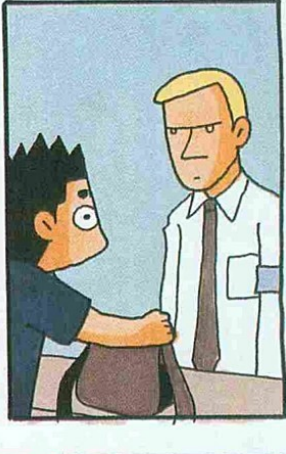
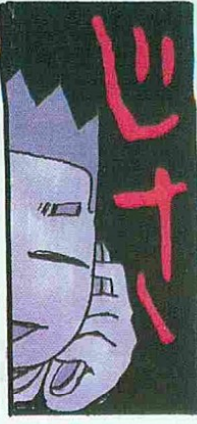
「我が術にかかったな、才蔵——」

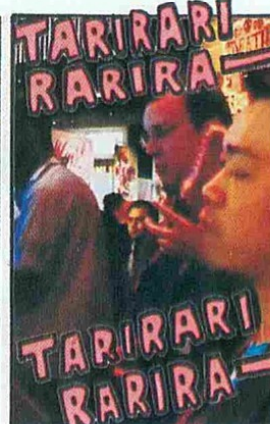
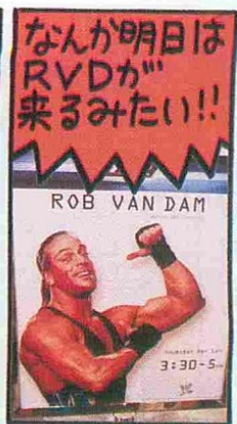
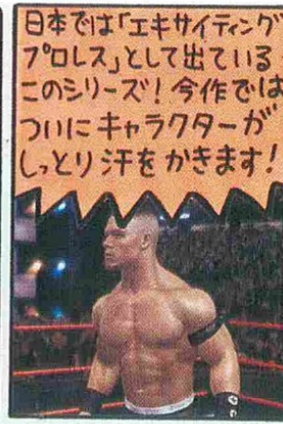
横手の樹の陰から、全裸の空丸が姿を現わした。

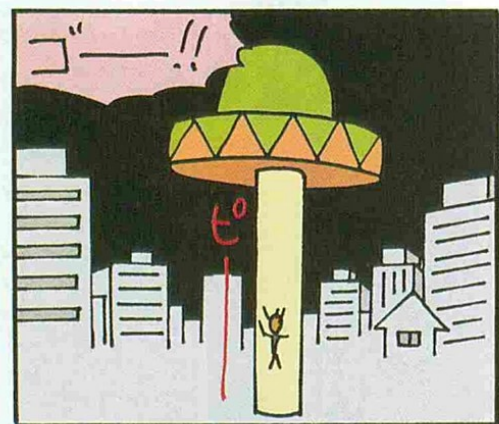
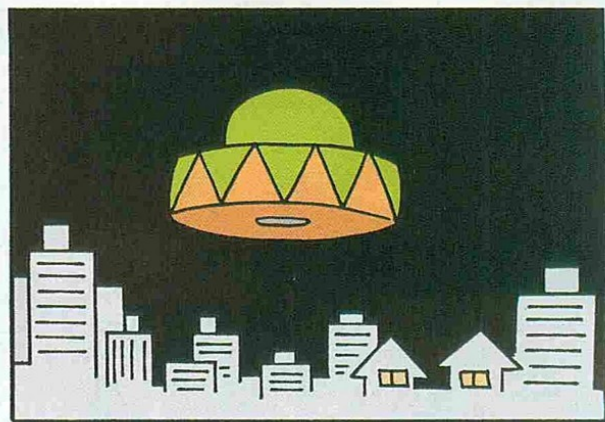
前回までのあらすじ
飛騨の玄覚寺に安置された黄金の独鈷棒を求めて、さまざまな思惑を持った者たちが飛騨に集結しようとしていた。背に大剣を負った巨漢の武士・万源九郎や、牡丹と行動をともにしている豊臣秀頼の娘・舞。一方、その舞を抹殺しようとする後を負う、地球外生命体に身体を乗っ取られた才蔵のまなこに、忍びの空丸が姿を現わした。

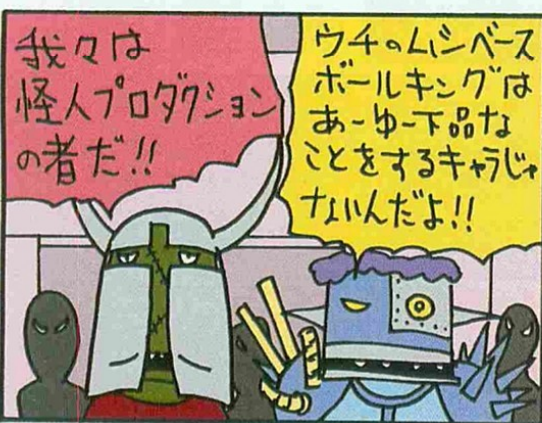
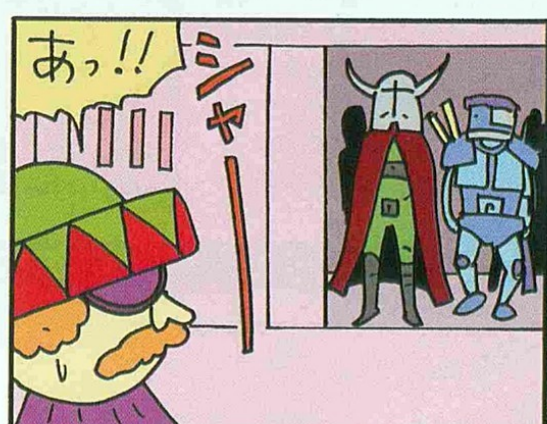
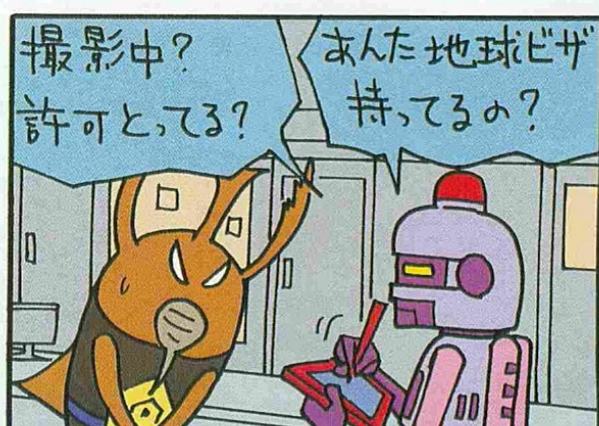
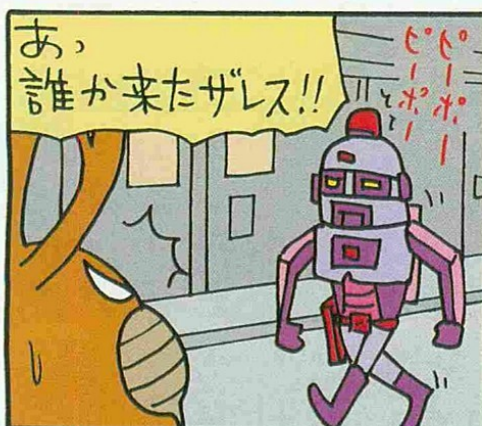
ゆめまくらばく●1951年、小田原生まれ。東海大学卒業。『上弦の月を喰べる獅子』で第10回日本SF大賞を受賞、『神々の山嶺』で第11回柴田錬三郎賞を受賞。著書に『魔獣狩り』『餓狼伝』『陰陽師』『獅子の門』『悪魔喰らい』などがある。

■ 本腰入れてE3取材してますよー！









ファミキン

Vol.
274

INDEX 今回はこの6本です

- スペシャル1 好評につき「モンハン」イベントをまた開催しますんでチェック!!
- スペシャル2 「まるごと メタルギア オンライン」のムックをファミ通で鋭意製作中!!
- ファミ通ツクールで20万! ファミ通創刊20周年特別企画! 20万を獲得のための講座開始!!
- スペシャル3 よみこ有野がみたたびファミ通部活動! のついでに新DVD告知デス!!
- スペシャル4 ファミ通創刊20周年イベント開催! 優先招待券をゲットゲット!!
- 読者が選ぶTOP20 上位を脅かすソフトの出現は!? 気になるランキングを見て〜!!

各コーナーのあて先は

〒102-8431 (株)エンターブレイン
週刊ファミ通編集部「○○○○」係まで
eメールでの投稿は famiking@ml.enterbrain.co.jp

※プレゼント賞品は譲渡しないことを応募・当選の条件とします。譲渡には、売ること、オークションに出品することなどが含まれます。譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され賞品をお返しいただく場合があります。
※プレゼントの説明で、とくに記載していないものは、賞品の発送をもって発表とさせていただきます。
※雑誌公正競争規約の定めにより、このコーナーの懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。
※本誌におけるサービスのご利用、プレゼントのご応募などに関連してお客様からご提供いただいた個人情報につきましては、弊社のプライバシーポリシー(URL: <http://www.enterbrain.co.jp/>)の定めるところにより、取り扱わせていただきます。ご意見・投稿が誌面掲載される際に、お名前(実名)の掲載を望まない方は、ペンネームを併記のうえご投稿ください。

スペシャル SPECIAL

「モンスターハンター2(ドス)」(以下、MH2)と「モンスターハンターポータブル」(以下、MHP)のイベントに参加しよう!

2月11日に開催され、好評を博した『MH2』のイベントが再び! 今回は『MH2』と『MHP』の合同祭だ。7月15日(土)に開催されるこのイベントに、ファミ通グループ各誌の読者、合計100名様をご招待。参加希望者は下の用紙に必要事項を記入し、はがきに貼って送ってね。なお、PSP本体と『MHP』のソフトを持参するといことがあるぞ!

週刊ファミ通 ファミ通PS2 ファミ通WaveDVD 合同企画

『MH2』と『MHP』のイベント開催 読者合計100名様を抽選でご招待します!!

イベント内容(予定)

- 『MH2』の特別クエストでゲーム大会
- 『MHP』の特別クエストを配信
- 開発者によるトークショー
- 『MH2』の完全攻略本やグッズを販売
- カプコンのPSP用最新ソフトを試遊
- サプライズゲストあり!?

来週のファミキンで
さらなるイベント内容を公開!

前回のイベントで寄せられた声を紹介



↑前回のイベントの様子。
参加者のみの特典が満載!

- ・イベントを通じて仲よくなった人ができた (高校生・男性)
- ・タイムアタック大会が盛り上がり楽しかった (主婦・女性)
- ・アメリカザリガニがとてもおもしろかった (中学生・男性)
- ・いろいろなハンターと出会えて楽しかった (フリーター・女性)
- ・盛り上がりすぎて暑かった! (会社員・男性)
- ・『MH』の産みの親に会えてヤッター! (フリーター・男性)
- ・楽しかった。また機会があれば参加したい (会社員・男性)
- ・本当に夢のような時間でした!! (会社員・男性)

『MH2』&『MHP』イベント参加希望用紙

●代表者

住所 -

氏名	フリガナ	性別	年齢
			歳

●保護者の方の記入欄(18歳以下の方が参加される場合)

サイン	続柄	印

●同伴者

氏名	フリガナ	性別	年齢
			歳

※週刊ファミ通6月30日増刊号 ※コピー不可 ※15歳未満の方は応募できません

イベント概要 & MAP

日時 7月15日(土)
午後1時開始、午後6時終了予定
場所 エンターブレイン本社2F
イベントスペース「Winpa(ウインパ)」
(東京都千代田区三番町6-1)

あて先 〒102-8431 (株)エンターブレイン
「MH2&MHPイベント参加希望」係
締切は7月10日(必着)!



- 応募の決まり
- 左の参加希望用紙の各欄に記入してはがきに貼り、上のあて先まで送ってください。
 - ひとり、あるいはふたりでの参加となります。ふたりで参加する場合、「同伴者」の欄に同伴者の氏名、年齢、性別を記入してください。
 - ふたりで参加する場合、同伴者も注意事項を了承しているものとみなします。
 - 参加資格は15歳以上とします。乳幼児はご参加いただけません。18歳以下は保護者の同意が必要です。「保護者の方の記入欄」に保護者のサイン、続柄を記入し、捺印をお願いいたします。
 - 当選者の発表は代表者への招待状の発送をもって代えさせていただきます。招待状の発送は締切後すぐを予定しています。

- 注意事項
- イベント会場までと、帰りの交通費はすべて自己負担となります。
 - 応募者には事前に電話で参加の確認をさせていただく場合がありますのでご了承ください。
 - 当日の様子(発言・容姿を含む)は、弊社の雑誌・書籍・webサイト・DVDに掲載、収録または配信などされる可能性がありますので、掲載、収録などを望まない方は応募をご遠慮ください。
 - 招待状は譲渡しないことを当選の条件とします。譲渡には売ること、オークションに出品することなどが含まれます。譲渡が明らかになった場合、当選は取り消される場合があります。
 - 雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

SPECIAL

本誌「メタルギア ソリッド」攻略チームに動きが！ どうやら水面下でムック本を制作していたようだが……!? 詳細に迫る！

6月某日。本誌『メタルギア ソリッド』担当者から、「告知したいことがあるからファミキングのスペースちょうだい」との依頼が。彼らによると、ムック本「まるごとメタルギア オンライン」を密かに制作していたとのこと。おいおい、そんなの初耳だよ！ というわけで、担当者のふたりを尋問してみました。

『メタルギア オンライン』が1280円[税込]で手に入る! "まるごとメタルギア オンライン"、7月7日発売予定!!

『メタルギア オンライン』とは?

コナミデジタルエンタテインメントから昨年12月に発売された「メタルギア ソリッド 3 サブスタンス」のDisk2に収録されている、同シリーズ初のオンラインモードのことです。



←最大8人同時に楽しめる。モードも豊富!

"まるごとメタルギア オンライン"の担当者が語る!!

—「まるごとメタルギア オンライン」ってどんな本なのさ? つーか、そんなのいつの間にか作っていたの?

ふじのっち (以下、ふじ) ひと言で説明するなら、この本を買うと「メタルギア オンライン」が丸ごと全部遊べる、と。

ブンブン丸 (以下、ブン) で、ファミ通最強メンバーが、初心者でも「メタルギア オンライン」を楽しめるようにレクチャーしているというわけ。この本を作っていることはまだナイショだって言われたから黙っていたんだけど、誰にも言えないのって正直辛かった!

—ゲームの内容って変わってるの?

ふじ いや、ゲームそのものは「サブスタンス」に入っていたものと同じなので、すでに遊んでいる人たちといっしょに遊べます。ようは「メタルギア オンライン」をこれから楽しみたい人のために作っているわけですね。でも、E3で公開されたトレーラー映像を収録しているなど、お得な要素も満載です。

—なるほどね。じゃあ最後にひと言。

ふじ 価格は1280円[税込]ってことで!

ブン 現在鋭意制作中ってことで!

続きは7月14日増刊号(6月30日)発売号で!!

情報1 『MGO』をとことんサポートするガイドブック

ネットワークの接続方法からゲームの遊びかたまで、初めてプレイする人でもこれさえ読めば安心のガイドブック。購入者限定のプレゼントも用意する予定なので、こちらも乞うご期待ですよ!!

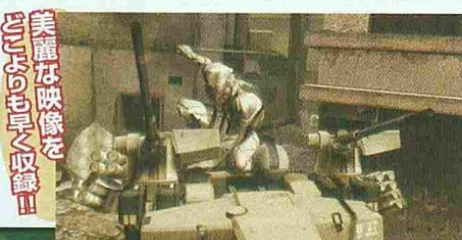


完成に向けて鋭意制作……中!?

←まさに制作の真っ最中。なお、本にはブンブン丸のよだれはつかないのをご安心あれ!

情報2 『MGS4』のトレーラーなど特典映像が満載!

今年のE3で公開された、『メタルギア ソリッド 4 ガンズ オブ バトリオット』や『メタルギア ソリッド ポータブル オブス』、『メタルギア ソリッド バンドデシネ』のトレーラー映像などを収録!!



←「MGS4」の映像を、いち早く観られるぞ!!

"まるごとメタルギア オンライン"の特設サイトが開設しました!!

今回紹介した「まるごとメタルギア オンライン」の情報をより詳しく知りたい人のために、特設サイトがオープン! このサイトでは、「まるごとメタルギア オンライン」の先行予約も行っているの、確実に入手したい人や、さらに詳しい情報が見たい人は下のアドレスにアクセスしてチェックしてみよう!!

特設サイトのURLはコチラ!!

http://www.konami.jp/kojima_pro/mgo_mook

ファミ通20周年記念特別企画 ファミ通ツクールで20万!! 第2回

ファミ通創刊20周年を祝うオリジナルRPGを大募集!! 今回はキャラクター設定のコツを伝授。

『RPGツクール for Mobile』で作ったオリジナルRPGをみんなに応募してもらい、ファミ通創刊20周年を祝おうというこの企画。バカ太郎加藤、カミカゼ長田、吉池マリアの3人の編集者を登場させれば作品の内容は自由! 今回は、実際に編集者が登場するシーンの例を紹介。キミならどんな役で彼らをゲーム中に登場させる?



公→この例ではバカ太郎加藤が主人公。仲間を捜しているようだが……。

カトウ:
1人じゃ大変だから、一緒に来てくれよ~

オリジナルRPGを作って賞金をゲットせよ!!



↑3人の編集者のグラフィックは用意されているので、イベントやセリフを考えるだけ。

イベントに編集者を登場させよう!!

1 ホームページで「RPGツクール for mobile」をダウンロード
ホームページから今回の企画用の特設サイトへジャンプ! 「RPGツクール for mobile」は無料だぞ。
公式ホームページアドレス
<http://www.enterbrain.co.jp/tkool/>

入賞者には賞金を授与!!

最優秀作品賞: 20万円
各審査員賞: 5万円
おもしろい作品には特別賞も!!

2 パソコンで作品を作成
パソコンとメールアドレスがあれば、誰でも今回の企画に応募できるぞ! 公式ホームページには作品作りのコツも書いてあるので参考にしよう。

3 完成した作品を応募!

応募の締切は9月1日(金)必着
週刊ファミ通10月20日号(10月6日発売)にて受賞者を大発表!!
※受賞作に関しては2006年度内配信を予定。

作品の応募方法
●作品に応募するには、作成したゲームデータと、応募書類が必要となります。郵送での受付はしていません。必ずメール(PC)にてご応募下さい。
●ゲームデータといっしょに「応募書類」をメールに添付してください。応募書類はツクールWeb公式サイトでダウンロードできます。送付先のメールアドレスも同サイトでご確認ください。
●18歳未満の方のご応募の際は、保護者の同意が必要になります。

注意事項
●ご応募いただく作品は未発表かつオリジナルの作品に限らせていただきます。「未発表の作品」とは、営利、非営利を問わず、第三者の利用に供されたことがない作品をいいます。「オリジナルの作品」とは、応募者がみずから独自に創作した作品とします。なお、第三者の権利・利益を侵害する作品、特定の個人、団体を誹謗、中傷する作品、他社コンテンツへ応募中の作品、その他弊社が相応しくないかと判断した作品は選外とさせていただきますので、あらかじめご了承ください。
●ご応募いただいた作品のうち、受賞された作品については、受賞にかかる賞金の支払いをもって、当該作品にかかる著作権(著作権法第27条、第28条の権利を含みます)、その他の知的財産権を弊社(株式会社エンターブレイン)に譲渡したものとします。
●なお、本コンテストにご応募いただく際の応募要項につきましては、公式サイトにて詳細を掲示しておりますので、あらかじめご確認くださいませようお願いいたします。

ファミ通

第31回 ファミ通部数倍増計画推進部隊、略してファミ部。その活動内容をレポートするぞ。お笑い界の大家がまたやってくれました!

過去のファミ通部員もどきアし!

過去に2度もファミ通部活動をしてきている有野さん。しかも我々の目の届かない所で何度か着用してくれているそう。理由は「ウケるから」らしいのだが、宣伝になっていることは間違いない! あっぱれ!

→相手の濱口を無理矢理ファミ部に勧誘した。



←ファミ通T着用の写真が出演したテレビで露出。



ファミ通部員の有野晋哉がまたまたDVDをリリース!

ファミ通部である。このたびファミ通部員による有野晋哉が自身のゲーム番組『ゲームセンターCX』のDVD第2弾をリリースすると聞きつ

けた我々。これまでのファミ通部活動への感謝も含め、今後のファミ通部活動について打診するついでに、DVDの話も聞いてきたのでどうぞ。

——最近のファミ通部活動はどうか?
有野 大阪で「ゴチャ・まぜっ!」金スベっというラジオ番組があるんですけど、それがGyaOでネット配信してるんですよ。その収録で2週に1回は着てますよ(笑)。——今後もその調子でお願いします!
有野 でも最近は飽きたんで、別のおもしろTシャツを捜してるんですけどね(笑)。それで「何でおまえは隔週でファミ通Tシャツを着てくんねん」って言われて。——そんなこと言わずに、着続けてくださいよ。ちゃんとDVDの話も聞きますから! では、今回のDVDに収録されているゲームで、いちばんおもしろかったのは?
有野 『ゼルダの伝説』。でもボントにおもしろいと黙ってプレイしちゃうんで、本番で使える場面が撮りにくらしいです(笑)。——逆にヒドいゲームだと思ったのは?
有野 『高橋名人の冒険島』ですね。「クリアできひんやん!」って(笑)。スケボーで爽快に進むのかと思ったら、ちょっとずつ進まなアカんかったり……。でも『ゼ

ルダ』はホンマにおもしろかったけど、もうひとつの特典が「いっき」なんです。同じ特典として「ええんかな?」って思う(笑)。——もう1回やりたいゲームはありますか?
有野 「いっき」。理由はすぐ終わるから(笑)。「いっき」の続編出へんかなあ。「三國無双」みたいな感じで、オンラインでいろんな農民が集まってみんな「今日の何時にどこどこで一揆を起こそう!」ってやりたい(笑)。だってそもそも一揆って団体起こすもんでしょ? 一揆に失敗したら全

プロフィール

相方・濱口博之のコンビで活躍中。「めっちゃ2人きり」(フジテレビ系)や「アッコにおまかせ」(TBS系)などレギュラー番組を多数抱えている。じつはボケ担当



員で「ええじゃないか」を踊るリズムアクションゲームになるとかね。——それ、おもしろそうですね(笑)。で、いまは何にハマってるんですか?
有野 いまは『MOTHER3』。楽屋や移動中に遊んでます。子供が生まれたばかりなんで、家ではなかなかゲームができないんですよ。——ではお子さんが大きくなったら、是非やらせてみたいゲームは?
有野 「いっき」でしょう(笑)。

もちろんプレゼントもありますって!

有野さん出演中のゲームバラエティ番組「ゲームセンターCX DVD-BOX2」のDVDにご本人のサインを入れて、抽選で3名にプレゼント! 希望者は、はがきに住所、氏名、電話番号、年齢、性別、職業、記事の感想、ファミキンへの要望、好きなゲーム、好きなお笑い芸人、この夏に購入予定のゲームソフトとハードを明記し、このページの上であて先、「ふよこ有野晋哉」係へ。締切は6月30日の当日消印有効。また、賞品の発送は7月下旬を予定しております。

『ゲームセンターCX DVD-BOX2』
(発売:スタイルジャム 販売:ハビネット/6月23日発売/8190円[税込])



7月2日(日)ファミ通20周年記念イベント開催決定!

イベント概要&MAP

開催日時
2006年7月2日(日曜日)
午後12時開始、午後5時終了予定
場所
エンターブレイン本社2F
イベントスペース"WinPa(ウインパ)"
(東京都千代田区三番町6-1)

締切は6月23日(金)必着

〒102-8431 (株)エンターブレイン「ファミ通20周年イベント参加希望」係

応募の決まり

- 右の参加希望用紙の各欄に記入して、はがきに貼って、上のあて先まで送ってください。
- 参加は、ひとりから最大2名まで。同伴者がいる場合、参加希望用紙の「同伴者」の欄に同伴者のあり、なしを記入してください。
- 参加資格は小学生以上となります(乳幼児はご参加いただけません)。小学生は保護者の同伴が必要となります。保護者の方は「代表者」の欄にご記入のうえ、「保護者の方の記入欄」に保護者のサイン、続柄を記入し、捺印をお願いいたします。18歳以下の方は保護者の同意が必要となります。「保護者の方の記入欄」に保護者のサイン、続柄を記入し、捺印をお願いいたします。
- 2名以上の参加を希望される場合、同伴者も注意事項を了承しているものとみなします。
- 当選者の発表は代表者への招待状の発送を持って代えさせていただきます。当選者には招待状を6月26日までに発送いたします。

注意事項

- イベント会場までと、帰りの際の交通費はすべて自己負担となります。
- 応募者には、電話で事前に参加の確認をさせていただきますので、あらかじめご了承ください。
- 当日の様子(発言、容姿を含む)は、弊社の雑誌、書籍、webサイト、DVDに掲載・収録または配信などされる可能性がありますので、掲載、収録などを望まない方は応募をご遠慮ください。
- 招待状は譲渡しないことを、当選の条件とします。譲渡には売ること、オークションに出品することなどが含まれます。譲渡が明らかになった場合、当選は取り消される場合があります。
- 雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

こんなイベントやります!!

『ドキばぐ』でおなじみのマンガ家柴田亜美先生と、小島秀夫監督、中裕司氏など豪華クリエイターによるトークライブ
小島監督×桜井政博氏×浜村通信トークバトル
ブルボン小林×菊タロー×バカタール加藤E3リポート
心のベストゲーム100DVD 先行上映会
20周年記念グッズ即売会/展示コーナー/ゲームセンター

"ファミ通20周年記念イベント"参加希望用紙

●代表者(保護者)

住所			
フリガナ		年齢	
お名前			

●保護者の方の記入欄(18歳以下の方が参加される場合)

サイン	続柄	印

●同伴者 あり・なし (どちらかに○をつけてください)

※週刊ファミ通2006年6月30日増刊号 参加希望用紙(コピー不可)

読者が選ぶ

TOP20

「ファイナルファンタジーXII」が1位の座を守ったが、以下の上位陣は激しく順位を入れ替えた。累計では近い将来、入れ替わりがあるか!?

いままでの累計

順位	ソフト名	得点
1	PS2 ドラゴンクエストⅧ 空と海と大地と呪われし姫君	14091
2	PS2 ファイナルファンタジーX	13333
3	PS2 ファイナルファンタジーXII	9774
4	DS おいでよ どうぶつの森	7703
5	PS2 テイルズ オブ ジ アビス	7010
6	PS ファイナルファンタジーVII	6982
7	PS2 キングダム ハーツII	5771
8	SS 街	5131
9	PS2 バイオハザード4	4144
10	PS2 メタルギア ソリッド3 スネークイーター	4063
11	PS2 モンスターハンター2(ドス)	4040
12	SF タクティクス オウガ	3782
13	PS2 第3次スーパーロボット大戦α~終焉の銀河へ	3152
14	GC バイオハザード4	3117
15	PSP モンスターハンターポータブル	3067
16	PS2 トゥハート2	3035
17	PS2 ローグギャラクシー	2961
18	PS2 キングダム ハーツ	2806
19	PS ゼノギアス	2616
20	PS2 グランド・セフト・オート・バイシシティ	2245

★集計期間：5月26日～6月1日

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	PS2 ファイナルファンタジーXII	プレイステーション2 ■スクウェア・エニックス	912
2	3	PS2 ドラゴンクエストⅧ 空と海と大地と呪われし姫君	プレイステーション2 ■スクウェア・エニックス	477
3	2	PS2 ファイナルファンタジーX	プレイステーション2 ■スクウェア・エニックス	451
4	4	DS おいでよ どうぶつの森	ニンテンドーDS ■任天堂	345
5	6	PS ファイナルファンタジーVII	プレイステーション ■スクウェア・エニックス	329
6	7	PS2 テイルズ オブ ジ アビス	プレイステーション2 ■バンダイナムコゲームス	297
7	5	GBA MOTHER3	ゲームボーイアドバンス ■任天堂	254
8	8	PS2 モンスターハンター2(ドス)	プレイステーション2 ■カプコン	239
9	9	SS 街	サターン ■チュンソフト	223
10	10	PS2 メタルギア ソリッド3 スネークイーター	プレイステーション2 ■コナミデジタルエンタテインメント	154
11	11	SF タクティクス オウガ	スーパーファミコン ■スクウェア・エニックス	147
12	15	PS2 大神(OKAMI)	プレイステーション2 ■カプコン	143
13	16	PS ゼノギアス	プレイステーション ■スクウェア・エニックス	127
14	12	PS2 キングダム ハーツII	プレイステーション2 ■スクウェア・エニックス	125
15	13	PS2 トゥハート2	プレイステーション2 ■アクアプラス	122
16	—	PS2 第3次スーパーロボット大戦α~終焉の銀河へ	プレイステーション2 ■バンプレスト	117
17	19	GC バイオハザード4	ニンテンドーゲームキューブ ■カプコン	113
18	20	PSP モンスターハンターポータブル	プレイステーション・ポータブル ■カプコン	106
19	17	PS2 戦国無双2	プレイステーション2 ■コーエー	103
20	14	PS2 バイオハザード4	プレイステーション2 ■カプコン	95

※このランキングは家庭用ゲーム機、および携帯ゲーム機で発売されたソフトに対する読者投票を、週刊ファミ通のアンケートはがきによって、同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、週刊ファミ通2006年2月3日号から現在までの累計です。

今週のファミ通編集部

身体のことを気にする編集者たち

5月30日 健康に目覚めたバサラ佐藤が、体脂肪率や体年齢まで測定してくれる高性能な体重計を購入。編集部を持ってきたことから体重測定ブームが到来した。運動不足揃いの編集者たちの悲鳴が響き渡る中、もっとも実年齢と体年齢がかけ離れていたキングオブ不摂生は、同率で眼鏡じゅうたんと新人池田の若手ふたりだった。この結果、池田のペンネームはメタボリックシンドローム(内臓脂肪症候群)をもじって池田メタ坊に決定。ちなみに体年齢がもっとも若かったのは、高身長で体重が軽く、体脂肪が少ないデイリー松尾。だが、これはこれで不健康ではないかと囁かれている。

6月3日 髪を切ろうと思ったクッシー嵐山だが、行く理髪店がどこも混雑。空いている店を発見したもの、逆に客の少なさに一抹の不安。予想どおり、髭剃りの際に頬を切られてしまったとか。

6月4日 相変わらずダイエットを続けているででおが今度はフットサルデビュー。最近のダイエットで体が軽くなったででおは、予想以上にいい動きでみんなを驚かせる。しかし、練習後に行った焼肉屋で、「運動後の食事はおいしいですね」と言いながら、あきらかに消費したカロリー以上のビールと肉を摂取していた。

今週の流行りゲー

集計期間
5月30日～6月5日

1	DS モンスターハンター2(ドス)	10人
→先週1位	プレイステーション2/カプコン/2月16日発売	
2	PS2 ファイナルファンタジーXII アトルガンの秘宝	5人
↓先週2位	プレイステーション2/スクウェア・エニックス/4月20日発売	
2	W ワールドサッカー ウイニングイレブン10	5人
↑先週3位	プレイステーション2/コナミデジタルエンタテインメント/4月27日発売	
4	NEW スーパーマリオブラザーズ	3人
	ニンテンドーDS/任天堂/4月27日発売	
4	DS おいでよ どうぶつの森	3人
↑先週圏外	ニンテンドーDS/任天堂/5月11日発売	

やっぱり「スーパーマリオ」は強かった!

流行りゲー担当の本間です。今週は、ついに発売された「New スーパーマリオブラザーズ」が新たにランキング。すでにみなさんクリアしているみたいで、やり込みモードに入っている模様。早く私も買わないと〜。

今週のNEW! 「New スーパーマリオブラザーズ」





「ファミ通チョイス」とは
ファミ通グループが、とくに
おすすめするゲームタイトルです。

ファミ通グループイチオシ
ファミ通チョイスタイトル
大紹介!!

6月発売のファミ通チョイスタイトルを一挙に紹介。「戦国BASARA2」の先着購入特典情報も要チェックだ!

ファミ通チョイス本舗

ケータイで購入できる!

6月のタイトルの
予約はコチラ▶▶▶

7月以降のタイトルも
予約開始!!▶▶▶

QRコードでソフトを買っちゃおう!
誌面に掲載されたQRコード(バーコード)を、読み取り機能つきの携帯電話で読み取り、ゲームソフトの予約や購入ができる通販サイトが利用できる。QRコードの読み取りかたなどについての詳細は、目次の下段で説明しているので参照しよう。

シリーズ最新作に注目しよう!

6月22日
発売予定

ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア-

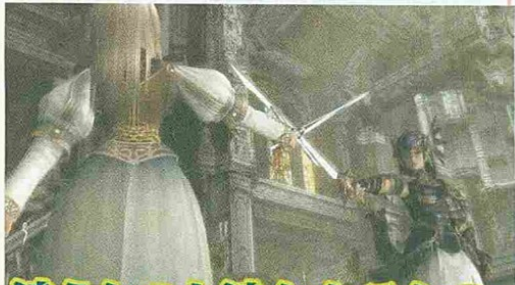
プレイステーション2
DVD-ROM

スクウェア・エニックス 8190円(税込) (ARTIFACT BOXは14910円(税込))
ファンタジー RPG ARTIFACT BOXは特製アイテムが6点同梱
要67キロバイト 全年齢対象 開発:トライエース

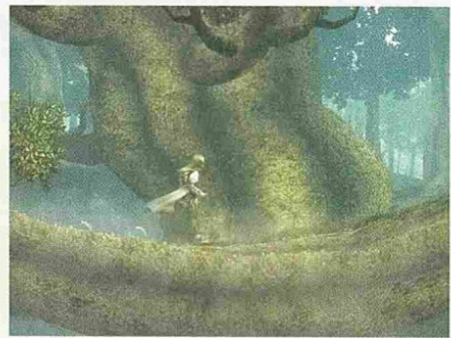
神の魂を宿した少女の物語

本作はPSPで人気のファンタジーRPG「ヴァルキリープロファイル -レナス-」の続編で、PSP版の数百年まえの世界が描かれている。主人公は、戦乙女シルメリアの魂を宿した少女アリーシャ。主神オーディンに反する存在である彼女は、オーディンの命を受けたヴァルキリーに狙われることになるのだ。はたして彼女の運命はいかに……!?

今後の記事予定 今号では、序盤のゲームの内容を紹介。ファミ通PS2 6月30日号(6月16日発売)の表紙は本作の描き下ろしイラスト! 週刊ファミ通 7月7日・14日合併号(6月23日発売)から攻略開始!!



追うものと追われるもの



←エルフの住む精霊の森。ダンジョンは横スクロールアクションで進んでいく。



→光子を使うと、敵を足場にしたり、敵と瞬間的に位置を入れ替えることが可能。



敵の部位を破壊するべし!!



↑敵には頭や尻尾などの部位があるぞ。同じ部位にダメージを与え続けて破壊し、アイテムを入手しよう。

トピックス

『戦国BASARA2』の先着購入特典情報

7月27日発売予定のアクションゲーム「戦国BASARA2」の先着購入特典は超豪華な携帯ストラップ(全5種)。伊達政宗、真田幸村、長曾我部元親、毛利元就、前田慶次の武器を再現して、ランダムでひとつもらえるぞ。また、それぞれに各武将のトレーディングカードもついているのだ!

伊達政宗「刀流・六爪流」



真田幸村「二槍」



長曾我部元親「碇槍」



毛利元就「輪刀」



前田慶次「超刀・朱槍」



※写真は製作中のイメージです。実物とは異なる場合があります。また、破損にはチェーン、紐刀・朱槍には紐がつきます。すべてにメタル製口ゴタがつきます。※トレーディングカードのデザインは変更になる可能性があります。※この特典の実際の有無については、お求めの店舗へあらかじめご確認いただく必要があります。※数量に限りがあります。なくなり次第終了となります。

このふたつがセット!

6月発売のファミ通チョイスタイトルを大紹介!

6月29日
発売予定

イリスのアトリエ グランファンタズム

プレイステーション2 DVD-ROM	ガスト 7140円(税込)	錬金術 要350キロバイト	RPG 全年齢対象	Illustration: 双羽純
-----------------------	---------------	------------------	--------------	-------------------

多種多様なクエストを ガンガン遂行しよう!



フリークエスト方式により、自由度の高いプレイが楽しめる本作。プレイヤーは、職業冒険者「ミストルース」となって、ギルドから発行されるクエストをこなしていくことになるのだ。クエストを達成するとポイントが得られ、これを溜めて、ミストルースとしてのランクを上げれば、より難度の高い重要なクエストを受けられるようになるぞ。

- ゲームの流れ**
- クエストを受注
 - アイテムの調合
 - ブレイズの変更

- 異世界**
- クエストの遂行
 - アイテム収集
 - バトル、レベル上げ

今後の記事予定 週刊ファミ通7月14日増刊号(6月30日発売)からは攻略開始。お役立ちデータ満載でお届けするぞ。また、ファミ通PS2 6月30日号(6月16日発売)では、序盤の展開を紹介しつつゲームシステムを総ざらいしているぞ。見逃すな!

通常クエスト

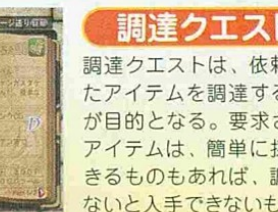
頼まれた依頼をこなすことが目的となるのが通常クエストだ。内容は依頼主によってさまざまで、なかには連鎖的にイベントが起こっていく複雑なクエストも。



←ギルドが直接依頼をしてくれることもあるのだ。

調達クエスト

調達クエストは、依頼されたアイテムを調達することが目的となる。要求されるアイテムは、簡単に採取できるものもあれば、調査しないと入手できないものも。



→もっとも「アトリエ」らしいクエストと言える。

討伐クエスト

依頼された敵を捜し出し、撃破することが目的となる討伐クエスト。内容は単純明快だけど、十分な戦闘能力を持っていないと達成することはできないぞ。



←依頼されるだけあって、強力な敵が相手となる!?

ファミ通チョイスDVD Vol.9が放映中だぞ!

話題作の最新映像をひと足さきに観賞できる「ファミ通チョイスDVD」。その「Vol.9」が全国2100店舗のゲーム販売店で絶賛放映中! 今回は6月から8月に発売予定のファミ通チョイスタイトル全9本を収録。気になる作品がある人はお店に行こう。

収録されている
タイトル一覧

1 ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア-	6月22日発売予定/スクウェア・エニックス/PS2
2 イリスのアトリエ グランファンタズム	6月29日発売予定/ガスト/PS2
3 ゼノサーガ エピソードIII [ツアラトストラはかく語りき]	7月6日発売予定/バンダイナムコゲームス/PS2
4 ベルソナ3	7月13日発売予定/アトラス/PS2
5 実況パワフルプロ野球13	7月13日発売予定/コナミデジタルエンタテインメント/PS2
6 戦国BASARA2	7月27日発売予定/カプコン/PS2
7 ダービースタリオンP	7月27日発売予定/エンターブレイン/PSP
8 グローランサーV ジェネレーションズ	8月3日発売予定/アトラス/PS2
9 ファンタシースターユニバース	8月31日発売予定/セガ/PS2

7月以降も注目作が 続々ラインアップ!!

7月6日発売予定	ゼノサーガ エピソードIII (ツアラトストラはかく語りき)	PS2	2006年発売予定	ゴッドファーザー	PS2
	● バンダイナムコゲームス	7329円(税込)		● エレクトロニック・アーツ	7140円(税込)
7月13日発売予定	ベルソナ3	PS2	2006年発売予定	聖剣伝説4	PS2
	● アトラス	7140円(税込)(※)		● スクウェア・エニックス	価格未定
7月13日発売予定	実況パワフルプロ野球13	PS2	2006年発売予定	スーパードット大戦06 オリジナルジェネレーションズ	PS2
	● コナミデジタルエンタテインメント	7329円(税込)		● バンプレスト	価格未定
7月27日発売予定	戦国BASARA2	PS2	2006年発売予定	デイルズ オブ ザ テンペスト	DS
	● カプコン	7329円(税込)		● バンダイナムコゲームス	5040円(税込)
7月27日発売予定	ダービースタリオンP	PSP	2006年発売予定(GC版)	The Legend of Zelda(仮題)	GC/Wii
	● エンターブレイン	5460円(税込)		● 任天堂	価格未定
8月3日発売予定	グローランサーV ジェネレーションズ	PS2	発売日未定	デビル メイ クライ 4	PS3
	● アトラス	7140円(税込) (初回限定生産版は8379円(税込))		● カプコン	価格未定
8月3日発売予定	SDガンダム Gジェネレーション・ポータブル	PSP	発売日未定	バイオハザード5	PS3/Xbox 360
	● バンダイナムコゲームス	5040円(税込)		● カプコン	価格未定
8月31日発売予定	ファンタシースターユニバース	PS2	発売日未定	ファイナルファンタジー ヴェルサスXIII	PS3
	● セガ	7140円(税込)		● スクウェア・エニックス	価格未定
9月発売予定	.hack//G.U. Vol.2 君想フ声	PS2	発売日未定	ファイナルファンタジー XIII	PS3
	● バンダイナムコゲームス	価格未定		● スクウェア・エニックス	価格未定

※「ベルソナ3」は特別限定版も発売予定。PlayStation.comオリジナル限定版は9800円(税込)、コナミスタイル特別限定版は12096円(税込)。

QRコードでお買物 ゲームソフト 予約カタログ

QRコードの利用のしかた

QRコード(バーコード)読みとり対応携帯電話を使って、記事に掲載されたQRコードを読み取り、ゲームソフトの予約・購入ができるページがご利用いただけます。QRコードを読み取り、カメラを撮影モードにして、ピントが合う距離に調整し、正面からまっすぐ撮影してください。機種によっては読み取りにくい場合があります。パッケージ代ほか通信費はお客様の負担となります。18歳未満の方は両親の承諾を得てからご利用ください。限定版や予約特典などについては、リンク先の販売店へお問い合わせください。QRコードは、株式会社デンソーウェーブの登録商標です。QRコードは、雑誌購入後にご利用ください。



携帯電話から話題の新作ソフトの予約が簡単にできちゃうこのコーナー。QRコードを読み取ることができる携帯電話で予約可能な、ゲームソフトやハードをまとめて紹介しちゃおうぞ。

協力店紹介: amazon.co.jp、Mobile GEO

Pickup This Week PSP版は最新のデータになって登場だ!

7月27日発売予定
PS2 **ダービースタリオンP**
エンターブレイン 5460円[税込]

強い競走馬を育てて、さまざまなレースに挑んでいくシミュレーションゲーム『ダービースタリオン』シリーズ。その最新作がプレイステーション・ポータブルで登場するぞ。基本的なシステムはプレイステーション2版の『ダビスタ04』を引き継いでいる。もちろん単なる移植ではなく、最新のレースプログラムに対応している。たとえば、今年から新設されたGIレースの『ヴィクトリアマイル』などもちゃんと登場し、出場させられるのだ。また、調教シーンをスキップさせることもできるようになった。さらにレースのルーチンなど見た目ではわからない内部的な変更も加えられている。



↑レースだけでなく、種牡馬や繁殖牝馬も最新の情報に対応しているのだ。



今週の予約ランキング TOP 10

集計期間 5月25日～5月31日

- 1 New スーパーマリオブラザーズ**
5月25日発売/ニンテンドーDS 任天堂 4800円[税込]
- 2 キミキス**
5月25日発売/プレイステーション2 エンターブレイン 7140円[税込]
- 3 うたわれるもの 散りゆく者への子守唄 通常版**
8月31日発売予定/プレイステーション2 アクアプラス 7140円[税込]
- 4 かまいたちの夜×3 三日月島事件の真相**
7月27日発売予定/プレイステーション2 セガ 6090円[税込]
- 5 謎解きパズル(パズル)シリーズ Vol.5 新世紀エヴァンゲリオン セカンドインパクト & パズル(パズル)シリーズ Vol.6 新世紀エヴァンゲリオン**
6月8日発売/プレイステーション2 D3パブリッシャー 6279円[税込]
- 6 トゥルー・クライム ～ニューヨークシティ～**
7月27日発売予定/プレイステーション2 スバイク 7140円[税込]
- 7 ニンテンドーWi-Fi USBコネクタ**
2005年11月23日発売/ニンテンドーDS 任天堂 3500円[税込]
- 8 つよきす ～Mighty Heart～**
5月25日発売/プレイステーション2 プリンセスソフト 7350円[税込]
- 9 ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア-**
6月22日発売予定/プレイステーション2 スクウェア・エニックス 8190円[税込]
- 10 戦国BASARA2**
7月27日発売予定/プレイステーション2 カプコン 7329円[税込]

予約開始ソフト&ハード

今週新たに予約可能となったソフトやハード、周辺機器を紹介! 予約の方法がわからない人は上の「QRコードの利用のしかた」を読んでね。

- | | |
|---|--|
| 8月10日
発売予定
PS2 メルティブラッド アクトカデンツァ
エコーソフト 6090円[税込] | 7月27日
発売予定
PSP ダービースタリオンP
エンターブレイン 5460円[税込] |
| 8月24日
発売予定
PS2 ...summer## (アンダーバーサマードブルシャープ) 通常版/初回限定版
GNソフトウェア 7140円[税込](通常版)/9975円[税込](初回限定版) | 8月3日
発売予定
PSP SDガンダム Gジェネレーション・ポータブル
バンダイナムコゲームス 5040円[税込] |
| 8月31日
発売予定
PS2 うたわれるもの 散りゆく者への子守唄 通常版/初回限定版
アクアプラス 7140円[税込](通常版)/8190円[税込](初回限定版) | 8月24日
発売予定
PSP ギルティギア ジャッジメント
アークシステムワークス 5040円[税込] |
| 8月31日
発売予定
PS2 あやしびと-幻妖異聞録- 通常版/初回限定版
ディンプル 7560円[税込](通常版)/9660円[税込](初回限定版) | 2006年夏
発売予定
PSP ナンブレ&お絵かきパズル(仮題)
サクセス 価格未定 |
| 7月20日
発売予定
PS2 GC バトルスタジアムD.O.N
バンダイナムコゲームス 7140円[税込] | 2006年秋
発売予定
DS ピンキーストリート キラキラ☆ミュージックアワー (ピンキーフィギュア付き 限定版)
ディンプル 6300円[税込] |

予約受付中人気ソフト&ハード

先週から引き続き予約を受け付けているソフトやハードを厳選してピックアップしたぞ。限定版は言うまでもなく数に限りがあるので、予約終了になるまでに押さえておきたいところだね。

- | | |
|---|---|
| 6月22日
発売予定
PS2 ザ・キング・オブ・ファイターズXI
SNKプレイモア 7140円[税込] | 8月3日
発売予定
PSP Carnage Heart PORTABLE
元氣 5040円[税込] |
| 7月13日
発売予定
PS2 ラブ★コン ～パンチDEコント～ 通常版/限定版
AQインタラクティブ 6090円[税込](通常版)/9240円[税込](限定版) | 7月6日
発売予定
DS ロックマン ゼクス
カプコン 5040円[税込] |
| 7月27日
発売予定
PS2 BLOOD+ ～双翼のバトル輪舞曲(ロンド)～ ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 7140円[税込] | 7月20日
発売予定
DS カードゲーム9
タイトー 5040円[税込] |
| 7月27日
発売予定
PS2 SIMPLE2000シリーズ Vol.103 THE地球防衛軍タクティクス
D3パブリッシャー 2100円[税込] | 7月20日
発売予定
DS まわすんだ～!!
タイトー 5040円[税込] |
| 7月6日
発売予定
PSP ブレイブストーリー 新たなる旅人
ソニー・コンピュータエンタテインメントジャパン 5040円[税込] | 7月20日
発売予定
DS みんなのDSゼミナール カンベキ英単語力
TDKコア 3990円[税込] |
| 7月20日
発売予定
PSP ポータブル・アイランド 手のひらのリゾート
バンダイナムコゲームス 5040円[税込] | 7月20日
発売予定
DS みんなのDSゼミナール カンベキ漢字力
TDKコア 3990円[税込] |

ゲーム以外のオススメ商品を紹介!

セレクトッドパイファミ通

センスアップシリーズ 日本語鍛えよう

「日本語鍛えよう」は、タッチペン操作で気軽に日本語力を高めることができる携帯ゲーム機。言語学者の金田一秀徳教授が監修しており、ビジネス、礼儀作法、雑学、セブという4つのジャンルから1200問におよぶクイズが出題。日本語を知っているようで知らないことを思い知らされる!?

↑本体のサイズは高さ112ミリ、幅69ミリ、厚さが17ミリとなっている。



ファミ通PS2
プレイステーション2

6月30日号
好評発売中!
特別定価 590円(税込)

VALKYRIE PROFILE
ヴァルキリープロファイル2
-シルメリア-

DEEPインタビュー
大神(ŌKAMI)

©2006 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. / Developed by tri-Ace Inc. Character illustration: KOU YOSHINARI/YOU YOSHINARI

ファミ通DS

8月号
6月21日(水)発売
特別定価620円(税込)

+キープ・アドバンス

別冊付録 **マリオ 攻略本**
別冊付録 **ゲーム マンガ本**

132
ページ!!!!

新連載スタート!!

©2006 NINTENDO GAME & I/O CO., LTD. 2006. ALL RIGHTS RESERVED.

ファミ通Xbox360

DEAD OR ALIVE XTREME 2
あつまれ! ピンキータ/ソニック・ザ・ヘッジホッグ
Major League Baseball 2K6

緊急速報

『Halo 3』や
Xbox Live新機能も発表! **E3速報!**

特別付録 ナインティナイン・ナイツ
クリアファイル

特報 クロムハウズほか

7月号 好評発売中!! 特別価格 650円(税込)

©SEGA Corporation / From Networks Inc. / From Software Inc. 2006

アルカディア
月刊アルカディア7月号 (no.74)
定価650円で絶賛発売中!!

巻頭特集
機動戦士ガンダムSEED DESTINY
連合vs.Z.A.F.T. II
機動戦士ガンダム 戦場の絆
三国志大戦2
バーチャファイター5

勝利'06
FINAL
死闘、ついに決着!
勝利者はだれだ?!

旋光の輪舞SP
HARVEST MOON

<http://www.arcadiamagazine.com/>

©2005, 2006 Games Ltd. All Rights Reserved.

DVD2枚組! 超絶ゲーム番組をフルボリュウムでお届け!

ファミ通Wave! 7月号
DVD-Video Magazine

巷で評判のゲームとの付き合い方教えます♥

キミキス kimikiss

最新ゲーム映像をひと足先にチェック!
Elebits (仮題) / ゴッドハンド / リジレサー7
ロストプラネット エクストリーム コンディション
かまいたちの夜×3 三日月島事件の真相
スーパーロボット大戦OG オリジナルジェネレーションズ

話題のゲームをWave的に大攻略!
モンスターハンター2 (ドス) ワールドサッカーウイングイレブン10
エースコンバット・ゼロ ザ・ベルカン・ウォー ファイナルファンタジーXI アトルガンの秘宝

絶賛発売中! 特別価格 1100円(税込)

©2006 ENTERBRAIN, INC.

ファミ通 攻略本!!

プレイステーション2+
プロサッカークラブをつくらう!
ヨーロッパチャンピオンシップ
ファイナルパーフェクトガイド
好評発売中 / A5判
定価1690円(本体1300円+税5%)

プレイステーション2
Another Century's Episode2
パーフェクトガイド
好評発売中 / A5判
定価1690円(本体1300円+税5%)

プレイステーション2
ソウルキャリバーIII
ファイナル ガイドブック
好評発売中 / A5判
定価2940円(本体2800円+税5%)

ファミ通の攻略本最新情報は
<http://www.enterbrain.co.jp/kouryaku/>

ファミ通DX デラックスメ

ゲーム情報を持ち歩こう! 毎日更新 (土日祝日を除く)・月額315円

最新アスリゲーム情報満載
家庭用ゲーム情報も充実!

QRコードでアクセス

メニューリスト
カテゴリで探す
ゲーム
雑誌
総合
ファミ通1DX
ファミ通EZDX
ファミ通Vアプリ

<http://www.famitsu.net/mobile/dx/access/>



WEEKLY カリュ通

狩人通信
VOL.15



Presented by モンスターハンター攻略班2(ドス)



快適なハンターライフを全面的にバックアップする週刊狩人通信、通称カリュ通。1週間ぶりにコンニチハ！ 186ページのファミキングでイベントの告知をしているので、そちらも見てねん。

©CAPCOM CO., LTD. 2006 ALL RIGHTS RESERVED.

ケータイで購入

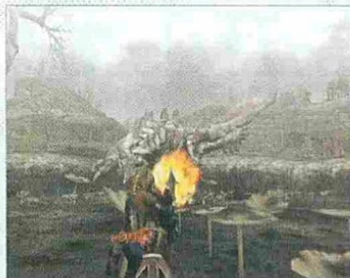


プレイステーション2
DVD-ROM

カプコン 2月16日発売 7329円(税込) (DXハンターズボックスは10479円(税込))
ファンタジー アクション 要207キロバイト
MM5Bサービス対応、DXハンターズボックスは限定1/4バーミリアルタイキョウアキシャルダラウ、肉焼きセット、モンハンタイマー上手に使いこなす、メタルマウス(セット)、ワールドアドバンスハンターガイド、プロデューサー 田中創、ディレクター 藤岡要

大老殿で受注できるクエストを攻略！

大老殿で受注できるクエストの中でも特徴的なのが、2頭の大型モンスターがターゲットになっているクエストだ。これらのクエストは2頭を同時に相手にしなければならない危険があるが、フィールドに生息している小型モンスターが少ない、という利点もある。慣れれば楽にクリアできるぞ。



↑攻撃的な小型モンスターが少ないので、大型モンスターに集中できるのがウレシイ。

大老殿でのクエストはココが違う！

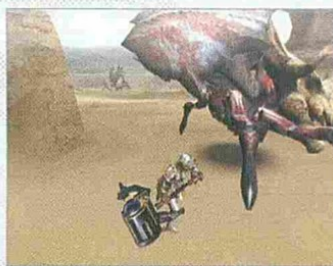
大老殿で受注できるクエストでは、ガブラスや大雷光虫といった危険なモンスターに遭遇する。また、メインターゲットのほかに、ドスランボスやドスイースなどが出現するクエストもある。これらのクエストは右ページでピックアップしておくぞ。



↑生息しているモンスターが大きく変わるので非常に危険。

POINT1 モンスターの移動パターンを覚えよう

もっとも危険なのが、同じエリアで2頭を相手にしなければならない状況。これを避けるために、まずは各モンスターの移動パターンを把握しておくことが大事だ。また、同じエリアに移動してきた場合にす早く対応できるよう、あらかじめ対処法を打ち合わせしておき、モンスターが移動してきたらサインを出して仲間に知らせるといいだろう。迅速な行動と仲間同士の意志の疎通が快適な狩りへとつながるのだ。



↑相手にしている1頭だけでなく、周囲にも十分気を配っておく必要があるぞ。

2頭にペイントボールを当てておこう

2頭の動きを把握するために、クエストが始まったら、まず2頭の居場所を捜し出してペイントボールを当てておくようにしたい。また、モンスターはハンターを発見すると、しばらくはそ

のエリアに留まることが多い。これを利用して移動のタイミングをずらす方法も有効だ。ペイントボールを当てるときはモンスターの背後からではなく、正面から見つかるように投げよう。



↑発見されれば、モンスターがしばらくエリア移動しなくなることが多いぞ。



↑背後からペイントボールを当てるとエリア移動してしまうことが多いので注意。

POINT2 とにかく1体をす早く狩る

2頭が同じエリアに移動するまえに、す早く1頭を狩猟してしまうのがもっとも単純で楽な方法。アイテムを惜しまず使い、総攻撃を仕掛けて1頭を狩ってしまう。瀕死が判別できたら、捕獲してしまうのも非常に有効だ。残る1頭になっしまえば何も問題はない。焦らず、じっくり料理してやろう。



↑アイテムを出し惜しみせず、一気に攻撃して体力を削ろう。

落とし穴と閃光玉でモンスターの自由を奪え！

短時間でモンスターを倒すには、その行動を封じることが必要不可欠。そこで有効なのが落とし穴と閃光玉だ。落とし穴にはまったモンスターは、落とし穴から脱出したときに隙ができる。そこに、すかさず閃光玉を投げて行動不能にしてしまおう。さらに、閃光玉の効果が続く間に落とし穴を設置

すれば、くり返しモンスターの動きを封じることができるのだ。落とし穴と閃光玉を使う順番を決めておき、アイテムを使う係は攻撃よりもモンスターを逃がさないように心がけよう。落とし穴や閃光玉が効かないモンスターは、麻痺やハンマーでのスタンを活用して動きを封じるといいぞ。



↑落とし穴から脱出したら、閃光玉を投げてモンスターを行動不能にしよう。



↑閃光玉が効いているあいだはあまり動かない。足下に落とし穴を設置しよう。



Saji式オンライン日記

編集者としての仕事は？ 編

前回までのあらすじ：ちょっと目を離れた際に、何とランク68になっていたSaji。「最近歳のせい、ちょっと無理すると体の節々が痛い」などと漏らしていたこの男のどこにそんなパワーがあったというのか……。

Saji いや〜、やっぱガンガンランクが上がってくと楽しいわ。戦えるモンスターの種類も多くなっていて、**狩りの自由度がさらに増す**よな。

ニラ ガンガンという次元じゃない。
堤 どんな生活したらこんなランク

の上がりがたするんですか！

Saji えーっと、**朝飯、狩り、昼飯、狩り、晩飯、狩り**、って感じて規則正しい生活を送ってたヨ。

ニラ 仕事は……。

堤 それ以前に睡眠がスケジュールに入っていないんですけど。

Saji ん？ ハンターの仕事は狩りだろう。睡眠は……まあ、1週間くらい寝ないでも何てことはない！

(編集部注：よい子は真似しないで！)

ニラ 編集者としてのスキルをフル

に活用したわけですね。

堤 そういえば、1週間同じ装備(服装)ですね。洗濯してくださいよ。

Saji 何おう！ んじゃ3人で狩りだ。オレの実力を見せてやる。

ニラ&堤 仕方ないなあ。

3人でクエストへ！ そして……



←見よ、この勇姿！
近までキノコで生計を立ててたとは思えせん。

ニラ いや〜、Sajiさんかなり腕を上げましたね。ちょっとビックリ。

堤 あんなにダメハンターだったのに……。もう初心者とは言えない。

Saji そういやこれ初心者日記だったっけ？ スッキリ忘れてた……。それにしても、キノコハンターの俺が「初心者じゃない」なんて言われるようになるとは感慨深いなあ。でも、このコーナーの主旨からは外れちゃってるわけだな。よし！ このコーナー、**つぎで最終回にします!!**

ニラ&堤 またアンタ唐突な！
次号、ついに最終回！

POINT3 2頭が同じエリアに来たら……

さまざまな対処法を用いても、2頭が同じエリアに移動してしまうことはある。こうなったら無理はせず、エリアから脱出してモンスターが動くのを待たうが無難だ。どうしても2頭同時に相手をしなければならなくなったら、こまめに視点を移動して双方の動きを確認することを忘れずに。少しでもモンスターの動きを見ておき、視界にいないあいだも行動を予測することで、攻撃を食らいにくくなるはずだ。



↑もう1頭が向いている方向を確認しておくだけでもグッと戦いやすくなるはずだ。

こやし玉で即対処すれば安全

イャンクックとゲリョス、リオレイア、リオレウスには、こやし玉が有効。もう1頭が同じエリアに移動してきたら、見つかるまえにこやし玉を投げよう。これでエリアから追い出すことができるのだ。モンスターがハンターを発見し、威嚇するまではこやし玉が有効な

ので、エリアを移動してきたときに対応すれば十分間に合うぞ。"探知"や"自動マーキング"のスキルでモンスターの状態を見れば、こやし玉が有効な状況を把握しやすい。モンスターの表示が赤くなっている場合は効果が無いので、タイミングには注意すること。



↑モンスターがエリアに降りてきたら、近くにこやし玉を投げつけよう。



↑移動してきたモンスターが逃げていくので、安全に1頭に集中できるぞ。

閃光玉などで足止めしておく

閃光玉や落とし穴を使って1頭を行動不能にすることもひとつの手だ。ついつい行動不能になったモンスターを攻撃しがちだが、それでは1頭から狙われる危険は同じ。行動不能になっていないモンスターの相手をする。また、睡眠弾などで眠らせる戦法も有効。睡眠から目覚めたモンスターは、ハンターを見失っているの、エリアの端で眠らせて近づかないようにすれば、そのままやり過ごすこともできるぞ。



↑閃光玉で時間を稼ぐ戦法が簡単。2頭に当てることができればベストだ。

大型モンスター2頭がターゲットのクエスト

クエスト	フィールド	メインターゲット	サブターゲット
毒の嵐	密林	ゲリョス亜種1頭の狩猟	ゲリョス1頭の狩猟
大漁	密林	ガノトス亜種1頭の狩猟	ガノトス1頭の狩猟
怪鳥の双激	沼地	イャンクック亜種1頭の狩猟	イャンクック1頭の狩猟
百花繚乱	密林	リオレイア亜種1頭の狩猟	リオレイア1頭の狩猟
砂漠に跳ねる狩人	砂漠	ドスゲネボス2頭の狩猟	ドスゲネボス1頭の狩猟
赤と白	沼地	フルフル亜種1頭の狩猟	フルフル1頭の狩猟
4本の大鎌	火山	ショウグンギザミ2頭の狩猟	ショウグンギザミ1頭の狩猟
青き2つの影	密林	ドスランボス2頭の狩猟	ドスランボス1頭の狩猟
砂塵の砦	砂漠	ダイミョウザザミ2頭の狩猟	ダイミョウザザミ1頭の狩猟
4本の角	砂漠	ディアブロス亜種1頭の狩猟	ディアブロス1頭の狩猟
脅威の双壁	沼地	グラビモス亜種1頭の狩猟	グラビモス1頭の狩猟
雪山の大家族	雪山	ドドブランゴ2頭の狩猟	ドドブランゴ1頭の狩猟
竜たちのねぐら	古塔	リオレウス亜種1頭の狩猟	リオレウス1頭の狩猟

ターゲット以外に大型モンスターが出現するクエスト

クエスト	フィールド	メインターゲット	出現モンスター
赤き青たちの統率者	沼地	ドスイーオス1頭の狩猟	ドスファンゴ
湿地を駆ける毒怪鳥	沼地	ゲリョス1頭の狩猟	ドスファンゴ
食いしん坊な変獣	沼地	ババコング1頭の狩猟	ドスファンゴ
湿地に潜む大鎌	沼地	ショウグンギザミ1頭の狩猟	ドスファンゴ
砂の中を泳ぐ竜	砂漠	ドスガレオス1頭の狩猟	ドスゲネボス
水中に沈みし翡翠	砂漠	ガノトス亜種1頭の狩猟	ドスゲネボス
強暴を極めし角竜	砂漠	ディアブロス1頭の狩猟	ドスゲネボス
灼熱の覇者	火山	グラビモス1頭の狩猟	ドスイーオス
怪鳥のいななきを追って	密林	イャンクック1頭の狩猟	ドスランボス
桃毛獣のなわばり	密林	ババコング1頭の狩猟	ドスランボス
女王の棲まう土地	密林	リオレイア1頭の狩猟	ドスランボス
暗闇を這う白影	雪山	フルフル1頭の狩猟	ドスファンゴ
岩地に潜む罠	火山	バサルモス1頭の狩猟	ドスイーオス
天地を走る大鎌	火山	ショウグンギザミ1頭の狩猟	ドスイーオス

エピソード大募集

週刊カリュ通では、ハンターさんからの自慢の装備とそれにまつわるエピソード、ジックスなどの情報を募集しています。採用者には内容に応じて500〜2000ガバを進呈。なお、投稿内容は週刊ファミ通ほか、ファミ通グループ各誌に掲載の可能性があります。掲載誌によっては該当ガバ数に相当する度数のクオ・カードを進呈する場合がありますのでご了承ください。

投稿の決まり

カリュ通への投稿は、住所、氏名、必要場合はペンネーム、電話番号を明記のうえ下記のあて先まで。ネットワークモードでキャプチャーした画像などを送付する場合は、必ず写っている全員の許可を得てください。

●はがき・封書
〒102-8431 (株)エンターブレイン
週刊ファミ通編集部「MH2」投稿係
●eメール
eb-mh2-toukou@ml.enterbrain.co.jp

あて先



熱線プレスで
なき払う

大老殿でのクエストで注意しなければならないのがグラビモス。通常、正面にしか吐けなかった熱線プレスを、横になぎ払ってくることもあるのだ。グラビモスが熱線プレスの動きを見たら、首の角度に注目すること。グラビモスの左から右へとなぎ払うので、す速く右に回り込むか、武器をしまってジャンプ回避しよう。



パワプロ狂の詩 2006

今週は4ページの拡大版！ 初公開となる「パワプロ」&「パワメジャ」のカードゲームと、対人戦全国大会の情報もお見逃しなく～！

構成・執筆
パワプロ班

プレイステーション2
DVD-ROM

コナミデジタルエンタテインメント 7月13日発売予定 7329円[税込]
野球・育成 アクション・シミュレーション 要1960キロバイト
PlayStation BB Unit対応 制作：パワプロプロダクション

ケータイで購入



サクセス2チーム目 帝王実業高校は超実力主義！

→帝王実業の選択画面。夕焼けをバックに並ぶチームメイトが頼もしい。



↓チームメイトの友沢に勝負を挑む主人公。本校では、最強選手に「帝王」の称号が与えられる！ 友沢の隣の女性は彼の専属のトレーナーのようだが。彼女候補か？



『実況パワフルプロ野球13』(以下、「パワプロ13」)の最新情報！
注目のサクセス2チーム目は、野球の名門校である帝王実業高校だ。特徴は他校より練習レベルが高いが、定期試験の成績で1、2軍とレギュラーが決まる実力主義であること。シリーズのファンにはおなじみのシステムが搭載されているぞ。試験を突破してレギュラーに定着し、甲子園優勝を目指せ！



↑2年目に神高と出会う。他校のユニフォームを着ているので、最大のライバルになりそうだ。

強豪校ならではのシステムも満載！

↑見るからに厳格そうな監督。名前が独裁主義っぽい。

帝王システム① 専属トレーナーがサポート！

帝王実業では、定期試験に合格してレギュラー選手になると、専属トレーナーが配属される。トレーナーは主人公の体調管理などをしてくれるので、選手育成でも重要な役割を担いそうだ。また、サポート内容はさまざまな種類があり、特別なイベントも用意されて

いるので、「投手育成ではこのサポートが必須」といった育成理論も生まれるかも？ さらに、最強の称号である「帝王」に登りつめると、特別なトレーナーが配属されることも判明！ 優秀な選手を育成するには「帝王」になることが絶対条件になるに違いない！



↑真面目そうなトレーナーが配属された様子。主人公の手助けをしてくれる。



帝王システム② 実技試験がパワーアップ！

育成のキモとなる実技試験は、投球と打撃のほかには守備やバント、タッチアップの試験が初登場。このほかに、「帝王」を決める「帝王勝負」がある。試験や帝王勝負では、直前に気合を使って自分の調子上げたり、相手の調子下げることができるようなので、それを見越して気合を溜めておく必要アリ？



↑バント試験では、10球中6本のバントを成功させなければならない。緊張しそう！



↑試験のほかに、練習でも気合を使う場面があるらしい。帝王実業でも気合は重要！

↑試験は定期的に行われるので日程を把握しておきたい。

NEWS!

『パワプロ』&『パワメジャ』がカードゲームに!

『パワプロ』ファンに朗報! なんと、『パワメジャ』と『パワプロ』のカードゲームの発売が決定したぞ! 実在する選手やサクセスのカードを駆使して熱い駆け引きが楽しめるのだ。カードにはゲーム画面や実際の選手の写真、成績が記載されているほか、ゲームでおなじみのミートやパワー、特殊能力などが設定されている。発売日は『パワプロ13』と同日の7月13日。ゲームといっしょに、こちらもしっかりチェックしよう!

パワフルメジャーリーグカードゲーム

スターターボックス 1050円(税込) プラスターパック 262円(税込)



ルールブックが同梱されているスターターボックス。メジャーリーグのカードが盛りだくさん!

ファン待望のカードゲーム!

→ プラスターパックには6枚のカードが封入されている。コンプリートを目指すしかない!



パワフルプロ野球カードゲーム

スターターボックス 1050円(税込) プラスターパック 262円(税込)



『パワプロ』版のスターターボックス。日本のプロ野球選手のカードや説明書が封入されているぞ。

新しいカードはプラスターパックを購入して入手しよう!

Check! 頼もしいチームメイトが多数登場!

強豪の帝王実業には、主人公と同年の友沢のほかに、実力のある固有キャラクターが多数登場する。ここではその一部を学年別に紹介しよう。なかには『パワプロ11』の大学野球編に登場したキャラクターもいるので、各キャラクターの高校時代の秘話が語られるシーンもあるかもしれ

ない。本作をプレイするまえに『パワプロ11』のサクセスを振り返っておくと、ストーリーをより楽しめるはずだ。また、本作では継承選手に学年が設定されているため、主人公より年上の継承選手がいたり、2、3年生になったときに継承選手が入部してくる、という可能性もありそうぞ。

僕は2年でセカンドの、
蛇島 桐人 (へびしまきりと)

属性: 投手
ポジション: セカンド
学年: 2年
身長: 183cm
体重: 65kg
打率: .280
本塁打: 12
盗塁: 5

大型セカンド 蛇島桐人 (へびしまきりと)

左ページの帝王実業の選択画面を見ると、比較的身長に見える蛇島。主人公が1年生のときに2年生ということになる。次期キャプテン候補と見ていだろう。二塁手のようだが、その実力が気になる!

1学年上

次期エース候補 久遠ヒカル (くおんひかる)

主人公や友沢の1学年下の後輩。『パワプロ11』では栄光学院大学のエースだった久遠。本作でも投手として入部すると思われる。友沢への尊敬と因縁は高校時代に芽生えるようだが、本作で、その一部始終を見ることが出来るかも?

はじめまして、久遠 ヒカル (くおん ひかる) と申します。

属性: 投手
ポジション: エース
学年: 1年
身長: 180cm
体重: 60kg
打率: .250
本塁打: 8
盗塁: 2

気合バリバリの後輩 猛田慶次 (たけだけいじ)

気合いの入った風貌と大雑把そうな言動の猛田だが、主人公が2年生時に自己紹介をしていることから、久遠と同じ1学年下ということがわかる。頭に巻いてあるタオルの「猛田工務店」がかなり気になる。もしや、大工の若頭なの?

チーーーーーッス!!
俺、猛田 慶次 (たけだ けいじ)、
ボクシングは毎朝やるぞ!

属性: 投手
ポジション: セカンド
学年: 1年
身長: 185cm
体重: 70kg
打率: .260
本塁打: 10
盗塁: 3

1学年下

めいめいどうもはじめまして。
犬河 和音 (いぬがわ かずね) です。

属性: 投手
ポジション: セカンド
学年: 2年
身長: 175cm
体重: 55kg
打率: .270
本塁打: 9
盗塁: 4

将来のエース候補? 犬河和音 (いぬがわかずね)

主人公が3年のときに入部してくるため、2学年下の後輩となる大河。物腰の柔らかな言葉遣いだが、『パワプロ11』では、アンダースローの軟投派投手だった。同学年の猫神とは性格が正反対だが、なぜか馬が合う犬猫バッテリーだ。

はい! 覚えてます!
猫神 優 (ねこがみ ゆう) です!
ボクシングは毎日やってました!

属性: 投手
ポジション: セカンド
学年: 2年
身長: 180cm
体重: 65kg
打率: .260
本塁打: 10
盗塁: 3

犬猫コンビの猫 猫神優 (ねこがみゆう)

『パワプロ11』では、入部時から大河とバッテリーを組んでいた捕手の猫神。ふたりは高校時代から仲がよかったのだろうか? 猫神の特技は俊敏な脚力を活かしての走塁と守備。投手育成時は、頼れる女房役として活躍してくれそうだ。

2学年下

NEWS!

『パワプロ』全国大会が今年も開催決定!

注目ニュース第2弾! 『パワプロ13』を使用して、「第2回実況パワフルプロ野球日本一決定戦」が開催されることが決定したぞ! これは、昨夏に行われた第1回大会に続いて開催される対人

戦の全国大会。昨年は、各地のゲーム販売店などで予選大会を実施して各地方の代表を選出。さらに、ファミ通読者代表や芸能人代表の決定戦を行い、決勝大会に駒を進めた16名の猛者が日

本一の座を目指して激戦をくり広げた。今年は特別枠ナシ、各地方で行われる予選大会の勝者だけが決勝大会に出場できる予定だ。なお、日程などの詳細は未定。近日中に、『パワプロ』公式サイト内に専用コーナーが開設される予定なので、マメにチェックしてみて!



↑ゲームが発売されたら、大会に備えて対戦モードで練習しまくろう!

「実況パワフルプロ野球」シリーズ公式サイトはこちら▶▶▶ <http://www.konami.jp/gs/game/pawa/>

5月26日発売 クロスレビュー 34点満点

ゲームの殿堂

このコーナーでは、クロスレビューで32点以上を獲得し、金の殿堂またはプラチナの殿堂に輝いた優良ソフトを紹介しています。

実況パワフルプロ野球 Xリーグ

JIKKYOU PAWAFURU MAJOR LEAGUE

魂と気合のGuts攻略

JIKKYOU PAWAFURU MAJOR LEAGUE

「パワメジャ」の攻略は今回で終了。そこで、ラストを飾るべく、「パワプロ」班が手塩にかけて育てた選手たちをパスワードとともに公開!



プレイステーション2 コナミデジタルエンタテインメント 5月11日発売 7329円(税込) 全年齢対象

野球・育成 アクション・シミュレーション 要1322キロバイト

PlayStation BB Unit対応 制作:パワプロプロダクション

ニンテンドーゲームキューブ コナミデジタルエンタテインメント 5月11日発売 7329円(税込) 全年齢対象

野球・育成 アクション・シミュレーション 要158ブロック

8センチ光ディスク 制作:パワプロプロダクション

『パワプロ』班の血と汗と涙の結晶 選手パスワードを大公開!!

周囲に対戦相手がいない、自分の選手の実力が知りたい、なんて悩みを抱えている人のために、本誌『パワプロ』班が育成したとって

おきの8選手のパスワードを大公開! "データあれこれ"の"選手パスワード入力"でパスワードを入れて、大いに活用してほしい!

JIKKYOU PAWAFURU MAJOR LEAGUE

サンチョ

投手 右投右打

身長: 177cm 体重: 90kg 年齢: 20歳 経験: 1年

得意な球種: 4 得意な打撃: 4 得意な守備: 4 得意な走塁: 4

得意な守備: 4 得意な走塁: 4 得意な守備: 4 得意な走塁: 4

プレイ開始時にセンス〇の選手がまったく出てこず、イライラして妙な名前をつけたらセンス〇に。タイミング悪いよ! それはさておき、1年目は変化球8割、コントロール2割ぐらいの割合で練習をこなして、2球種を変化量7までアップ。2年目以降は、デートと球速練習を中心に、アメリカン編で作った継承選手からの変化球伝授イベントを待った。その結果、スラップとシンキングFをともに変化量7でゲット!! おかげで、総変化量28という変化球魔人が完成。山ごもりでクマリゲスが出てこなかったのが、急ぎ先発投手へと方向転換したが、ケイトとの自宅デートで特殊能力がまったく取れず無念。アメリカン・ジョーカー見すぎです、ケイトさん。(ディリー松尾)

プレイステーション2版パスワード

ほえほ	こるわ	いあ	めれけ	ぬけん	てがひ
くよ	きとぬ	ちんよ	うえへ	くふぎ	びづつ
にでつ	ひいた	せらほ	きでや	へあろ	にうい
りなう	ひるし	やろせ	さによ	いうゆ	けほき
うまい	のつぞ	あひく	づかめ	のほ	りぜに
ふゆり	いえお	みきせ	もも	くゆほ	ほせこ

ゲームキューブ版パスワード

ふせし	くねん	きてば	えぬが	まぶや	ほめゆ
こよほ	なくま	てやよ	あせび	かちた	つたつ
せらで	きゆち	せにし	だらひ	ひしも	ふみき
わほみ	ゆねる	ひもき	だそよ	きみう	あしむ
みへき	いては	ほゆか	でめえ	いしし	わぎぞ
ちうわ	きせす	ざたざ	じじき	かうし	ふぞく

エルボール

投手 右投右打

身長: 177cm 体重: 90kg 年齢: 20歳 経験: 1年

得意な球種: 4 得意な打撃: 4 得意な守備: 4 得意な走塁: 4

得意な守備: 4 得意な走塁: 4 得意な守備: 4 得意な走塁: 4

センス〇なしで育成開始した投手。基本的な育成方針は、左で紹介したサンチョと同じく、1年目に変化球練習、2年目にデートと球速練習を行っている。2年目の序盤で変化球伝授イベントが1回発生し、変化量6のシンキングFをゲット。山ごもりでクマリゲスにも勝ったので、あとは特殊能力関係のイベントを狙いまくるだけ、というナイスな状況。そんなわけで、2年目の終盤はデートしまくり。しかし、闘志と低め〇は順調に取得できたものの、打球反応〇がまったく取れず! ムキになって遊園地と野球観戦に行きまくったため、練習量が足りずにツーシームが変化量1止まりに……。適当にデートを切り上げて、変化球練習しとけばよかったと大後悔。(ディリー松尾)

プレイステーション2版パスワード

そもほ	とほほ	くが	あけう	えげほ	ぬつた
なくえ	みしく	もつ	ふひん	えはけ	ぬふろ
ひにせ	こへや	ほひく	ざひく	あふあ	にぞな
めせけ	わみえ	ほく	ずんづ	めうじ	けほぞ
てゆん	もつた	みみた	だほ	けふき	なほわ
ふてろ	ぬせほ	とく	ちあ	くほ	おひは
わつへ	そがに	きける	けち		

ゲームキューブ版パスワード

ほとじ	くしけ	かごめ	ほおみ	せおき	がでち
ほかせ	さるこ	しつ	ちゆけ	ひけお	まさま
ゆぞき	せびひ	しゆき	たひき	めさき	ぞほほ
えきふ	んきせ	ぬしか	あやで	えみる	ふしほ
ほうや	じでべ	さゆち	へれめ	ぶさた	ほふん
きほも	まきり	くわこ	てはく	かしと	すゆけ
んつず	れめそ	もふね	おて		

バチ

投手 右投右打

身長: 177cm 体重: 90kg 年齢: 20歳 経験: 1年

得意な球種: 4 得意な打撃: 4 得意な守備: 4 得意な走塁: 4

得意な守備: 4 得意な走塁: 4 得意な守備: 4 得意な走塁: 4

平々凡々な育成だったけど、2年目に継承選手から変化量6のフォッシュとシンキングFを教えてもらったので格好がついた……という選手の一例。センス〇のない凡才選手で育成を始め、変化球練習をメインに、1年目10月までに2球種の変化量をMAXまでアップ。あとは変化球伝授イベントを待ちながら、球速とコントロール練習をコツコツ実行。山ごもりではクマリゲスに会えず、帰省時の特訓イベントも失敗。さらにケイトが彼女になったのは2年目8月になってからというダメダメっぷりだったが、継承選手とオリジナルアイテムとミラクルミックスビザさえあれば、このくらいの選手はできる。あ、嘘。運はちょっと必要です。辛抱強く育成してみてください。(フランソワ林)

プレイステーション2版パスワード

かきづ	くもし	だもげ	がぶく	のふう	だきぎ
きさき	ますお	さきす	へろさ	くほほ	なほほ
ろらま	でひつ	ほろき	けろけ	りおく	ほゆゆ
がほあ	もたさ	ほろき	ねせき	ようじ	げんゆ
れぞあ	げほも	おてぶ	もせほ	おみに	こたぬ
くゆき	ほくへ	ざたざ	もあみ	だ	

ゲームキューブ版パスワード

こてで	かじの	へしお	めちか	いさみ	べただ
げたさ	かひせ	しりゆ	なたげ	ずも	ふほふ
もにへ	らゆち	さきす	ふも	わすこ	けうず
れはだ	じゆな	りもて	がきた	よみる	おやう
ぬれほ	おふじ	すらち	じせき	ずさき	せちま
うかた	しかず	はちだ	じさき	べ	

麒麟

投手 右投左打

身長: 177cm 体重: 90kg 年齢: 20歳 経験: 1年

得意な球種: 4 得意な打撃: 4 得意な守備: 4 得意な走塁: 4

得意な守備: 4 得意な走塁: 4 得意な守備: 4 得意な走塁: 4

オリジナルグラブを作ろうと、サムライ編のゴーレムズで育成を開始。彼女の念でグラブの能力を上げる方針だ。1年目の9月にケイトの電話番号をゲットし、デートをくり返して彼女にしよう……と思っていたら、11月にスタジアムでのデートでジャイロボール取得! 急遽、選手育成に路線を変更し。しかし、1年目の適当な練習メニューと食事スケジュールが大きく足を引っ張り、選手能力はそこそこ止まり。ジャイロボールを取得しているだけ、という平凡選手になってしまった。以降の育成でもジャイロボールを狙うが取得はできず、けっきょくジャイロ投手はコイツだけ……。つねに最強選手を育成する心構えでプレイすることが重要ですね。トホホ。(スレイブ間々田)

プレイステーション2版パスワード

うらま	ちれが	じふふ	いおひ	づまだ	ふぬほ
よらま	つやす	やべひ	こさき	せすな	ねほほ
ほぞほ	くべえ	せおほ	まふろ	きわつ	ねじち
さめけ	はくち	おきほ	すくも	こうあ	みさけ
もゆふ	あけと	ずべけ	つよほ	れあほ	めてり
かおわ	ざため	あんね	ほおさ	もてほ	

ゲームキューブ版パスワード

みねへ	てぬめ	るさき	きすつ	でへ	ちひめ
よなへ	つひび	ひびつ	くせせ	れあほ	るがふ
しれふ	こひせ	せけす	へさも	せんで	えがら
ろえお	けから	てさふ	げさふ	せみほ	ざたふ
しうち	ふばく	あひび	てよけ	ぬほし	えほわ
ごすん	だええ	はやり	りすな	じらし	

キクオウ

捕手 右投両打

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
キクオウ	捕手	1	180	75	0.250	0.100	0.350	0	0.950
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

サムライ編は食事の効果があるので、初期能力センス×は優秀選手の原石！ということを実証。能力を上げるのは「技」の効果が発動中のみ、という点にだけ注意してガリガリとガッツを溜めて練習をくり返す。スタメン定着にやや時間がかかったが、サードストームリーグを順調に乗り切り、12月の山でもりではクマリゲスを撃破して見事に威圧感ゲット！ ノリノリで育成が進むが、ふと我に返ってポイント計算してみると……精神点が足りねええ!! というわけで、育成後半はひたすらガッツ。ガッツMAXでもガッツ練習。この力技でなんとかポイントを確保。最後はプレジデントカップをキッチリ勝って育成完了。(佐治キクオウ)

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

ジャスター

捕手 右投両打

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
ジャスター	捕手	1	180	75	0.250	0.100	0.350	0	0.950
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

エラー回避が高い捕手を目標に育成。効率的に能力アップできるように、センス○の選手で育成を開始した。1年目は筋力、守備練習を中心に、2年目は精神点を稼ぐべくガッツ練習をくり返し実行。キャッチャー○を遊園地の宇宙クイズ、ブロック○をスタジアム、チャンス○を観覧車のデートで取得した結果、精神点を大幅に節約でき、エラー回避をBまで上げることができた。あとはオリジナルバットでミート+2、パワー+24、弾道+1、アベレージヒッター、パワーヒッター、広角打法を付与して育成終了。惜しむらくは、クマリゲスが登場しなかったこと。ヤツには無敗で絶対の自信を持っていただけに残念！(ジャスト野島)

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

ジャスリゲス

遊撃手 右投右打

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
ジャスリゲス	遊撃手	1	180	75	0.250	0.100	0.350	0	0.950
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

パワフルズは練習経験点と給料がもっとも低いが、あえてこのチームでオールMAX+連打○(個性重視)を持つ選手の育成に挑戦。もちろんセンス○の選手で挑戦した。最大のポイントは、1年目9月4週にケイトを彼女にしたこと。エンディングで各経験点を80点入手し、練習経験点の少なさをカバーすることができた。また、ケイトにフラれないように月1ペースでデートしつつ、1305ドルのオリジナルバットを購入するため、2年目はほぼ食事抜きにして所持金を確保したという壮絶なドラマがこの選手のいちばんの思い出。だが、この選手もクマリゲスに会えず。倒せればチャンス○くらいは取得できたんだけどなあ……。 (ジャスト野島)

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

せすな

センター 右投左打

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
せすな	センター	1	180	75	0.250	0.100	0.350	0	0.950
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

チームは精神点を稼ぎやすいゴーレムズを選択。センス○を持った選手が出たところで育成を開始。実力試験に全部合格、クマリゲスに勝つ、プレジデントカップ優勝という3つの要素を満たすことができれば即リセットする方針で進めた。食事はお茶漬け、精進弁当、ミラクルミックスピザを使い分けて心メーターを8回発動させるプランを組んだが、センス○選手の場合は精神点以外の経験点が大量に余るので、2年目7月からはガッツ練習オンリーに。最後にアベレージヒッターのついたオリジナルバットを購入して育成終了。ケイトが彼女になるタイミングが遅かった以外はほぼ順調に育成が進み、ご覧の選手が完成！(長井直也)

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

いまからでも大丈夫！ 選手育成のポイント解説

POINT1 ミラクルミックスピザを作れ
サムライ編の食事システムで、もっとも優れているメニューがミラクルミックスピザ。これを毎週3食に設定するだけで、1度の育成中に心・技・体を5回発動させることができる。食費もかからないので、とにかくミラクルミックスピザを作ることをおススメする。

メニュー	価格
ミラクルミックスピザ	5.0
...	...

POINT2 ルーキーのお守りを使え！
ルーキーのお守りを使用しても経験点の減りが少なく、試合で特殊能力も取得できる。デメリットが少ないので、試合に自信がない人はお守りを使え！

POINT3 変化球伝授イベントを活用！
投手育成の最重要ポイントを解説。まず、アメリカン編でフォッシュ、スラップ、シンキングF(アメリカン編専用球種)のいずれかを持つ継承選手を育成。つぎに、サムライ編で育成を開始。継承選手の評価が高い状態でガッツ連鎖(練習はどれでもオーケー)すると、低確率で、継承選手が持っているアメリカン球種の伝授イベントが発生するのだ。しかも！ 習得できる変化量は、継承選手の変化量をもとにランダムで決定。継承選手が変化量7のスラップを所持している場合、変化量は1~7のいずれかになり、運がよければ変化量7のスラップを一気に覚えられるのだ！ また、サムライ編でシュートがHシュートを持つ継承選手を育成しておくと、アメリカン編で同内容のイベントが発生するぞ。投手育成ではとにかくこれが重要。狙わない手はない！

選手が揃ったらリーグ戦を回してみよう！

●アレンジチームを作ってみよう
1チームを結成できる程度の選手を育成したら、「アレンジ」でチームを作成してみよう。実在する球団をベースに、メンバーを変更するだけでもチームは作れるが、「オリジナルチーム作成」でチーム名やユニフォームを設定すれば、個性をより強く出せるぞ。打順や起用法を細かく編成して、オート時のチーム方針を設定したら出来上がりだ。

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

↑威圧感を持つ投手をクローザーにするなど、選手の能力を考慮して編成しよう。

●リーグ戦を観て楽しもう！
アレンジチームを作成したら、リーグ戦を回してみよう。自分のチームと、友だちのチームや実在球団から6チーム選び、すべての操作を「COM」に設定すれば準備万端。日程を早速送りして全試合が終了するのを一喜一憂しながら見守るのだ。これがパワフル野球オスメの遊びかた。試合後は、選手の活躍ぶりを確かめることをお忘れなく！

選手名	ポジション	年次	身長	体重	打率	長打率	OPS	盗塁	守備率
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

↑打順を組み替えるなどして、チームがもっとも力を発揮する編成を模索しよう。

ヴァナ通



FINAL FANTASY XI

ONLINE

ファイナルファンタジーXI

ジラートの幻影 プロマシアの呪縛

アトルガンの秘宝

TEXT: ファミ通グループ「FFXI」コンテンツプロデューsteam

プレイステーション2	スクウェア・エニックス	4月20日発売	4179円[税込]	12歳以上対象
DVD-ROM	冒険・ファンタジー	RPG		
	拡張ディスク(要「FFXI」)、プレイオンライン専用、要Playstation BB Unit、月額1344円[税込]			
Xbox 360	スクウェア・エニックス	4月20日発売	8190円[税込]	12歳以上対象
DVD-ROM	冒険・ファンタジー	RPG		
	Xbox Live必須、月額1344円[税込]			

※プレイステーション2版は「アトルガンの秘宝」、Xbox 360版は「オールインワンパック2006」のデータです。

任務ご苦労。好きな報酬を選べ アサルトに行こう!! その②

アサルトに参加できるようになったけど、どの任務をやればいいのかわからない……という人は多いはず。そこで、今回はアサルトで

もらえる報酬をまとめてみたぞ。また、「アトルガンの秘宝」エリアでのオススメ狩り場も掲載。お役立ちデータがてんこ盛りですよ!

アサルトの報酬で手に入るアイテム

アサルトは5ヵ所にある監視哨のどこかで走れる。アサルトをクリアすると、エリアごとに「作戦戦績」ポイントが加算されるぞ。ポイントを貯めると、用意されたアイテムと交換できるという仕組みなのだ。各エリア20000ポイントで得られる装備群の「コンビネーション」は、5つの部位をすべて装備したときにリフレッシュなどの効果が得られるというシロモノ。欲しい装備を狙って、効率よく作戦戦績を貯めよう!



アミール装束

←写真は脚装備以外を揃えた状態のもの。白い帽子が特徴だ。



イギト装束

→後衛用装備。魔法攻撃力アップと敵対心マイナスが魅力。



ベルワン装束

←からくり士が唯一装備できる、物理アタッカー装備だ。

ルジャワン監産

アイテム	名称	ポイント	説明
R	避震のピアス	3000	(耳) HP+20 レジスタスタン効果アップ ヒーリングHP+1 Lv50~ All Jobs
R	流転の指輪	5000	(指) 防5 魔法防御力アップ+2 Lv50~ All Jobs
	体錬の首飾	8000	(首) 防8 HP+20 Lv60~ All Jobs
	怪腕のベルト	10000	(腰) 防5 STR+3 命中+8 Lv60~ All Jobs
	雲鉄の外套	10000	(背) 防5 MP+15 MND+3 CHR+3 敵対心-1 Lv60~ 白黒赤召青が
R	イギトブラワ	15000	(片手短) D36 防310 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 白ナ
R	インベリアルブー	15000	(両手短) D93 防504 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 戦路
R	ベルワンバタ	15000	(格闘) D+17 防+96 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 戦士戦士
R	アミールコック	20000	(両手) 防21 攻+5 受け流しスキル+5 コンビネーション: 被魔法: 被プレスダメージ Lv72~ 戦士暗侍電
R	イギトサラウィル	20000	(両脚) 防30 HP+25 MP+25 回避+6 ヒーリングMP+2 コンビネーション: リフレッシュ Lv72~ 白黒赤召青
R	ベルワンカラン	20000	(頭) 防15 HP+25 命中+7 攻+5 飛命+7 コンビネーション: モクシャ+ Lv72~ モ赤シ敵討忍電コカ

レベロス風穴

アイテム	名称	ポイント	説明
R	不眠のピアス	3000	(耳) HP+15 MP+15 レジスタスリープ効果アップ Lv50~ All Jobs
R	壮健の指輪	5000	(指) INT+3 MND+3 レジスタウィルス効果アップ Lv50~ All Jobs
	剣侠の首飾	8000	(首) 防4 STR+3 命中+5 ストアTP+1 Lv60~ All Jobs
	必中のベルト	10000	(腰) 防5 命中+5 飛命+5 Lv60~ All Jobs
	闊大の外套	10000	(背) 防5 HP+30 MP+30 Lv60~ 白黒赤召青が
R	インベリアルボール	15000	(両手短) D60 防402 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ モ白黒召
R	ドゥームプリンガー	15000	(両手短) D84 防480 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 戦士戦士
R	小夜左文字	15000	(片手短) D37 防227 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 忍
R	アミールコラジ	20000	(脚) 防44 攻+12 回避+12 残心効果アップ コンビネーション: 被魔法: 被プレスダメージ Lv72~ 戦士暗侍電
R	イギトクラッ	20000	(両足) 防11 INT+3 MND+3 回避+5 魔法攻撃力アップ+2 コンビネーション: リフレッシュ Lv72~ 白黒赤召青
R	ベルワンダスタ	20000	(両手) 防19 命中+5 飛命+5 飛攻+5 コンビネーション: モクシャ+ Lv72~ モ赤シ敵討忍電コカ

イルルシ環境

アイテム	名称	ポイント	説明
R	疾速のピアス	3000	(耳) 回避+4 レジスタスロウ効果アップ Lv50~ All Jobs
R	長舌の指輪	5000	(指) STR+3 AGI+3 レジスタサイレス効果アップ Lv50~ All Jobs
	誇大の首飾	8000	(首) HP+10 MP+10 ヒーリングHP+2 ヒーリングMP+2 Lv60~ All Jobs
	遠投のベルト	10000	(腰) 防5 飛命+4 投てきスキル+5 Lv60~ All Jobs
	鬼神の外套	10000	(背) 防5 MP+1% 回避+3 ヒーリングMP+1 Lv60~ 白黒赤召青が
R	インベリアルカマン	15000	(両脚) D38 防360 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 戦士暗侍電
R	ストームザグナル	15000	(両手短) D87 防480 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 戦士戦士
R	ストームファイ	15000	(管楽器) アサルト: バラード+1 Lv50~ 吟
R	アミールティル	20000	(両脚) 防38 攻+4 飛命+4 飛攻+4 コンビネーション: 被魔法: 被プレスダメージ Lv72~ 戦士暗侍電
R	イギトターバン	20000	(頭) 防21 MND+4 魔法攻撃力アップ+2 敵対心-5 ヒーリングMP+1 コンビネーション: リフレッシュ Lv72~ 白黒赤召青
R	ベルワンサザガンド	20000	(脚) 防42 HP+20 命中+10 飛命+10 クリティカル発動率アップ ヒーリングHP+2 コンビネーション: モクシャ+ Lv72~ モ赤シ敵討忍電コカ

ベリキア

アイテム	名称	ポイント	説明
R	避光のピアス	3000	(耳) 飛命+2 レジスタブライン効果アップ Lv50~ All Jobs
R	不惑の指輪	5000	(指) 防7 DEX+3 VIT+3 レジスタチャーム効果アップ Lv50~ All Jobs
	退還の首飾	8000	(首) 防4 回避スキル+3 盾スキル+3 受け流しスキル+3 Lv60~ All Jobs
	降魔の帯	10000	(腰) 防5 魔法防御力アップ+2 詠唱中断率8%ダウン Lv60~ All Jobs
	仙道の外套	10000	(背) 防7 回避+1 ストアTP+1 モクシャ+1 残心効果アップ Lv60~ 戦士暗侍電
R	クファンジャ	15000	(格闘) D23 防192 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 戦士暗侍電
R	蜚丸	15000	(両手短) D78 防420 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 侍
R	インベリアルガン	15000	(射撃) D40 防600 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 狩
R	アミールバグリー	20000	(脚) 防23 攻+5 回避+2 ヒーリングHP+2 コンビネーション: 被魔法: 被プレスダメージ Lv72~ 戦士暗侍電
R	イギトゴムレフ	20000	(脚) 防40 回避+7 魔法攻撃力アップ+5 敵の詠唱時間-10% ヒーリングMP+5 コンビネーション: リフレッシュ Lv72~ 白黒赤召青
R	ベルワンクラッ	20000	(両足) 防13 DEX+4 命中+3 飛命+3 コンビネーション: モクシャ+ Lv72~ モ赤シ敵討忍電コカ

マムージャ兵訓練所

アイテム	名称	ポイント	説明
R	防盾のピアス	3000	(耳) MP+15 レジスタボイズン効果アップ ヒーリングMP+1 Lv50~ All Jobs
R	躍動の指輪	5000	(指) HP+15 MP+15 レジスタバライズ効果アップ Lv50~ All Jobs
	知徳の首飾	8000	(首) INT+3 MND+2 Lv60~ All Jobs
	雲威の帯	10000	(腰) 防5 MP+10 敵対心-4 Lv60~ All Jobs
	射雲の外套	10000	(背) 防7 AGI+1 飛攻+12 Lv60~ 戦士暗侍電
R	ストームタルワール	15000	(片手短) D40 防236 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 戦士暗侍電
R	インベリアルネザ	15000	(両手短) D92 防478 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 電
R	ストームタバー	15000	(片手短) D49 防288 曜日: 属性ウェポンスキルのダメージアップ Lv71~ 戦士
R	アミールブーツ	20000	(両足) 防16 命中+6 攻+5 ヒーリングHP+1 コンビネーション: 被魔法: 被プレスダメージ Lv72~ 戦士暗侍電
R	イギトゲージ	20000	(両手) 防17 INT+5 MND+5 回避+4 魔法攻撃力アップ+2 コンビネーション: リフレッシュ Lv72~ 白黒赤召青
R	ベルワンサラウィル	20000	(両脚) 防36 STR+3 命中+4 飛命+4 コンビネーション: モクシャ+ Lv72~ モ赤シ敵討忍電コカ

※表中のRはEx、RはRareのアイテムを表しています。

『アトルガン』エリアでレベル上げをしよう!

『アトルガン』エリアは、コンクエストに対応していないので、シグネットをかけて敵を倒しても個人戦績が手に入らない。そのかわり、サンクションを受けていると、シグネットにはなかったさまざまな恩恵を受けることができる。リジェネとリフレッシュは、HPやMPの残量が一定以下になることが発動条件だ。これはビシージでの

連続防衛回数によって発動しやすくなる。さらに、皇国軍戦績を貯めれば地図や合成素材、武器などを交換することもできる。また、新エリアの敵は数が多いのも特徴のひとつ。敵が短い間隔で再出現するフィールドなら、混んでいても枯れにくいのだ。ここでは、オススメの狩り場を3つ紹介するので、狩り場選びの参考にしてほしい。

サンクションを受けるとこんなにいいことが!

- 取得経験値ボーナス: 取得経験値が最大10パーセント増える
- 潜在効果: オートリジェネやオートリフレッシュの効果
- 食事効果時間延長: 食事の効果が長く続く。ジュースには効果なし

レベル 55~59 バフ라우段丘(H-10)

レベル55からというのは前衛のレベルの目安。Lesser Colibriを中心に、フオモル族なども狩れる。コリブリ族が使ってくる“スナッチモースル”は、食事効果を消す技。盾役は食事抜きで戦うといいぞ。



↑ワジャム樹林にも似た狩り場がある。混み具合を見て狩り場を選択せよ。

- アルザピから徒歩30秒で到着できる
- 範囲ダメージの技を使う敵が少ない



↑インプ族は、一時的にアビリティを使用不能にする技を使うので要注意。

レベル 57~62 カゲーバの浮沼(E-10)

Marsh Murre(バード族)とOrdely Impが狙い目。ナシュモから出てすぐの場所だが、移送の幻灯でルジャワン霊窟前へ飛ばせば船を使わずに到着できる。ただし、インプ族に注意して狩り場へ向かうこと。

- 移送の幻灯を使うと危険だが早く着く
- ピンチのときはナシュモへ逃げられる

皇国軍戦績アイテム一覧

アイコン	ポイント	アイテム名	説明
全 階 級	500	呪符リレイズ	白魔法「リレイズ」を封じた羊皮紙。使うとなくなる
	750	呪符デジョン	黒魔法「デジョン」を封じた羊皮紙。使うとなくなる
	100	炎の真輝管	近東の秘術により作り出された人工のクリスタル。鍛冶、裁縫、革細工の合成素材。能力の調整が容易で扱い易いが合成には使えない
	100	水の真輝管	近東の秘術により作り出された人工のクリスタル。鍛冶、裁縫、革細工の合成素材。能力の調整が容易で扱い易いが合成には使えない
	100	土の真輝管	近東の秘術により作り出された人工のクリスタル。鍛冶、裁縫、革細工の合成素材。能力の調整が容易で扱い易いが合成には使えない
	100	風の真輝管	近東の秘術により作り出された人工のクリスタル。鍛冶、裁縫、革細工の合成素材。能力の調整が容易で扱い易いが合成には使えない
	1000	マムーク地図(だいじなもの)	マムークの地図。自分やパーティの位置などが確認できる
一 等	1000	ハルブーン地図(だいじなもの)	ハルブーンの地図。自分やパーティの位置などが確認できる
	1000	アラバコ暗黒域地図(だいじなもの)	アラバコ暗黒域の地図。自分やパーティの位置などが確認できる
	2000	ボランディアダート	(授けき)D1 第168 ビシージ: 攻+10 Lv50~ All Jobs
	2000	マシナリダート	(授けき)D1 第168 ビシージ: INT+3 MND+3 CHR+3 Lv50~ All Jobs
	2000	インベリアルダート	(授けき)D1 第168 ビシージ: ヒーリングHP+2 ヒーリングMP+2 Lv50~ All Jobs
	4000	マムージャペーン	(授けき)D1 第294 潜在能力: 命中+6 エンチャント: 回避+10 <15回/[24:00:00, 0:30]> Lv70~ All Jobs
	4000	ラミアペーン	(授けき)D1 第294 潜在能力: 魔法攻撃力アップ エンチャント: リフレッシュ <15回/[1:00:00, 0:30]> Lv70~ All Jobs
上 等	4000	トルールペーン	(授けき)D1 第294 潜在能力: クリティカル発動率アップ エンチャント: VIT+10 <15回/[24:00:00, 0:30]> Lv70~ All Jobs

レベル 73~75 バフ라우段丘・マムージャ監視哨前(H-10)

メリットポイント稼ぎには、移送の幻灯でのワープが必須。マムージャ族やブーク族、さらにワイバーン族まで狩ることができる。レベル75のパーティなら、チェーンを半永久的に繋げることが可能なのだ。

- 敵の数が多く枯れることがない
- チェーンを繋げて稼げる



↑お手軽かつ大人気の狩り場。混雑していても獲物にこと欠かないのが魅力。

バージョンアップ情報局 "チョコボ育成"実装近し!?

4月に開催された『FINAL FANTASY XI Fan Festival 2006』で発表された「チョコボ育成」。その詳細が、スクウェア・エニックスの公式ホームページで発表された。それによると、栽培のパワーアップ版のようなものになるらしい。他人のチョコボとお見合いさせることもできるようだ。

スクウェア・エニックス公式ホームページ
http://www.playonline.com/ff11



けっこう本格的!?

←チョコボの世話、チョコボ販売で行うのだ。

ヴァナ通町内会

山本モナのヴァナ・ディール 秘密日記

元民放テレビ局の美人女子アナウンサー。2005年6月よりオフィス北野に所属。忍者のレベル上げも落着き、現在は、からくり土を育成中! ちなみにオートマツの名前はキンちゃん(Kintoki)。

5月8日 意を決して、キンちゃん用の新しいフレームを作ることになりました! 魔法、白兵、射撃から選ぶということで、なんとなく射撃に。早くできないかな~(°_°)

5月9日 階級が一等兵になりました! さっそく、初めての作戦にチャレンジ。"オリハルコン 鉤脈調査"なるものに行ってきました。つるはしを持って、

オリハルコンが出るまで掘り続けるのが目的なんです、これがなかなか出ない! 制限時間は刻一刻と迫る中、残り5分というところで発掘!! [やっ!~!!] ぎりぎりクリアできました。鑑定アイテムは……ノクトゴルゲット おお! 80万ギルで無事売れました(°_°)うふ。これでキンちゃんの新フレーム作ろうかなw

Vana Nice Day!

海外ネットゲームの翻訳なども手掛けるゆうか先生の、ちょこっと使える英単語解説!

Will you make a party with me? (私とパーティを組んでみませんか?)
定型文にもほぼ同じ例文があるのですが、訳は"Team up?"とかなリシブル。そこで今回は、ソロどうしが組む場合の例文を。「よければいっしょにやりませんか?」と同じ感じで使えます。素材集めや小さなクエスト、ローリングなど、偶然会ったふたりでトライするのもありますよ!

おたより大募集 掲載者にはガバ!

ヴァナ通では、読者からのおたよりを大募集! 自慢のおもしろスクリーンショットや、Tab習字のネタ、新コーナーのアイデアなど、思いついたらとにかく右のあて先へ送ってほしい! その際は、投稿の決まりをよく読むこと。掲載者には、各コーナーごとに決まったガバを贈呈するぞ。思いの丈をぶちまけろ!!

投稿の決まり

ヴァナ通へのおたよりは、下のあて先まで送ってほしい。はがきでも電子メールでも受け付けている。ガバの発送に必要なので、住所、氏名は忘れずに明記すること。また、スクリーンショットを使ったネタは、寄稿者のプレイヤーキャラ全員の必ず許可を取るべし。面白い場合は、/names offで撮影しよう。なお、誌面に実名を載せたくない人は、必ずペンネームを併記して送ってね!

〒102-8431 (株)エンターブレイン
ヴァナ・ディール通信編集部 ○○係
●eメールでの投稿も受け付けます!
vana-tl@ml.enterbrain.co.jp

ぽけもん
ふたまたげまる

いらすと：姫野げまる

究極の「硬度」と「真円」を意味する、「ポケットモンスターダイヤモンド・パール」。「ニンテンドーDS」の機能を活かした、究極のシリーズにふさわしい新要素が続々と判明していくぞ！
今週のトレーナー…にしひろき

新しい「ポケットモンスター」の冒険の旅が始まる！

ポケットモンスター
Pokémon
ダイヤモンド

ポケットモンスター
Pokémon
パール

ニンテンドーDS DSカード	ポケモン 冒険	2006年秋発売予定 RPG	価格未定 バックアップ機能つき	全年齢 対象
-------------------	------------	-------------------	--------------------	-----------

2作同時に発売される『ダイヤモンド・パール』は、シンオウ地方と呼ばれる緑豊かな大地が舞台となる。この地方にいる新たなポケモンを捕まえて、ポケモンずかんの完成を目指そう！
今週はさらに公開された新ポケモンや登場人物、そして新システムなど、情報盛りだくさんでお届けするよ。



はつポケモン
ルカリオ

人や物など、あらゆるものから「はどう」を感じることができる。いままでになかった、かくとうとはがねタイプの組み合わせが魅力的だ。



DATA

- タイプ:かくとう はがね
- とくせい:せいしんりょく または???
- たかさ:1.2メートル
- おもさ:54.0キロ

あいての ルカリオの
メタルクロー！

映画で活躍する2体の新ポケモンも登場する！

昨年公開された映画「ポケットモンスター アドバンスジェネレーション ミュウと波導の勇者 ルカリオ」で登場したルカリオと、今年公開される映画「ポケモンレンジャーと蒼海の王子 マナフィ」に登場するバイゼルの2体の新ポケモンが、ついに『ダイヤモンド・パール』に姿を現わすぞ。どんな能力を持っているのかはまだわからない点が多いけれど、映画のような活躍をしてくれるはず！



あいての バイゼルは
こうそくどうをした！



DATA

- タイプ:みず
- とくせい:すいすい
- たかさ:0.7メートル
- おもさ:29.5キロ

ふた股のしっぽを高速回転させて、水のなかをすく移動できる。さらに天気があめ状態になると、とくせい「すいすい」ですばやさがアップ！

主人公の冒険をサポートする新登場の人物、その名もナナカマド博士!

→シンオウ地方にあるポケモン研究所で、主人公たちを待っているぞ。



オーキド博士、ウツギ博士、オダマキ博士に次ぐ新たなポケモン研究者として、『ダイヤモンド・パール』ではナナカマド博士が登場する。主な研究内容は「ポケモンの進化について」で、「ポケモンの90パーセントは進化する!」と言う。さらに『ダイヤモンド・パール』では、いままでにない新しい進化の条件も登場するらしい。ナナカマド博士の研究によって、その方法が明らかになっていくのかもしれない!

ポケモン進化の第一人者 ▶▶▶▶

ナナカマド博士

シンオウ地方で主人公の冒険を助けてくれる、頼もしい人物。ポケモンの進化について詳しく研究しており、最近までどこかへ長旅に出ていた。とても厳しい人らしい……。



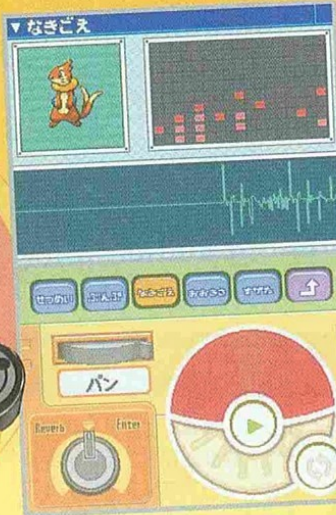
新ポケモンずかんを博士からもらって旅立とう



出会ったポケモンの情報が記録されていくと、それがポケモンずかんだ。主人公はナナカマド博士からこのポケモンずかんをもらい、その完成を依頼される。2画面にパワーアップした便利な新ポケモンずかんを使いこなそう!

おもさくらべ

→主人公とポケモンのおもさを比べて、どちらが重いのか調べることができる。



おおよさ



なきごえあそび

←各ポケモン特有のなきごえを使って、いろいろな遊びを楽しめちゃうぞ。



↑上下2画面になったポケモンずかん。ダイヤルをタッチすることで、すくく調べられる。

今度のポケモンずかんは **なんと2画面!**

進化する新しい便利グッズ"ポケモンウォッチ"、略してポケッチ!



腕時計型グッズポケッチ

主人公が身につける便利グッズのひとつとして登場する"ポケッチ"。初めは少ない機能しかないけれど、冒険を進めていくうちにアプリが追加されて、便利機能がどんどん増えていくのだ。気になる機能の数は、なんと20種類以上! 移動中の下画面に表示されることで、その機能を確認することができるぞ。

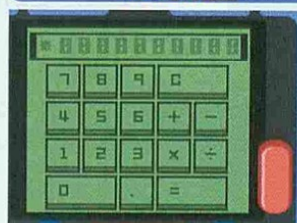
ポケッチに追加される主な機能

デジタル時計機能



←最初から搭載されている機能。現在の時間を表示。

けいさん機能



←計算結果に対応したポケモンの鳴き声が聞けるのだ。

そだてやカメラ機能



←ポケモンをそだてやさんに預けたポケモンを確認。

わざあいしょう機能



←バトルで役立つ、わざとタイプの相性を表示する。

主人公の腕に注目!

このポケッチ、じつは主人公イラストで、すでに身につけているもの。男の子は青色のポケッチ、そして女の子は赤色のポケッチをそれぞれ腕に装着しているのだ。



↑ある街で手に入れることになるポケッチ。進化するグッズなんて初体験だね。

ニンテンドーDSの内蔵時計で シンオウ地方に時間の変化が訪れる

ニンテンドーDSの内蔵時計を利用することにより『ダイヤモンド・パール』の世界では、現実と同じ時間の移り変わりが再現されている。ゲームボーイアドバンス版『ポケットモンスター』シリーズでは表現されなかった時間の変化が、今作では朝→昼→夕方→夜→深夜の5パターンに増加しているぞ。この時間の変化は、グラフィックが変わるだけではなく、主人公が出会う野生のポケモンの種類や、進化するポケモンの条件、時間に関係するイベントなど、シンオウ地方のさまざまなことに影響を与えるぞ。

深夜

↓人々が寝静まり、家の明かりも消えていく深夜。悪者たちが密かに行動を開始する時間帯だったりして……？

朝

←朝が訪れて、徐々に明るくなっていく街並み。太陽のもとで活動するポケモンたちが目覚めるには、まだちょっと早いかもしれない？

昼

↓太陽がサンサンと輝く時間帯。さまざまなイベントが主人公を待っているハズだ。

シンオウ地方が
5つの時間帯に
変化していく！



↑すべてのポケモンを捕まえるためには、出現する時間帯などを調べておく必要があるぞ。

→暗闇を得意とするポケモンが活動し始める時間帯。

夜



←街全体が夕焼けによって、どんどん赤く染まっていく。

夕方

新グラフィックによって、ポケモンのオスとメスを見分けられるようになる！



↑もちろんトレーナーたちがくり出すポケモンにもオスとメスの違いがある。性別によって効果が発揮される「メロメロ」などのわざにも影響するぞ。

ポケモンの多くには、それぞれオスとメスが存在する。いままでのシリーズでは文字は表していたが、『ダイヤモンド・パール』では性別の違いによってグラフィックが異なるポケモンが登場する場合もあるぞ。ポケモンずかんの完成にはどちらか一方を登録するだけで済むが、どんな違いが隠されているのか興味のある人は、ぜひ全種類集めてみよう。手始めにバタフリー、ウパー、ハッサムの性別の違いを観察！

バタフリー→下の羽の模様

バタフリー♂(オス)



↑オスのバタフリーは、4枚ある羽のうち、下にある2枚の羽が白いうだ。

バタフリー♀(メス)



↑下の羽に黒い模様が入っているのが、メスのバタフリーが持っている特徴だ。

ウパー→頭のヒレの数

ウパー♂(オス)



↑頭の横についているヒレが、左右にそれぞれ2本あるのがオスのウパー。

ウパー♀(メス)



↑メスのウパーはオスのウパーに比べて、ヒレの数が1本少ないみたい。

ハッサム→おなかの大きさ

ハッサム♂(オス)



↑オスのハッサムのおなかは、ほっそりとしていてスマートな感じがする。

ハッサム♀(メス)



↑おなかやすこしだけふっくらしているのが、メスのハッサムだぞ。

ポケモンレンジャー

**特別なミッションをクリアして
全ポケモンのキャプチャを目指そう!**

野生のポケモンの力を借りて自然を守る『ポケモンレンジャー』。今回はレックウザなどの伝説のポケモンが登場するミッションから、

エンディング後に登場する珍しいポケモンたち、さらに『Wミッション』の攻略ポイントなどを紹介。全210体のポケモンと出会えるかな?

ニンテンドーDS ポケモン 3月23日発売 4800円[税込]
冒険・ファンタジー アクション・アドベンチャー バックアップ機能つき

伝説のポケモンが関係するミッションが、ゴーゴー団との対決後に発生するぞ!

ゴーゴー団を壊滅させた主人公のもとに、新たなミッションが訪れる。それは伝説のポケモンと呼ばれるカイオーガやグラードン、そしてレックウザが関係するもの。世界に影響を与えるほど強力なポケモンたちを、その手でキャプチャしていこう。



←復活をもくろむゴーゴー団の野望を阻止して、世界の平和をその手で守り抜こう。

カイオーガミッション 「サフラのうみの いへんをさぐれ!」

サフラの海に発生した渦巻きによって、フォルシティに海のポケモンが異常発生。調査のために渦巻きの奥へ向かうと、そこには傷ついたカイオーガの姿が。荒れ狂う海を鎮めるために、痛みにのたうち回るカイオーガをキャプチャしよう。



↑画面を覆う波がキャプチャを阻む。波の合間をぬってディスクを操ろう。

グラードンミッション 「ふたりで サマランドをすくえ!」

サマランドへバカンスに訪れていた主人公。だが、そこは異常な暑さと頻発する地震によって、とても観光できる状態ではなかった。しかも、さきに調査に出た仲間が行方不明になっているという。すべての原因を突き止めるために調査に挑もう。



↑ジャングルの遺跡で苦しむグラードン。キャプチャして異変をくい止める!

レックウザミッション 「しんでんの あやしいやつらとは?」

フィオレ神殿に入りにしている怪しい連中の調査を、ウインタウンのリーダーレンジャーから依頼される。さっそく神殿へ向かうと、そこには解散したはずのゴーゴー団が。復活を企むゴーゴー団を阻止して、レックウザの怒りを鎮められようか?



↑周囲に発生する竜巻の隙をついて、伝説のポケモンをキャプチャだ!

エンディング後に登場する野生のポケモンたちを キャプチャして、ブラウザを完成させよう!

いままで登場しなかった野生のポケモンが、エンディング後に姿を現わすぞ。なかまポケモンを連れて各地を駆け回れ!



→エンディング後は、どこへでもなかまポケモンを連れて行けるぞ。



レジロック、レジアイス、レジスチルも出現するぞ!

↑何度かクリアして、レジロックたちのもとへ。

眠りから覚めたカビゴンをキャプチャだ!

210体でコンプリート



→記念すべき210体目がカビゴンとなるのだ。

ポケモンレンジャーがポケモンをキャプチャすると、ブラウザにデータが登録されていく。その種類が209体に達すると、いままで登場するたびに眠っていたカビゴンが目覚める。最後の1体となるカビゴンを無事にキャプチャすると、ハヤテからコンプリートのあかしがもらえるぞ。

『Wミッション』で発生するふたつの極秘のミッション

7月15日に公開される『劇場版ポケットモンスター』。その特別前売券でプレゼントされる『Wミッション』では、ふたつの特別な任務が発生

するぞ。マナフィのタマゴの入手と、デオキシスとの出会い。貴重な体験ができる極秘のミッションの攻略ポイントを紹介!

マナフィのタマゴ入手 「だいたいのタマゴをとりもどせ!」

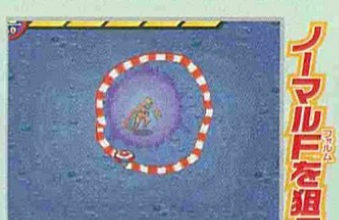
タマゴを奪ったゴーゴー団を追いつめるため、パラセクトをオオスパメの“かぜおこし”で移動させよう。あとはゴーゴー団を懲らしめるだけ。



→マナフィのタマゴは、「ダイヤモンド・パール」へ送ることができるぞ。

デオキシスとの出会い 「デオキシスとわかりあえるか?」

暴れているデオキシスをキャプチャして、正常な状態に戻すことがミッションの目的。アタックフォルムやスピードフォルムなどへと、つぎつぎと姿を変えるデオキシス。ポケアシストを駆使してキャプチャしよう。



↑困んだ回数が倍になる“かくとう”のポケアシストが有効だぞ。

ノーマルフを狙え!



緊急速報

少女の心に太鼓の音は響くのかッ?

おはなしモード

ドンドンドン、ドンドンドン、カッ！ 驚きの新譜40曲とほのぼのストーリーを引っさげて、『太鼓の達人』シリーズの最新作が登場だドン!!



はなちゃん

軽快な音楽に合わせて太鼓を叩く、シンプルなルールで人気の『太鼓の達人』を知ってるカッ? 知っている人も知らない人も、PSPのシリーズ第2弾、『太鼓の達人 ぽ～たぶる2』をチェックだドン!! 本作には新しい楽曲やミニゲームが多数収録されているドン。さらに、シリーズ初の“おはなしモード”を収録しているドン。どんなモードなのか、さっそく見てみるドン!!

プレイステーション ポータブル バンダイナムコゲームス 9月7日発売予定 5040円(税込) 審査予定
UMD (光ディスク) 音楽 無線LAN機能対応 アクション 使用容量未定

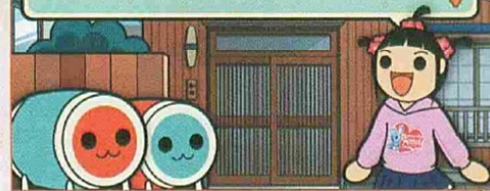


和田かつ

⇒はなちゃんのピアノの発表会があるそうだドン。ぼくらも役に立てるようにがんばるドン!

どん&かつになってピアノ

日曜日にピアノの発表会があるから練習してたの。



ピアノ

発表会を盛り上げるんだ



何人集められるカッ?

◀街で出会った友だちに太鼓の演奏を聞かせるドン。いい演奏をすれば、ピアノの発表会を手伝ってくれるカッ?



◀「太鼓の達人」には、個性豊かなキャラクターがたくさんいるドン。



街のどこに
いるのかッ?



収録でゴージャスになって登場だドン!!

4種類のミニゲームは全部新作だドン!

スイーツパニック

運ばれてくるケーキをドンドン食べるドン。食べられないモノを食べたらミスになるんだドン!!



10m 048

「太鼓の達人 ぽ〜たぶる2」でも、シリーズ恒例となっているミニゲームが楽しめるんだドン。収録されているミニゲームは、4種類全部新作だドン。今回は、そのミニゲームを惜しむことなくすべて公開するんだドン!! ちなみに「とべ! ドングライダー」と「スイーツパニック」は、PSPのアドホックモードを利用してふたり対戦プレイが可能なんだドン。もちろんひとりで楽しめるので安心カッ?

とべ! ドングライダー



00983 km 094

どきどきバルーンアート



10個



積み上げどん

↑かわいい仲間たちをバランスよく、高く積み上げていくんだドン。本体を縦にして遊ぶドン。

打ち分けしなれ! "どん子モード" 協力&対戦で遊べる"どんかつモード" どの演奏ゲームで叩くカッ?!

メインの演奏ゲームも充実しているドン!! 通常の演奏モードでは、通信機能を使って4人まで協力&対戦プレイが楽しめるドン。1台のPSPを使って、

ふたりで演奏をすることもできるんだドン。また、「ドン」と「カッ」を打ちわける必要がない"どん子モード"もあるので、初心者にもやさしいんだドン!!



タイミングよく叩くんだドン!

←右から左に流れてくる音符に合わせて太鼓を叩くんだドン! このシンプルなルールが、本作の魅力なのカッ?



ドンドン叩いてリズムに乗るんだドン!



和太テッソ

初心者には"和太鼓教室"で特訓するんだドン!

本作にはプレイヤーが演奏の腕を磨くための、「和太鼓教室」モードが用意されているドン。初心者用から上級者向けの難しいメニューまで、いろいろな特訓が楽しめるんだドン!!

収録曲は全62曲だドン!

あ40曲も新譜があるのカッ!?

新譜は40曲で、残りの22曲は、前作のダウンロード専用の曲が収録されているんだドン!!

J-POP

粉雪
桜
フレンジャー
リリルリハ
POP STAR
Butterfly
カルマ
全力少年
ロビンソン
地上の星
Romanticが止まらない
前略、道の上より
魔法をかけて
ワンダーモモイ
大打音
バーニングフォースメドレー
童謡・民謡
オムレツミオ (私の太陽)
村祭り

アニメ

晴れる道〜宇宙人に合わせろ! sakura
まかせて★スプラッシュ☆スター★
ドラマチック
残酷な天使のテーゼ
CAT'S EYE
にんげんっていいな
ロシアの踊り「トレバーク」
ラ・カンパネラ
「ルスランとリュドミラ」序曲
アメリカンパトロール
シンフォニックメドレー 第1番
ナムコオリジナル
くもまでとどけ!
真・画竜点睛
バラエティー
恋のマイアヒ
吉宗評判記 暴れん坊将軍BGM
ほか6曲

ゲーム

バベルの塔
KAGEKIYO
ソウルキャリバーII
Rare Hero
僕の地球 僕らの地球
ラブリーX
ドルアーガの塔メドレー
童謡・民謡
おおブレネリ
ホルディリディア
クラシック
ます

殺をつけた雛鳥の踊り
カルメン 組曲1番終曲
クラシックメドレー (ロック編)
ナムコオリジナル
どんちゃん 世界旅行
画竜点睛
ダイエツ・パダライス
メカデス。
風雲! パチお先生
ゴーゴー・キッチン
ケチャドン2000
さいたま2000
恋文2000

22曲は前作のダウンロード曲なんだドン!

今回はPSPだけで新曲を手に入れるんだドン!

本作では、無線LANの中継スポットなどでインターネットにつなげれば、PSP本体だけで新曲をダウンロードで

きるんだドン! 前作のようにPCは必要ないので、誰でも手軽に新曲を手入することが可能なんだドン!!

ゲームシェアリングでみんなで遊べるドン! 演奏ゲームでの協力や対戦プレイは、ゲームシェアリングすることができるようなんだドン!! ソフトが1本あれば、友だちのPSPにデータをダウンロードして、遊ぶことができるんだドン! ただし、ミニゲームやおはなしモードなどには対応していないんだドン。

STORY

主人公は都会で働くサラリーマン。忙しい生活に疑問を抱き、偶然出会った老人に誘われて、山奥のロッジへと向かう。じつはこの老人は釣りの達人。彼はさまざまな課題を主人公に与え、一流の釣り人へと育てていく。そんなある日、老人はかつて自分が釣れなかった金色に輝くブラックバスの存在を主人公に告げる。



FISH EYES

PORTABLE

フィッシュアイズポータブル

シリーズ生誕10周年という記念年にリリースされる最新作! ついに携帯ハードへと釣り場を移したぞ。

プレイステーションポータブル マーベラスインタラクティブ 9月発売予定 5040円[税込] 審査予定
PSP 釣り シミュレーション 要352キロバイト
UMD(光ディスク) 無線LAN機能対応 プロデューサー:大淵善久

大自然の美しさを眺めながら 魚たちとの駆け引きを楽しめ!

淡水魚釣りを思う存分楽しめる『フィッシュアイズ』シリーズは、心のリフレッシュをコンセプトとした、癒し系ゲームだ。美しい風景や川のせせらぎ、虫の声など、

大自然の魅力がたっぷりつまっているぞ。もちろん、癒し系とはいえ、魚とのバトルは本格派。技術と知識を総動員して、最終目的の巨大ブラックバスを釣り上げろ!

美しく描かれた大自然の釣り場!

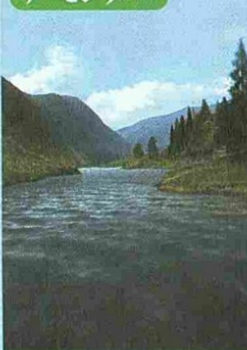
本作の最大の特徴である美しい自然の風景。これは、天候や季節、そして時間などで、その表情を刻々と変えていくぞ。また、地名は釣れる魚が何となく想像のつくシンプルなものになっている。おかげで釣りに詳しくなくても困らないのだ。

岩魚沢



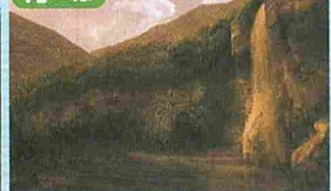
↑文字どおりイワナが釣れそうな場所。流れの速い川が見事に表現されている。

サーモンリバー



↑鮭の故郷。実際に釣る機会は多くないので、こういったポイントはウレシイところ。

滝つぼ



山女沢

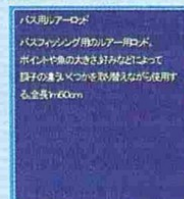
↑こんなところで泳いだら楽しそうだなあ。

釣りマスター!



↑彼の課題に合わせて釣り場を回るのが、ガイド役かもしい!

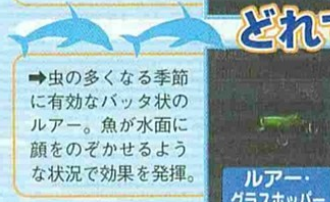
1 仕掛けと竿をチョイス!



↑竿の選択。大は小を兼ねる……なら楽だけど、サイズにあったものがベスト。

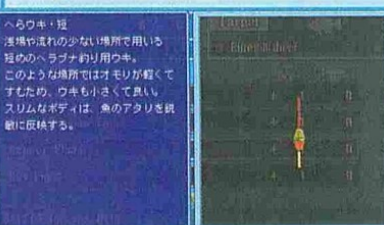


↑基本中の基本といった感のあるミミズ。どんな魚にも対応できるので、とりあえず持っていくべき?

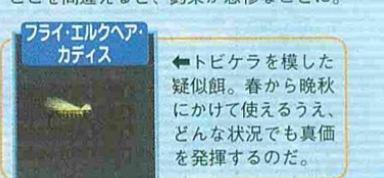


↑虫の多くなる季節に有効なバッタ状のルアー。魚が水面に顔をのぞかせるような状況で効果を発揮。

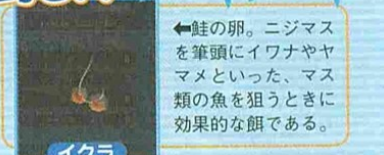
釣りしたい魚や釣り場の状況、釣る時間帯などから適切な釣具をチョイスするのが課題であり、釣りの醍醐味でもある。約150種類ものタックルがあるので、たっぷり悩めるぞ!



↑ウキもターゲットによって大いに変わる。説明コメントを見ながら、チョイスしよう。
↑道具の準備ができれば、釣り場へGO! ここを間違えると、釣果が悲惨なことに。



↑トビケラを模した疑似餌。春から晩秋にかけて使えるうえ、どんな状況でも真価を発揮するのだ。

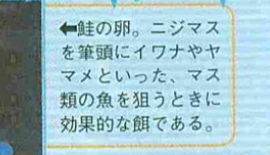


↑鮭の卵。ニジマスやヤマメといった、マス類の魚を狙うときに効果的な餌である。

どれで釣る!?



↑ミミズ。どんな魚にも対応できるので、とりあえず持っていくべき?



↑ミミズ。どんな魚にも対応できるので、とりあえず持っていくべき?

ふたりでの通信対戦もアツイ!!

ルールを決めてふたりで戦う、アド
ホックモードでの通信対戦! 大物
勝負を始めとして、釣果数勝負、早
釣り勝負、重量勝負などの対決が可

能だぞ。中でもアツイのは、たった
1回のキャストだけで勝負する一投
勝負だ。魚が食いついても絶対にバ
ラさないよう、慎重に巻き上げよう。

白熱の対戦を
楽しもう!

▶対戦相手の釣果が画面右に
表示される。これのおかげで、
対戦の緊張感が増すわけた。

2 魚たちとのバトル開始!

キャストをしたら、いよいよバトル開
始! リールを巻いたり、竿を動かした
りして魚をおびき寄せよう。魚に針
を食いつかせたら、まずは第一段階成

功。あとは画面左に表示されるテンシ
ョンゲージに気を配りながら、釣り糸
が切れないよう、ゆっくり巻いていく
のだ。ここまでくれば勝ったも同然!?

テンションに
気をつける!

↓ゲージが赤くなると危険信号。糸を戻
してテンションを緩めなければ切れるぞ。



▶格闘の末、フロリダバ
スをゲット! 大ききさ
にはなかなかのサイズ。

三浅一深みたいなの
感じて巻いていけ!

↑強弱をつけたリールの巻きかたをすれば、テンシ
ョンゲージはそうそう簡単に赤くはならないのだ。

ファミ通独占!

大淵善久プロデューサーコメント!

皆さん、こんにちは、マーベラスイ
ンタラクティブの大淵です。皆さん
が待ちに待った『フィッシュアイズ
ポータブル』の登場です。前作から、
2年、いや、3年か……? うーむ記
憶が……。『広報の村井さん! 何
年でしたっけ?』。とにかくです、シ
リーズ4作目となるプレイステー
ション・ポータブル版は、10周年とい
うこともあり、原点回帰をコンセプト

に、パワーアップした大自然を再現
しています。オープニングにも趣向
を凝らしていますので、プレイス
テーション・ポータブルの美しい液晶で
ぜひ見てくださいね……。さらに"大
物勝負"、"早釣り勝負"、"一投勝負"
など、5つの充実した対戦モードも
楽しみのひとつですね。リアルな魚
たちと大自然の中で戯れ……もとい、
釣り勝負を楽しんでください。

釣った魚はアクアリウムへ

釣った魚はログのアクアリウムで
飼うことができ、いつでも鑑賞可能。
のんびりしたいときにはうってつけ
だ。さらに、飼っている魚は徐々に

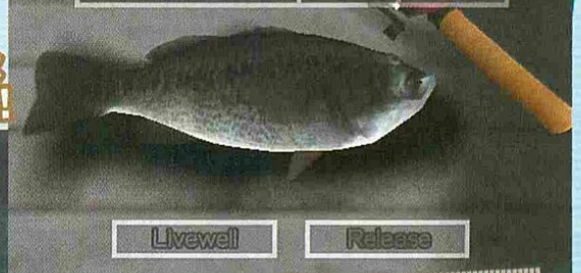
大きく育っていく。この成長を見守
るのも一興。また過去に釣った魚を
すべて記録できる魚図鑑も用意され
ているぞ。コンプリートを目指せ!



↑釣ったことのない魚は、黒く表示さ
れる。いまだ見ぬ大物もここに……?



フロリダバス 45cm 2.15kg



▶対戦時などの重さ勝負な
ら、太めのフロリダバスが
釣れると、かなり有利だ。

これでどうだ!

お魚通信

ここでは、本作で釣ることのできる
代表的な魚を紹介。もちろん、これ
ら以外の魚が釣れる可能性も十分に
ある。全貌はキミの目で確かめて!

イワナ



↑湖や源流などで釣ることのできるサケ
科の魚。背面の白い斑点が特徴的なのだ。

↓全長30センチ程度の淡水魚。源流など
で釣れる魚だ。サイズ的には微妙か?

ウグイ



↓ヤマメとイワナの交雑種。ゲームでは限
られたポイントでしか釣れないレア魚だ。

カワサバ



ニジマス



↑湖で釣ることができるサケ属の魚。全長
は80~100センチと比較的大きめだぞ。

ブラックバス



↑スポーツフィッシングの代表格ともい
える魚。湖でよく釣ることができるのだ。

↓アユと並んで釣るのが難しいとさ
れている魚だ。湖に生息している。

ヘラブナ



↓釣り人に大人気の渓流魚。全長が
20センチ級のもの一般的である。

ヤマメ



開発状況 80パーセント

「あー、つかれたなあ……」と思ったとき、自分捜しの旅に出かけるのもいいけれど、そのまえに『フィッシュアイズ』でリラックスしてはいかがでしょう?

マーベラスインタラクティブ
広報 村井

新着ゲーム通信



©2006 SUSUMU MATSUSHITA ENTERPRISE

あつまれ! パワプロクンのDS甲子園
アルティメット スパイダーマン
メタルスラッグ6
カオス ウォーズ
Fate/stay night[Realta Nua]
世界ノ全テ ~two of us~
大都技研公式パチスロシミュレーター 秘宝伝
極魔界村
ファインダーラブ 原 史奈 ふたりの ふたりで...
ファインダーラブ ほしのあき 南国トラフル ランデブ
ファインダーラブ 工藤 里紗 ファーストショットは君と。
ブレイブ ストーリー 新たな旅人
ウルトラマン ファイティングエポリューション 0
セガエイジス2500シリーズ Vol.28 テトリスコレクション
餓狼伝説バトルアーカイブズ1
コンテンド サイコクライム
トップスピン2
ナンプレ&お絵かきパズル
スペクトラル VS ジェネレーション
ピンクストリート キラキラ☆ミュージックアワー
銀魂 ていへえす 万事屋大騒動!

210ページ
211ページ
211ページ
211ページ
211ページ
211ページ
212ページ
213ページ
213ページ
213ページ
214ページ
216ページ
218ページ
218ページ
218ページ
219ページ
219ページ
219ページ
219ページ

あつまれ! パワプロクンのDS甲子園



コナミデジタルエンタテインメント 7月27日発売予定 5229円(税込)
野球・育成 アクション・シミュレーション バックアップ機能つき
DSワイヤレス通信対応、ニンテンドーWi-Fiコネクション対応

パワプロクンが甲子園で大暴れ!

人気キャラクターのパワプロクンが甲子園で大活躍する野球ゲームだ。本作は、ニンテンドーWi-Fiコネクションに対応。メインである育成モードなど、すべてのモー

ドで通信機能を活用しているぞ。また、選手に指示を出して試合を進める監督操作機能で采配を振るうことも可能。監督やキャプテンとなって、甲子園を目指すのだ!

各モードともにボリュームアップ



↑名前エディットを行えば、試合中のウグイスコールで選手の名前がアナウンスされるぞ。



↑今回の育成モードでは、監督やキャプテンといった立場でゲームを進めることになるぞ。



↑育成モードでは、おなじみの「出かける」コマンド。今回は、どこに行けるのだろうか?



甲子園を目指してチームを育成せよ



通信対戦を勝ち抜け Wi-Fi選手権

このモードでは、ニンテンドーWi-Fiコネクションをフル活用。全国のライバルとWi-Fi対戦を行って試合を勝ち抜き、チームを育成していくことになるぞ。キミのテクニク次第では、強力なチームが作成できるのだ!!



↑所属高校は全国の好きな地域から選択可能。地方予選の1回戦から勝ち上がれ。

↑指示は下画面のアイコンをタッチして行うぞ。状況に合った采配を振るおう!



采配を振るおう 監督モード

本作から新たに加わった監督操作機能を活用したのが、この監督モードだ。プレイヤーはチームの監督となり、甲子園の優勝を目指すことになるぞ。ちなみに、育成期間は10年。3つの育成モードで最長となっている。

チームを引っ張れ キャプテンモード

オリジナル選手を作成し、チームのキャプテンとして甲子園での優勝を目指すモード。血液型や天狗レベルといったキャラクターのパラメーターも新たに追加されているのだ。チームの大黒柱となって勝利へと導こう!



↑チームを引っ張るキャプテンとして、野球の練習に励んで能力を上げていこう。

アルティメット スパイダーマン

プレイステーション2 コンピューターゲーム
DVD-ROM 8センチディスク
タイトル 2006年夏発売予定 各7140円[税込] 全年齢対象
コミック アクション PS2専用8センチディスク
PS2専用8センチディスク
OS: Windows 95/98/2000

あの『スパイダーマン』をリメイクしたアメコミ『アルティメット スパイダーマン』がゲーム化。本作ではスパイダーマンの人間離れ

したアクションを体感できるぞ。また宿敵のヴェノムを操作するシチュエーションもある。多彩なミッションに挑み、街の人々を守れ。



↑敵の攻撃もスパイダーマンなら軽くジャンプで避けられるのだ!

街の平和を守れ



←ヴェノムは触手や爪を使って強力な攻撃が得意なのだ。

メタルスラッグ6

プレイステーション2 SNKプレイモア 7月27日発売予定 5040円[税込] 12歳以上対象
DVD-ROM 戦争 アクション・シューティング 使用容量未定

緻密に描かれたドット絵が魅力のアクションゲームだ。本作は、アーケードからの移植作だが、単なる移植に留まらず新要素が追加

されているぞ。正規軍の新兵となり、訓練を行うコンバットスクールモードなどが楽しめるのだ。元帥を目指して出世を重ねていこう。



↑巨大なボスとのバトルなど爽快なアクションがウリだ!

追加要素も!



↑教官から与えられる任務をクリアしていくことになるぞ。

カオス ウォーズ

プレイステーション2 アイディアファクトリー 9月発売予定 7140円[税込] 審査予定
DVD-ROM ファンタジー シミュレーション・RPG 使用容量未定

メーカーの枠を超えて人気キャラクターが集結するシミュレーションRPGだ。参加メーカーはアトラス、アルゼ、レッド・エンタテ

インメント、アイディアファクトリー。本作のオリジナルキャラクターである日下兵真を中心とした時空を超えたバトルを体感せよ!



↑戦闘では、仲間との連携攻撃なども用意されているぞ。

判明している登場キャラ
アルゼ(『シャドウハーツ』シリーズ)
ウル、アリス、ヨアヒム
アトラス(『グロランサー』シリーズ)
カーマイン、ティビ、メルヴィナ
レッドエンタテインメント(『ガンブレイド』シリーズ、(新選組参謀))
グレイヴ、浅葱ミカ、沖田総司
アイディアファクトリー(『スペクトラル』シリーズなど)
ヒロ、ミュウ、日向タケル

Fate/stay night[Realta Nua]

プレイステーション2 角川書店 2006年年末発売予定 7140円[税込] (extra editionは9240円[税込]) 審査予定
DVD-ROM ファンタジー アドベンチャー 使用容量未定
extra editionはPSPソフト同様 開発TYPE-MOON、シナリオ奈須きのこ、キャラクターデザイン武内崇

アニメ化もされたPCの人気アドベンチャーゲームが、プレイステーション2に移植されるぞ。主人公は半人前の魔術師、衛宮士郎。

士郎はふとしたきっかけで、手にした者の願いを叶えるという聖杯を巡る戦いに巻き込まれてしまう。はたして、士郎の運命はいかに!?



↑主人公の衛宮士郎。人一倍正義感が強い魔術師なのだ。



↑士郎に仕える騎士の使い魔、セイバー。目に見えない剣を持つ。

世界ノ全テ ~two of us~

プレイステーション2 イエティ 2006年秋発売予定 価格未定 審査予定
DVD-ROM 恋愛 アドベンチャー 使用容量未定

2002年に発売されて好評を得たPCの恋愛アドベンチャーゲームがリニューアルされて登場! 題材は、思春期の少年少女たちの青春

ストーリー。本作では新シナリオや、PC版のスタッフが描き下ろしたイベントCGが追加されているぞ。新要素を存分に堪能しよう!!

名作をリニューアル



↑主人公の宮本浩より一週間早く転校してきた少女、小西智子。



↑イベントCGは、新たに50枚が描き下ろされているのだ。

大都技研公式パチスロシミュレーター 秘宝伝

プレイステーション2 大都技研 8月発売予定 4410円[税込] 審査予定
DVD-ROM パチスロ シミュレーター 使用容量未定
実機(パチスロコンローラ、実機(パチスロコンローラmini、パチスロコンローラスタンダード、パチスロコンローラmini対応

今年の6月に全国のホールに登場予定のパチスロ機『秘宝伝』のシミュレーターが早くも発売決定! このソフトでは、美しいグラフィ

ックで実機が再現されているぞ。さらにデータ収集に役立つ機能や、プレミアム演出を楽しめるモードも搭載。『秘宝伝』の魅力を堪能せよ。



↑パチスロの腕を磨いて『秘宝伝』マスターを目指すのだ!



↑ふだんなかなか見られないような演出も、存分に楽しめるのだ。

最新機種で移植

初心者でも大丈夫! ビギナーモードで 安全プレイ



アクションゲームの傑作『魔界村』シリーズ。PSPで登場する最新作の続報をお届け! 難易度が非常に高いことで知られているこのシリーズだが、本作では難易度の低いビギナーモードも搭載されているのだ。今回は、そのビギナーモードの特徴を、詳しく紹介していくぞ!!

あり得ない!? やられてもパワーアップ!!

敵にやられた場合、アイテムや武器などのパワーアップが台なしになるのが世のつね。しかし、ビギナーモードでは、

残りプレイヤー数があればその場で復活できるうえに、パワーアップまでしてしまうぞ! ゲームの常識が覆る!?



↑→やられても、エフェクトとともに強化された状態で復活だ!!



こんなのアリ!?

地形トラップもマイルドに!

魔物の強さもさることながら、罠や地形の仕掛けでアウトになることも多い。だが、ビギナーモードではそんな場所

の難易度も緩和され、安心して魔物と戦えるぞ。さすがに穴に落ちたりするとアウトとなるので、そこだけは注意。

→突然崩れ落ちる床。これが基本だが……。



←ビギナーモードでは崩れたりしないのだ。

『極魔界村』プレイリポート 3

編集部イチの『魔界村』好きを自負する俺。そんな俺が『極魔界村』をプレイしてみても感じたことは、これまでのシリーズとは少し印象が違うな、ということ。『極』はアーサー自身の身体や地形の変化などがめまぐるし

くプレイに影響してきて、これまで以上にひと筋縄ではいかなかったのだ。でもこれ、ファンは望むところなんだよね。史上もっとも美しい『魔界村』は、歯ごたえも抜群ですヨ。

(本誌編集者:大塚角満)



お約束のプロローグ プリンセスがさらわれた!!

これまでの魔王の力を遥かにしのぐ暗黒の魔王。この世を支配できる強力な力を得るべく、王家の血を求め、プリンセスの居城を襲ったのだ。プリンセスの危機の報を受け、アーサーは城へと馬を走らせるが……。



天候の影響もまったくナシですよ!



↑→ビギナーモードは天候が安定しているので、画面も見やすい。巨石が転がることもなく、オリジナルモードよりダメージを受ける要因が極端に少ないのだ。

暴風で大岩が転がるなど天候依存のトラップもある。だが、ビギナーモードならそんなことすら起こらない。



ダメージ後に吹き飛ばさない!

オリジナルモードなどの場合、魔物からダメージを受けるとアーサーは後方に吹き飛ばす。これにより、穴に落ちてアウトになることも多いが、ビギナーモードなら後方への吹き飛ばしはなく、その場に倒れる。アウトの確率がグッと減るぞ。



←魔物に当たってダメージ! アーサーの鎧が壊れてしまうが……。

→後方に吹き飛ばすことはないので、背後に穴があっても大丈夫なのだ!



魔物紹介 生ける屍 ゾンビ

魔物の中でもメジャーな存在。ご存知のとおり地上をふらふらと夢遊病のように歩き、生きた人間を襲う。スピード自体は遅いので冷静に対処すれば大丈夫なはずが……!?



←囲まれてしまうと少し面倒。地形が複雑だとさらに厄介に。



第2報 ファインダーラブ 原 史奈 ふたりの ふたりで…。

プレイステーション・ポータブル カプコン 6月29日発売予定 5040円(税込)(限定版は9030円(税込)) 12歳以上対象
 アイドル・撮影 アドベンチャー 要800キロバイト
 限定版はイメージビデオ(原 史奈Ver.)、ムービーアルバム(DVD)(原 史奈Ver.)、限定版専用の生写真(原 史奈Ver.)同梱

ひと夏の思い出を 史奈ちゃんと!!

人気アイドルを起用したアドベンチャーゲームの新シリーズ、『ファインダーラブ』の続報。プレイヤーはカメラマンとなって彼女たちとコミュニケーションを取りながら、とっておきの表情をカメラに収めていくのだ!!



↑会話や撮影の結果次第では、極上のムービーシーンを見ることが出来るのだ。

タイミングよく シャッターを切ろう!

撮影パートでは、左右から流れてくる下記のマークに合わせてシャッターを切っていくことになるぞ。ここで高評価を得れば、ご褒美をゲットできるのだ!

マーク説明

- これらの「シャッターチャンス」マークが画面中央の枠内に入ったときにRボタン! タイミングにより3段階に評価されるぞ。
- ピンクのハートが四角い枠に入ったときにLボタンを押すとテンションアップ。青のハートは、逆にテンションがダウン!



↑テンションを上げながらチャンス逃さないように振れ。

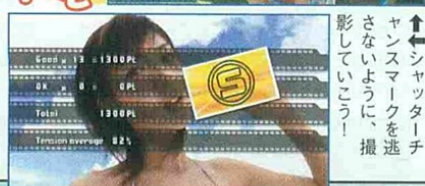
↑シャッターチャンス!

第2報 ファインダーラブ ほしのあき 南国トラブル ランデブー

プレイステーション・ポータブル カプコン 6月29日発売予定 5040円(税込)(限定版は9030円(税込)) 12歳以上対象
 アイドル・撮影 アドベンチャー 要832キロバイト
 限定版はイメージビデオ(ほしのあきVer.)、ムービーアルバム(DVD)(ほしのあきVer.)、限定版専用の生写真(ほしのあきVer.)同梱

ほしのあきちゃんの魅力に迫れ!

アドベンチャーパートと撮影パートのふたつを交互にプレイし、モデルのキュートな姿を写真に収めることが目的のアドベンチャーゲーム。もちろん、ゲームはフルボイスで進行するぞ。表情はもとより、魅力的な声まで余すことなく堪能できるのだ!!



その一瞬を切り取れ!



↑あきちゃんが、何を出すかなんてわからない。こればかりは運頼み……!?

ミニゲームの結果でさまざまな表情が!

アドベンチャーパートをプレイしていくと、ミニゲームが随所に登場する。この結果によってストーリーが変化したりモデルの態度が変わったりするぞ。ここではミニゲームのひとつ、じゃんけんを紹介。

負け

↑じゃんけんに負けても、あきちゃんの笑顔が見られるなら満足!



勝ち

↑勝ったけど、露骨に残念がるあきちゃん。負ければよかった!?



ごめんごめん!

第2報 ファインダーラブ 工藤 里紗 ファーストショットは君と。

プレイステーション・ポータブル カプコン 6月29日発売予定 5040円(税込)(限定版は9030円(税込)) 12歳以上対象
 アイドル・撮影 アドベンチャー 要672キロバイト
 限定版はイメージビデオ(工藤 里紗Ver.)、ムービーアルバム(DVD)(工藤 里紗Ver.)、限定版専用の生写真(工藤 里紗Ver.)同梱

ナイスショットでみんなシアワセ!

工藤 里紗ちゃんと親密になり、最高の一枚を求めて奮闘するアイドル撮影アドベンチャーゲームだ。

撮影パートでの評価は、S~Dランクの5段階。甘あ〜いふたりだけの物語を、PSPで体験せよ。

撮った写真をいつでもCheck!!

撮影した写真はアルバムに保存され、クリア後に鑑賞することが可能だぞ。保存枚数も400枚以上と豊富なので、じゃんじゃん撮影しよう!



アドベンチャーパートの選択肢

アドベンチャーパートに登場する選択肢。ここでの選択により、シナリオが変化していくぞ! どんな結末になるかはキミ次第。ふたりの信頼関係を築いていこう。



↑普段着にだけと上機嫌だね!

↑下心丸出しというのよくないしねえ。

↑照れすぎ? 悪いことしたかなあ……。

新たに登場するオリジナルキャラクター&原作キャラクターの存在が判明!

原作の主人公ワタルを助けてくれたカツと、願いを叶えるべく幻界にきたミツルが登場! さらに、カツと関係のありそうなミレディというオリジナルキャラクターもいるのだ。



↑ミレディの武器は両手の刀。2本の刀でくり出す連続技で、敵を追い詰める!

カツ



ミレディ

カツと同じアンカ族で、幻界の平和を守るハイランダーの隊長。男勝りな性格で、スイッチが入ると猪突猛進な姐御になる。

ミレディとカツの関係は?

ミレディと同じ、アンカ族の女性だ。幻界の平和を守るハイランダーの隊長として日々戦っているぞ。武器は変幻自在のムチ。



↑同じハイランダーの仲間だがその関係は?

強力な魔法で敵を討つ!



↑強力な魔法を持つミツル。彼の魔法で、目の前の敵が一網打尽にッ!

もうひとりの
現世からきた旅人
ミツル

みずからの望みを叶えるべく、ワタルよりさきに幻界に入った少年。能力の高い魔導士となり、手段を選ばずに冒険している。強力な魔法を使いこなす、頼れる仲間のひとりだ。

ゲームオリジナルキャラクター

原作登場キャラクター

パーティーメンバーの能力や

同名小説と、7月8日より公開される映画が原作のRPG、『ブレイブストーリー 新たなる旅人』。今回は、新たに判明した登場キャラクターとシステムについて紹介していくぞ。キャラクターは、原作にも登場しているふたりと、ゲ

ムオリジナルキャラクターひとり判明。彼らとの出会いがストーリーに大きな深みを与えそうだ。システムは、原作で重要な役割を担った"宝玉"や"おためし鳥"に関するものを紹介。作品の世界に欠かせない要素が活かされています!!

原作の要素を活かした
独特のシステム目白押し!



↑↑宝玉をはめ込むことによって成長し、新たな能力が得られる"旅人の剣"。そして、幻界の各地で出会える"おためし鳥"。これらの原作に登場した要素が、ゲームにも採用されているぞ。

各キャラクターが持つ能力"ブレイブソウル"
すべての効果を把握してパーティーを組め!

パーティーメンバーになる仲間キャラクターは、それぞれ固有能力"ブレイブソウル"を持っている。ステータスだけを見ると弱そうでも、便利なブレイブソウルを持っているキャラクターがい

るかもしれないぞ。仲間の攻撃スタイルや役割などに加え、ブレイブソウルの効果も踏まえてパーティー編成を考えたいだろう。今回は、現在判明しているブレイブソウルを紹介する。



イベントによって
修得できる
ブレイブソウルも!

↑何らかのイベントを達成した報酬として、ブレイブソウルを覚えることもあるようだ。積極的にクリアしていこう。

現在判明しているブレイブソウル

不屈の精神

戦闘不能になったとき、一定確率で復活できる能力。負けん気の強い主人公と、ワタルが持っている能力だ。

ダブルアタック

通常攻撃時、2体のターゲットを同時に攻撃できる能力。身軽な"ネ族"の、ユーノとミーナが習得している。

硬化

HPが一定値以下にまで低下すると、防御力がアップする能力だ。水人種のソグレスとキ・キーマが持っている。

然るべき報い

攻撃を食らった際、一定確率で反撃できる能力。アンカ族のミレディとカツが持つ、男顔負けの能力だ。

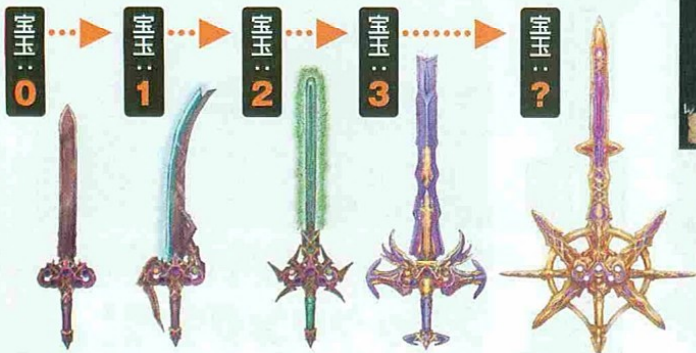
やり込み要素満載のミニゲームなど、新情報をお届け!

主人公が持つ旅人の剣は宝玉によって成長していくぞ!

幻界の各地に散らばる宝玉。この宝玉を主人公が持つ旅人の剣にはめ込むと、剣が成長して新たな能力が得られる。宝玉は、主人公が幻界を冒険する目的となるものだが、パワーアップのため

に欠かせないアイテムでもあるのだ。また、宝玉には能力を選ぶことができるものもある。宝玉をはめ込んだ際に「旅人の剣」の力が解放され、特殊な勇技(必殺技)が手に入ることもあるぞ。

剣の成長の流れ



"闘神の宝玉"で光弾が使用可能に!



↑闘神の宝玉によって使用可能になる光弾は、イベントでも使用することがある。これでピンチを切り抜けるシーンがあるようだ。

"賢者の宝玉"によって魔法を修得!

↑賢者の宝玉を手に入れば、魔力のない主人公も魔法が使えるようになる。攻撃のバリエーションが増え、戦いやすくなるぞ。

原作に登場する"おためし鳥"を捕まえる"ハンティングバード"がこの鳥を使って"バード交換"や"バードバトル"が楽しめる!

ミニゲームの"ハンティングバード"は、原作のマスコットキャラクター的な存在である"おためし鳥"を捕まえるゲーム。特定の場所でプレイが可能になるのだ。捕まえたお

ためし鳥は、おためし鳥を飼っている人との"バードバトル"や、アイテムと交換する"バード交換"に使えるぞ。何度もチャレンジして、レアな鳥をゲットしちゃおうぜ!

PlayStation®Spotで"ハンティングバード"を配信開始!

PlayStation®Spotとは、PSP本体にゲームの体験版などがダウンロードできる場所(※)。6月24日から、全国のPlayStation®Spotで"ハンティングバード"がダウンロードできるぞ。ゲーム発売までに、ぜひプレイしてみよう!

特別な効果を得られる"アクセサリ"を作ろう!

"アクセサリ"は、特殊な効果を得られる装備品。手に入れるためには、自分で製作する必要があるぞ。まずは素材を集め、つぎに製作図を入手する。このふたつを揃えれば、アクセサリを作れるようになるのだ。

いろんな手段で素材を入手!



製作図を捜し出すべし



アクセサリ解体も可能



↑アクセサリを解体すると、素材を手に入られるぞ。素材が不足したら解体で補充しよう。

幻界のあちこちにあるバード生息地にて"ハンティングバード"に挑める!



↑制限時間内に捕まえたおためし鳥たちが、ゲーム終了時に合体し、1匹の鳥になる。どの鳥を何匹捕まえるかで能力が変わるのだ。

鳥の相性で勝負が決まる



↑自分と相手のおためし鳥の相性で勝敗が決まる。どんな相手にも勝てるように、いろいろな種類の鳥を集めておくといいぞ。

バード愛好家とバードを交換し、レアなアイテムをゲット!

幻界の全国各地にいるバード愛好家と、おためし鳥の交換ができる。こちらの鳥と引き換えに、アイテムや"アクセサリ"用の素材などをくれるのだ。レアなおためし鳥を渡せば、レアなアイテムをもらえる可能性がアップ!

レアな鳥ほどレアアイテムが!



↑レアアイテムのため、レアな鳥をゲットせよ。

第2報

ウルトラマン ファイティングエボリューション 0

プレイステーション・ポータブル バンプレスト 7月20日発売予定 5040円(税込) 全年齢対象
特撮・格闘 アクション 要644キロバイト
UMD(光ディスク) プロデューサー:半澤大輔

復活した ヒッポリト星人が 出現!

→調査に向かった
ゴルゴダ星で、倒
したはずのヒッポ
リト星人と遭遇!
なぜ、復活した!?



久しぶりだなウルトラマン!

←ヒッポリト星人
の命乞いに、油断
したウルトラマン。
卑劣な罠で、力を
奪われてしまう!

撃退するも 卑劣なワナが

うう...も、もう悪だくみはしない。
今回は見逃してくれ。

→体に力が入らず、必殺技が使え
なくなったウルトラマン。だが、
また新たにバトルロールの任務が!



ウルトラマン

うう...
どうしたことだ...体に力が入らない。

つぎはバルタン星人登場!

→さきほどヒッポリト星人と戦っ
たゴルゴダ星に、今度はバルタン
星人が! この状態で勝てるか?



フオッフオッフオッフ

←猛攻を受けて、大ピンチの
ウルトラマン。何とか技を取り
戻して、ギリギリの勝利!

技を取り戻し ギリギリの 勝利!

よし!今ならうてる!

ジュワッ!!



今のお前をたおしても意味はない。
そうだな...神戸沖であらためて決闘という。
それまでにせいぜい体を休めるなりしておくのだな。

強敵テンペラー星人に勝てるか!?

メインのストーリーはウルトラ戦士と怪獣の会話が入る!!

歴代のウルトラ戦士が一堂に会する本作。今回は、気
になるストーリーの一部が判明したぞ。なんと本作では、
ウルトラ戦士と怪獣たちの会話シーンがステージの前後
に挿入される。映像では、ほとんどが「ジュワッ!」や、
「ダーッ!」という掛け声しか出さなかったウルトラ戦士
たちが喋りまくるのだ。さらに、バトルを盛り上げる要
素もたっぷり登場。さっそく各システムを紹介ダーッ!!

あの怪獣、星人の口調や性格が 本作で明らかに!



足りん足りん、もの足りないぞ!ウルトラマン!
皆こたえがゼロだ!
実戦経験は兄弟!ではなかったのか〜?

←力を失い、弱
っているウ
ルトラマンを
挑発するテン
ペラー星人。こ
の言葉にウ
ルトラマンは
どう答える!?

ウルトラマンジャックを苦戦させた (燃ってきたウルトラマン)

ブラックキング参戦!



ナックル星人と協力!



→ウル
トラ戦
士の力
を分析
し、勝
てるよ
うに訓
練され
たブラ
ックキ
ング。彼
を操
るナッ
クル星
人も現
れて、
ともに
戦う!

プレイステーション・ポータブルの時計と連動して 背景が変わる"クロックリンクアクションバトル"

PSPの内蔵時計と連動して、プレイする時間帯によって
戦闘ステージの背景が変化する、"クロックリンクアクシ
ョンバトル"。昼なら昼のステージ、夜なら夜のステージ
で戦えるぞ。時間帯によって、強さが変化する怪獣も!

昼の対戦なら ふつうの強さ

←昼の場合は通常
の能力。空も明る
く、対等の条件で
戦いが行われる。



→夜間はバル
タン星人がパ
ワーアップ!
右下のアイコ
ンも赤く点滅。

ほかのウルトラ戦士や怪獣から力を借りる!

"スピリッツ"は、ほかのキャラクターの力を借りて対戦中に特殊効果を発動させるシステム。自分自身に効果を与えるだけでなく、対戦するキャラクターに対して効果を及ぼすこともできるぞ。どのスピリッツを、どの場面で使用するか。それが、バトルに勝つための重要な要素となる!



←友だちとの対戦時。相手の画面が乱れるスピリッツもあるのだ!

相手の画面に細工できる!



→異次元獣スペクターのスピリッツ。画面が上下反転するぞ!

"スピリッツ"



↑ウルトラの母の力により、体力が一定量回復! 追い詰められたらすぐに使い、ピンチから脱出して反撃しよう!

ウルトラの母の力で体力回復!

アドホック通信で対戦!

"スピリッツ"で戦いが盛り上がる!

プレイステーション・ポータブルのアドホック通信機能を使って、友だちと通信対戦ができる。対戦では使用キャラクターを自由に選べるので、ストーリーモードにはない組み合わせのバトルも思いのまま。相手の画面に効果を与えるスピリッツも、対戦で真価を発揮!

ウルトラ戦士どうし、怪獣どうして

対決!



↑ふだんは仲間でも、対戦モードでは別! どちらが強いのか、気の済むまで激戦をくり広げよう!



←スピリッツの有効な使いかたが勝利のカギに!

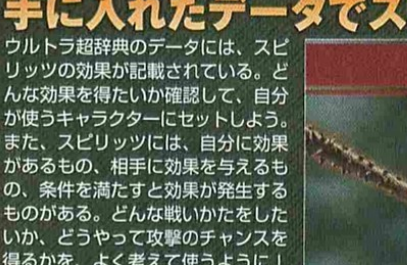
スピリッツの活用が対戦の勝敗を決める!?

ウルトラ戦士や怪獣のデータを見られる"ウルトラ超辞典50"

"ウルトラ超辞典50"には、操作キャラクターとして登場していないウルトラ戦士や怪獣を含め、50種類以上のデータが収録されている。バトルに使うスピリッツも、ここで設定できるぞ。辞典のデータは、バトルで得たポイントと交換で手に入る。詳細情報やスピリッツを得るため、ポイントを集めよう。



ポイントを使ってデータゲット!!



ウルトラ超辞典のデータには、スピリッツの効果も記載されている。どんな効果を得たいか確認して、自分が使うキャラクターにセットしよう。また、スピリッツには、自分に効果があるもの、相手に効果を与えるもの、条件を満たすと効果が発生するものがある。どんな戦いかたをしたいか、どうやって攻撃のチャンスを得るかを、よく考えて使うように!

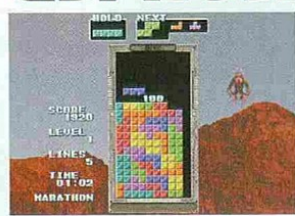
節分になると鬼をいじめる人間達に、一泡ふかせるべく現れた宇宙人。人間を豆の中に閉じ込めるのが得意。

セガエイジス2500シリーズ Vol.28 テトリスコレクション

プレイステーション2	セガ	9月28日発売予定	2625円[税込]	全年齢対象
CD-ROM	パズル	アクション	要82キロバイト	
	復刻版セガサターンコントロールパッド、復刻版セガサターンバーチャスティック対応			

セガが発売したアーケード版の『テトリス』シリーズを網羅したソフトだ。このソフトでは、'88年に発売された『テトリス』や現代風にアレンジされた新作などが楽しめる。さらに、スーパープレイが見られるプレイデータも収録。『テトリス』の歴史をその肌で感じる！

『テトリス』の歴史がセットになった!



←アレンジ版の『テトリス』。スニューセンチュリー。

テトリス

す88年に登場。ひたすらブロックを消すシンプルなもの。



フラッシュポイント

の99年に登場。指定の光るブロックを消していくのだ。



ブロックロード

90年に登場。シリーズ初のふたり対戦が可能になった。



幻の『テトリス』も収録

アーケード版の『テトリス』はメガドライブへ移植される予定だったが未発売となってしまった。今回そのメガドライブ版も収録されている。アーケード版の『テトリス』に若干アレンジが加えられている内容だ。

餓狼伝説バトルアーカイブズ1

プレイステーション2	SNKプレイモア	7月20日発売予定	5040円[税込]	全年齢対象
DVD-ROM	格闘	アクション	使用容量未定	
	PlayStation 88 Unit対応ネットワーク機能あり、PlayStation 2専用ネットワークアダプター対応、USBメモリー対応、マルチタッチング88サービスクラウド			

SNKの対戦格闘ゲームの原点となる『餓狼伝説』シリーズ4タイトルがひとつになって蘇る。収録されているのは初代『餓狼伝説』、『2』、『スペシャル』、『3』だ。ま

た、移植に際してカラーエディット機能などの新要素が追加されている。さらに4タイトルすべてでオンライン対戦が可能。全国の猛者と熱いバトルをくり広げろ！



4タイトルを収録



↓画面の奥と手前に避けられるなど、より立体的なバトルが可能になった作品だ。



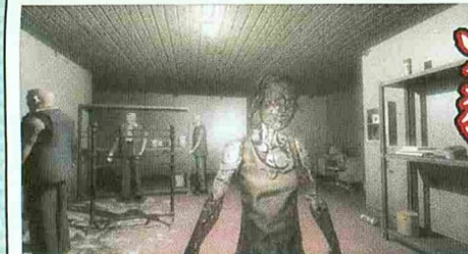
コンデムドサイコクライム

Xbox 360	セガ	8月31日発売予定	7140円[税込]	17歳以上対象
DVD-ROM	サスペンス	アクション・アドベンチャー	要700キロバイト	
	Xbox Live対応 開発:モノリス			

謎の連続殺人鬼を追え!

FBIの敏腕捜査官イーサン・トーマスが主人公の一人称視点のアクションアドベンチャーゲームだ。ゲームの目的は、謎の連続殺人犯

を捕え、みずからの身の潔白を証明すること。科学捜査ツールを駆使して証拠を集めながら、ゾンビどもを倒し、事件の真相に迫れ!



ゾンビ化した犯罪者たち

←謎の邪悪な存在“ダーク”の力によって、ゾンビ化してしまった犯罪者たちが襲ってくるぞ。銃やハンマーを駆使して倒せ。

↓地面に落ちているパイプやハンマーも武器として使用することができるぞ。

武器は全部で20種類以上!



→科学捜査ツールを使った謎解きも楽しめる。

トップスピン2

Xbox 360	マイクロソフト	8月3日発売予定	6090円[税込]	全年齢対象
DVD-ROM	テニス	アクション	要1700キロバイト	
	Xbox Live対応、ドルビーデジタル5.1ch対応			

世界のトッププレイヤーが実名で参戦するテニスゲームが登場! 本作では、杉山愛やマリア・シャラポワといった選手となってプレイしたり、ライバルとして戦うこと

ができるぞ。また選手だけでなく実在のスタジアムも収録。さらにXbox Liveでは、世界ランキングを賭けた通信対戦も可能。ライバルに勝利して世界の頂点を目指せ。

トッププロが参戦



↑サーブの軌道は打ち分けることができるぞ。うまく使い分けて相手を翻弄せよ。

↑相手のサーブを待つシャラポワの表情が伝わる。

アレックス・ズネソフ	レイノ・ヒューイット	杉山 愛	エレナ・デメンチエワ
アンディ・ロディック	マックス・ミルニ	アリシア・モリク	ジェイミー・ジャクソン
ブレンダン・エバンス	ロジャー・フェデラー	アメリ・モレスモ	リンゼイ・ダベンポート
カリス・モーヤ	セバスチャン・グロージャン	アナスタシア・ミスキナ	マリア・シャラポワ
ギエルモ・コリア	ディム・ヘンマン	アンジェラ・ヘインズ	スヴェトラナ・クズネツォワ
ジェームズ・ブレイク	トミー・ハース	コリーナ・モラリウ	ヴィーナス・ウィリアムズ

実名で登場

ナンプレ&お絵かきパズル

プレイステーションポータブル **サクセス** 8月10日発売予定 2940円[税込] 全年齢対象
 パズル パズル 要112キロバイト
 UMD(光ディスク) 無線LAN機能対応 開発:ブラックジャック

ふたつの人気パズルがセットになって発売決定! 収録パズルは、9×9のマスに1~9の数字を同じ数字が被らないように埋めていく



『ナンプレ』。そしてマスを塗り潰して絵を完成させる『お絵かきパズル』だ。問題は全部で2000問。キミはすべての問題を解けるか?

↓1日1問出題される“本日のお題”モードをクリアすると、運勢が占えるぞ。



スペクトラル VS ジェネレーション

プレイステーションポータブル **アイディアファクトリー** 8月発売予定 価格未定 審査予定
 格闘 アクション
 UMD(光ディスク) 無線LAN機能対応 使用容量未定

2006年4月にプレイステーション2へ移植されたアーケードの人気対戦格闘ゲームがPSPに登場。本作にはアイディアファクトリー

のゲームから厳選されたキャラクターたちが参戦。PSP版では、通信機能を使っていつでも対戦が可能だ。夢の共演が幕を開けるッ!



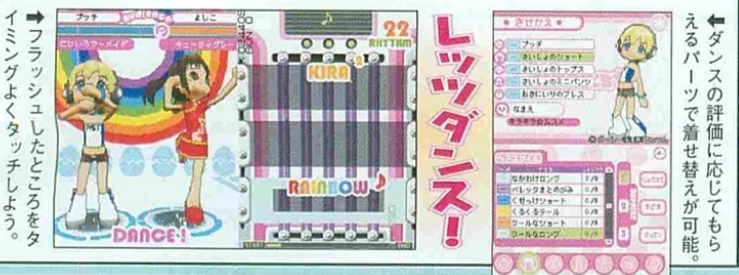
↑プレイステーション2版にあった新システムなどはすべて収録されているぞ。

ピンキーストリート キラキラ☆ミュージックアワー

ニンテンドーDS **ディンプル** 10月26日発売予定 5040円[税込] (ピンキーフィギュア付き限定版は6300円[税込]) 審査予定
 ダンス アクション バックアップ機能つき
 DSカード ピンキーフィギュア付き限定版はピンキーフィギュア同梱 キャラクターデザイン:金谷ゆうき 原作:空知英秋

人気原案師、金谷ゆうきが作ったフィギュア『ピンキーストリート』がダンスゲームになったぞ! プレイヤーは、主人公のプッチと

なってライブハウスを大きくするためにダンス対決に挑むのだ。音楽に合わせてタイミングよく画面をタッチしていき、華麗に踊ろう。



銀魂 でい〜えす 万事屋大騒動!

ニンテンドーDS **バンダイナムコゲームス** 2006年夏発売予定 5040円[税込] 審査予定
 アニメ シミュレーション バックアップ機能つき
 DSカード 原作:空知英秋

アニメやコミックで人気の『銀魂』のゲーム化が決定! このソフトは、原作でおなじみの万事屋での生活を体験できるシミュレーションゲームだ。プレイヤーは万事屋のメンバーを操作し、さまざまな依頼を解決することになるぞ。みんなで協力してお金を稼ぎ、借金をすべて返済しよう!!



はいぱあ 千手赤マ&豊泉三兄弟(次男)の 新着情報



すっかりリラックスムードの豊泉三兄弟(次男)

豊泉 ほわわ〜ん。
 赤マ 豊泉さん、なんだかリラックスムードじゃないですか〜、憎らしい!
 豊泉 あれ〜、わかつちやう〜? じつはね、土日の休みを使って江ノ島に行って温泉につかってきたんだよね。
 赤マ な……! ちょっとホントに憎らしいじゃないですか!! それでリラックスムードなんですか!?
 豊泉 まあね〜。
 赤マ そんな楽しい旅行、いったい誰と行ってきたんですか? あ、アレですか? (小指出しながら)コレ?
 豊泉 昭和のオヤジかよ。ぜんぜん、そんなじゃないから。男友だつたりに、その友だちの妹がひとり。
 赤マ ヤダよ〜、アンタ。おなごがひ

とりいるじゃないかよ〜。
 豊泉 どこのオバハンだよ!? そんな友だちの妹に手出すかよ。
 赤マ でも、赤マは初めて会った人だろうが、何だろうが、必ず「妹さんはいらっしゃるんですか!」って聞く、30代後半の妻子持ちを知ってますよ?
 豊泉 ……。そりや、どうかしてるね。
 赤マ ですよね〜。アレは引く。
 豊泉 まあ、俺はそんなんじゃないから。それに旅のあいだはそれどころじゃなかったんだよね。
 赤マ 何があったんですか?
 豊泉 いやね、俺、久しぶりにクルマを長時間運転したんだけど、標識がよくわからなくなっちゃってさ(笑)。
 赤マ 「(笑)」じゃないですよ! そ

んなこと全国誌で公表したらダメ!!
 豊泉 はっはっは。言っちゃったもんはしょうがないじゃん。はっはっは。
 赤マ あわわわわ〜。この人の神経はどうかしてるんじゃないかしら〜。あわわわわ。
 豊泉 はっはっは。まあまあ、そんな慌てなさんなって。そんなことより、今週は新作情報ないの?
 赤マ ああ! そうだった!! スゴいの仕入れてきましたよ!
 豊泉 おお。どんな? どんな?
 赤マ なんと、ポケモンがWiiで「ポケモン バトルレボリューション(仮題)」を発表したのです!
 豊泉 うをーい! それ26ページからのエクспレスで紹介してるよ!!

期待の新作 特捜隊

期待の新作TOP30にランクインしたソフトの最新情報を特捜隊が徹底調査!

プレイステーション2、プレイステーション・ポータブル、そしてプレイステーション3と、3機種6タイトルの最新情報を一挙に掲載するぞ!! コイツを見逃したら、明日は来ないぜ!!

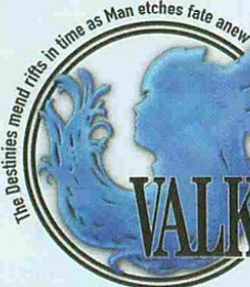
今週のラインアップ

期待の新作TOP30は48ページ

ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア-	220ページ
メタルギア ソリッド 4 ガンズ・オブ・ザ・パトリオット	224ページ
ゼノサーガ エピソードⅢ (ツラトウストラはかく語りき)	226ページ
グローランサーV ジェネレーションズ	228ページ
かまいたちの夜×3 三日月島事件の真相	230ページ
SDガンダム Gジェネレーション・ポータブル	232ページ
その他の期待作	234ページ



発売まで秒読みとなった本作。期待に胸を躍らせているプレイヤーも多いだろう。今回は4ページのボリュームでお届け!!



期待の新作TOP30 ランキングデータ

今週の順位	初登場	1月20日号	13位
6位	最高順位	4月7日号	5位

ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア-

VALKYRIE PROFILE
SILMERIA

ゲームシステムの総まとめと序盤のシナリオをお届け!!

独自の世界設定や、やり応えのあるゲームシステムで人気を博したRPGの第2弾。今回は発売前週ということで、序盤のシナリオを特別にお見せしよう。また、主人公を取り巻く複雑な人間関係や、前作

から大きく進化したバトルシステムなども詳細に解説。もちろん、今回初めてお伝えする情報も満載だ。シナリオやシステムが難しそうと思っている人も、この記事を読んでもバッチリ理解してほしい!



ヴァルキリーの長女
アーリィ

運命の三女神の長女、主神オーディンの命により、シルメリアの魂をヴァルハラに連れ戻そうとする。

前作「ヴァルキリープロファイル -レナス-」ってどんなゲーム?

主人公は、運命の三女神の次女レナス。彼女は迫り来るラグナロク(神界での最終戦争)に備え、ミッドガルでエインフェリアを集めることになるのだ。なお、前作でシルメリアの魂は、不死者王ブラムスのもとに捕らえられていた。



ヴァルキリーの次女
レナス

運命の三女神のひとり。3人の中ではいちばん神格が高い6級神。物語にはどのような関わりがあるのか?!

運命の三女神とは?

アーリィ、レナス、シルメリアの3姉妹のこと。この中から各時代にひとりがヴァルキリーとして人間界に赴き、エインフェリア(英雄になれる魂)を選別するのだ。

ス-」の数百年まえの時代が舞台となるぞ。主人公は、戦乙女シルメリアの魂を宿した王女アーリーシャ。彼女が歩む過酷な運命が描かれていく。

北欧神話に独自の解釈を加えた世界の中で、神々と人間たちが織り成すドラマが展開されるRPGだ。前作「ヴァルキリープロファイル -レナ



主人公
アーリーシャ

魂を共存



ヴァルキリーの三女
シルメリア

ミッドガル(人間界)でもっとも栄えている王都ディバンの王女で、おとなしく引っ込み思案な性格。彼女の中には、シルメリアの魂が共存している。

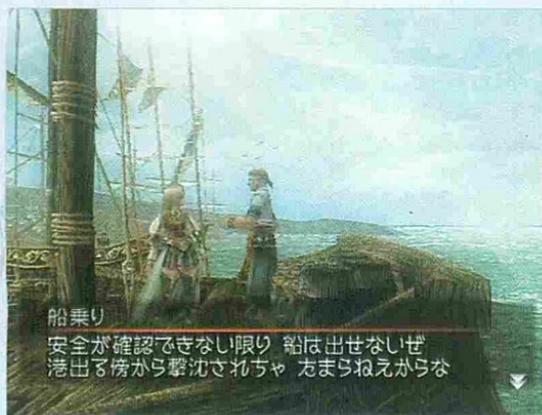
運命の三女神と呼ばれるヴァルキリーのひとり。かつてオーディンと対立して封印されていたが、アーリーシャの中で覚醒し、アーリィに追われることに。

本作の概要は「プロローグ」!

シナリオ紹介 パート1

すべての始まりの町 港街ゾルデ

船が運行休止!?



船乗り
安全が確認できない限り 船は出せないぜ
港出る傍から撃沈されちゃ おまらねえからな

←神族がディバンに戦争を仕掛けようとしているらしい。そこで、アリーシャは王に戦の進言をするためにディバンを目指す。船は使えないようだが……。

猫にエサをあげると…

街の外れでちょこんと座っている野良猫。この猫に話しかけると、「海鮮肉」をあげるかどうかの選択肢が出現する。「海鮮肉」は、とある敵から入手できるアイテム。これを猫にあげると別のアイテムがもらえるのだ。どんなアイテムがもらえるのかはヒミツ。



↑「海鮮肉」をあげると変(?)なアイテムがもらえる。ほかの街でも似たようなクエストがある!

←↓アリーシャとシルメリアを中心に、複雑な人間関係が展開される。人々と神々に訪れる運命はいかに……!?



アリーシャの運命は?

人物相関図

物語に関わる重要人物をピックアップし、簡単にまとめたのが下の相関図。そもそも、この発端はアリー

シャの中でシルメリアの魂が覚醒したことにあるのだ。それゆえ彼女は、アリーに追われるはめになった。また、王都ディバンでは王の命令を受けた三賢者が、何やら大掛かりな研究をしているらしいが……!?



アスガルド(神界)

ミッドガル(人間界)

まずは、アリーシャがゲーム中で最初に訪れることになる港街ゾルデを紹介しよう。アリーシャの故郷である王都ディバンは、海を隔てて目と鼻の先の場所にある。だが、船が出港できないため、別ルートからディバ

最初の仲間が登場



↑酒場にいるルーファスに同行を持ちかけるアリーシャ。頼れる仲間が旅に加わるぞ。

ンを目指すことになるのだ。また、ここで弓戦士ルーファスが仲間に加わるぞ。なお、ゾルデでは宿屋や武器防具屋など、ひとつおりの施設が揃っている。しっかりと準備を整えて、きびしい戦いに備えておきたい。

宝箱もあるぞ!!



↑街の民家などには宝箱が置かれている場合もあるのだ。見逃さないように。

system 宿屋で回復する

→ゲーム序盤はアイテムくらいしか回復手段がない。宿屋で回復せよ!



各街には、必ず1軒宿屋がある。宿屋はお金(OTH)を150払えば泊まることができ、HPや状態異常などのすべてのステータスが全快する。宿屋にはセーブポイントもあるので、まずは宿屋を目指すといい。

セーブポイント

→宿屋に泊まって全快したら、セーブポイントでセーブしておこう。本作では、バトルで全滅するとタイトル画面に戻り、データをロードしてやり直すことになる。こまめにセーブをしておくことが大事。



system アイテムを購入する

武器防具屋では、武器、防具、アクセサリ、道具、そしてレアアイテムが購入できるぞ。だが、レアアイテムのみ、最初はアイテム名が"?"で表示されていて購入できないのだ。お店で一定価格以上のアイテム売買を行うと、ひとつずつ名前が判明していくぞ。積極的にアイテムを売買するべし。

←お金はバトルに勝つか、敵が落とすアイテムを売却して手に入ろう。

名前	買値	売値	ステータス
ロングソード	500	0	99
短剣	76000	0	99 (0)
バスタードソード	1000	0	99
ショートボウ	400	0	99
サレット	160	0	99
レザーメイル	240	0	99
名刀無敵切り	1 (0)	フルンテング	1 (0)
炎アタマタイト	2 (0)	真紅の牙	3 (0)

所持金: 500 oth 合計: 0 oth

名前	買値	売値	ステータス
名刀無敵切り	76000	0	99 (0)
短剣	25000	0	99 (0)
バスタードソード	60000	0	99 (0)
ショートボウ	1500	0	99 (0)
サレット	1500	0	99 (0)
レザーメイル	6000	0	99 (0)
名刀無敵切り	1 (0)	フルンテング	1 (0)
炎アタマタイト	2 (0)	真紅の牙	3 (0)

所持金: 500 oth 合計: 0 oth

アイテムを売買すると名前が明らかに!!

名前	買値	売値	ステータス
名刀五月雨	76000	0	99 (0)
短剣	25000	0	99 (0)
バスタードソード	60000	0	99 (0)
ショートボウ	1500	0	99 (0)
サレット	1500	0	99 (1)
レザーメイル	6000	0	99 (0)
名刀無敵切り	3 (0)	炎の結晶	0 (0)
壊れたアミュレット	0 (0)		

所持金: 16990 oth 合計: 0 oth

↑→レアアイテムは名前を判明させたあとに、アイテムごとに設定されている必要アイテムを揃えて売ることで購入できるようになる。

ヴァルキリープロファイル用語集

アスガルド

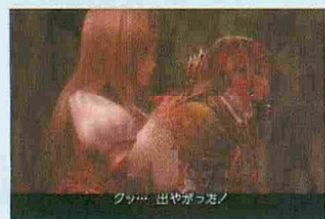
オーディンやフレイなど、神々の住む世界。アルヘイム、ヴァルヘイム、ニルヘイム、ムスベルヘイム、ヨグニルヘイムの5つからなる。

ミッドガル

ディバンやゾルデなどがある人間界のこと。世界を護ると言われる四宝のひとつ、宝珠ドラゴンオーブによって安定を保っている。

シナリオ紹介
パート2ディパンへと続く道
喪失の森

シルメリアいわく、ゾルデのそばに王家のみが利用できる地下道があるとのこと。そこで、その地下道を利用してディパンを目指すことになる。いちばん最初のダンジョンとあって構造は単純。バトルのしかたや光子の使いかたをここでマスターせよ。



グッ……出やがッッッ



喪失の森
昼夜を問わず瘴気の漂う不気味な密林。奥には海底へ続く巨大な地下道が存在するという。

↑街やダンジョンを出るとマップ画面に移行する。ここでつぎに行く場所を選択するのだ。物語が進むにつれ、行ける場所が増えていく。

←森では多くの敵が徘徊している。ルーファスと力を合わせて蹴散らしていこう。ひとりではきびしくても、ふたりなら怖くない!

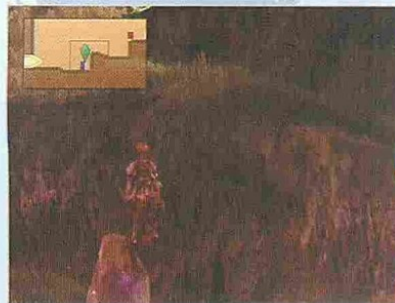
action 光子アクション

アリーシャは、シルメリアの力を使って"光子"が放てるのだ。光子を使うと、敵や一部の障害物を固められるぞ。固めた敵は足場にできるほか、もう一度光子を当てることで自分と固めた敵の位置を入れ替えることも可能だ。これを使って空中の敵と場所を入れ替えて、高所に移動したりもできる。また、光子は壁にぶつくと3回まで跳ね返る。これ利用して進む場所もあるのだ。



←光子はシルメリアが使える神の力のひとつ。

敵を利用しよう



↑ジャンプでは届かないような場所も、光子を使って敵を足場にすれば進めるようになる。さきのダンジョンでは、場所を入れ替える"交換転送"が必須なところもあるぞ。

独自のバトルシステムを
おさらいしておこう!

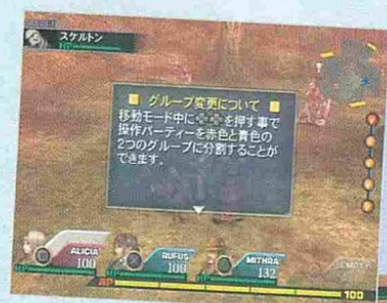
ダンジョン内で徘徊している敵のオブジェクトに触れるとバトルに突入する。バトルは、移動モードと戦闘モードの大きくふたつに分かれているのだ。ここでは、パート別にバトルシステムを

詳しく解説していく。覚えるべき事項は多いが、キチンと理解して活用すれば奥の深いバトルが楽しめるぞ。なお、最初のバトルはチュートリアルも兼ねている。ここで操作を覚えるべし!

移動モード

バトルに突入したら、まずは敵に接近しなくてはならないのだ。味方、敵ともに攻撃範囲が表示されており、攻撃範囲に相手を捉えると戦闘モードに移行する。ちなみに、移動モードはリアルタイムで進むのではなく、味方を動かすも敵も同時に動くターン制。また、移動中はAP(行動値)が回復するぞ。

→味方のまわりの円と、敵の前の赤い場所が攻撃範囲。



↑↑ボタンの上下で、パーティーメンバーを分けられるぞ。青色と赤色のふたつのグループを操作していこう。
グループを変更して味方を2分割する

パーティーを
ふた手に
分けて挟撃!!



↑前方からミトラが魔法を放ち、後方からはアリーシャが斬りつける。さらに、倒れた敵にルーファスが弓で追い討ち!! このような波状攻撃が可能となるぞ。側面や後方はガードが甘いことが多いのだ。

アイテム&魔法

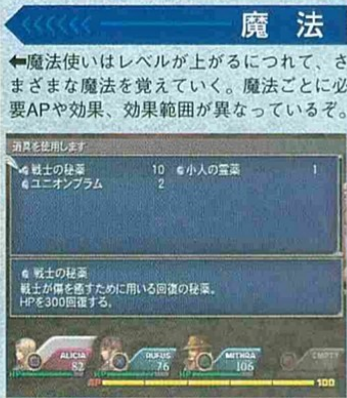
移動モードのときはメニュー画面を表示できる。ここでは、魔法やアイテムの使用、武器の変更が行えるぞ。なお、アイテムの使用には一律APを15消費

し、魔法は魔法ごとに消費APが変化する。また、一度メニュー画面で何かアクションを行うと、一定時間経過(移動)するまで再使用できない点に注意。



アイテム

→回復や補助、攻撃などのアイテムが使用できる。"フリーアイテム"のスキルをセットすれば、AP消費なしでアイテムが使える。



魔法

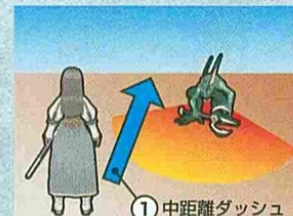
↑魔法使いはレベルが上がるにつれて、さまざまな魔法を覚えていく。魔法ごとに必要APや効果、効果範囲が異なっているぞ。

ダッシュ

移動中にR1ボタンを押すとダッシュするぞ。APを15消費するのだが、ダッシュ時は味方が一方的に移動できるうえに、ダッシュ中に敵の攻撃範囲を通過しても攻撃されないというメリットがある。なお、R1ボタンの押しかたで短距離、中距離、長距離の3種類のダッシュが出せる。敵との距離に応じて使い分けよう。

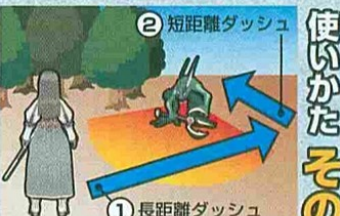


↑ダッシュを使って敵の攻撃範囲に入らないようにしつつ、横や後ろを取れ!!



① 中距離ダッシュ

↑敵との距離が中くらいなら、中距離のダッシュを使って側面にまわる。



② 短距離ダッシュ

↑障害物がある場合は、長距離と短距離のダッシュを組み合わせよう!

使いかたその2

使いかたその1

system スキルを習得する

スキルは、喪失の森で入手できるアクセサリを装備することで、発生させることができる。スケルトンの頭を破壊すると、まれにドクロの器が手に入るのだ。これと、ルーファスが装備しているレザーメイルを同時に装備すると、青色の"体のルーン"と"土のルーン"がリンクする。すると、防御力が1.5倍になる"ハードボディ"が発生するのだ！ 発生した状態でバトルをくり返し、スキルの習得率を上げて覚えるべし。

アクセサリを装着します

アクセサリ	ATK	DEF	HP	SP
ルーファス	13	4	5	4
レザーメイル	10	10	10	10

スキルが発生！

スキル	ハードボディ
効果	防御力アップ
条件	体のルーンと土のルーンがリンク
備考	防御力が1.5倍になる

↑同じ色で形の違うルーンの装備で固めると、スキルを発生させやすいぞ。

friend エインフェリアを仲間に

森の中を進んでいくと、途中でイベントが発生するのだ。そこでエインフェリアのひとり、魔術師のミトラが仲間に加わるぞ。以降のダンジョンで、ダンジョン内にある剣や弓、杖などのオブジェクトに触れるとエインフェリアが仲間に加わるようになる。ダンジョンを隅々まで探索して仲間を増やせ!!

能力値を確認します

ステータス	ミトラ	エインフェリア
HP	132	132
EXP	2000	2000
レベル	7	7

能力値

属性	物理	魔法	炎	氷	雷	風	毒	聖	闇
物理	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
魔法	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
炎	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
氷	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
雷	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
風	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
毒	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
聖	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
闇	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

←初めから、クールダンスの魔法を習得している。

アリーシャ一行は王家の地下道へ

←ダンジョン内にもセーブポイントはあつた。とくに、ボスの直前にセーブポイントが置かれている場合が多いのだ。

過酷な旅は続く

肉体の状態は問題ないようね

→喪失の森を抜けたアリーシャ一行は、王家の地下道に突入する。もちろん、中には多数の敵が待ち受ける。切り抜けるのか!?

戦闘モード

味方の攻撃範囲内に敵を捉えると、攻撃モードに移行できるぞ。□、△、×、○のボタンがパーティーメンバーに対応しており、各キャラクターの攻撃を任意のタイミングでくり出せるのだ。なお、攻撃にはAPが必要で、技ごとに消費APが異なっている。また、連続して攻撃を当てるとコンボとなり、決め技ゲージが上昇していく。そして決め技ゲージが100になると、決め技が使用できる。いかにコンボをつなげていくかがポイントだ。

決め技ゲージが100になると



決め技が出せる!!



↑↑コンボを入れて、決め技ゲージを溜めれば決め技が撃てるぞ！ ただし、決め技が使用可能な武器を装備していないとダメなのだ。



AP (行動値)

←攻撃をくり出すにはAPが必要となる。移動モードでAPを溜めて、十分に溜まってから攻撃を仕掛ける。

ダイレクトアサルト

敵の中にはリーダーが1体設定されている。そして、リーダーさえ倒してしまえばバトルに勝利できるのだ。また、画面右の"エクステンドゲージ"が減るまえにリーダーを倒せば"ダイレクトアサルト"となって、リーダーアイテムが手に入るぞ。エクステンドゲージは時間の経過で減少するので、す速くリーダーを倒せ!!



エクステンドゲージが減るまえに倒せ!!

←ダッシュを駆使して敵を回避しつつ、リーダーを一気に狙うべし!!

部位破壊

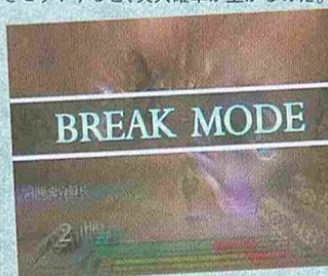
敵には頭や手、足などの部位が設定されている。各部位にダメージを与えると破壊することができ、能力をダウンさせたりアイテムが手に入ったりするぞ。また、部位を破壊したときに、まれにブレイクモードに突入することがある。ブレイクモード時は、一定時間APを消費することなく攻撃がくり出せるのだ。連続で発生すれば、一気にボスを倒すことも可能だぞ!!



↑頭なら正面、手なら横、尻尾なら後ろなど、どの部位を壊したいかによって攻撃する方向を変えよう。うまく壊せば、たくさんのアイテムが入手できる。

ブレイクモードに突入

↓ブレイクモードに入ると、大きな文字で表示される。スキルの"ブレイクアップ"をセットすると、突入確率が上がるのだ。



↑一定時間APゲージが灰色になる。このあいだはどれだけ攻撃を出してもAPを消費しないのだ。怒涛の勢いで攻撃を放つべし!!

メタルギア ソリッド 4 ガンズ・オブ・ザ・パトリオット

METAL GEAR SOLID 4

GUNS OF THE PATRIOTS TACTICAL ESPIONAGE ACTION

期待の新作TOP30 ランキングデータ

今週の順位	初登場	2005年6月17日号
5位	29位	
最高順位	1月6・13日合併号	
	3位	

プレイステーション3 PS3 BD-ROM	コナミデジタルエンタテインメント 2007年発売予定 価格未定 審査予定 戦略謀報 アクション 使用容量未定 監督・プロデューサー・小島秀夫、プロデューサー・今泉健一、ディレクター・村田尚郎、キャラクターデザイン・新井祥司
-----------------------------	---

公式ホームページなどで観ることができる、『メタルギア ソリッド 4』の映像はチェックしたかな？ 今回は映像の中で実際に使用されていたCGモデルを公開。細部にはさまざまな秘密が!?

新たな戦場に立つ者たち

SOLID SNAKE



ソリッド・スネーク

『MGS2』のときと比べ、大幅に老けた顔つきになったスネーク。原因は、『MGS』で注入されたウィルス、“フォックスダイ”の影響なのか？ スーツの胸には“オタ魂”と書かれているが、これは“オタコン”の意味だろうか!? トレドマークのバンダナは健在だ。

E3(注)で公開された『メタルギア ソリッド 4 ガンズ・オブ・ザ・パトリオット』(以下、『MGS4』)の最新映像。その映像で使用された主要キャラクターのCGモデルを、今週と来週の2

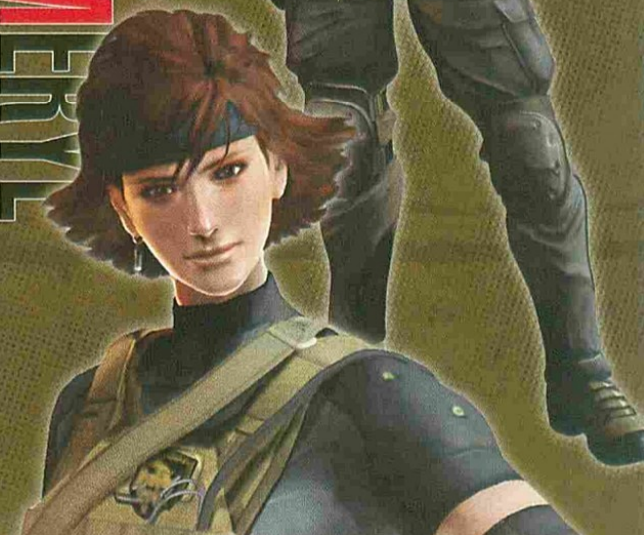
回に分けて公開！ 今回の注目は、すっかり老けてしまったスネークと、全身が強化されたかのような姿の雷電。顔のシワや作り込まれたスーツなど、細かいところも見逃すな!!

メルル・シルバーバーグ

『MGS』以来の登場となる女兵士。そのときの年齢が10代だったことから、本作では20代後半と思われる。髪形は変わっていないが、バンダナとピアスをつけ、少し大人びた印象。胸にはワッペンがつけられている。軍隊など何らかの組織に所属しているのか!?



MERYL SILVERBURGH



本作の概要はここでCHECK!

“スネーク”の名を持つ男と、特殊兵器“メタルギア”との、壮絶な戦いの歴史を描くアクションシリーズ最新作。過去のシリーズに登場

した主要キャラクターのほぼ全員が登場し、シリーズに隠された多くの謎が解き明かされる集大成。刻々と状況が変化する戦場が舞台。

はみだし情報

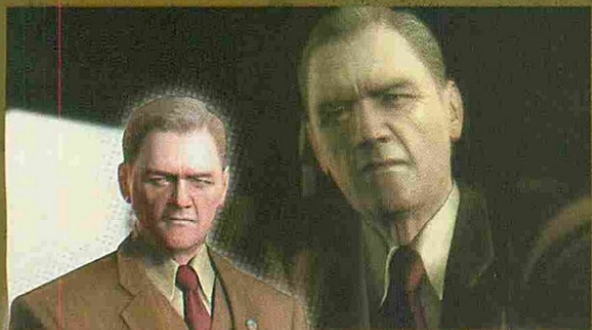
シリーズのクロスレビューは何点？
PS2 メタルギア ソリッド 3 サブシナシ

10 10 9 10

©1987 1999 Konami Digital Entertainment Co., Ltd. ©1987 2002 Konami Digital Entertainment Co., Ltd.
©1987 2004 Konami Digital Entertainment Co., Ltd. ©1987 2006 Konami Digital Entertainment Co., Ltd.
※『メタルギア ソリッド 4 ガンズ・オブ・ザ・パトリオット』の画面は開発中のものです。
注：E3……エレクトロニック・エンターテインメント・エキスポの略。世界最大規模のゲームの祭典。

ともに戦う人々

E3の映像から、今回紹介している4人は協力し合うことが予想される。ただし、キャンベルは直接スネークに依頼する立場にあるようだが、メリルと雷電がどのような立場でスネークに協力するのかが不明。『MGS2』で存在が明らかになった反メタルギア財団“フィランソロビー”がバックにある可能性も高い。



ROY CAMPBELL

ロイ・キャンベル

『MGS』ではスネークに直接の指揮を下す司令官として、その前作にあたる『メタルギア2』ではFOX HOUNDの総司令官として登場。すでに現役は引退しているが、本作では再びスネークとともに戦うことになる。スーツの左胸には議員バッジのようなものがある。



雷電

『MGS2』にFOX HOUND隊員として登場。その戦いの中で、みずからの本当の過去と、謎の組織“愛国者達”の陰謀を知る。スネークに導かれ成長を見せた彼は、その後どのような人生を経たのか。その姿はスニーキングスーツというよりも、サイボーグのようだ。



RAIDEN

シリーズ作での彼らは?

半世紀近くにわたる戦いを描いている本シリーズでは、複数の作品に登場するキャラクターが多く存在する。ここでは主人公のソリッド・スネーク以外の3人の、シリーズ作での役割を紹介していこう。非常に似たキャラクターもいるので、少し注意が必要なのだ。なお、ソリッド・スネークは1960年代が舞台の『MGS3』を除く全シリーズに登場している。ちなみに『MGS』シリーズ全作品に登場するのは、リボルバー・オセロットのみだ。

メタルギア ソリッド

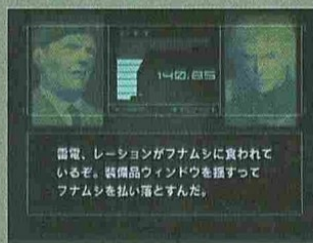
本作にはメリルとキャンベルが登場する。キャンベルは通信画面での登場が大半だが、メリルはスネークと行動をともにするシーンも多かったのだ。



私 この頃のFOX HOUNDが好きなの
伯父やあなたがいた頃の...

メタルギア ソリッド 2 サンズ・オブ・リバティ

雷電がスネークに代わるキャラクターとして登場。物語の終盤には雷電オリジナルの武器“刀”を使う。ちなみに“大佐”は、キャンベルに似た人工知能。



雷電、レーションがフナムシに買われて
いるぞ。装備品ウィンドウを揺すって
フナムシを払い落とすんだ。

メタルギア ソリッド 3 スネークウイター

過去の時代のため3人は登場しない。ただし、雷電にそっくりな、イワン・ライデノヴィッチ・ライコフというソ連軍人が登場する。雷電に比べると……。



期待の新作
メタルギアソリッド4カズオササバトモ

はめだし情報

現在判明している基本システムをまとめて紹介! ①シリーズを踏襲したステルス・ミッション形式になる。②『MGS3』に登場したカムフラージュを越える、形状や質感までも似せることができる「オクトカム」が入る。③視点は後方からのものになる。

起こった惨事が、いま暴かれる!

本作の概要はここでCHECK!

宇宙を自由に行き来する時代に、突如として現れた謎の存在「グノース」。「ゼノサーガ」シリーズは、グノースと人類の戦いを描いたRPGだ。対グノース用戦闘アンドロイドKOS-MOSの開発主任のシオンが主人公。彼女はグノースと戦っていくうちに、さまざまな策謀が渦巻いていることを知る。

シリーズを通じて、多くの謎が存在するのも本作の魅力のひとつ。未知のエネルギー機関「ソハル」を巡る壮大な謀略の行き着く先は、最大の謎となっている。またシオンの過去、KOS-MOSの真の製作意図など、これまでずっと謎とされていた点が、どのように解き明かされるかも見所になるだろう。



Febronia フェブローニア

年齢:16歳(外見)/女性/レアリエン/声:國府田マリ子

ヨアキム・ミズラヒによって設計・開発された次世代タイプの特殊レアリエン。心やさしく物静かな性格で、入院しているシオンの母の代わりに幼いシオンの面倒を見ていた。ほかに特殊な役割を担っているようだ。



→面倒を見て、バジルを見捨てようとするケビン。だが彼女は立場を超えて、バジルの助けしようとする。

←ミルチアに潜入して瀕死の重傷を負ったバジル。彼を救ったのがフェブローニアだ。



←ミルチア紛争で起きたレアリエンの暴走に巻き込まれるフェブローニア。

→鉱山用ロボットの「リユーボルド」とともに、山を守るマイ。



May Magus マイメガス

年齢:19歳/女性/人間/声:佐藤利奈

旧ミルチアでシオンたちが出会う少女。ミルチア南東に位置する鉱山に祖父とふたりで暮らしている。ある暴動事件により両親を失い、以来その関係で彼女は同機関に深い恨みを抱いている。父親の形見のオーティックと呼ばれるロボット「リユーボルド」を戦闘用にカスタマイズし、ともに鉱山を守り続けているのだ。かなりおてんばな性格で、一度こうと決めたらなかなか意志を曲げないところがある。そのせいか、最初はシオンたちをU-TIC機関の者と思い、襲いかかってくるのだ。



↑マイの祖父、アイゼン。U-TIC機関の人間から、鉱山を守っているという話だが、その裏にはどんな経緯があるのか?

ふたりを襲う悲劇!

↓最初は頑なだったバジルも、フェブローニアのやさしさに心を開き始める。そんなとき、ついにミルチア紛争が始まる!



バジルは何を想う……?

→死後、 Testament として復活したバジルは、彼女に何を語るのか。



ゼノサーガを深く知る!

Xenopedia 特別版

ゼノペディア

『ゼノサーガⅢ』特製メモリーカードを3名様にプレゼント!

ここでお知らせ! 『ゼノサーガ エピソードⅢ』の発売日と同じ7月6日に、(株)ホリから『ゼノサーガⅢ メモリーカード8MB』(価格:3360円[税込])が発売されることになったぞ。そこで、この特製メモリーカードを抽選で3名の読者にプレゼント。欲しい人は、官製はがきの裏面に住所、

氏名、年齢、電話番号を明記のうえ、右下の応募券(コピー不可)を貼ったのち、下のあて先まで送ってほしい。

締切:6月23日の消印有効

あて先

〒102-8431 (株)エンターブレイン
週刊ファミ通編集部 『ゼノ3特製メモカ』係



豪華ケースつき!



←↑オリジナルのケースに、主要キャラクターのインデックスシールが8枚付属する、おトクな内容。『ゼノⅢ』のセーブはぜひこれだ!



※当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。なお、賞品の発送は7月上旬(製品発売日以降)を予定しております。
※プレゼント賞品は譲渡しないことを応募・当選の条件とします。譲渡には、売ること・オークションに出品することなどが含まれます。譲渡が明らかになった場合、当選は取り消され賞品をお返しいただく場合があります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、このコーナーの懸賞に応募された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。



モモ

百式レアリエン。体内に貴重な資料を保存していた。



Jr.

U-TICという生体兵器として生まれた27歳の青年。



ネピリム

時折シオンの前に現れる、目的も正体も不明な少女。



アベル

本作から登場する新キャラクター。寡黙な謎の少年。

GROWLANSER

グローランサーV

Generations

グローランサーV ジェネレーションズ

今回はふたりのキャラクターを紹介。シリーズでおなじみの"ダンジョンレディ"の情報もあるぞ。

期待の新作TOP30 ランキングデータ
今週の順位 **27位**
初登場 4月14日号 **30位**
最高順位 5月5日号 **20位**

プレイステーション2 アトラス 8月3日発売予定 7140円(税別) (初回限定生産版は8379円(税別)) 全年齢対象
冒険・ファンタジー RPG 要112キロバイト
初回限定生産版はオリジナルドラマCD同梱 プロデューサー 高田二郎、キャラクターデザイン うしろ山智志



ペルナギ博士
そして何より、
龍脈のムダ使いがなくなれば、
大陸自体が生き延びる。

主人公たちを陰からサポートする 2名のキャラクター



変わり者の科学者
ペルナギ

年齢:82歳/所属:ポトラド族
声:ゆきじ

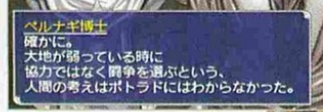
人間の前にはめったに姿を現さない種族"ポトラド人"の科学者。探求心が強く変わり者の彼は、セルデイスたちと協力して古代兵器アドモニッシャーを修復した。これにより世界に平和がもたらされ、平和維持軍創設のきっかけとなった。だが平和維持軍設立後、行方不明になっている。

見た目は若いけど82歳!



謎の人物
口の利き方に気をつけろ、若造が！
ワシの半分も生きていないくせに！

↑見た目は子供のように見えるが、ペルナギは82歳。ポトラド人は人間よりも寿命が長く、それだけに卓越した知恵と見識を兼ね備えているのだ。



ペルナギ博士
魔かたに、
大地が揺れている時に、
協力ではなく闘争を望むという、
人間の考えはポトラドにはわからなかった。

アドモニッシャーを
復活させた立役者

→ペルナギの力なしに、アドモニッシャーは修復できなかった。そんな最大の功労者が、現在平和維持軍にいないのは、どのような理由によるものだろうか？



ペルナギ博士
この兵器は意外としつかりしている。
時間はかかるがきつと直せるじやろう。

争いが絶えない閉ざされた大陸が舞台となる『グローランサーV』。古代兵器"アドモニッシャー"により、一時は平和がもたらされることになる。それを復活させたのが、ポトラド人の科学者、ペルナギだ。今回は彼に加えて、主人公を幼い

ころから見守ってきた女性、エイミーを紹介。また、『グローランサーIII』から登場した謎の女性"ダンジョンレディ"が、本作にも存在することが判明したぞ！彼女が作る"自動生成ダンジョン"についても詳しい情報をお届けする！



主人公の
お姉さん!?

エイミー
おはよう。
ちゃんと起きてる？
まだ、ボーッとしてるんじゃない？

↑起きたばかりの主人公に活を入れる。どうやら彼女は、昔から主人公のお姉さん的な存在だったようだ。



↑ときには主人公とともに戦い、パーティーをサポートしてくれる。

エイミー
どうしたんだ、じゃないでしょ！
お見送りに来たんじゃない！

↑男勝りなキャラクターで、周囲の人に元気を与えてくれる。主人公はやや振り回され気味!

シリーズ恒例の自動生成ダンジョンと ダンジョンレディをクローズアップ!

自動生成ダンジョンとは、その名の
とおり、入るたびに構造が変わるダン
ジョンのこと。変わるのは構造だけ
でなく、宝箱の中身もランダムで
決定。さらに最強クラスの敵がうろ

つており、生半可な強さでは、と
ても踏破できないようになっている。
別名"最強ダンジョン"。これを作り
出したのがダンジョンレディという
女性だ。いったいその正体とは!?



ダンジョンの
いちばん奥には
お宝満載!?

←主人公たちの目の前に
積み上げられた宝箱の山。
もしや、ここが最奥部!?

本作の概要は ここでCHECK!

二転三転しながら複雑に絡み合
う緻密なストーリーに加え、移
動モードと戦闘モードの区切り
がない点が特徴のRPG。強力な
兵器で平和をもたらした世界が
少しずつ破綻し始め、新たな道
を求めて主人公たちは旅に出る。
彼らの出す答えに要注目だ!

エイミー

年齢:19歳 / 所属:平和維持軍実行部
声:相模愛子

主人公の幼なじみ。ともにワースリー
村で育てられてきた。村が謎のモン
スター"スクリーパー"によって壊滅させ
られてしまったとき、主人公とともに
平和維持軍に入隊した。以降スクリー
パー討伐隊で人々を守るために戦う。

→主人公と同じ平和維持軍で働くエイミー。ただ主人公
と異なる部署なので、顔を合わせられる時間はわずかだ。

そつと主人公を支え続ける幼なじみ



エイミー
うん、見ての通りよ!
まあ、アタシは元気だけが取り柄だけだね!

極めた者だけが 生き残ることができる ガチンコ勝負!



↑→明らかにほかのダンジョンとは様子が異なる造
りだ。表示されているダメージ量から、相当キャラ
クターのレベルが高くないと生還は困難と思われる。



謎のダンジョンレディは 井戸が好き?



↑→どうやらダンジョンレディは、
最強ダンジョンを造るのにふさわ
しい井戸を捜し求めているようだ。



ダンジョンガール もいるぞ!

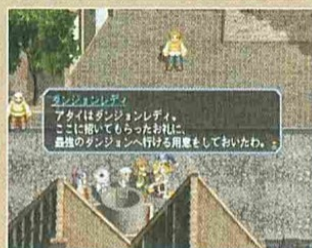
←ダンジョンレディの妹とおぼし
き女性。名前はダンジョンガール
らしいが、彼女も井戸を選別中!

グローランサー 早わかりガイド ～ダンジョンレディの歴史～

ダンジョンレディは、『グローラ
ンサーⅢ』から登場してきた謎の
キャラクター。ただし本作のそれ
と同一人物かは不明となっている。
『Ⅲ』では、「試練の洞窟」の最下層で
強い男が来るのを待っているとい
う存在だった。井戸巡りは前作の
『グローランサーⅣ』から始まって

おり、本作でも最強ダンジョンを
造るため、各地の井戸を捜し回っ
ているのだ。最強ダンジョン自体
は、妖精と同様『グローランサーⅡ』
を除くすべてのシリーズ作品に登
場。最初の作品となる『グローラ
ンサーⅠ』では、管理人として"ダン
ジョンマン"という人物がいるぞ。

グローランサーⅢ



↑最強ダンジョンへ行くためには、い
くつかの条件を満たす必要があるのだ。

グローランサーⅣ



↑前作では、主人公が育成していく街
にダンジョンレディが登場していた。

アレッサ

フアンルと同じ、平和維持軍の
研究員。ふたりは幼なじみだ。

ランディ

シリルティア王国の歴史学者。
遺跡探索のプロとして名高い男。

セルデイス

平和維持軍の創設者にして総司
令。クライアスの父親でもある。

ヴァネット

セルデイスとともに平和維持軍
を立ち上げ、彼と結婚した女性。

今週の順位 **11位** 初登場 6月2日号 **16位**
最高順位 6月23日・30日合併号 **9位**

複数主人公システムで、新たなカタチを見せるシリーズ最新作。しかも、複数なのは主人公だけじゃない!



三日月島事件の真相

プレイステーション2 セガ 7月27日発売予定 6090円[税込] 15歳以上対象
サウンドノベル アドベンチャー 使用容量未定
プロデューサー:中村光一、ディレクター:落合信也、開発:チュンソフト

主人公紹介 矢島透



「かまいたちの夜2」で主人公を務める。ガールフレンドの真理とは、いい仲であるが、文字と音の両方ではない。前作の事件から1年。何か進展はあったのだろうか……?

3人目の主人公は俊夫! 物語はどう転がっていくのか……?

本作の概要は ここでCHECK!

人気サウンドノベルシリーズ最新作であり、完結篇。これまでのシリーズで描かれた物語に終止符を打つ作品ということで、前2作のメインシナリオを収録している。また、複数の主人公の視点から物語が描かれていくという、新たなシステムが搭載されているのだ。

複数主人公システムにより、さまざまな人の思考が複雑に絡み合う『かまいたちの夜×3 三日月島事件の真相』。今回は、その主人公のひとり、矢島透の物語を紹介していくぞ! また、新たに3人目の主人公として、久保田俊夫の存在も判明したのでお届けしよう。さらに今回は、ディレクターの落合信也氏のインタビューも掲載!!

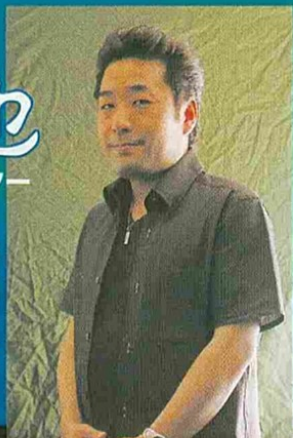
落合信也ディレクターが 驚きの新情報を語る!

つぎつぎに新たな情報が明かされる『かまいたちの夜×3』。そんな本作のディレクターを務める落合信也氏に直撃インタビューを敢行したぞ。すると、とんでもない情報が氏の口から明らかにされた!! 必見!

落合信也
ディレクター

PROFILE

チュンソフト開発部所属。『かまいたちの夜』ではグラフィック、そして『かまいたちの夜2』と本作では、ディレクションを担当しているのだ。



中村光一氏からの3つの条件

——『かまいたちの夜×3』のコンセプトは?
落合信也(以下、落合) 前回は、「正統進化」ということを打ち出していたんです。基本はそのままに、「ダイナミック」に進化させるということを中心にやってきたんですね。シナリオもトリックもダイナミックなものでしたし、舞台も広くなりました。ただ、反省点もありまして(笑)。ダイナミックにした分、「怖さ」という点も映像表現によるものが中心になってしまったんです。結果、どちらかと言うと、「ビジュアルによる生理的な恐怖」という面が強くなってし



主人公 透の物語

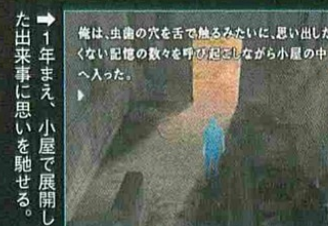
ガールフレンドの真理とともに三日月館を訪れた透。そこで待っていたのは香山の前妻である春子だった。久々の再会に胸を躍らせながら三日月館の中へと入るも、館内の異様な光景と奇妙な部屋割りに首をひねる。

出迎えたのは春子



↑現在は真理が切り盛りしている、ペンション「シュプール」。そこで会って以来の、久々の再会となる。

主人公 俊夫の物語



↑1年まえ、小屋で展開した出来事に思いを馳せる。

何を意味するのか?



俊夫の物語は、8月15日、18時から始まる。湖のほとりに立つ小屋の中で1年まえの出来事を思い返す俊夫。そして小屋を出ると、三日月島までの船を出してくれた船長と、見知らぬコートの男が話している姿を目撃する。彼は、いったい何者なのだろうか……?



↑小屋を出たところで、コート姿の男を目撃する。夏場だということにコートを着込んだ男に違和感を感じるところだが……?

まった。1作目を支持してくださっている人たちの好きな「怖さ」というのは、そうしたのではなくて、もっとスタイリッシュ(静的)な怖さを求めていたと思うんです。そういう意味で言うと、今回は基本を重視しようということ意識して作っています。

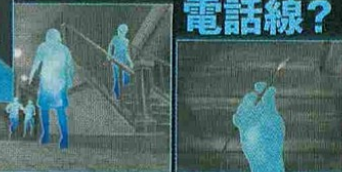
——その基本というのは?

落合 量的なものやビジュアルの派手さではなくて、「ミステリーの中身の濃さ」という部分。あとはサウンドノベルとしての基本、「地の文」ですね。つまりセリフ以外の文章。ビジュアル的な進化を考えたときに、映像が増えて、文章が減って、最終的にはセリフだけが残って映画みたいになるんじゃないかということが進化の流れとして考えられるんですけども、それだとサウンドノベルとしての味がなくなっていく。そう考えると、やはり文章を活かそうと。文章を活かす場合、とくにセリフ以外の文章を活かすとなると、その人の心情を語ることが中心になっていくんですね。そうした意味もあって、複数主人公にして、それぞれの心情を語るという仕組みが生まれてきているんですね。だからある意味進化というより、原点、基礎といったところにもう1回戻ってゲームを作ろうということ意識しています。

そして物語は動き出す……!!

これからさきの物語は、現状どんな展開になるのか判明していない。しかし、画面写真を見るとつぎつぎに事件が起こっていく様が見て取れる。

電話線?



↑何が起こったのだろうか? 皆で急いで移動しているように見えるが!

これはいったい?



↑前作に登場した菱田キヨのような服装の死体(7)。三日月館で何が起きているのか……。

「実は、香山さんの部屋に向かうとき、反対側——西側の廊下へ向かう人影を見たんだ。気のせいかもしれないんだが……」



↑謎の人影が透の前に現れる。俊夫ではない。では、誰が?

透の中、誰かが目の前に立っているのが分かった。



俊夫さんじゃなかった。「あんた……」



と、空中に浮かんでいる何かをライトが捉えた。「……え?」



↑男性と女性の足下だけが映し出されている。これは……まさか!!

物語は急展開!!

応接室へ行くと、招待された皆がすでに集まっていた。全員揃ったところで食事となり、シュプールで拾った鍵のことを話す。すると香山が、地下に怪しい場所があると言うので、ふたりで行ってみることに。だが、途中で行き止まり、引き返すのだった。

管理人室に戻る香山さんと別れ、二階にあがる。ロビーでは香子ちゃんと俊夫さんがスナック菓子らしいものを食べていた。



↑地下室から戻り、2階ロビーへ行くと香子と俊夫の姿が。ふたりでどんな話をしていたのだろうか……?

同じ物語を俊夫の視点から見ることによって何かが見えてくる?

↑別の視点から物語を見ることで、謎を謎と思わないこともあれば、誰も気づかないことにひとりだけ気づいたりということもあるだろう。こうして、真相に少しずつ近づいていく。

彼はポケットから鍵のようなものを取りだしてみんなに見せていたが、俺には何を言っているのかよく分からなかった。財宝がどうしたとかいう話に、香山さんまでが身を乗り出している。



「あれにしても、よくまあ見事に再現したな。現場検証で来たときは津波のせいで内装はひどいままだったけど」俊夫さんが感心するように言う。



「さっきの鍵。あったでしょう?」「……うん、ああ……」「あの鍵、地下室の鍵なんですか、香山さんが調べてみたら分かってたの?」



「よう。透くんか。ようやく揃ったかな。——ん? 君一人か。彼女はどうした?」美樹本の言う「彼女」というのは真理ちゃんのことだろうか、彼女と透くんはまだまだそこまでの関係ではないのではないかと俺は思っていた。



時間	香山	透	俊夫	中村	タイムチャート
18:00	香山	透	俊夫	中村	エンディング
18:05	香山	透	俊夫	中村	エンディング
18:10	香山	透	俊夫	中村	エンディング
18:15	香山	透	俊夫	中村	エンディング
18:20	香山	透	俊夫	中村	エンディング
18:25	香山	透	俊夫	中村	エンディング
18:30	香山	透	俊夫	中村	エンディング
18:35	香山	透	俊夫	中村	エンディング
18:40	香山	透	俊夫	中村	エンディング
18:45	香山	透	俊夫	中村	エンディング
18:50	香山	透	俊夫	中村	エンディング
18:55	香山	透	俊夫	中村	エンディング

↑再び三日月館を訪れた俊夫。応接室でほかのメンバーと話をしていて、透がやってくる。この場面は、透の視点でも描かれているシーン。

——これまでと違い、今回は落合さんが大枠のプロットを考えられて、それを我孫子(※1)さんがシナリオとして書き起こすという流れで制作されているそうですが(本誌2006年6月9日・16日合併号参照)、なぜそのような形になったのですか?

落合 まず「2」の開発が終わった時点で、いろいろ反省点も多く、悔いが残る部分もあったので、中村(※2)のほうに「もう1作作らせてほしい」という話をしたんですね。そのときに、中村から3つ条件を出されました。ひとつ目が「2」で作った舞台、登場人物、あとは開発資産というか、開発環境を使って、「2」よりも価格を抑えること。もうひとつが我孫子さんに執筆していただいて、1作目のユーザーが喜ぶような連続殺人のミステリーにすること。それで3つ目というのがインターネット上で犯人がバレても楽しめるようにしなさい、ということです。——3つ目は難しい注文ですね。

落合 その仕組みができてから我孫子さんに相談するように、という条件がありまして。それで私のほうで、ある程度シナリオと仕組みを組み合わせたようなプロットを作った、ということが始まりですね。——インターネットで犯人が暴露されても楽しめる

仕組みとは、具体的にどんなものなのでしょう。

落合 厳密にそれを実現するのは、不可能に近いとは思いますが、ある程度実現させるような仕組みとしてふたつのシステムを用意しました。ひとつは複数主人公にすること。もうひとつが、犯人をひとりにしないで、複数にすることです。複数の犯人と複数の主人公が絡み合うことで、複雑なシステムを作って、ひと筋縄では解けない、「犯人がこうだよ」と説明できないような仕組みにした、という感じですね。

——主人公が複数になると、主人公の中に犯人がいるんじゃないか、と期待してしまうのですが。
落合 今回登場人物がスゴく限られていて、その中に複数の犯人がいて、当然犠牲者もいるわけですね。そう考えると、(主人公の中に)犯人がいたとしてもおかしくはないよね、とだけ言っておきます(笑)。

——画面から推測すると、主人公は4人?
落合 おもだったものは発表されている4人分のスペースですね。香山さんは今回の物語のきっかけを作る役割が強いので、残り3人分の「?」のところでメインのストーリーを進めていく感じになっています。あとはその主人公以外にも、メインのミステリ

ー以外のシナリオも用意していますので、そうした部分も楽しめるようになっていきます。

——それはピンクのシナリオ(※3)とか?

落合 ええ。ピンクのシナリオも用意しています。——読者の皆さんにメッセージをお願いします。

落合 今回はミステリーということと、量や見た目ではなくて、中身の質にこだわって作りました。とくにシナリオ面と言うと、「驚き」と「感動」と「カタルシス」。この3つが伝わるように、それで満足できるようなものを作ったつもりですので、シリーズの締めくくりとして楽しんでいただけたらと思います。

ファミ通.comで動画配信!

今回のインタビュー動画を、ファミ通.comで配信するぞ! 「ぜひ見てみたい!」という人は、下記のURLにアクセスして、パスワードを入力しよう。

URL	http://www.famitsu.com/interview/
パスワード	triple
配信予定日	2006年6月16日から

※1 我孫子武九氏。小説家。「かまいたちの夜」ではシナリオを担当。続編の「かまいたちの夜2〜監獄島のわらべ唄〜」ではサブシナリオの執筆と、全体のシナリオ監修を担当した。

※2 中村光一氏。チェンソフト代表取締役社長。「かまいたちの夜」シリーズのプロデューサーでもある。 ※3 前2作で、一定の条件を満たすと楽しめるシナリオ。ちょっとエッチな展開がウリ。

SDガンダム GGENERATION PORTABLE

期待の新作TOP30 ランキングデータ
今週の順位 **38位** 初登場 5月5日号 **25位**
最高順位 5月5日号 **25位**

オリジナルキャラたちがどんな声でしゃべるのか超期待。顔に似合わぬギャップもまたイイ!?



プレイステーションポータブル バンダイナムコゲームス 8月3日発売予定 5040円(税込) 全年齢対象
アニメ・ロボット シミュレーション 要416キロバイト
UMD(光ディスク) プロデューサー:後藤能孝、開発:トムクリエイト

ゲームにのみ登場する オリジナルキャラたち!! カットインも見られるゾ!!

アニメはもちろん、マンガ、小説、プラモデルなど多数の作品からモビルスーツが登場する『ガンダム』の集大成的な戦略シミュレーション『SDガンダム Gジェネレーション・ポータブル』。今週は本作に登場するゲームのオリジナルキャラク

ター(以下、オリキャラ)を紹介するぞ。
既存のシリーズ作品にもオリキャラは登場していたが、本作の最大の特徴は彼らにもカットイン演出が追加されたという点。しっかりとセリフもしゃべるので、より感情移入しやすくなっているぞ!



エリス・クロード

ニュータイプ。通信能力も伸びるので、ブリッジもイける!

↑ザンスカール帝国が作ったという設定の本作オリジナル機体、ザンスバインに搭乗する!



→本シリーズではおなじみとなったオールレンジ攻撃が可能なガンダム。プラモデルも発売されたモビルスーツだ。
ガンダムMk-IV
インコムを搭載したガンダム。高い機体性能を誇っている。

クレア・ヒースロー
ニュータイプ値と指揮値が高いキャラ。リーダーに最適だ。
カットインが入る!!

**カットインの
パターンは
状況で変わる**

特別な条件を満たすと挿入されるオリキャラのカットイン。戦闘時に使った武器の特性や、搭乗するメカ(戦艦かモビルスーツか)によって、カットインのパターンが変化するぞ。全部見られるかな!?



ほかにもこんな"オリキャラ"たちが!!

オリキャラたちもレベルアップによって能力が成長していくのだが、その成長のしかたはキャラクターによって大きく異なるのだ。

ここでは、一部のオリキャラの成長のしかたを紹介しよう。能力を把握して戦いに投入すれば、のちの戦力アップは間違いなし。

名前	成長のしかた
ケイ・ニムロッド	整備能力が高く、メカニックとしてはトップクラスに育つ
ニキ・テイラー	初期から戦闘能力が高く、即戦力として活躍が可能
ビリー・ブレイズ	回避値は高いが伸びはイマイチ。ドライバーとしては役立つ
ラ・ミラ・ルナ	ブリッジクルーとしての能力が優秀なオリキャラ
ドク・ダーム	他のキャラに比べ、成長が早く、射撃値と格闘値の伸びが早い
ブラッド	射撃値と格闘値は高いが、回避値が低いのが玉にキズ

成長させろ!!



↑いかにもそれっぽい格好のケイは、やはりメカニック向き。

↓大気圏内ではその活動が制限されてしまうため、ゲターに乗って戦う量産型ハンマハンマ。使える武器が限られてしまう可能性も!



ジュナス・リアム

成長するとニュータイプ値と格闘値が伸びるキャラクターだ。

この1撃で仕留めてみせるッ……行くぞッ!!

量産型ハンマ・ハンマ

左腕が有線ハンドビームとなっており、それを主武器とするモビルスーツ。サイコミュ兵器ではないので、ニュータイプではない一般兵でも扱うことができる。

Gジェネならではのモビルスーツがドカッと登場!!



ガンダムアークエリウス

エピソードの兄弟機

本作の概要はここでCHECK!

『ガンダム』作品に登場するモビルスーツ1000機以上がユニットとして収録されている戦略シミュレーションゲーム。PSPでは初めてのシリーズ作となるぞ。戦略の立案を始め、新たなモビルスーツを作り出す楽しさが味わえる設計や開発、パイロットを育てていく育成要素などが詰め込まれているのだ!



↑誰もが知っている機体からマニアックな機体まで、新旧さまざまなモビルスーツが登場!! キミは全部知っているかな?



ゼノン・ティーゲル

初期段階から魅力や戦闘能力が高いオリキャラ。指揮値の伸びが早いので、艦船向けなのだ。



やらせはしないわ! アタシだってッ!



タイタニア

ジ・Oの正統進化的モビルスーツ。サイコミュを搭載し、ニュータイプ専用として開発された。本シリーズではトップクラスの性能を持つオリジナルモビルスーツだ。

艦長役もお手のモノ!!

←指揮値などが高ければ、オリキャラを艦船に乗せる手もあり!

独自のモビルスーツが多数登場するの、本シリーズの魅力のひとつ。ここでは、そんなモビルスーツ群を紹介するぞ。これらのユニットを作

れるようになるのは、おそらくゲーム中盤以降。しかし、過去のシリーズから推察するに、いずれもハイスベックな性能を持つ機体のはず!



↑フェザーファンネルを持つ強力なモビルスーツ。鳥型に変形し、そのまま突撃する攻撃もくり出せるぞ。

↑既作では黒歴史のモビルスーツとして登場したが、本作ではどうなるのだろうか?

本作初登場のユニットも!



予約特典がイイ!

予約特典の内容が判明!! その名も「SDガンダム Gジェネレーション・ポータブル プレミアムディスク」。シリーズのプロモーションビデオや歴代オープニングムービーなど、貴重な映像が盛りだくさん!! 見逃すなッ!!

※予約特典は数に限りがあり、なくなり次第終了となります。店舗で確認のうえ、予約してください。また、内容、仕様は予告なく一部変更になる場合があります。



新システムその③
ハロスコア

敵を倒すとハロスコアが増えたり、いいオフションポイントがもらえるのだ。

新システムその④
アビリティポイント

敵を倒すと経験値が手に入り、経験値が一定値以上になるとアビリティポイントが獲得できる。このポイントを振り分けることで、機体を強化できるぞ。

期待の新作TOP30 今週の動きは? おまけに31位から40位も発表しちゃいます

隊員T あらうら、珍しいコリヤ。
隊長 どうした、何かあったのか?
隊員T いやあ、今週は初登場タイトルが何もないんですよ。ですので、報告もナシってことで。それでは……。
隊長 オイ、ちょっと待て! 順位変動の報告ってのは、初登場のソフトを紹介するだけじゃねえだろ。目立った変動がないか、もう一度よく見てみる。
隊員T うーん、何かあるかなあ……。あ、『ベルソナ3』が初の1位を獲得しています! 大きい変動、ありましたね。

隊長 それ見るバカ! ホント、おまえは注意力散漫だな。ポツチャリだし。
隊員T ポツチャリは関係ないじゃないですか! あ、それと29位の『ファイナルファンタジーV アドバンス』ですが、先週の圏外から返り咲きですね。
隊長 最初から気づけよ、ポツチャリが! で、今週のゲーム情報は何よ?
隊員T 25位の『シャイニング・ウィンド』です。ちくしょー、ダイエツしてやる! いまに見ててくださいよ!!
隊長 まえに失敗してるクセに。

期待の新作31位～40位

31位	デッドオアアライブエクストリーム2	テクモ	Xbox 360	2006年発売予定	価格未定
32位	クライシス コア -ファイナルファンタジーVII-	スクウェア・エニックス	プレイステーション・ポータブル	発売日未定	価格未定
33位	デビル メイ クライ 4	カプコン	プレイステーション3	発売日未定	価格未定
34位	ドラゴンクエストソード 仮面の女王と鏡の塔	スクウェア・エニックス	Wii	発売日未定	価格未定
35位	ファイナルファンタジーVII アドバンス	スクウェア・エニックス	ゲームボーイアドバンス	2006年発売予定	価格未定
36位	デッドライジング	カプコン	Xbox 360	発売日未定	価格未定
37位	モンスターハンター3(仮題)	カプコン	プレイステーション3	発売日未定	価格未定
38位	SDガンダム Gジェネレーション・ポータブル	バンダイナムコゲームス	プレイステーション・ポータブル	8月3日発売予定	5040円
39位	ワイルドアームズ ザ フィフスヴァンガード	ソニーコンピュータエンタテインメント	プレイステーション2	発売日未定	価格未定
40位	ダービースタリオンP	エンターブレイン	プレイステーション・ポータブル	7月27日発売予定	5460円

※価格はすべて消費税込みで掲載しております。

25位

シャイニング・ウィンド

隊員T こんにちは、Tで〜す。
広報H あ、どうも。最近よく来ますね。また、『シャイニング・ウィンド』の新情報を捜しに来たんですか?
隊員T あら、Hさん鋭い! そのとおりでございます。何か、いい情報ないですか? もう、Hさんだけが頼りなんです。お願いします!
広報H そう言われても……。あ、そうだ! ベイルガルド帝国と、その勢力に関する情報ならお出しできますよ。これ、かなり重要な情報

だと思うんですが、いかがですか?
隊員T おお、すばらしいです! 主人公キリヤに立ちはだかる面々のイラストつきじゃないですか。うーん、ベイルガルドもそうですが、この"四皇剣"は手強そうですね。ボク、おしっこチビっちゃいそうです……。
広報H そこまで感情移入していただけて光栄です。でも、キタナイので、ここではチビらないでください。
隊員T うう、がんばりますが、いまにも漏っちゃいそうです……。うう……。

"四皇剣"という存在

ベイルガルドの皇帝はトライハルト。彼のパートナーとなり、皇帝の"心剣"の媒介として存在するのが、"四皇剣"の面々だ。その実力とは……?

一の剣

ゼグティ

皇帝親衛隊長を務める魔法戦士。皇帝を守るため、つねにつき従っている。命令を実行することを最優先とし、そのためには我が身の犠牲もいとわない。

二の剣

ジード

不死身の肉体を持つ魔剣士。剣にのみ生きる、寡黙で古風な男。人間だが、失われたものを取り戻すために魔剣と契約を交わした。暗黒騎士団を率いる。

三の剣

キルレイン

精霊使い。雪の精霊魔法を使う冷徹なダークエルフの貴公子で、"闇"に汚染された民を率いて戦う。ゼグティに対して、特別な感情を抱いているようだ。

四の剣

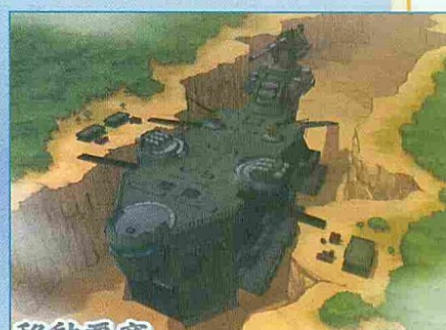
ヒルダレイア

天才的な頭脳を持つ錬金術師。帝国の兵器開発担当。ふだんはおっとりとした性格だが、戦闘時には凶悪な魔女に変貌する。魔導機械化兵団を率いる。

トライハルトのパートナーとして主人公キリヤに立ちはだかる四皇剣

魔装錬金帝国ベイルガルド

古代の遺産の力を使った、強力な軍事力を誇る新興武力国家。異界人である皇帝トライハルトのもと、種族を超えた新しい秩序と、新しい管理体制を作るために、リーベリア地方を力で蹂躪する。目的達成のために、たとえ闇の住人であろうと、力を持つ者ならば配下に加えている。古代文明のテクノロジーを利用して建造された移動要塞、"アイゼンザルク"を所有している。同型の艦が複数存在するらしい。



移動要塞
アイゼンザルク



黄金の心剣皇帝
トライハルト

帝国を率いる若き皇帝。混沌とした世界に新たな秩序を築くため、強力な軍事国家を建国。

はがきはこちら

〒102-8431 (株)エンターブレイン
週刊ファミ通編集部 期待の新作特捜隊係

e-mailはこちら

eb-kitainoshinsaku-2006@ml.enterbrain.co.jp

書き手
浜村弘一

text by
Hirokazu
Hamamura

第221回
3つの次世代マシンの今後



浜村通信のバックナンバーが読める！
ケータイ電子書籍サイト「ちよく読み」、好評サービス中！



年末にはそれぞれが得意分野を前面に出した誘惑合戦がくり広げられることだろう

E3でそろい踏みした3つの次世代マシン。今週は、ちょっと気が早いけど、この年末、いちばん台数を伸ばすのは、どのマシンか、ということについて書いてみよう。

まず有望なのは、任天堂のWii。なにより、他社のふたつのマシンとの方向性の違いにより、その特徴を強くアピールすることに成功している。従来とは異なるリモコン型のコントローラー。これは、「遊んでいる人を見ることが楽しさを伝えるいちばんのプレゼンテーション」という、まったく新しい伝達手段を可能にした。しかも値段が、他社のマシンと比べて圧倒的に安いことが予想されている。ニンテンドーDSでゲームに抵抗がなくなった人たちが、友人や家族が遊んでいるのを見て、つい手を伸ばしてしまう。そんなふうにして普及していくのだろう。バーチャルコンソールの機能は、ゲームから離れてしまった層を惹きつけるに十分な仕様だ。また、まだ発表されていない魅力的な仕様があるという噂もある。台数さえそろえば、ロケットスタートは間違いない。気になるのは、Wiiならではのソフトをどこまでそろえられるかだ。たとえばE3に出品されたスパイクの『ネクロメシア』など、有望な作品の情報も出始めている。しかもWiiの開発費は他機

種に比べてずっと安いというから、制作者側から見ても参入するメリットは大きい。任天堂がゲームのためだけに考えたマシン。そこから提案される新作には、期待大だ。

プレイステーション3はどうなるだろう。なんといっても、値段が高い。ソフトを含めて60000～70000円という値づけは、一般人といえど、簡単に手が出せる値段ではない。しかし、家電としての機能に魅力を感じる人や、新ハードに目がなない人は確実に存在する。まずはそういった層が我れさきに購入し、その後、ゆっくり普及していくのではないだろうか。発売当初の牽引役は、レースゲームや格闘ゲームといった、グラフィック的にアピールしやすく開発期間の短いソフト。そしてブルーレイ対応の映画DVDだろう。おそらく普及速度はWiiほどではないだろう。しかし、プレイステーション3には、Wiiにはない圧倒的な映像がある。近年、映画的なゲームが市場をリードしてきたのは否定しようのない事実。そうなるとプレイステーション3は強い。来年末の『FFXIII』や『メタルギア4』あたりをきっかけに、普及速度はだんだん上がっていくと思う。

Xbox360はどうなるだろう？ 全世界規模で考えた場合、シェアを大きく伸ばす可能性は十分ある。

とくに北米と欧州では、キラータイトルの後押しもあり、台数を伸ばすだろう。日本と違ってパソコンゲームの認知度の高い欧米では、ウィンドウズVistaとの乗り入れは、高い効果を発揮する。しかし、日本ではどうだろう？ いまのところ、Xbox360の普及速度は前機種よりも遅い。キラータイトルといわれた作品も、予想を下回る販売数に終わっている。期待は年末の『ブルードラゴン』だ。プレイステーション3の発売延期、価格設定も、Xbox360陣営にとっては追い風となるはず。値下げなど、思い切った手段で、日本のファンにアピールしてほしいところだが。問題は、欧米と日本の温度差。北米では、現在の価格でも、品切れが続くほど売れているXbox360。それを、世界市場の20パーセント弱の市場のために、値下げするには勇気がいる。ましてやライバルであるプレイステーション3の価格は高く、現状価格でも十分有利。とはいえ、「日本での成功がない限り、Xbox360の成功はない」というのが、マイクロソフト首脳陣の一致した考え。はたして、どのタイミングで、どういう手を打ってくるのか。期待したいところだ。

さて、3社を展望したうえで、興味深いのは各マシンの競合状況だ。はたして、3つのマシンはど

の部分とどう競うのか？ 結論から言うと、少なくともWiiは、ほかのマシンとの競合はない。「どのハードを買いますか？」というアンケートが、さまざまなメディアに載ることがあるが、実際のところ、あれはナンセンスなデータだ。なぜなら、Wiiは、どのハードも買おうと思っていない人にゲーム機を買わせるための戦いに挑んでいるからだ。マイクロソフトの首脳陣が、「Wiiを買って、ゲーム層が広がることは、Xbox360にとってもハッピーなことだ」とコメントしている。そういうことなのだ。短期的に見れば、ユーザーが限られた資金の中で、どれを買うかという選択の悩みはあるとは思う。でも、長いスパンで考えれば、Wiiを持っているからプレイステーション3やXbox360がいらないということにはならないと思う。提供する楽しさは、まったくといっていいほど違う方向を向いている。極端な話、冷蔵庫を先に買うか、洗濯機を先に買うか、に近いような悩みになるのではないかなと思うのだ。

まったく新しい提案で、ゲームファンの心をとらえようとしている3つのマシン。年末にはそれぞれが得意分野を前面に出した誘惑合戦がくり広げられることだろう。そこでは、どんな魅力的な誘いがボクを待っているのだろうか。

7月7・14日合併号

の注目記事↓

EDITORIAL INFORMATION

ファミ通 第4弾 20周年記念号!!

5週連続企画を見逃すな

ファミ通20年の歴史

1998年から2001年のファミ通やゲーム業界を振り返る

ゲーム進化論 -PCゲーム編-

これを読めば、パソコンゲームの歴史が丸わかり!!

20周年記念スペシャルプレゼント

永久保存版のDVDやレアアイテムをゲットしよう!

次週もファミ通20周年を記念して、
企画記事を盛りだくさんでお届け! もちろん
最新ゲーム情報や攻略記事も満載です!

徹底攻略

『ヴァルキリープロファイル2 -シルメリアー-』
攻略第1回はキャラクターの詳細データを完全網羅!!

緊急スクープ

最新RPG3本の情報を初公開!!
『ファイナルファンタジーIII』、『ペルソナ3』情報も

D.E-FRONT

『スーパーマン リターンズ』
試写プレゼント! 600組1200名をご招待

次号は **6/23** (金) 発売です **390** 円
特別定価 [税込]

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒102-8431

(株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部 OOOO係まで

雑誌公正競争規約の定めにより、この号の懸賞に当選された方は、同号のはかの懸賞に入選できない場合があります。あらかじめご了承ください。
本誌の内容についてのご質問は、祝祭日を除く毎週月曜日から金曜日までの正午から午後5時のあいだに、カスタマーサポート ☎0570-060-555 で受け付けております。
また、メールでの質問は、support@ml.enterbrain.co.jp で受け付けます。なお、ゲーム内容につきましてはこの質問にはいっさいお答えできませんので、あらかじめご了承ください。

■発行人: 浜村弘一 ■編集長: 野田雄 ■編集委員: 加藤克明 ■副編集長: 長田英樹、宮川隆、小澤繁夫、大塚英行 ■デスク: 吉田孝広、林克彦 ■編集スタッフ: 岸本克樹、首藤和仁、毛利公信、海老原玲緒奈、池田朋子、三浦利夫、仲田豊、井手大、小里浩一、目黒祐、藤野豊、篠原元貴、須藤崇、後藤聡子、大塚純亮、山口貴士、笠井正彦、新森雄大、吉池まり子、太田浩司、岡田秀徳、齊藤有紀、島本愛子、佐藤裕、佐々泉、湯澤紋子、河田清、山本勉、田口輝之、小山太輔、松尾勇気、古屋陽一、稲葉智秋、薄井沙織、武藤洋平、高城映、風間尚仁、三代川正、佐佐良哉 ■制作スタッフ: 鎮田準次、石田治、岩井国夫、吉田大介、野島弘司、松岡大右、吉田潤、日花隆、池田太郎 ■編集総務: 高木由美子、渡辺千恵子、齊藤庸子 ■広報: 市川みのり、横瀬みちる、曲瀬優子 ■フォトグラフィ: スタジオT ■進行: 川合昇、藤田昇、釜下豪紀、庄野吉 ■編集協力: 鈴木聖子、清宮久美子、豊田恵吾、河合里枝、青木宏行、佐藤栄一、岡々田武、野口新吾、渡辺麻紀、横田有育、北川昌弘、榎本志乃武、鈴木貴義、内沢裕一、深見敦子、G.B.、ファルス、永田泰大、東京テキスト、牧崎恵見、堤敦史、佐藤康章、菅谷歩美、野島賢一、川島圭太、川島清次、石倉夕里、井上幸治、鈴木しのぶ、宮本泰秀、山田由香里、山名田裕樹、赤間佐和子、堀田泰子、松崎マコ、池田直人、齊藤勲、大塚隆司、Team-Marco 3tb、宮内雅史、池田信一、本間春香、西井正浩、福良華史子、萩田浩史 ■制作協力: 鎮田研次、石倉夕里、井上幸治、鈴木しのぶ、宮本泰秀、山田由香里、山名田裕樹、アライブ、フリーウェイ、佐藤大輔、山内大助、水川達哉、青木賢一、馬場美保、加山圭一、水口章、清江由紀子、伊藤あかね、プラティパス、高島宏之、和光陽子、橋本正則、山本由樹子、dwb、矢野雅之、久賀昭宏、櫻田章一 ■広告: 功乃秀樹、水本九州男、原川朗広、安部寿一、幸宏樹、梅山達夫、八田竜馬、永田大和、柳瀬真生、松村雄亮、高橋利恵、樋口尚子、坂本美香 ■PP部: 松本智史、伊勢哲也、平野修、松井健 ■雑誌営業: 後藤剛、堂前秀隆、酒井朋香、中村宣忠、浅川貴之、廣原洋祐 ■業務部: 黒井伸哉 ■マーケティング: 上床光信、藤池隆司、福田幸司、塩澤彰 ■アメリカ特派員: みちよ・バティロ ■編集委員: 青柳昌行、酒井康大 ■主筆: 浜村弘一

ニンテンドーDSを遊び尽くそう



36ページ New スーパーマリオブラザーズ
攻略小冊子
ワールド1から7までのすべてがわかるマップを掲載!
裏ゴールや隠しルートもバッチリ!!

特集

キーワードから探すつぎのDSソフト

ライトユーザーもコアユーザーも、欲しいソフトがきっと見つかる!!

新着ゲーム&雑誌 書籍スケジュール

6	15 / Thursday	● 薔薇ノ木ニ薔薇ノ花咲ク -Das Versprechen- (ダス フェアシュプレヒェン) ● ビートダウン(カプコレ) ● プリンセス・オブ・ペルシャ 二つの魂 ● コール オブ デューティ2 ● プレイステーション・ポータブル-どこでもいっしょ-レッツ学校! お勉強バック(セラムック・ホワイト) ● ほくは航空管制官 エアポートヒーロー 成田 ● MYST(ミスト) ● どこでもいっしょ-レッツ学校! ● 逆転裁判 蘇る逆転(ベスト プライス!) ● メタルサーガ 鋼の季節 ● ゾイドダッシュ ● 怪盗ルソー ● デジモンストーリー
	16 / Friday	
	17 / Saturday	
	18 / Sunday	
	19 / Monday	
	20 / Tuesday	
	21 / Wednesday	
DS	22 / Thursday	エウレカセブン NEWVISION コンプリートガイド ● ザ・キング・オブ・ファイターズ イレブン ● 学園アリス ~きらきら☆メモリーキッス~ ● ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア- ● ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア- ARTIFACT BOX ● 格闘美神 武龍 ● ギャラクシーエンジェルII 絶対領域の扉 ● ギャラクシーエンジェルII 絶対領域の扉 デラックスパック ● リサと一緒に大陸横断 ~A列車で行こう~ ● ココロころん ● ソニーコンピュータサイエンス研究所 茂木健一郎博士監修 脳に快感 アハ体験! ● SIMPLE DSシリーズ Vol.5 THE トランプ ● マジカルバケーション 5つの星がならぶとき
	23 / Friday	
ファミ通	24 / Saturday	

- プレイステーション2
- ニンテンドーゲームキューブ
- Xbox
- Xbox 360
- プレイステーション
- ゲームボーイアドバンス
- プレイステーション・ポータブル
- ニンテンドーDS

*ゲーム、雑誌、書籍のスケジュールは変更される場合があります。あらかじめご了承ください。

2バージョン(通常版/初回生産限定 アルティメットエディション)で登場!
初回生産限定版はボーナスディスク付きの豪華2枚組!!

6.21 WED. DVD ON SALE

前田亜季 窪塚俊介

木村了 貫地谷しほり / 津田寛治 / 川久保拓司 沢川清彦 酒井美紀 伊武雅刀

原作:高橋しん(小学館「ビッグスピリッツコミックス」)

脚本:清水友佳子

監督:須賀大観

主題歌:「すみか」メレンゲ(ワーナーミュージック・ジャパン)

©2006「最終兵器彼女」製作委員会

全国劇場公開作品

最終兵器彼女

THE LAST LOVE SONG ON THIS LITTLE PLANET



＜通常版＞ 3,800円(税込3,990円)
DSZD08017 / カラー / 121min. / 片面2層 / DVD / 16:9 / 100% JVC

特典 ●映像特典: 初日舞台挨拶 / CGメイキング / 劇場予告 / TVスポット
ポスターギャラリー / データファイル ●ピクチャーレーベル

＜初回生産限定 アルティメットエディション＞

6,800円(税込7,140円) DSZD08018 / カラー / 121min. / 片面2層 / DVD / 16:9 / 100% JVC

※アルティメットエディションは初回生産限定につき、ご予約頂かないと入手困難になる場合がございますので、お早めのご予約をおすすめします。

特典

●映像特典: 初日舞台挨拶 / CGメイキング / 劇場予告 / TVスポット / ポスターギャラリー / データファイル
●封入特典: 解説書 / ステッカー ●ボーナスディスク: MAKING OF 最終兵器彼女 特典Ver / メイキング オブ 最終兵器彼女発売イベント / メレンゲPV(最終兵器彼女Ver) / VFX / アニマティクス / メイキング / TVスポット関東ローカル用 / キャストロングインタビュー / 劇場紹介 / 画コンテ運動(本編 コンテコマ コンテペー シュタルコマ 台本) ●ピクチャーレーベル

アウタージャケットの片面は
高橋しん描き下ろしイラスト!!



この戦いに勝てるのは、愛だけ

発売元小学館 東映ビデオ 販売元東映

東映株式会社 東映ビデオ株式会社 最新情報をチェック <http://www.toei-video.co.jp/>

DVD VIDEO

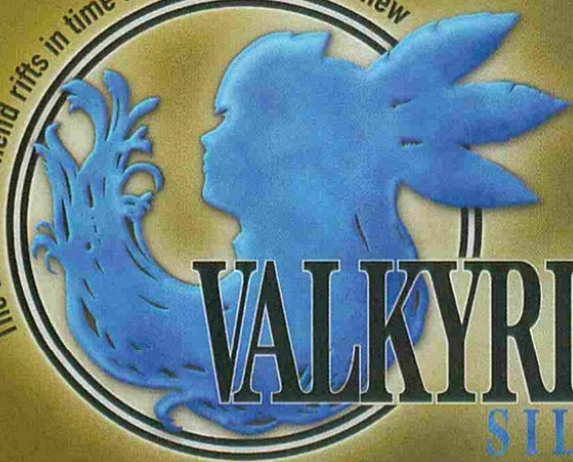


PlayStation®2



その時が、
近づく。

The Destinies mend rifts in time as Man etches fate anew



ヴァルキリープロファイル2 -シルメリア-

VALKYRIE PROFILE®

SILMERIA

2006.06.22 ^T_U On Sale.

希望小売価格 7,800円 (税込 8,190円)

シルメリア覚醒まで、あと **6** 日。



お問い合わせ スクウェア・エニックス インフォメーションセンター 〒151-8544 東京都渋谷区代々木3-22-7 新宿文化クイントビル10F PHONE 0570-003-399 (PHSからご利用の場合 03-5333-1860)
受付時間:月~金 11:00~19:00 (土・日・祝日および当社指定休日を除く) ※通話料金はお客様のご負担になります。 ※ゲームの攻略方法やデータのご質問については、お答えしておりません。
また、攻略以外のお問合せの場合でも、ご質問内容によってはお答え出来ない場合がございますので、あらかじめご了承ください。 ※および「PlayStation」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。
©2006 SQUARE ENIX CO., LTD. All Rights Reserved. Developed by tri-Ace Inc. Character Illustration: KOU YOSHINARI・YOU YOSHINARI

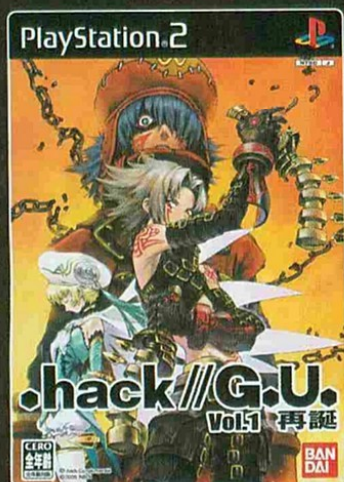
SQUARE ENIX®
<http://www.square-enix.com/jp/>

この世界を救えるのは、選ばれた勇者だけ。そんなこと一体、誰が決めた？本当に世界を変えられるのは、誰かが担ぎ上げたお気楽な「勇者」なんて存在じゃない。自らの意思で立ち上がった、折れない意志と力をもつ「強者」のはずだ。力なき正義の先に、未来はない。だから、俺は力を求める。何者をも凌駕する圧倒的な力を。

hack//G.U.

www.dothack.com

IN STORE NOW



hack//G.U.

Vol.1 再誕



- “プレイステーション 2” 専用ソフト
- アクションRPG ■ 7,140円(税込)

※ Vol.1は、DVD-ROM2枚組



PlayStation®2



世界最大のネットワークRPG「The World」。
そこには、まだ見ぬ仲間、楽しい冒険が待っているはずだった...



仲間たちが、ゲーム世界が、そして現実世界までもが、壊れていく。
ようやく生まれた、“繋がり”を奪われた「ハセヲ」は、“覚醒”する。

すべてを取り戻す。絶対だ!!

※本商品はオンラインゲームをモチーフとしたゲームです。プレイにオンライン環境は不要です。

“PS”および“PlayStation”は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

バンダイナムコゲームスの最新情報にアクセス!
バンダイナムコチャンネル <http://www.bngi-channel.jp/>

このソフトに関しては 03-3375-7656 [受付時間 9:30~12:00 13:00~17:00 (土日祝祭日除く)]
バンダイナムコゲームステーションまでお問い合わせください。

株式会社バンダイナムコゲームス



特別
定価 450円 本体429円



世界一強い女子高生の
総合格闘技アクションゲーム誕生!

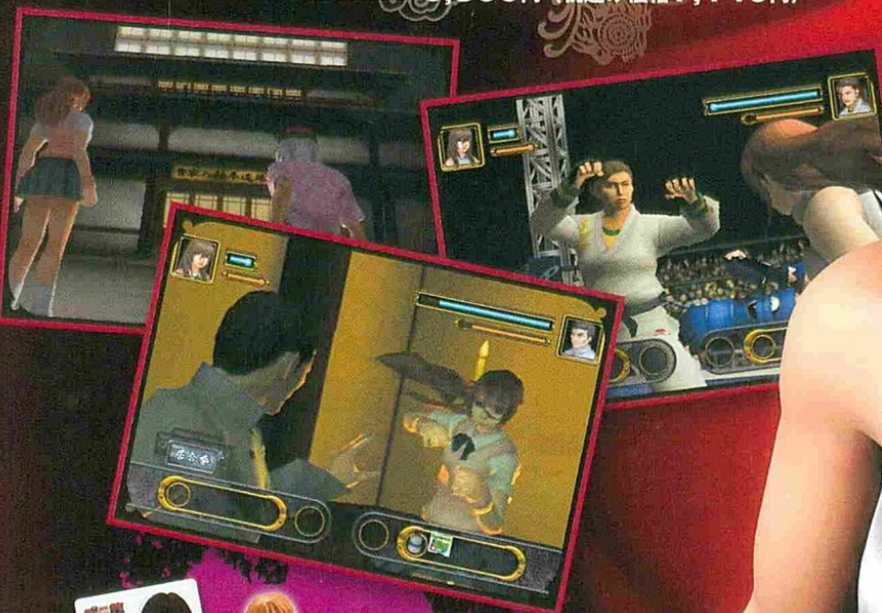
Fighting Beauty 格闘美神 武 龍

2006年6月22日発売!

メーカー希望小売価格 6,800円(税込み価格7,140円)

PlayStation 2

私、戦いたい...



2大予約特典!
「毛蘭フィギュア」&
「蘭&まみコラボカード」

※特典の数には限りがございます。なくなり次第終了させていただきます。
ご了承ください。
※特典の画像はイメージです。実際のものとは異なります。
※一部店舗にて取り扱いがない場合がございますので、詳しくは店頭で
お問い合わせください。
※画面は開発中のものです。

© 2005 石川優吾/小学館・テレビ東京・武蔵製作委員会 © 2006 NBGI

バンダイナムコゲームスの最新情報にアクセス!
「バンダイナムコゲームスチャンネル」
<http://www.bnai-channel.jp/>

このソフトに関しては、03-3847-5090
[受付時間/月~金曜日(祝日を除く) 10時~16時]
バンダイナムコゲームスセンターまでお問い合わせください。

*「B」および「PlayStation」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。



株式会社バンダイナムコゲームス

